

# الوسيلة في شرح الفضيلة الجزء الأول

---

## تنبيه

- تم إعادة تنضيد الكتب وتدقيقها لمرة واحدة على الأقل، الرجاء التماس العذر في حال وجود بعض الأخطاء والمساعدة في تصحيحها إذا أمكن وذلك عن طريق التواصل عبر الايميل (muhmaz@gmail.com) أو عن طريق الواتس اب (0097336610249).
- للحصول على آخر تحديث على الكتب يرجى تحميلها من قسم "الوصلات الخارجة" في صفحة المؤلف على موسوعة ويكيبيديا حيث ستتوفر الروابط لأحدث النسخ (https://tinyurl.com/yvt2s8pm).

**جميع حقوق النشر محفوظة للناشر  
الطبعة الأولى  
1432هـ - 2016م**

**دار احياء التراث العربي  
للطباعة والنشر والتوزيع**

**الوسيلة  
في  
شرح الفضيحة**

**تأليف  
حضرة سلطان المعقول وحجة  
العقلاء  
عبد الكريم المدرس  
مفتي الديار العراقية ورئيس  
رابطة علماء العراق  
ومدرس الحضرة الكيلانية العلية**

**حققه وضبطه وترجمه مجزؤه  
وخادمه  
السيد عبد الوهاب أبو السعد**

**الجزء الأول**

**دار احياء التراث العربي  
بيروت - لبنان**

بسم الله الرحمن الرحيم

تنبيه تنبيه تنبيه

مما يجب ان تعلمه ايها الاخ القاريء الكريم. ان هذه الطبعة قد قوبلت على نسخة مؤلفها نور الله ضريحه وضبطت على ما تم تصحيحه في الدرس عند مؤلفها. وان الطبعة العراقية كان فيها اخطاء جمة. مع انه قد سقط عند الطبع لها عبارات كثيرة لان الطابعيين لها لم يكونوا ذووا اختصاص ولم يشرف عليها عند الطبع احد العلماء. ففي هذه الطبعة المباركة قد قمت انا المفتقر الى لطف ربه الوهاب. السيد عبدالوهاب ابوالسَّعد. بضبطها وتصحيحها وارجاع ما حذف منها وجعل ترجمة لمؤلفها وضبط فهارس نافعة مفصلة لقارئها. وكان هناك من كبار العلماء ينظرون على ما صحح منها منهم حضرة الاستاذ الفاضل المولى طيب عبدالله البحركي والمولى طاهر عبدالله البحركي وحضرة استاذي وسندي السيد قصي ابوالسَّعد.

فاعتمد هذه النسخة السنية العلية وادع لمؤلفها حضرة شيخ الاسلام ومثبت قواعد الاسلام مفتي العراق ورئيس رابطة علماء العراق ومدرس الحضرة العلية الكيلانية حضرة عبدالكريم محمد المدرس.

وصلى الله على سيدنا ومولانا سر الوجود محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب خاتم الانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه اجمعين.

خادم العلم والعلماء

مجاز المؤلف

السيد عبد الوهاب أبو السعد الرفاعي الحسيني



## ترجمة سيرة المؤلف نور الله ضريحه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله منور قلوب العارفين، ومزكيهم بتزكية. ۞ رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ ۚ فزكاهم بتزكيات مباركات في جميع الأوقات. من حضرة باب العنايةات. وسلم الرقيات. حضرة روح الطالب. وباب الهدايات ومحل طلب أرباب المطالب. سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب. صلوات ربي وسلامه عليه وعلى آله واصحابه اهل الكمالات والعنايةات .

اما بعد: فان المحابر لتعجز عن وصف الحبر الأكمل والاسد الغضنفر من بورك اسمه في السموات قبل الأرض حجة العلماء. وشيخ الفضلاء. شاع صيته من قبل أن يشاع ودب علمه في آذان صماء. ونخر فضله عقول الجهلاء وهم له اعداء. عجزت المحابر والمطابع عن اللحوق بسرعة بنانه في الاملاء في وقت السراء والضراء. احاطت به خطوب البؤساء. ولكنه نهض نهضة مصطفىوية بمعونة الرب ذي النعماء. تجرد عن المشاغل والاحباء للقيام بحقوق سيد الأصفياء سيدنا محمد سيد العلماء والانبياء. وشمر عن ساعد الجد في وقت من اصعب اوقات البلاء. وقت للحروب ولرفعة الأذلاء. وذلك لتدوين علوم الصلحاء المجتهدين الأولياء. زهد في الدنيا واجهد اهل العناء. تعلم ودرس حتى اجهد اهل العلم والفضلاء. دون فتمكن من دون أي عناء. فسر الايات للحكماء قبل الجهلاء. دون الاصول والفقه للعلماء السعداء . واطهر آياته في علم النحو والصرف لسادة أجلاء.

برع في علم العقيدة والتوحيد وصنفها وبوبها لأئمة نبلاء. أوضح مشكلات المنطق والحكمة كأنه استاذ ابن سينا. رتب السيرة الهادية المهدية النبوية ودفع عنها جهل الجهلاء. علم الرياضيات والفلك والاسطرلاب لذوي المجد العلماء. كتب في الفتاوى الجليلة المعضلة فظهر عطرها في السماء. ونظر في غالب حواشي اهل التدقيق من اهل العنايات كعبد الحكيم وعبد الغفور والعصام وحواشي اساتذته كالجهيز عمر الشهير بابن القره داغي والعلامة البنجويني وغيرهم الذين يعجز القلم واللسان عن عد فضائلهم من المتأخرين والقدماء. ووضع تراجم لهم في كتاب سماه خدمة العلماء. يجلس للتدريس والافادة والافتاء والمعونات من الصباح الى المساء. استفاد منه الناس لمدة قرن كامل وتنوروا بنوره في مشارق الأرض ومغاربها وانجلت عنهم غشاوات لمجرد أن يجالسوه دقائق وما ذلك الا لنوره المعطاء. لم يأكل الا ما يأكله اقل الفقراء. ولم ينم الا سويعات زاهدات ويرى في منامه ما يراه الاولياء. خدمناه عقدة ونصفا ولم نر منه الا تركيات وتعليمات وتوجيهات وحث واعتناء نهضت بنا عنان السماء. لا يقبل الظلم ولا يتقرب الى السلاطين مع انهم كانوا له أذلاء. ومع عظيم جلالته ينبري تحت الواردين والشاردين من النسب الجليل سواء كانوا جهلاء او علماء. ويطلب الدعاء في جميع ازماته وازماته من جميع المسلمين ومن اهل الدعاء لم يتكبر على خلق الله مع انه من اعلم علماء القرن واسنهم. وانه مفتي الديار وانه رئيس رابطة علماء العراق وانه مدرس الحضرة العلية القادرية وانه استاذ غالب اهل العصر. وانه الاب المعنوي لاهل الذل والانكسار من الفقراء. لم يترك ورداً خصص له من مشايخه ولم يتهاون في ترك سنة او فضل قال به العلماء الأجلاء، ولم يترك التدريس في يوم من الايام حتى عند وفاة ابنائه واقربائه وهذا ما شاهده العيان. ويوصي بالشرع الشريف في كل حضراته ويجتهد في خلواته واذا خطب ابلغ الخطاب ولا يأمر بالتطويل بل يزجر من اراده. يخاطب العام والخاص بابلغ الخطاب ويشرح له الصدر من دون مذلة

ولا عتاب. صلح على يديه الكثير من أهل الضلالت. واسلم على يديه المئات من جميع الأديان بمجرد أن يخاطبهم لدقائق معدودات الا وهو الاستاذ الافخم الشيخ عبدالكريم بن محمد بن فتاح بن سليمان بن مصطفى بن محمد من عشيرة القاضي الشهرزوري

### **نشأة وولادة سماحة الاستاذ المؤلف:**

فهو عبد الكريم بن محمد المتولد في قرية (تكية) التابعة لنواحي محافظة السليمانية شمال العراق. ولد في شهر ربيع الأول موسم الربيع في نهايات القرن التاسع عشر ميلادي وما يقارب ١٣٢١ هجرية. ولما بلغ سن التمييز بدأ بالدراسة وختم القرآن الكريم وبعض الكتب المنهجية الابتدائية وفي هذا الوقت توفي والده. واحتضنته العناية الإلهية. وسعت والدته التي اسمها (خانم) مع اعمامه جاهدين انفسهم ليكون لهذا الصبي تفرغ تام للدراسة ففي التاسعة من عمره بدأ بدراسة تصريف الزنجاني وتجول في المدارس مع التوفيق التام الالهي حتى انتهى من مقدمات النحو والصرف ووصل الى مباحث مهمة من كتاب شرح الكافية لابن الحاجب للعلامة جامي. وفي هذا الوقت نشبت الحرب العالمية الأولى. وسافر الى السليمانية ودرس شرح السيوطي لالفية ابن مالك في النحو وفي هذه الاثناء حصل وقت القحط الشديد فرجع من السليمانية الى هه ورامان (ودخل مدرسة خانقاه مولانا الشيخ علاء الدين بن مولانا الشيخ عمر ضياء الدين النقشبندي القادري ) قدست اسرارهم (وبقي هناك واكمل علم النحو والمنطق واداب البحث والمناظرة. والتشريح في علم الفلك وعلوم الفقه وأصوله ثم انتقل حضرة شيخه ومربيه الشيخ علاء الدين نور الله ضريحه الى بياره موطنه الاصلي. فاستقر في مدرسة العالم الجليل الملا محمد سعيد العبيدي وقرأ برهان الكلبوي في المنطق. ثم شرح العقائد النسفية ثم منظومة المولوي في العقائد. بعد ذلك انتقل من بيارة الى السليمانية ووصلها شهر ربيع الاول



سنة الف وثلاثمائة واربعين هجرية ونزل على خانقاه مولانا خالد. وكان المدرس حينذاك العلامة الشهير بابن القره داغي نور الله ضريحه ففتحت عليه آفاق من التدقيق والتحقيق فتدارك ما فاتة ليتم علم البلاغة واتم كتاب الفريدة شرح الفية السيوطي في النحو وكلاهما للعلامة السيوطي. وكما اخذ تقارير العلامة ابن القره داغي على الكلنبوي برهان في المنطق. وقرأ التشریح مع حواشيه للعاملی. ورسالة الحساب له ايضا. وكتاب اشكال التأسيس في الهندسة. وكتاب تقريب المرام شرح تهذيب الكلام في اصول الدين. وجمع الجوامع في اصول الفقه. والاسطرلاب. والريع المجيب. وحاشية اللاري على القاضي في الحكمة. وحواشي وتعاليق كثيرة. حتى امره شيخه ابن القره داغي باخذ الاجازة. وتشرف بالاجازة في محفل كبير من العلماء والسادة الأجلاء وكان ذلك في شهر شعبان المعظم والموسم موسم الربيع سنة 1343 هجرية.



مدرسة بيارة بأمر من مرشده الشيخ علاء الدين قدس سره  
فصار له لقب المدرس له حقاً وحقيقة. فاستفاد منه العلماء  
والطلاب ايما فائدة كما انه استفاد كثيرة من كبار العلماء  
والصلحاء الذين يزورون المدرسة والخانقاه هذا مع بركات  
المحاسن الشريفة لحضرة خاتم النبيين عليه افضل الصلوات  
والتسليمات الموجودة في غرفة بيارة. هذا وانا قد وجدنا استاذنا  
بحراً زاخراً له من العناية والسعادات الإلهية ما يعجز عن  
وصفه الواصفون فقد عاش بحمد الله اكثر من قرن ولم ينس  
ما حفظه. فقد كان حافظة لألفية ابن مالك في النحو والفية  
السيوطي في النحو وكتاب كلنبوي برهان مع المنهوات مع اكثر  
التقارير وقد كان حافظة لجميع مسائل مستصفي الامام  
الغزالي في أصول الفقه مع مسائل مختصر المنتهي في  
الأصول مع مسائل جمع الجوامع في الأصول وكما انه يحفظ  
لمنظومة المولوي في العقائد وكل شاردة وواردة من تقارير  
وتوجيهات الفضلاء. وفي سنة 1993 ميلادية اجريت لسماحته  
عملية في احدى عينيه وقد منعه الطبيب عن النظر في الكتاب  
ومع هذا نظم منظومة جواهر العقائد وهي اكثر من الفين  
وثلاثمائة بيت مع العلم انه كان يكتب على الطريقة القديمة من  
الشفرة الموضوعة في قصبة ولم يكتب بقلم البانداون وقد  
نظمها خلال خمسة عشر يوماً. ومما جرى معنا عندما كنا ندرس  
كلنبوي برهان كنت اقرأ في كتاب مطبوع وفي احدى الصفحات  
التبس المتن مع المنهو فقرأت على الاستاذ فقال لي ليست  
العبارة هكذا وقلت له يا استاذ هذه النسخة مدروسة على يد  
علماء اجلاء وقال يا ولدي ما تقرأه ليس بصحيح فرجعت الى  
المخطوطة فتبين اني اقرأ من المتن مع التلبس بالمنهو. هذا  
وقد كان عمر الاستاذ في ذلك الوقت قد تجاوز التسعين من  
عمره. ومما ينبغي أن يشار اليه ان سماحته تعين في جامع  
الاحمدي في بغداد المحمية قرب وزارة الدفاع في نهاية سنة  
1960 ميلادية ثم بعد حصول الفراغ في تدريس الحضرة  
الكيلانية تقدم علماء للاختبار وكان من بينهم سماحته وكان  
يرأس اللجنة العلامة فؤاد

الآلوسي رحمه الله. فبعد الاختبار تبين للجنة. أن سماحة المترجم له متفوق على جميع المتقدمين فاختير لان يكون مدرسة في مدرسة قطب بغداد وسيد الصلحاء مولانا عبد القادر الجيلاني. وهنا فتحت على سماحته آيات القبول التام وصيغ بصبغة الاولياء الاما جد وتعطرت بغداد بجميل طلعتة ومحياه واستمر فيها اماما نورانياً يقصده العلماء من كل بلدان العالم. هذا وقد كان من أواخر تأليفه نور الله ضريحه اسناد الاعلام الى حضرة سيد الأنام يقول في ختامه داعية لنفسه:

يارب نور بالسماح والكرم      أرواحهم كانوا كأضواء  
وارحم بلطف خادم الإسلام      عبد الكريم بسماح سام  
اجل والله إنك لنور. استفضت من نور الانوار محمد المختار وآله  
وصحبه الأبرار فجائك مدد عبد القادر جيلاني القطب المغوار  
شيوخه:

1- الاستاذ الملا عبد الواحد. يقول عنه سماحة الشيخ عبد الكريم. أن لهذا الاستاذ حقوق ابويه. أدبني وعلمني ورعاني وكان بينه وبين المرحوم والدي صداقة راسخة في الدين جزاه الله تعالى وهو من مواليد الف وثلاثمائة وثلاث درس في مدارس عدة ثم ذهب إلى بيارة ودرس عند مولانا عبد القادر المدرس. وتوفي في سنة الف وثلاثمائة واثنين وخمسين. قرب بنجوين رحمه الله. وطاب ثراه

2- الملا احمد ره ش. فهو مدرس قرية بيارة تعين بأمر من مرشد الأستاذ المؤلف وهو الشيخ علاء الدين بن الشيخ عمر ضياء الدين نور الله ضريحهم وقد ولد الملا احمد سنة الف وثلاثمائة وثلاث عشرة وهو مجاز من قبل العلامة عبد القادر المدرس. وقد درس سماحة المؤلف عند الملا احمد شرح العقائد ومنظومة المولوي كذلك في العقائد وبدأ

بكتاب مختصر المطول في البلاغة حتى وصل باب احوال  
المسند اليه وقد توفي رحمه الله سنة الف وثلاثمائة وثلاثة  
وسبعين هجرية.

3- الملا محمود جوا نرودي. فهو من كبار العلماء وكان متخصصا  
في الحكمة الرياضية حسابها وهندستها وفلكياتها. حيث درسها  
عند الأستاذ الماهر في ذلك الفن السيد علي حكمت افندي في  
كركوك ولد حوالي الف وثلاثمائة هجرية وتوفي حدود سنة الف  
وثلاثمائة وثلاث وستين هجرية رحمه الله تعالى وطاب ثراه  
آمين.

4- الملا محمد سعيد العبيدي. يحدث عنه الاستاذ المؤلف ويقول  
هو العالم الفاضل والزاهد الكامل الملا محمد سعيد ابن احمد  
ابن فتاح من وجهاء قرية ابي عبيدة فوق حلبجة ولد حوالي سنة  
الف وثلاثمائة هجرية. وبعد التمييز شرع في القراءة. فحتم  
القرآن الكريم. وبعض الكتب ثم شرع في تعلم العلوم العربية.  
ولما استوى سافر الى كركوك واقام عند العلامة (علي حكمت)  
فدرس الرياضيات عنده. ثم رجع الى بيارة واقام عند مولانا  
عبدالقادر المدرس حتى استجازه واجازه ثم بعدها انتقل الأستاذ  
المؤلف اليه لدراسة علم المنطق الى ان وصل كلنبوي برهان  
وبعدها قرأ كتاب (لب الأصول) في أصول الفقه تأليف شيخ  
الاسلام القاضي زكريا رضي الله عنه. ويقول عنه الأستاذ  
المؤلف نور الله ضريحه أن الشيخ العبيدي تمسك باعتاب الشيخ  
علاء الدين قدس سره واستفاد منه معنوية إلى أن وافاه الأجل  
سنة الف وثلاثمائة وست واربعين هجرية وكان لوفاته رحمه الله  
اشياء معنوية ومن زار قبره المبارك احس بروحانية عظيمة  
أمدنا الله بعلومهم الشريفة.

5- الشيخ عمر الشهير بابن قره داغي يترجم له الاستاذ المؤلف  
ويقول هو العالم العلامة المفضل خاتمة المحققين واستاذ  
الاساتذة في علوم الدين الشيخ عمر ابن الشيخ محمد امين بن  
الشيخ معروف بن عمر بن الشيخ

عبد اللطيف الكبير ابن الشيخ معروف المدفون اسفل وادي بيارة. ولد صاحب الترجمة سنة الف وثلاثمائة وثلاث ببلدة السلیمانیة وتربی فی بیته بیت العلم والفضل والطاعة والادب لما بلغ سن التمييز ودخل فی القراءة وختم القرآن الکریم والکتب الصغار ثم اشتغل بالعلوم العربیة فابتدأ بتصرف الزنجاني عند بعض الطلاب المستعدين فی مدرستهم سمعت منه قال لما حان وقت ابتدائي بالتصرف قال عمي الشيخ عبد الرحمن وهو اكبر من والدي وكان عالما صالحا وخليفة للشيخ محمد بهاء الدين قال لوالدي حولت ابنك معروف الى جهدك وسعيك وتأخر عن المستوى. فأرجو أن تحول عمر الى حول الله وقوته لعله يحصل على علم وبركة. فاستجاب والدي كلامه وترکني عند طلاب المدرسة . وبالاخير ذهب الى عمه الشيخ محمد نجيب القره داغي وابتدأ بجمع الجوامع حتى اكمل مقدمته وقرأ عند الاستاذ العالم الملا حسين البسکندی. كما درس الفلکیات وما شاکلها عند العالم الفاضل الملا عبد الله المشهور بعرفان افندي حتى اخذ الاجازة العلمیة عن عمه الشيخ محمد نجيب. وبعد الاجازة التف حوله الكثير من العلماء وكانت لهم مناقشات وتعليقات ففتح الشيخ المترجم له بابة جديدة من المناظرات وتدوين التعليقات. وبعد انتهاء الحرب العالمیة الأولى قام الافاضل بتعمير خانقاه (مولانا خالد) واختاروا لها الشيخ عمر بان يكون مدرسا لها. وبعد السنة الثامنة والثلاثين ذهب الاستاذ المؤلف مع كبار العلماء لاکمال استفادتهم العلمیة فتفضل ببسط فوائد العلوم من النحو والمنطق والبلاغة والاصولین والرياضیات والفقه فقرؤوا وحققوا واستجازوا واجيزوا فجزاه الله تعالى عن الاسلام والمسلمین خیرة . ومن تألیفه . حواش مدونة کحاشیة على تهذیب الکلام. وشرحه تقریب المرام. وحاشیة على جمع الجوامع. وحاشیة على تشریح الافلاک واشکال التأسيس. والاسطرلاب والربع المجیب والمقنطرات. وحاشیة على

برهان الكلبي وعلى رسالة الأداب. وعلى تهذيب المنطق.  
وعلى حاشية الملا عبد الله يزدي. وعلى شرح الايساغوجي  
للكلبي وعلى الفية جلال الدين السيوطي المشهورة بالفريدة.  
وعلى شرح الاشنوي على التصريف مع كتب عدة. واجاز الكثير  
من العلماء فانتشروا شرقا وغربا وافادوا ونوروا

### تلاميده:

ومن الصعب جدا أن يحصي جميع من استجازه رضي الله عنه  
وذلك التفرقهم في البلاد فمنهم من كان في داخل البلد ومنهم  
في خارجه. فاذا كان رضي الله عنه لمدة قرن كامل يفيد  
ويستفيد من دون توقف وان من استجازه هو ايضا اجاز فيعتبر  
شخص المؤلف رضي الله عنه أمة علمية متكاملة مع العلم انه  
كان اماما في العربية والكردية والفارسية وانه سكن مدة  
واسعة جدا في المثلث العراقي الايراني التركي. حيث لو نظرنا  
لترجمته الكبار علماء كردستان لوجدناه رضي الله عنه كأنه  
عاصر الجميع والجميع استفاد منهم وافادهم. ومن الصعب جداً  
على شخص يعيش اكثر من قرن أن يستحضر جميع من افادهم  
الا على صورة اغلبية. فانه يتحدث عن مدة عشرين سنة ويقول  
قد استجازني اكثر من خمس واربعين واجزتهم في قرية واحدة.  
حيث اني العبد الفقير السيد عبد الوهاب من آل (ابو العد) قد  
رأيت في فترتي اكثر من خمس وعشرين مجازا استجازوا في  
فترتي وقد كان عمر المترجم له نهاية الثمانينات من العمر.  
وهذا نموذج اجازاته رضي الله عنه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَ الْعِلْمَ وَرَثَةً لِلنَّبِيِّ وَالْمُرْسَلِينَ  
 وَنُورًا لِقُلُوبِهِمْ تَبَاشُّعَةً أَسْرَارَ الْيَقِينِ وَأَرْصَادًا قَوْلِ السَّلَامِ  
 عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى مَعْدِنَةِ عَالَمِ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ  
 وَعَلَى آلِهِ بِرُوحِ الْوَلَايَةِ وَأَصْحَابِهِ بِتَحْقِيقِ سَمَاءِ الْهَيْدَةِ وَعَلَى  
 أَتْبَاعِهِ بِإِحْسَانِ الْيَوْمِ الْيَوْمِ وَلَعَدُّهُ فَتَقَرُّ الْفَقْدَانُ  
 رَحْمَةً مَوْلَانَا لِمُعِيشَةِ الْكَرِيمِ بْنِ مُحَمَّدٍ مَوْلَانَا اللَّهُ بِفَضْلِهِ الْعَمِيمِ أَنَّهُ قَدْ  
 إِنْجَازًا فِي أَخِي فِي الْيَوْمِ وَلَدِي لِقَلْبِي لِسَيِّدِي لِرَهَابِ لِسَيِّدِي لِرَاهِ لِسَيِّدِي لِرَهَابِ  
 السَّيِّدِ أَحْمَدَ لِسَيِّدِي لَشَيْخِي لَكَظَمَ أَرْوَاحَ السَّعْدِ الرَّفَاعِ لِحُسَيْنِي قَدْ رَزَقَ اللَّهُ سِرَّهُ وَعَلَامَتَهُ  
 بِأَنْ هَذِهِ الْيَوْمَ قَدْ خَضَعْتَ بَيْتًا وَبَدَنًا وَأَنْهُ طَرِيقَةُ الْحَجَّارِ وَقَدْ صَرَفَ طَرِيقًا مِنْ  
 عَمَرِهِ فِي أَقْسَا الْعِلْمِ وَلَدَنِي مَجْلِسَ إِفَادَتَنَا مَدَّةَ مِنَ الزَّمَانِ عَلَى الرَّجَاءِ الْمَرْسُومِ  
 وَرَجَبَتِهِ فَاصْلُدْ فَاهَا أَهْلًا لِمُدَّةِ الْعِلْمِ وَالْيَقِينِ وَأَفَادَةَ الْطَالِبِينَ فَاجْتَبِهْ لِمَا  
 أَرَادَ وَاجْتَبِهْ بَعْدَ اخْتِزَالِ الْعُرُودِ مِنْهُ عَلَى الدِّسْتِقَامَةِ رَاجِعًا فِي الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ السَّالِمِ الشَّيْ  
 عَلَى الْخَطِّ الْمُسْتَقِيمِ بِأَفَادَةٍ مَا وَفَّقَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِفَادَتِهِ كَمَا أَجَازَ فِي سَيِّدِي رَسْنِي  
 وَاسْتَأْذَنِي خَاتَمَةُ الْمُحَقِّقِينَ مَوْلَانَا الشَّيْخَ عَمْرَ الشَّهِيرَ بِابْنِ الْقَرَةِ رَاغِي رَحْمَةِ اللَّهِ عَنْ  
 إِجَازَةِ عَمِّهِ الْمُحَقِّقِ الْفَرَاهِ مَعَ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ نَجِيبِ الْقَرَةِ رَاغِي رَحْمَةِ اللَّهِ عَنْ إِجَازَةِ عَمِّهِ  
 الْمُحَقِّقِ الشَّيْخِ حَسَنِ الْقَرَةِ رَاغِي رَحْمَةِ اللَّهِ عَنْ إِجَازَةِ أَعْلَمِهِ الْمُشْتَهَرِ فِي بَدَنَانِهِ  
 مَفْقُودِهِ مَوْلَانَا مُحَمَّدِ نَضِيِّ أَفْنَدِي إِزْهَادِي رَحْمَةِ اللَّهِ عَنْ إِجَازَةِ أَعْلَمِهِ بِإِصْرٍ  
 بَيْنَ الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ مَوْلَانَا مُحَمَّدِ بْنِ رَسُولِ رَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى عَنْ إِجَازَةِ أَسَاتِذِهِ  
 صَاحِبِ الْعِلْمِ لِسَارِي مَوْلَانَا صَالِحِ التَّلْبَنَارِيِّ عَنْ إِجَازَةِ أَسَاتِذِهِ أَعْلَمُهُ لِعَبْدِي



الله اعظم واكثر المحاسن رابطة تعلقه بعباده بالقدوم برجوعه ليدرك  
 المناط بلودك ليدرك لما خلقت يد فديك معدن ليدوه الصفا  
 سيدنا رسولنا وسفيح ذنوبنا محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم  
 وهو عن الروح الذين سيدنا جبرائيل عليه السلام وهو عن حضرة ابراهيم  
 الوجود في لونه لكل شيء موجود لمعبود بالحق لكل مرفوع مسعود الله  
 لا اله الا هو رب العالمين جل جلاله وعم نواله وارصيك ايها  
 الشيخ بعزير بقوى الله وطاعته فان الله مع الذين اتقوا والذين  
 هم محسنون وعليك بالاعتقاده على بدتاع والسادة عن الاستماع  
 والسيرة على منهج برسله اعظم النبي الكريم ومنهج الصحابة الثمانية  
 والدعوة لجهتهين والكثيرة بالخدمة المرحومة من الصالحات والصلوات  
 ونسأل بطون جهل شأنه ان يوفقنا وايامكم لمرضاة آمين وآخر  
 دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

بسم الله والحمد لله العارفة والسلم على سيدنا محمد وآل بيته لهم  
 الى يوم الدين وبعد فان هذه الايام من ذي الحجة سنة ١٤١٦  
 الافراد بسلمه اهل الامم والاحضرة الشيخ ارفع القدر انظم اليه  
 سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم واسئل الدولى البركة لها صحتها والادلة الاخرى  
 انه خير مني  
 وانا الفقير الخليل عبد الله محمد الحمد لله على كل حال  
 محمد احمد با 2/2 دارمة ايت

الاشهر ٥ صفر الحز  
 ١٤١٦  
 ١٩٦٥

ومما يجدر بالذكر أن ما توصلت اليه من المجازين ما يقارب  
 السبعين وسنعمل احصاءات جديدة لتسجيل الباقيين انا وحضرة  
 استاذي فضيلة السيد الشيخ قصي ابو السعد لعمل كتاب  
 منفصل لهم وما توفيقى الا بالله.

لقد كان شيخنا المدرس آية من آيات الله في حله وترحاله اينما نزل حل الخصب والرفاهية والعلم والنور. ولم تكن رحلاته الا لغرض علمي وديني فقد ذكر في باب نشأته البعض من الرحلات العلمية. وكذلك حدثنا رضي الله عنه أنه في اواسط عمره المبارك زار بغداد برفقة شيخه ومرشده الشيخ علاء الدين قدس سره مع كبار علماء كردستان ونزلوا في مسجد التكية الخالدية الواقعة في شارع النهر في بغداد المحمية وقد زارهم هناك علماء اجلاء منهم الشيخ ابراهيم الراوي والشيخ فؤاد الالوسي والسيد العلامة علي ابو السعد والشيخ عبد الله الشихلي والشيخ نجم الدين الواعظ والشيخ عبد القادر الخطيب ويحدثنا شيخنا المدرس كان في ذلك الوقت يتحدث الناس عن نقل جثمان الصحابي الجليل (حذيفة بن اليمان) الى جامع سيدنا سلمان الفارسي وانهم بقوا في التكية الخالدية لمدة اسابيع ثم زاروها ما لا يقل عن ثلاث مرات وكذلك يزور اماكن الصحابة والاولياء فقد زار سيدنا سلمان الفارسي وزار الشيخ القطب علي الهيتي والتابعي الجليل سيدنا عبد الله بن المبارك في هيت وقد كان يزور البيوتات الكريمة من اهل النسب الشريف فقد زار ثلاث مرات بصحبة مولانا الشيخ عبد المجيد شقلاوة مكتبة ومدرسة آل ابو السعد وكما زار سيدنا جنيد البغدادي وسري السقطي وسيدنا معروف الكرخي وحبیب العجمي وكذلك كان يزور مقابر الحضرة الكيلانية ويقرأ الفاتحة للمشايع الأجلاء كيحيى المزوري الذي دفن بجواره ويقرأ الفاتحة الى الشيخ مهاوش الكبيسي وغيرهم الكثير الكثير فانه اهل لذلك الفضل.

### مناصبه الدينية الشرعية والعلمية

اولا:- مما اشتهر عند أهل العلم من اهل الدراسات الحلقية. اذا رأوا طالبا نبها فهيمة واكمل المراحل المتوسطة يتخذوه مدرسة للطلاب المبتدئين.

وذلك لتقويته وليساعده على الجد والمثابرة والمطالعة وليختبر نفسه وليقدر تعب الاساتذة وليستفيد اثناء تدريسه من مراجعة ما قرأه عند شيوخه وهذه تعتبر من اهم المراحل وانفعها للطالب المستعد لاختذ الاجازة العلمية العالمية الشرعية. فكيف اذا اختير سماحة شيخنا المؤلف لتدريس المبتدئين في مدارس حوت الكثير من الطلاب اهل الفهم والتوفيق وبقي ملا يقل عن عقد من الزمن للتدريس قبل اخذ الاجازة. فهذا هو المنصب الأنور لترقية هذا الطالب وتزكيته من قبل شيوخه المتسلسلين إلى حضرة خاتم النبيين صلوات ربي وسلامه عليه

ثانيا:- في سنة 1343 هجرية امر سماحة العلامة المدقق المحقق الشيخ عمر الشهير بابن القره داغي حضرة مولانا المؤلف بان يستعد لاختذ الاجازة العلمية وكان ذلك في شهر شعبان المعظم فبعد ما تقلد هذه الاجازة العلمية من اعلم علماء زمانه ساعده ايما مساعدة لالتفاف الطلاب حوله وهذه تعتبر من اهم المناصب الزكية حيث انه ارتبط بسلسلة الأمجاد وصار من الورثة للانباء. والله يختص برحمته من يشاء.

ثالثا:- بعدما شغرت مدرسة بيارة في محافظة السلیمانية وذلك بوفاة المدرس الأكبر الشيخ عبد القادر المدرس. جرى اختيار الولي العارف الشيخ علاء الدين بن عمر ضياء الدين نور الله ضريحهم لأستاذنا المؤلف لان يتشرف بالتدريس في هذه المدرسة النورانية وذلك بعد عيد الاضحى في شهر محرم الحرام سنة الف وثلاثمائة وسبعة واربعين هجرية. وهذا هو التوفيق المحمدي.

رابعا:- تعين مدرسة ومفتية في محافظة السلیمانية وكان مقره في مسجد الحاج (حان) في سنة الف وثلاثمائة واحد وسبعين فاستقبله العلماء والطلاب والاصدقاء استقبال التشریف والتكريم.

خامسا:- اجتمع فضلاء وصلحاء اهل كركوك يتوسلون الى جنابه لينتقل

الى كركوك حتى ينتفع به العرب مع الكرد فخصص له مكان مشهور وهو مسجد وتكية الحاج جميل الطالباني وذلك في سنة الف وثلاثمائة واربع وسبعين فاهتموا بجنازه اهتماما بليغة فاق اهتمامهم باهلهم ولله الحمد

سادسا:- بعد ما رأى علماء بغداد فضله وعلمه كثرت الدعوات والتمهيدات ليكونوا من السعداء لو نزل بغداد العلم ليعم النفع من كل الوجوه. فاستخار الله تعالى واستمد من همة الأولياء الاقطاب ساكني بغداد. فاشرقت الايام وحل في بغداد في جامع الاحمدي صاحب القبة العظيمة في المكان الذي يعتبر مركز بغداد الاعظم بجوار وزارة الدفاع وذلك في اواخر سنة الف وثلاثمائة وتسع وسبعين هجرية اي في سنة 1960م

سابعا:- وهذه المرحلة من اهم واعظم واقدس مراحل حضرة مولانا المترجم له وذلك بان شغل منصب التدريس في مدرسة حضرة الباز الاشهب قطب بغداد سيدنا عبد القادر الجيلاني. فعين وقت لاجراء اختبار للمؤهلين لذلك المنصب السامي. فتقدم اجلاء علماء العراق وكان من بينهم سماحة استاذنا وكان العلامة فؤاد الالوسي يرأس اللجنة فاجري الاختبار وبعدها تبين أن حضرة عبد الكريم محمد المدرس هو الافضل من دون منازع لهذا المنصب الرفيع فاستمر امامة ومدرسة ومفتية للعراق ورئيسة لرابطة علماء العراق ولم يفارق المكان الطاهر إلى آخر حياته رضي الله عنه وامدنا بعلومه الشريفة آمين.

### **زهده وعبادته واحتراماته للمعاني المعنوية**

لم يكن لأمثالنا ان يترجم لهذا الولي العالم المجاهد الراسخ فقد ترك الدنيا برمتها زهد منها باطنه قبل ظاهره. واشتغل بالعلم والعبادة لربه في كل وقته. وترك لذيق المطعم ومشربه. يأمر المسلمين بالعلم وتعليمه. يأمر الامام والخطيب باداء حسن لوظيفته. واما لبسه فاذا لبس لبس لبسة واحدة ونسى نفسه. لا يترك لبس عمامته في يقظته ونومه. واذا اكل حسب لقمه. واذا

جالسة المستفيد اختصر له ما يفيد سره. ومن اراد التناول على العلماء والصلحاء زجره واهلكه. ومن اعطاه يده للسلام من اهل النسب والعلم لا يترك يده حتى يستمد من فيض نبيه. واذا جاءه الفقير يتوجه اليه بكل قلبه. واذا سئله العلماء عن مسألة معضلة اجابهم بحجة دامغة تقمع المعاند وشره. واذا جلس مجلسه لا ينبسط وانما يفتقر في مجلسه. واذا ترك محبرته الزم ورده وراقب سره. واذا جاءه من اهل السلطان تملل عنهم كانه مريض لينفلتوا عنه ويغسل قلبه. واذا كثرت ضيوفه نصحهم وعلمهم وارشدهم ثم يشير لهم ليتفرغ لعلمه. واذا اراد طالب أن يدرس عنده امره ان يطالع درسه قبل الدرس وبعده. ومن تلكا منهم في قراءة الدرس زجره ونهض بهمته. ومن قرأ الدرس عنده امره أن لا يقلب الصفحات بعد درسه. ومن اراد ان يتعلم عنده امره أن لا يكثر من الحواشي ويترك لب درسه. ومن اراد ان يكتب على كتابه امره ان لا يشوش مكتوبه ويذهب نوره. واذا كثر القال والقليل في مسألة الدرس وجهها من دون أن يتعرض لاهل علمه. صرف كل ماله لطبع الكتب واستنساخها طالبة بها وجه ربه. ومن جاءه بمسألة مزعجة نظر اليه بعينه حتى يستحي من نفسه. واذا مرض وجاءه الطبيب بدواء كثيراً ما يتركه متوكلاً على ربه. يحاسب أنفاسه كانه في كل لحظة مفارق الى ربه. رضي الله عنه واصلحنا بحسن اتباع سيرته.

مؤلفاته:

1. كتاب مواهب الرحمن في تفسير القرآن:- وهذا الكتاب الجليل الذي نور العلماء في جميل نسقه. وحلاوة وعذوبة بيانه. تألف من سبع مجلدات كأنها السبع المثاني. ووضح مشكلات محكماته. لو قرأها العامي لا رتاح مما اعضله كل زمانه. ولو قرأها العالم لامر به كل اهله واولاده. توسع فيه من غير حشو لصفحاته. واذا فسر آيات الاحكام لأخلص لك القول فيما تشئت فيه الباقي من دون استيضاحه. واذا انبسط في

متشابهاته لتبين لك انها سهلة المنال. وما خص الافلاك  
والسموات فهو امام في تبيانه. وما كان امره الى اجتهاد  
اللغويين فهو ابن مالك والسيوطي وابن هشام في كل توجيهاته.  
وأما إن كانت الى المجاز فهو السكاكي بل اوضح من كل  
مختصراته. وان تخالف المفسرون فيما نقل من الأصحاب  
والتابعين وائمة الدين فترام البحر المحيط في كل أقواله.

فاكرم به مفسرة من كل اعتباراته

2. ته فسيري نامي:- وهو كذلك في سبع مجلدات باللغة  
الكردية.

3. نوري قورثان:- كتاب في علوم القرآن وتجويده

4. خولاصه ي ته فسيري نامي:- وهو الخلاصه لتفسير القرآن  
الكريم

### **مؤلفاته في الفقه وأصوله**

1. ارشاد الانام الى اركان الاسلام:- وهو كتاب في العبادات في  
الفقه الشافعي على ترتيب تحرير شيخ الاسلام القاضي زكريا  
الأنصاري.

2. ارشاد الناسك الى المناسك. في باب الحج وهو مصور على  
كتابة المؤلف

3. الانوار القدسية في الأحوال الشخصية:- وهو كتاب جليل في  
النكاح والطلاق والخلع والظهار. طبع طبعة عراقية حصلت فيها  
اخطاء كثيرة وصححت على يد مؤلفها وقد طبع طبعة جديدة  
في دار احياء التراث على تصحيح مؤلفها

1. كشف الغامض من احكام الحائض

2. اللمعة في احكام صلاة الجمعة

3. رسالة في بيان صلاة التراويح وعدد ركعاتها

4. كتب كثيرة من كتب اساتذته بيده في المواريث وغيرها

5. كتاب جواهر الفتاوى:- وهو عمدة للمفتين ومن اراد النفع العميم واما الاصول فله كتاب عظيم سماه صفوة اللالي من مستصفي الغزالي وهو كتاب جليل للعلماء الذين يتبحرون في علم اصول الفقه.

الفقه باللغة الكردية وكذلك الارشادية

1- (شه ريه تي ئيسلام) وهو كترجمة لكتاب منهاج الامام النووي في الفقه الشافعي.

2- رسالة الايمان والاسلام نظم

3- رسالة اساس السعادة في اداب الإسلام

4- ئاوي حيات:- في تاريخ الرسل الكرام واسمائهم واحوالهم الشريفة.

5- جل جرای اسلام في اربعين حديثا شريفا وتفسيرها

6- (نورونه جات) قصيدة في مدح سيد الرسل واصحابه

7- مولود نامه و ميعراج نامه:- الاحوال الشريفة للمولد النبوي والمعراج الشريف

وكذلك ستة كتب اخرى في اداب الطريق والديوان الشعري

### **مؤلفات علم الكلام:**

اولا :الوسيلة شرح الفضيلة في علم العقائد في مجلدين وهو كتاب نادر الوجود وقل نظيره. وعندما درسناه على يد مؤلفه انار لب اكواننا وارشدنا إلى حكيم فعل ربنا جل جلاله

ثانيا :جواهر الكلام في عقائد اهل الاسلام:- وهو كتاب حافل بايات التوجيه والتقرير لما قاله أئمة هذا العلم

ثالثا : خلاصة جواهر الكلام في عقائد اهل الإسلام

رابعا :-نور الاسلام:- وهو من الكتب المهمة جدا جدا لتبيان الكثير من الأمور الخلافية والكثير من الاداب

خامسا :-فوائد الفتوح شرح الفوائج للعلامة المولوي وكما انه شرح الوسيلة في شرح الفضيلة باللغة الكردية وكذلك باللغة الفارسية وقد طبعا المؤلفات اللغوية

اولا : المواهب الحميدة في حل شرح الفريدة على الفية السيوطي في النحو وهو من الكتب الموسعة جدة وقد درسناه على يد مؤلفه ولله الحمد.

ثانيا: البركات الاحدية شرح الصمدية وهو كتاب ضخم لم يطبع وهو عظيم النفع

ثالثا : رسائل العرفان في النحو والصرف والبيان

رابعا - العقد الذهب في جديد الادب. غير مطبوع

كما أنه دون تقارير استاذة الشيخ عمر القره داغي على مسائل عدة في النحو وله في اللغة الكردية ما يخص النحو والصرف اربعة كتب

مؤلفاته في علم المنطق ..

1.كتاب المفتاح

2. كتاب الورقات

3. كتاب العزيزة

4. الوجيهة

5. المقولات في الحكمة، وقد جمعها في كتاب وسماه رسائل الرحمة في المنطق والحكمة



## مؤلفاته في السيرة النبوية

اولا : الوردة العنبرية في سيرة خير البرية وهو كتاب ضخم.  
ثانيا:- اسناد الاعلام: وقد تكلم فيه من السيرة وسير الأصحاب  
وتراجم ورثة الأنبياء مؤلفاته في التراجم  
علماؤنا في خدمة العلم والدين:- وهو كتاب ضخم حوى سير  
المحققين الاعلام والنبلاء الكرام  
وفي اللغة الكردية له اربعة كتب.  
مؤلفاته الأدبية ومؤلفاته الاخرى مالا يقل عن عشرين كتابا . فلو  
قسمنا مؤلفاته على عمره من سن التمييز الى ان وافاه الأجل  
لتبين انه كل يوم يكتب كراسا . فعليه من الله الرحمة  
والرضوان. فقد بلغت مؤلفاته عدد(66) على حساب جمل لفظ  
(الله) كان الله به رحيمًا كريمًا. وهل بعد هذا التوفيق شيء آخر  
فماذا نقول لانفسنا عافانا الله واياكم..

## وفاته:

ها هنا القلب انصدع. وفكرنا تلکع. وجسدنا انقلع فقدناه ابا  
كریمًا. و استاذًا جليلا. وشيخة مربية. ومدرسة حبيرة. وفهامة  
راسخًا. ومداويًا عليمًا. وبشاشًا ضحوكًا ومفسرًا بليغًا. وفقها  
مجتهدًا. وحبرًا لغويًا. واصوليًا فهيما. ومحدثًا مرجحًا. ولسيرة  
المصطفى صلى الله عليه وسلم مكملًا ومثبتة القواعد الدين  
متنا متينا. وهازما للمتنتطين على العلم رصينا حجيًا. ثبت  
قواعد المذاهب وهو امام امين. وفي تلك الأيام يرى خادمه  
صلاح المصري رؤيا وكأن قبة الامام الهمام سيدنا موسى بن  
جعفر عليه السلام كأنها مالت ووقعت فصادف وفاته يوم وفاة  
الامام موسى بن جعفر فيكى عليه الخاص والعام. وجاء على  
بلاد الاسلام الكثير من الآثام. وانثلم سيف الاسلام على

ما قاله سيد الأنام وذلك في صبيحة يوم الثلاثاء في الخامس والعشرين من شهر رجب الأصم سنة الف وأربعمائة وست وعشرين من هجرة خير الانام المصادف 2005 / 29 / 8 م ودفن في المقبرة الكيلانية بجوار العلامة يحيى المزوري عليه سحائب الرحمة والرضوان آمين.

هذا ما كتبناه أقل القليل وسندون بإذن الله تعالى شمائله في كتاب حافل ..... وأنا المفتقر الى عفو ربه خادم العلم والدين عبد الوهاب السيد عبد الرزاق السيد عبد الوهاب ابن الولي الكامل السيد احمد ابن الامام العارف والفقيه المجتهد والمربي الكامل السيد الشيخ كاظم ابوالعد الشافعي مذهبها والاشعري عقيدة والرفاعي الحسيني طريقة ونسبة. وقد أجزت من سماحة العلامة المؤلف الاجازة العلمية العالمية سنة 1416 هجرية الموافق 1990 ميلادية



## مقدمة الكتاب

## الوسيلة في شرح الفضيلة

لَكَ الْحَمْدُ يَا مَنْ أَدْعَى الْكَائِنَاتِ بِقَضَائِهِ وَتَقْدِيرِهِ، فَدَلَّتِ الْأَنْفُسُ وَالْآفَاقُ عَلَى وَجُوبِ وَجُودِهِ وَتَوْحِيدِهِ، وَأَوْدَعَ فِيهَا آيَاتَ سُلْطَانِهِ وَتَأْثِيرِهِ، فَعَنَّتِ الْوُجُوهَ لِدَاثِهِ الْحَيِّ الْقَيُّومِ، وَسَجَدَتِ الْجِبَاهُ لَوُجُوهِ تَعْظِيمِهِ وَتَمْجِيدِهِ الْمُبِينِ. وَمِنْكَ صَفُوةُ صَلَوَاتٍ وَتَسْلِيمَاتٍ تَوَالَتْ وَتَدَلَّتْ عَلَى عِبَادِكَ الْمُصْطَفِينَ الْأَخْيَارِ، لَا سِيَّمَا حَبِيبِكَ الْمَشْرِفِ بِالْقُرْآنِ وَتَأْيِيدِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْمَبْعُوثِ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ الَّذِي وَجَّهَ أَنْظَارَ الْعِبَادِ إِلَى صَلَاحِ الْمَعَاشِ وَالْمَعَادِ، فَتَجَلَّتْ عَلَى مَنْ تَوَلَّاهُ حَلِيَّةُ الْفَضَائِلِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَعَلَى آلِهِ أَهْلُ الْكَمَالِ وَصَحْبِهِ الْعُدُولِ الْفُضَالِ الْهَدَاةُ إِلَى طَرِيقِ الْحَقِّ الْحِمَاةُ لِحُوزَةِ الْإِسْلَامِ بِنُورِ الْعِلْمِ وَالْيَقِينِ، وَعَلَى مَنْ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ وَثَبَاتٍ وَتَمَكِينٍ.

وَبَعْدُ، فَيَقُولُ الْمَفْتَقِرُ إِلَى الْطَافِ مَوْلَاهُ الصَّمَدُ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ مُحَمَّدٍ، حَقُّهُمَا وَسَائِرُ الْمُسْلِمِينَ بِهَبَاتِهِ الَّتِي لَا تَحْصَى وَلَا تَعُدُّ، لَمَّا تَشَرَّفَتْ بِمُطَالَعَةِ الْأَرْجُوزَةِ الْمَسْمُومَةِ، «الْفَضِيلَةُ» الْمَرْسُومَةِ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ الْبَالِغِ أَبْيَاتُهَا أَلْفِينَ وَوَاحِدًا وَثَلَاثِينَ، وَكَانَتْ كَلَالٌ عَوَالٍ نَظُمَتْ فِي قَلَائِدِ الْحُورِ الْعَيْنِ، لِلْعَالَمِ الْمُحَقِّقِ وَالْكَامِلِ الْمَدْقُقِ الْمَعْنَوِيِّ السَّيِّدِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْكُرْدِيِّ الْبِكْرِيِّ الشَّهِيرِ بِالْمَوْلَوِيِّ طَابَ ثَرَاهُ، شَغَفَتْ بِهَا حُبًّا وَأَخَذَ مِنْ قَلْبِهِ وَاللُّبَّاءُ، وَذَلِكَ لِحَسَنِ أَسْلُوبِهَا فِي مَقْدَمَتِهَا وَمَطْلُوبِهَا، وَجَمَعَهَا لَهَا فِي الْمَقَاصِدِ مِنْ مَهَمَّاتِ الْعَقَائِدِ وَاحْتَوَاءِ نَكَاتٍ لَطِيفَةٍ وَفَوَائِدِ مَنِيفَةٍ، وَأَدْلَةٍ قَاطِعَةٍ وَبَرَاهِينِ سَاطِعَةٍ لَا بُدَّ مِنْهَا لِأَهْلِ التَّحْقِيقِ مِنَ الطَّالِبِينَ. وَطَالَمَا اخْتَلَجَ بِبَالِي صَرْفُ الْهَمَّةِ إِلَى خِدْمَتِهَا بِمَا يَنَاسِبُ حَالِي، وَلَكِنْ كَانَ يَعُوقُنِي عَنْهَا مَصَائِبُ وَنَوَائِبُ تَشَتَّتْ بِأَلِيٍّ إِلَى أَنْ صَادَفَتْ سَاعَاتٍ مِنَ الزَّمَانِ يَشْتَمُّ مِنْهَا رُوحُ الرَّاحَةِ وَالْأَمَانِ فَاعْتَنَمْتُ الْفُرْصَةَ السَّانِحَةَ وَالْأَوَانَ الصَّالِحَةَ وَبَاشَرْتُ بِعَوْنِ اللَّهِ الْمَعِينِ فِي شَرْحِهَا بِقَدْرِ مَا عِنْدِي مِنَ الْبِضَاعَةِ حَسْبَمَا تَقْتَضِيهِ الطَّاقَةُ وَالِاسْتِطَاعَةُ، وَسَمَّيْتُهَا «الْوَسِيلَةُ فِي شَرْحِ الْفَضِيلَةِ» وَاللَّهُ أَسْأَلُ التَّوْفِيقَ عَلَى مَا فِيهِ الْخَيْرُ وَالسَّعَادَةُ لِي وَإِخْوَانِي الصَّادِقِينَ، إِنَّهُ هُوَ الْمَوْلَى الْجَلِيلُ وَهُوَ حَسْبِي وَنَعَمَ الْوَكِيلُ.

=====

أقول وبالله التوفيق: افتتح الناظم رحمه الله كتابه بالبسملة اقتداء بالكتاب المجيد وعملاً بالحديث الشريف «كل أمر ذي بال لم يبدأ فيه بالبسملة فهو أتر» مدرجاً لها في مطلع الأبيات بحذف الألف من لفظة الجلالة لفظاً، وقطع همزة الرحيم للوزن فقال (بسم الله) والياء للملابسة، كما اختاره صاحب الكشاف، والتقدير ابتدء متبركاً أو أتبرك بسم الله، ووجهه بأنها أكثر استعمالاً وبأن في التبرك باسمه الشريف تأدباً بخلاف جعله آله. أو للاستعانة والتقدير ابتدء مستعيناً أو استعين باسم الله واختارها القاضي لكن من حيث أن الفعل لا يتم ولا يعتد به شرعاً ما لم يصدر باسمه فليس آله حقيقة حتى يلزم ترك تعظيم اسمه تعالى. أو صلة لفعل مقدّر مناسب للمقام، أي أولف باسم الله مثلاً كما اختاره بعض لإفادتها ما تفيد الملبسة مع أمر زائد وهو التصريح بالمشروع فيه، ولأنه معنى مكشوف يفهمه كل أحد. وعلى التقادير فتلك الجمل، وإن كانت خبرية وضعاً، ولكنها نقلت لإنشاء الاستعانة والتبرك باسمه الشريف.

وأصل اسم سمو بالتخفيف من السمو الشديد وهو العلو، أو وسم فحذفت الواو، أو سيماً فحذفت الياء والألف وعوّض عنها الهمزة، فالوزن إفعُ أو إعلُ أو إفلُ. والخلاف في كونه غير المسمّى أو عينه، أو لا عينه ولا غيره يأتي في مبحث مستقل إن شاء الله تعالى. والله أصله إله بمعنى المعبود مطلقاً فأدخل عليه ال واختص بالمعبود الحق وصار علماً بالغلبة للذات العلية، ثم حذفت الألف وجعل إله عوضاً عنها وأدغم وجعل علماً للذات العلية. وهل هو جامد أو مشتق من آله أو لاه فيه خلاف.

(الرحمن الرحيم) صفتان مشبّهتان بنيتا للمبالغة من رحم كالعليم

من

مُولَى دَقَائِقِ الْمَزَايَا وَالْكَرَمِ

مَعْطَى جَلَائِلِ الْعَطَايَا وَالنَّعَمِ

مِنْ عَدَمِ أَرْوَاحًا أَوْ أَبْدَانًا

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَبْدَانًا

علم. والرَّحمة لغة رُقَّة في القلب تقتضي التَّفَضُّل والإحسان إلى  
المرحوم، ولاستحالة إرادتها في حَقِّه تعالى أخذًا باعتبار الغاية.  
والأوَّلُ أبلغ من الثَّاني لزيادة بنانه، ولذلك استعمل الأوَّل في التَّفَضُّل  
بجلال النِّعم، والثَّاني في التَّفَضُّل بدقائقها، وصحَّ الحديث الشَّريف:  
«يا رحمن الدُّنيا والآخرة ورحيمهما» وقوله (من تاه فيه نهية الحكيم)  
أي الذي تحيَّر في معرفة كنهه عَقَلَ العاقل الأديب، صفة الله  
وإشارة إلى اشتقاق لفظة الجلالة من لاه بمعنى تحيَّر. وقوله  
(معطى جلائل العطايا والنِّعم) أي معطي النِّعم والعطايا الجليلة  
العظيمة، صفة مفسِّرة للرحمن. وقوله (مُولَى) أي معطي و(دقائق)  
جمع دقيقة مقابل للجليلة و(المزايا) جمع مزية وهي الفضيلة التي  
بها يمتاز الإنسان أو غيره على غيره و(الكرم) أي الشَّرَف صفة  
مفسِّرة للرحيم، وذلك على طريقة النُّشر المرتب.

ثم بعد التسمية تيمَّنَ بالحمد اقتفاءً لأسلوب الكتاب، وامتنالاً  
لحديثه «كلُّ أمر ذي بال لم يبدأ فيه بالحمد فهو أجذم» ولا تعارض  
بينه وبين الحديث المروي في البدء بالبسملة، بناءً على ثبوتها، إذا  
كانت الباء فيهما للاستعانة، نعم يتعارضان إذا كانت للصِّلة أو  
الملابسة، ويدفع بحمل الابتداء في حديث البسملة على الحقيقي أو  
الإضافي أو العرفي، وفي حديث الحمدلة على الآخرين، فقال  
(الحمد لله) والحمد لغة الثَّناء باللسان على الفعل الجميل الاختياري،  
نعمة كانت أو لا، وعرفاً فعل يُنبئ عن تعظيم المنعم لكونه منعمًا،  
فبينهما عموم من وجه. واللام فيه للاستغراق لمناسبته لمقام الثَّناء،  
حيث يفيد الإحاطة بالمحامد كلها صراحة، أو للجنس لتبادره إلى  
الفهم مع استلزامه الاستغراق ولام (الله) للاستحقاق، وإناطة الحمد  
فيه

قَاطِبَةً قَرِيبَنَا بَعِيدَنَا

تَسْلِيمَةً آيَتِهَا أَكْمَلُهَا

وَالشُّكْرَ لِلَّهِ لِأَنَّهُ يُعِيدُنَا

تَصْلِيَةً آيَتِهَا أَفْضَلُهَا

باسم الذات أفادت الاستحقاق الذاتي وهو ما لا يلاحظ معه خصوصية صفة حتى الجميع، لا ما يكون الذات المحض مستحقاً له فإن استحقاق الحمد ليس إلا على الفعل الجميل وسمي ذاتياً لملاحظة الذات فيه من غير اعتبار خصوصية صفة، أو لدلالة اسم الذات عليه، أو لأنه لما لم يكن مستنداً إلى صفة من الصفات المخصوصة كان كأنه مستند إلى الذات. وقوله (الذي أبدانا) أي أظهرنا أو أوجدنا (من عدم) إلى وجود، إشارة إلى الاستحقاق الوصفي، وجمع بينهما تنبيهاً على تحقق الاستحقاقين، وأو في قوله (أرواحاً أو أبدانا) بمعنى الواو.

(والشُّكْرُ) ومعناه لغة معنى الحمد العرفي، وعرفاً صرف العبد جميع ما أنعم به إلى ما خلق لأجله (لله لأن يعيدنا) على أن يبعثنا بعد الموت كما أبدانا (قاطبة) تأكيد للضمير أي كافة، وكذلك قوله (قربنا بعيدنا) فهو بمثابة قوله تعالى: ﴿تَكُونُ لَنَا عِيداً لِأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا﴾، (تصليية) مصدر صلي من الصلاة عليه المأمور بها بقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا﴾ وهي من الله تعالى الرحمة المقرونة بالتعظيم، ومن الملائكة الاستغفار، ومن الآدميين الدعاء. وخص الأنبياء بلفظها فلا تستعمل في غيرهم إلا تبعاً، وأما استقلاله بها فمكروه على الأصح. وهي مبتدأ وقوله بعد (سُحِت) خبرها. وقوله: (آيَتِهَا أَفْضَلُهَا) جملة استفهامية اعترضت بينهما، لبيان أن المراد بها أفضل الصلوات، وهي بالنسبة إليه تعالى أعلى صلوات تفضل بها على رسله الكرام، وبالنسبة إلينا الصيغة المشهورة. وكذا قوله (تسليمية آيَتِهَا أَكْمَلُهَا) وهي السلامة عن الآفات المنافية لغاية الكمالات



سُحَّتْ عَلَى تَبِينَا مِنْ سُخِيهِ      مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ  
كَيْفَ الصَّلَاةِ تَا الَّتِي تَوَالِي      مِنْ مُنْتَهَى جَمَالِهِ تَعَالَى

=====

ويجوز أن تكون (أية) موصولة مضافة إلى الضمير وما بعده صلة لها لحذف صدر الصلة، والجملة صفة لما قبلها. وجمع بينهما لكرهة أفراد إحداهما عن الأخرى.

(سُحَّتْ) بصيغة الماضي المجهول أي صُبَّتْ صَبًّا متتابعاً (على نبينا) والتبني فعيل من التبوّة أي الرّفعة أو النبأ بمعنى الخبر. والصحيح أنه أعمّ من الرّسل مطلقاً فإنّه، على المعنى المشهور، إنسان أوحى إليه بشرع وإن لم يؤمر بتبليغه إلى الخلق فإن أمر بذلك فرسول أيضاً. وممّا يجب أن يعلم أن الشّرع المذكور أعمّ من أن أوحى إليه ابتداءً أو بعد إichائه لمن قبله، وبهذا يندفع الإشكال بزيادة عدد الرّسل على عدد الكتب المنزلة. وعلى المعنى غير المشهور إنسان أوحى إليه بشرع وأمر بتبليغه، وإن لم يكن له كتاب خاص به أو نسخ لبعض شرع من قبله، فإن كان له ذلك فرسول أيضاً. وأشكل عليه بسيّدنا إسماعيل عليه السلام للنّص على رسالته مع أنّه لم يكن له كتاب خاص ولا نسخ لما سبق من الشّريعة، لعمله بشريعة أبيه إبراهيم على نبينا وعليهما السّلام. وقيل إنهما بمعنى واحد وهو المعنى المشهور للرّسل، ورُدَّ بورود العطف بينهما المقتضي للتغاير (من سحب) جمع سحب أي من سماوات عناياته اللامتناهية (محمّد) عطف بيان لنبينا (وآله) أصله أهل بدليل تصغيره على أهيل. وآل الرجل نسله ورهطه الأقربون، والمراد به هنا مؤمنو بني هاشم والمطلب ابني عبد مناف لأنّه عليه السلام قسّم سهم ذوي القربى، وهو خمس الخمس، بينهم ومنع عنهم الصّدقات، وقال: «لا أحل لكلّ أهل البيت من الصّدقات شيئاً ولا غسالة الأيدي إن لكم في خمس الخمس ما

مِمَّا اخْتَفَى لِلْحَبِّ مِنْ حَبِيبِهِ

عَقِيدَةُ صَحِيحَةُ مَنْظُومَةٍ

تَفَضَّلًا بِكُلِّ نَحْوٍ قَائِمًا

لَوْ لَمْ يَكُن سِوَاهُ ذَا لِي قَدْ

كَيْفَ السَّلَامُ ذَا الَّذِي حُبِّي بِهِ

مَا زَانَتْ الْحَقَائِقَ الْمَرْحُومَةَ

وَكَانَ بِي إِلَى الْإِلَهِ دَائِمًا

لَا سِيَّما بَعَثَ النَّبِيَّ

=====

يكفيكم أو يغنيكم» أي بل يغنيكم، ولم يعط من خمس الخمس غيرهم من مؤمني بني نوفل وعبد شمس ابنه أيضاً مع سؤالهم له. (وصحبه) اسم جمع لصاحب النبي صلى الله عليه وسلم أي الصحابي. وهو من اجتمع بسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم مؤمناً به.

وقوله (كيف الصلوة) استفهام جوابه (تا التي) أي الصلاة التي (توالى) محذوف التاء أي تتوالى (من منتهى جماله تعالى). وكذلك قوله (كيف السلام) استفهام جوابه (ذا الذي) أي السلام الذي (حبي به) وأكرم (مما) أي من السلام الذي (اختفى) في سرادقات الغيب (للحب) بكسر الحاء أي الحبيب من جانب (حبيبه). وخلاصته إنما لا نستطيع أن نجد ونعيّن كيفية الصلاة والسلام النازلين من الله تعالى على حبيبه، وغاية ما نستطيع أن نكيّفها بكونها صلاةً واردة من منتهى آثار صفاته الفعلية الإكرامية، ونكيّفه بكونه سلاماً اختفى وحفظ عليه لحبيب هو سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم من محبّه العليّ العظيم.

و«ما» في قوله (ما زانت) مصدرية ظرفية وزانت بمعنى زينت و(الحقائق) جمع حقيقة والمراد بها العباد والأشخاص (المرحومة) بتوفيق الله وهدايته للإيمان. وقوله (عقيدة) فاعل زانت (صحيحة) مطابقة لما عليه أهل السنة (منظومة) ذات جهتين. و(كان) فعل ناقص (بي) الباء للملابسة والظرف خبر كان قدم على اسمه وهو (إلى) على وزن عتب بمعنى النعمة مضاف إلى (الإله) و(دائماً) خبر ثان (تفضلاً) أي على وجه الفضل من الكريم الخلاق لا على طريق الوجوب والاستحقاق (بكل نحو) من أنحاء

ولو عَدْتُ أَيْضاً إِلَيْهِ لَا إِلَيَّ

وَزَلَلٍ وَخَلَلٍ وَعِلَلٍ

مَا انْتَهَصْتُ شَوْقاً إِلَى

.. ا . ا ..

فَإِنْجَاءَ حَمْدِهِ صَلَاتُهُ عَلَيَّ

وَحُمُرْتُ نَفْسِي بِأَيْدِي أَمَلٍ

تَكَاسَلْتُ فِي السَّعْيِ

.. ا . ا ..

=====

أنعامه (قائماً) سواء من حيث الإيجاد والعرض للنعم المقيم والخلق في أحسن تقويم وإعطاء القلب الصحيح والقلب السليم والعقل المستقيم وغيرها من الأسباب التي يعبر عن تيسيرها بالتوفيق (لا سيما بعث النبي) الهاشمي القرشي (المصطفى) من كافة الخلق أجمعين إلينا لإرشادنا إلى النعم، فإنه من الأهمية بمثابة (لو لم يكن) لنا من أنعم الله تعالى (سواه) لكان (ذا) لك البعث لي (قد كفى) لأنه أصل شجرة الإحسان والأمان وينبوع الحكمة والإيمان، فلما كان من أعظم نعم الله تعالى علينا نعمة بعثه صلى الله عليه وسلم إلينا فكان من (أنحاء) وأمثال (حمده) تعالى في وجوب الأداء وجوب (صلاته) صلى الله عليه وسلم والدعاء له بإعلاء مقامه (علي) شكراً لنعمة بعثه إلينا والآثار الحسنة المترتبة عنه الواردة علينا، فإنه من لم يشكر الناس لم يشكر الله، لا سيما سيّد عباد الله. (ولو) غائبة (غدت) أي صارت هذه الصلاة (أيضاً) كحمده تعالى عائدة (إليه) جل شأنه (لا إلي) حيث كما أن الثناء اللائق بشخصه إنما هو ثناء من نفسه لنفسه فكذلك الصلاة والسلام على حبيبه ومناجي أنسه لا يليق إلا بحضرة قدسه، فهو الذي يقدر حق النبي الكريم ذي الخلق العظيم. وهنا تم الكلام في الحمد والشكر للملك العلام والصلاة والسلام على سيّد الأنام.

ثم شرع في توبيخ نفسه ببيان كسلها وطول أملها وقصور عملها، واستنهضها إلى الإنابة رجاء الإسعاد والإثابة، فقال (وحُمُرْتُ) طينة (نفسي بأيدي أمل) طويل (وزلل) أي زلة وخطأ وبيل (وخلل) في العمل الجليل

في ركض الطول لذا أجول      مكرراً موبخاً، أقول:  
 موْعِدُكِ الصبح أليس؟ بل      يعلو صدا ندا بدا رَوْا الغدا  
 إلى متى تخلفي عَن قَوْمِي؟      يُومي إلى تومي أذانُ تومي

=====

(وعِلَّل) بإلقاء التَّسْوِيف والتَّأجيل. وفي لفظ الأمل وما تلاه استعارة مكنية وإضافة الأيدي إليها قرينة، كما في قول الشاعر «إذ أصبحت بيد الشمال زمامها» وقوله (تكاسلت) استئناف لجواب السؤال عن أسباب ما ذكر والدليل عليه، أو معطوف عليه بحذف الواو أي خمرت نفسي بكذا وتكاسلت (في السَّعي) والسَّير الحثيث في ساحة الصِّفا ومَروءة المُرُوءة لنيل (السَّعادة) الأبدية و(ما انتهضت) غراماً و(شوقاً إلى العبادَة) الخالصة اللائقة بالحضرة الأحدثية. وقوله (في ركض) متعلّق بقوله الآتي «أجول»، والركض ساحة ركض الخيل وتمارينها، وإضافة إلى (الطول) إضافة إلى الصِّفة (لذا) أي لتكاسلها وعدم انتهاضها إلى عبادة تخرج من العادة وتثمر السَّعادة (أجول) متحيراً ومتحسراً و(مكرراً) كَرَّة بعد كَرَّة و(موبخاً) نفسي مرّة بعد مرّة (أقول) لها (موعد) ورود عذاب طول الأمل والكسل عليك (الصَّبح) فلماذا لا تبالي ولا تقف موقف الخائف الرّهب (أليس) الصبح بقريب؟ بلى، وقوله (بل) للإضراب عن قرب حصوله ببيان حلوله. (غدا) أي صار يعلو من كلِّ صوب (صدي) في الأصل ما يرجع إليك من الصَّوت المتراجع بمصادمة جسم أملس والمراد به هنا مطلق الصَّوت، وأضيف إلى قوله (ندا) أي النداء قُصِرَ للضرورة وأضيف إلى جملة (بَدَارُوا الغدا) أي ظهر الصَّباح وضوؤه الوضّاح فأبصروه، فبدا فعل ماضٍ، ورَوْا أمر لجمع المذكر المخاطب من رأى تنازعاً في لفظ الغدا، ثمَّ المراد بالصَّباح صباح يوم الأجل والرحيل، أو صبح يوم القيامة والوقوف بين يدي الملك الجليل.

وبالصَّلاةِ مرحباً وأهلاً  
يا جَبَلِي لِيَا جِبَالٍ أُؤَيِّ

فمرحباً بالقائلين عَدلاً  
فآذِنَا تَأْذِينَهُ وَثُوبَ

=====

ثم التفت إلى ذاته مستنكراً سوء حالته وما هو فيه من التخلّف والتأخّر عن أصحاب العمل الجميل والمنام في مقام الكسل كالمستهام العليل، فقال (إلى متى) وأي وقت (تخلّفي) وتأخّري (عن قومي) بسبب غفلتي ونومي أو عن القيام بأداء ما وجب عليّ والوفاء بمقتضى أذان المرشدين المؤدّنين الخيار، الذين أدّنوا في النّصف الأخير من الليالي كحضرة البلال استنهاضاً لهمم الرّجال إلى الأعمال قبل نزول التّكليف المعلوم، أو في أوائل الأوقات كعبد الله بن أم مكتوم. ولما عهد من نفسه كثرة التّقاش والمقال ووفرة الشّغب والجدال سدّ عليه الباب إليه بالاحتجاج عليه، فقال (يومي) ويشير (إلى نومي أذان يومي) أي مصادفة أذاني لليوم الواضح، على خلاف ما عليه أهل المودّة والميل من الأذان مع بقاء غسق الليل.

ثم استنھضها لترك ما ألفته وتعوّدته والتّوجه إلى المؤدّنين العدول بالإصغاء والإطاعة والقبول، فقال (فمرحباً بالقائلين عدلاً، وبالصّلاة مرحباً وأهلاً) أي أكرمي أيتها النفس الكسلى المؤدّنين القائلين بالتّكبير والتّوحيد ورسالة الرّسول المجيد، الدّاعين إلى الصّلاة والصّلة بين العباد والمعبود، الهادين إلى طريق الفلاح والفوز بالمقصود، الخاتمين دعوتهم بالتّكبير والتّوحيد مرتباً، وقولي لهم آتاكم الله مرحباً ومأوىً واسعاً ومعموراً في الدّنيا والآخرة يليق بالقائلين أحسن القول على نهج الاستقامة والعدل، ومرحباً بالصّلاة وأهلها إلى يوم اللّقاء والجزاء بالفضل. فإذا أجبت أذان المرشد العظيم وأدّيت ما عليك بالانقياد والتّسليم، واستفدت منه الهداية للدّين واستأهلت للتّربية والتّأذين ودعوة النّاس إلى طريق اليقين، (أذنا) بالألف المقلوبة عن نون التّأكيد الخفيفة إجراء للوصول مجرى الوقف، أي أدّن

مُبَسِّمًا مُحَمَّدًا مُصَلِّيًا

مُسَلِّمًا مُسَلِّيًا مُصَلِّيًا

مَحْوَلاً وَسَائِلًا وَسَائِلًا

مَبْتَهَلًا بِأَسْطِ كَفِّ قَائِلًا

=====

مرشداً للناس (تأذينه) كتأذين الأهل أذاناً مؤكّداً بالتأكيد الروحي اللطيف، سارياً إلى كل من توجه إليه التكليف. أو إذا أصغيت لأذان المؤذن العدل فأذن تأذينه أي أحب أذانه وأطع مقتضاه على حسب السنة السنّية. ومعنى قوله (وثوب) على الأول أرجع (يا جبل) وجودي) في مقام الإرشاد والتأذين إلى حضرة القدس وأقبل عليه تلبية لنداء **يَجِبَالُ أُوْبِي مَعَهُ** فكما أنّ الجبال سبّحن مع داود بلسان أهل الشهود سبح أنت بحمد ربك حتى تفنى في محبته وتبقى في اتباع شريعته مع الإمام الأكرم الهادي إلى طريق الرشاد وإلا فلا تليق بمقام الإرشاد. وعلى الثاني أرجع يا جبل شخصي الإنسان بعد أن أحبت الأذان لنداء يا جبال أُوْبِي معه بالإخلاص والإحسان إلى معابد إطاعة الملك الديان بقدر الاستطاعة والإمكان مع إمامك الهادي إلى الآداب والأركان، إذ لست أنت أقلّ من الجبل في ساحة الاستعداد لسعادة العمل.

وسواء كنت مرشداً أو مسترشداً دُم على الطاعة واستقم وكن (مبسماً) متبركاً باسمه السامي في البدء بكل شأن ذي بال (محمداً) على نعمه القاصر عنها الحال والمقال (مصلياً مسلماً) على حبيبه المكرم بصفات الكمال (مسلماً) ومعزياً نفسك على المتاعب والمصاعب بتأميلها في المثوبة الحسنى ودرجاتها العجائب (مصلياً) ومحزراً جثمانك اليابس ببرودة الغفلة والتولي بنار طور نور العرفان والتجلي (محولاً) تبرّياً عن حولك وقوّتك الواهية الماديّة ومُتَكَلِّلاً على الله وقدرته الإلهية المعنويّة (وسائلاً) حضرة المنان (وسائلاً) وأسباباً لحصول كلّ مأمول (مبتهلاً) ومتضرّعاً ومستجدياً كلّ

صَبُوْحُنَا، قُمْ صَاحِ هَاتِ رَاحَا  
صَوْنَا لِلْاِعْتِقَادِ وَالْاِيْمَانِ  
هَلْ سَلَّمَ الطِّي التَّهْيَ

فَاحِ الصَّبَا، لَاحَ الصَّبَاحِ، رَاحَا  
عَوْنًا لِحَفْظِ الْعَهْدِ وَالْاِيْمَانِ  
بَارْجُلِ الْاَدْلَةِ السَّلِيْمَةِ

.. ١ ٣ ١١

=====

خير لديه (باسطاً كف) الرَّجَاءُ بالتَّذَلُّعِ والالتجاء إليه (قائلاً) في  
مقام الاستعانة والاستعداد (فاح) روح نسيم (الصَّبَا) و(لاح) ضوء  
(الصَّبَاح) للهداية والإصلاح (راح) وفات (صَبُوْحُنَا) المعدُّ للشَّرب منه  
للاستصلاح فقم يا (صاح) بي الصَّاحي ومن به فوزي وفلاحي (هات)  
بأسلوب الكرام (راحا) أنالُ منها الفوز والفلاحا (عونا) لحفظ العهد  
والإيمان) المعقودة بتوديع العقل في فطرتنا أو بإشهادهِ إِيَّانَا، إذ  
خاطَبَ الأرواح وقال: ألسن برَّبِّكم؟ وقلنا: بلى (وصونا) للاعتقاد  
والإيمان) من تسويلات النَّفس وتلييسات الشَّيطان، فإنَّ ذلك لا ينال  
بالتَّقليد الصَّرف كالْعُمَيَّانِ، ولا بالأدلة الواهية المتزلزلة البنيان، إذ  
بيننا وبين الحقِّ مفازة شاسعة وصحارى واسعة لا يمكن الوصول  
إليه بالسَّير العادي على الأقدام إذ (بَارْجُلِ الْاَدْلَةِ السَّلِيْمَةِ) اللَّدِيغَةُ  
السَّقِيْمَةُ هل (سلم الطِّي) لتلك المفازة أولو (النهى) والعقول  
الصَّحيحة (السَّلِيْمَةُ) كلاً ومعاذ الله، ولا يتيسَّر الوصول إليه إلا  
بالكشف وشرح الصِّدْرِ مِنَ اللهِ، فليكن الالتجاء مِّنَّا والعون والمَدَدُ  
من الله ولا حول ولا قوَّة إلا بالله.

ولمَّا كان هنا مظنة أنَّ يقال: إذا كان الوصول إلى المأمول موكولاً  
بشرب راح الفضل والقبول فلماذا يستدلُّ العالم تارةً بالدليل  
المعقول وأخرى بالمنقول، أجاب عنه بقوله: (إذ كان عقلنا لنا عقلاً)  
يمنعنا عن إهمال النَّظر والاستدلال إذ يستفيد به أهله، ولو لم يصل  
إلى معرفة كنهه المتعالي فمتى أدركت عارفاً (من) رجلاً (عاقلاً)  
يدرك الأشياء بنور فطرته (أو ناقل) لما ينتخبه ببصيرته ف(ع) أي فخذ  
واحفظ منه (قالا) أي قولاً

مِنْ عَاقِلٍ أَوْ نَاقِلٍ أَوْ نَاقِلٍ عِ

لَيْسَ لِدُرِّ شَبَّهٍ بِالشَّبَّهِ

وَكُلِّ مَا فِي وَهْمٍ عِلْمٍ يَقَعُ

فَرَبَّنَا عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ

فِي ذَاتِهِ وَفِي غُلَا صِفَاتِهِ

إِذَا كَانَ عَقْلُنَا لَنَا عِقَالًا

مَهْمَهٌ هِيََا ذَا عَمَمٍ فِي مَهْمِهِ

فَكُلِّ مَا تَبَصَّرَهُ وَتَسْمَعُ

وَكُلِّ خَاطِرٍ جَرَى بِبَالِكَا

جَلِّ الَّذِي كَلَّ نُهَى صِفَاتِهِ

=====

يفيدك كمالاً. ثم لما لم يبلغ المرء بهذا أوج المرام من معرفة كنه  
العليم العلام أضرب عنه وزجر من يرومه زجراً بليغاً، وشبّهه بمن  
تحير في مفازة لا منار له وقال: (مه مه) أي اكفف اكفف نفسك عن  
الاستدلال (هيا ذا عَمَمٍ) وحيرة (في مَهْمِهِ) مترامية الأطراف مغبرة  
الجو والأكناف، فأنتك إن رمت الاستدلال فإثما يتأتى لك بالقياس  
على ما أحسسته بتوهم المشابهة والمناسبة وذلك القياس كاسدٌ  
فاسدٌ إذ لا جامع بينه وبين غيره ولا مناسبة ولا شبه لبداهة أن (ليس  
لدُرِّ) يتوقّد بالذات ويضيء الكائنات (شَبَّهٍ) ومناسبة من المناسبات  
(بالشَّبه) أي التّحاس المنحوس بالكدر والظلمات، والقياس بدون  
الجامع فاسد وضائع. (فكلّ ما تبصره وتسمع، وكلّ ما في وهم علم  
يقع) أي في إدراك العلم بمعنى صفة ذات إضافية وسمّي إدراكه  
وهماً لأنّه لما لم يفد معرفة كنهه تعالى كان كالواهمة المخطئة غالباً  
في أحكامها (وكلّ خاطر جرى ببالكَا) (فرَبَّنَا) تعالى (على خلاف  
ذلك) أي ليس كذلك.

(جَلِّ) وتنزّه عن إدراكنا الإله (الذي كَلَّ) ملّ وتعب (نهي) جمع  
نهيّة بمعنى العقل فاعل كلّ ومضاف إلى (صِفَاتِهِ) جمع صافي أي  
العلماء الذين صفى طبعهم وقد كلّت عقولهم (في) إدراك كنه (ذاته)  
وفي اكتناه (غُلَا صِفَاتِهِ) أي صفاته العلّية (ما وصل الأزل لابتداه) إذ  
لا ابتداء للأزلي (وما



وما انتهى الأبدُ لانتهاه	ما وصل الأزلُ لابتداه
وَجَبَ فيه كوجوده وجد	وُجِدَ، لا فوجِدَ، أو ثم وُجد
ولم يكن حين فناه، لامِساءً	لا صبحَ، لا يوم، لديه، لا مساءً
ثَوَى بحيثُ ليسَ «حيثُ»	وكان آنَ كانَ «كانَ» لَيْسَا
مِنْ أَيْنَ «أَيْنَ» ينتمي إليه	مَتَى «متى» حتَّى أتى عليه

=====

انتهى الأبد لانتهاه) إذ لا انتهاء للأبدِيّ (وجد) وجوداً سابقاً على كل شيء ذاتاً وزماناً (لا) بعد شيء بالتعاقب أو التراخي حتّى يقال (فوجد) بالفاء التّعقيبيّة (أو ثمّ وجد) بحرف التّراخي و(وجب) وجوده وكان وجوده مقتضى ذاته و(في) وجوده استغنى عن الغير كما أنّه في (وجوده وجد) واستغنى عنه، من وجد فلان في المال إذا استغنى (لا صبحَ لا يوم لديه لا مساءً) أي لا مساءً وقصر للضرورة لأنّها تحصل من تغيّرات فلكيّة بالنّسبة إلى من يحويه المحيط وهو تعالى منزّه عن ذلك (ولم يكن حين) وزمان (فَناهُ) بكسر الفاء والمدّ السّاحة أمام البيت، وقصر هنا للضرورة (لامِساءً) اسم فاعل من لمس، أي لم يلمس الحين والزّمان ساحة ملكوته.

(وكان) ناقص (آن) الوقت غير المنقسم ظرف أضيف إلى (كان) بمعنى وجد (كان) أي لفظه الحاكي عن الزّمان الماضي، وهو اسم لكان أوّل البيت و(ليساً) خبره، أي وكان لفظ «كان» المعبر عن التّحقق في الزّمان السّابق منتفياً أن وجوده تعالى، إذ لا سابق على الأزل حتّى يحكى بصيغة الماضي و(ثوى) أقام تعالى (بحيث) من عرش العظمة (ليس) كلمة (حيث) المعبرة عن المكان (أيساً) أي موجوداً (متى) للاستفهام الإنكاري، وكذلك الاستفهامات التّالية: أي وقت يوجد (متى) والكون في الزّمان له تعالى (حتّى أتى) السّؤال به (عليه) تعالى و(من أين) أي

هَلْ سَاعِدُ يَصِلُهُ فِي كُمْ  
جَمِيعُ مَا حَوَاهِ حَيْطَةُ الْأَمَدِ  
كَدَّرَةٌ فِي بَحْرِهِ عِلَانِيَةٌ

وَكَيْفَ «لَا كَيْفَ» مَعَ الْكَيْفِ  
مِنْ مَبْدَأِ الْحَاوِي لَهُ إِلَى الْأَبَدِ  
فِي كَفَّةٍ، وَالثَّانِيَةِ لِلثَّانِيَةِ

=====

فِي أَيِّ مَكَانٍ يَوْجَدُ (أَيْنُ) وَكَوْنٍ فِي الْمَكَانِ (يُنْتَمِي) وَيُنْتَسِبُ  
(إِلَيْهِ) حَتَّى يُسْأَلَ بِهِ عَنْهُ (هَلْ سَاعِدُ) وَهُوَ مَا بَيْنَ الْمَرْفَقِ وَالْكَفِّ  
(يَصِلُهُ) أَيَّ يَصِلُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مَا دَامَ كَانَ ذَلِكَ السَّاعِدُ (فِي كُمْ)  
بِضْمِّ الْكَافِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ (كَمْ) أَيُّ الْمَقْدَارِ، وَهَذَا كُنَايَةٌ عَنْ تَنْزُّهِهِ  
تَعَالَى عَنِ الْمَقْدَارِ (وَكَيْفُ) الذَّاتِ الْمُتَّصِفِ بِ(لَا كَيْفَ إِلَى الْكَيْفِ  
يُضْمُّ) وَالْحَاصِلُ أَنَّ الذَّاتَ الْعَلِيَّةَ مَنْزَهُةً عَنْ إِحَاطَةِ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ  
وَالْكَمِّيَّاتِ وَالْكَيفِيَّاتِ فَلَا يَسْأَلُ بِتِلْكَ الْأَدْوَاتِ السَّالِفَةِ، كَأَن يُقَالَ مَتَى  
وَجَدَ أَوْ أَيْنَ أَوْ كَمْ هُوَ، أَوْ كَيْفَ، تَعَالَى عَنْ ذَلِكَ عُلُوًّا كَبِيرًا.

ثُمَّ أَشَارَ إِلَى أَنَّ الزَّمَانِيَّاتِ فِي حَضْرَتِهِ كَدَّرَةٌ فِي كَفَّةٍ مِيزَانِ  
وَالزَّمَانِ كُلِّهِ يَوَازِنُهَا فِي الْكَفَّةِ الْأُخْرَى فَقَالَ (جَمِيعُ) مُبْتَدَأُ مُضَافٍ  
إِلَى (مَا) الْمَوْصُولَةُ الْعِبَارَةُ عَنِ الزَّمَانِيَّاتِ (حَوَاهِ حَيْطَةُ الْأَمَدِ، مِنْ  
مَبْدَأِ) الزَّمَانِ (الْحَاوِي لَهُ) الصَّمِيرُ رَاجِعٌ إِلَى قَوْلِهِ: جَمِيعُ مَا (إِلَى  
الْأَبَدِ كَدَّرَةٌ) خَبَرُ جَمِيعِ (فِي بَحْرٍ) عِلْمُهُ الْمَحِيطُ (عِلَانِيَةٌ)، وَقَوْلُهُ: (فِي  
كَفَّةٍ) خَبَرُ ثَانٍ، وَقَوْلُهُ: (وَالثَّانِيَةِ) أَيُّ وَالْكَفَّةِ الثَّانِيَةِ مِنْ كَفَّتِي الْمِيزَانِ  
الْمَوْضُوعِ لِلْمَوَازَنَةِ بَيْنَ الزَّمَانِيَّاتِ وَمَوَازِنِهَا (لِلثَّانِيَةِ) أَيُّ لِحَيْطَةِ الْأَمَدِ،  
وَخُلَاصَتُهُ أَنَّ جَمِيعَ الزَّمَانِيَّاتِ كَدَّرَةٌ فِي كَفَّةٍ مِيزَانِ، وَجَمِيعُ الزَّمَانِ  
الْمَعْبَرُ عَنْهُ هُنَا بِحَيْطَةِ الْأَمَدِ مَوَازِنُهَا الْمَوْضُوعُ فِي الْكَفَّةِ الثَّانِيَةِ، فَمَا  
قِيَمَةُ دَرَّةٍ وَمَوَازِنُهَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى بَحْرِ مَحِيطٍ إِلَّا اللَّاقِيْمَةُ؟ ثُمَّ أَفَادَ أَنَّ  
اِخْتِلَافَ الْأَزْمَنَةِ إِنَّمَا هُوَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الزَّمَانِيَّاتِ، وَأَمَّا بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ  
تَعَالَى فَمَاضٍ وَحَالٍ) أَيُّ الزَّمَانِ الْمَاضِي

«لما» و«لن» متحدان  
 نُوحٌ، بِمَثْوًى مَعِ تُرَابِ آدَمَ  
 فِي مَوْقِفِ الْعَجْرِ قِفَا، قِ  
 فَمُنْتَهَى عَقُولِنَا إِلَى هُنَا  
 جَلَّ عَنْ اسْتِحْصَائِنَا إِلَاهُ

ماضٍ وحالٍ عاتقاً مُسْتَقْبَلَا  
 نَارُ خَلِيلٍ، رِيحُ عَادٍ، مَعَ مَا  
 إِنْ لَمْ تَشَأْ دَرَكُ أَدَى قَفَاكَ  
 زَحْزَحَ عَنِ عَقْلِ الْوَرَى إِلَهَنَا  
 خَالِقُنَا مَعْبُودَنَا إِلَاهُ

=====

والحال (عائقاً مستقبلاً) أي الزَّمان المستقبل وهو قد عانقهما  
 و(لَمَّا وَلَن) الموضوع أولهما للتَّفي الماضي والثاني للتَّفي الاستقبالي  
 (مُتَّحِدَان مَدْخَلًا) أي في مدخلهما وهو التَّفي المفاد بهما.  
 وَلَمَّا كَانَتِ الْأَزْمَنَةُ بِالنَّسْبَةِ إِلَيْهِ تَعَالَى هَكَذَا فَلَا تَفَاوَتْ لَمَّا وَقَعَ فِيهَا  
 أَيْضًا وَلِذَا قَالَ (نَار) صَارَتْ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ (الْخَلِيلِ)  
 وَ(رِيح) أَهْلَكَ اللَّهَ بِهِ قَوْمَ (عَاد) الْعَلِيلِ (مَعَ مَاءٍ) طُوفَانٌ أَغْرَقَ فِيهِ  
 قَوْمَ (نُوحٍ) الْجَلِيلِ (بِمَثْوًى) وَمَنْزِلَةٌ (مَعَ تُرَابٍ) خَلَقَ اللَّهُ مِنْهُ سَيِّدَنَا  
 (آدَمًا) عَلَى نَبِينَا وَعَلَيْهِمُ السَّلَامُ، فَإِنَّ تِلْكَ الْوُقُوعَ، وَإِنْ كَانَ بَيْنَهَا تَرَاخٌ  
 وَكُلَّمَا حَدَثَ شَيْءٌ مِنْهَا فِي وَقْتِهِ تَعَلَّقَ بِهِ عِلْمُهُ تَعَالَى بِحُسْبِهِ، وَلَكِنَّهَا  
 فِي عِلْمِهِ الْحَضُورِيِّ الْمَحِيطِ مَوْجُودَةٌ أَزَلًا وَأَبَدًا قَبْلَ حَدُوثِهَا وَحِينِهِ  
 وَبَعْدِهِ. وَيَعْذِرُ عَلَيْنَا دَرَكُ ذَاتِ الْبَارِي وَصِفَاتِهِ كُنْهًا وَحَقِيقَةً لِنَقِفَ عَلَى  
 كَيْفِيَّةِ مَا مَرَّ بِتَمَامِهَا (إِنْ لَمْ تَشَأْ دَرَكُ أَدَى) قَفَاكَ بِلَطْمَةِ الْمُؤَدِّبِ وَ  
 (فِي مَوْقِفِ الْعَجْرِ) وَالسَّكُوتِ (قِفَا) أَمْرٌ مِنْ تَقِفِ وَالْأَلْفُ بَدَلُ نُونٍ  
 التَّأْكِيدِ الْخَفِيفَةِ كَمَا مَرَّ نَظِيرُهُ (قِ) أَمْرٌ مِنْ تَقِي أَيْ احْفَظْ (فَاك)  
 عَنِ النَّطْقِ بِمَا لَا تَحِيطُ بِهِ وَيُوجِبُ أَذَاكَ، فَإِنَّهُ (زَحْزَحَ) وَبَعْدَ (عَنِ  
 عَقْلِ الْوَرَى إِلَهَنَا) (فَمُنْتَهَى) دَرَكُ (عَقُولِنَا إِلَى هُنَا) وَهُوَ أَنَّ (خَالِقُنَا)  
 وَمَوْجِدَنَا مِنَ الْعَدَمِ وَ(مَعْبُودَنَا إِلَهًا) مَنَعُوتٌ بِأَنَّهُ (جَلَّ) تَنْزَرُّهُ (عَنِ  
 اسْتِحْصَائِنَا) وَضَبَطْنَا (إِلَاهًا) أَيْ نَعْمَهُ جَمَعَ إِلَى

من ذا الألا الشكرُ فقد  
لأن شكرتم قال ذا نقص إلى  
حكمته أن خصَّ أو أن عمَّما

إني أنى في شكره أن تسلَّ  
وعنه مثل الحمد أن عبدُ الا  
فاحمد الله على ما أنعمما

=====

بكسر فسكون لكثرة أصولها وتشعب فروع كثيرة من كلِّ منها، أو  
لأنه كلما دنا نعمة من نعمه كان توفيقه لنا على عدِّها والاعتراف بها  
نعمة أخرى، وهكذا فيتعدَّد إحصاؤها.

وكما أنَّه لا نستحصى نعمه فلا نستقصي شكره أيضاً، ولذلك أعلن  
بعجزي قائلاً: (إني) بلا شبهة (أنى) أي أضعف من ونى أي ضعف  
(في) الوفاء (شكره) (إنَّ تسل) عن سبب ذلك (سل) لأجيبك  
بدليل قاطع وهو أنَّه كلما شكرته على نعمة من نعمه (من ذا الألا)  
والنعم اللامستحصة هذا (الشكر) فيقتضي لكونه نعمة شكراً عليها  
وهكذا (فقد تسلسل) الشكر، والتسلسل محال وكلُّ مستلزم  
للمحال محال فالوفاء بحق شكره محال، ومع ذلك فنجتهد في  
الشكر بقدر ما أمكن حتى لا تنتقص نعمه النَّازلة إلينا إذ (عنه) أي  
عن الشكر (مثل الحمد أن) للشَّروط (عبد) فاعل لفعل مقدَّر يفسِّره  
(ألا) بمعنى قصر. فمفهوم قوله تعالى: لئن شكرتم لأزيدنكم (قال)  
وأفادنا (ذا) القصور عن الحمد والشُّكور (نقص ألا) بالإضافة إلى  
نقص للنَّعمة إذ كما أنَّ منطوق الآية الشَّريفة تنصُّ على أنَّ الشُّكر  
على النَّعم موجب لازديادها، فمفهومها يدلُّ على أنَّ تركه مقتض  
لنقصها، وكذلك لا نألو جهداً في الحمد والشُّكر بقدر الاستطاعة.

(فاحمد الله) تعالى (على ما أنعم) به علينا كثيراً أو قليلاً حقيراً أو  
جليلاً و(حكمته) مبتدأ خبرها قوله (إن خصَّ أو إنَّ عمَّما) بأنَّ  
المصدرية أي وحكمته البالغة وصنعه المتقن للأشياء تخصيص بعض  
النَّعم ببعض وتعميم

وَاشْكُرْهُ حَمْدًا وَشُكْرًا وَافِي	نِعْمَهُ وَلِلْمَزِيدِ كَافَا
لَكُنَّه لِكُنَّه ذَا الْفَضْلِ الْبَهِّي	لُكُنَّه لَوْكَ دَرْكِنَا لَا تَنْتَهِي
سِرِّي يَقُولُ فِيهِ مِلًّا فِيهِ	عَقْلُكَ لَا يَكْفِيهِ بَلْ يَنْفِيهِ

=====

=====

بعضها على بعض (وأشكره) على نعمه الفائضة فضلاً (حمداً وشكراً) مفعولاً مطلقاً للفعليين، وقوله (وافي) صفة لشكر أي وأشكره شكراً وافياً (نعمه) ووجد عند كلِّ نعمة من نعمه، لا موافاةً فعليَّةً لتعذُّرها، بل موافاةً فضليَّةً بأنْ يتفضَّل المولى الكريم على تنمية ومضاعفة شكرنا حتَّى يوافي نعمه اللامتناهية والله يضاعف لمن يشاء، وعلى هذا المنوال قوله (وللمزيد) أي لمزيد نعمه (كافاً) مهموز من المفاعلة خفف بقلب الهمزة ألفاً أي كافاً ومائل الشُّكر نعمه الزائدة الواردة علينا بفضلِهِ ورحمته. (لكنَّه) استدراكٌ لدفع توهم ادِّعائه لأداء الحمد والشُّكر اللائقين والصِّمير للشَّأن (لِكُنَّه) أي حقيقة (ذا الفضل) أي الفعل الجميل الذي هو الفضل الإلهي (البهي) ذي البهاء والسَّناء المعبَّر وصفه بالحمد والشُّكر (لُكُنَّه) مصدر بمعنى العيِّ في اللسان ومبتدأ مضاف إلى (لَوْكَ) إضافة مبدأ الصِّفة إلى الموصوف، وهو من لأك الشَّيء يلوكة إذا علكه، ومنه لأك الفرس اللجام، وأضيف إلى (دركنا) وفيه استعارة بالكناية (لا تنتهي) خبر المبتدأ أي لكن الشَّأن أنَّ التَّطرق والبيان غير الفصيح لدركنا الموصوف بالعيِّ لا تنتهي ولا تصل إلى إدراك كنه الفعل الجميل الذي هو فضل من الله حتَّى نصفه ونذكره، بل (سِرِّي) وقلبي بعد الإمعان (يقول في) حق درك(ه) قولاً (ملاً فيه) أي فمه، وفي الصِّمير استعارة بالكناية ومقولة (عقلك) أيها الحامد لله (لا يكفيه) أي لا يكفي لدرك الفعل الجميل (بل ينفيه) إذ ربما لشوب وهم) أي اختلاطه بالعقل وغلبته عليه (يقضي) ويحكم (بما) أي

بما لِسُوءٍ أدبٍ قد يُفضى	إذ ربما لشوبٍ وهم يَقضي
ابداؤه جَلَّ عَنِ المِثَالِ	إبداءٌ حُسنِ صفةِ الكمالِ <sup>(1)</sup>
من هذه العبارة الخرساء؟	فأين ذالْإبداءُ في الأداءِ
فحمده منه له تعالى	فكن من القائلين ذاك القالا
فليس ما لغيره كما لَهُ	ما بلغت أوهامنا كماله
في شأنه دركُ العلوم مُتَنَفٍّ	في كنهه صَوءُ الفهومِ

بفعل ووصف (لسوء أدب قد يفضي) أي يؤدِّي فإذا (إبداء) وإظهار (حسن صفة الكمال) الذي يعبر عنه بالحمد (إبداءه) تعالى (جل عن المثال) والشَّبيه لا إبداءنا (فأين ذا الإبداء) والإظهار الواقع من الله (في) مقام (الأداء من) ابتدائية أي من إبداء (هذه العبارة الخرساء) الحادثة ممَّا التي لا تكفي بشيء منه بل تنفيه (فكن من القالين) الباغضين (ذاك القالا) أي القول والتَّطوق بالحمد الصادر ممَّا لا من جهة الله حمد، بل من جهة أنه صادر ممَّا وناقص لا يفي بحق حمده تعالى (فحمده منه له تعالى) كما قال عليه السلام: «سبحانك لا أحصي ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك». (ما بلغت أوهامنا) أي إدراكاتنا الشَّبيهة بإدراك الواهمة (كماله) أي صفاته الكمالية (فليس ما لغيره كما) أي كصفات ثبتت (له) حتَّى ندرك كنه شيء من صفاته بمقايسة صفاتنا (في) معرفة (كنهه صوء الفهوم منطوف) وإذا غشيتها ليالي الجهل والحيرة فكيف يكون لها في إدراك حقيقته نشاط وبصيرة و(في) معرفة (شأنه) وفعله

1 <sup>(1)</sup> قال المحققون عليهم الرِّحمة : حقيقة الحمد إظهار حسن صفة الكمال قولاً وفعلاً، فذلك الإظهار لا يتأتَّى، كما ينبغي بعظيم جلاله وجماله، من غيره تعالى، فذلك الإبداء ليس إلا إبداءه جلَّ عن المثال، فليس كمثله شيء حتى يحمده بذلك الطرز فحمده منه له تعالى . منه .

في فعله كما ترى مَعْيُوهُ  
قَدَمُهُ حَدُوثًا مِنْهُ اعْتَرَفَ  
بصيرةِ الباطنِ ظاهرٌ وفي  
له حَشَا أَهْلِ هَوَاهُ تَحْتَرِقُ  
قَرَّبْنَا مِنْ جَنَدِهِ وَحَزْبِهِ  
نَجَّاهُ عَنْ شَوْكِ السَّوَى

كل الوري في وصفه مَعْتُوهُ  
وجوبُهُ إِمكَانًا اعْتَرَفَ  
في بَصَرِ الظَّاهِرِ باطنٌ، وفي  
له رِقَابٌ ما سِوَاهُ تَحْتَ رِقْ  
فَرَّبْنَا قَرَّبْنَا مِنْ خِزْيِهِ  
بجَاهٍ مِنْ نَجَّاهُ واجْتَبَاهُ

الجميل (درك العلوم منتف) وليس انطفاء ضوء الفهوم وانتفاء درك  
العلوم في معرفة ذاته وشؤوناته تعالى خاصاً بنا بل (كل الوري في  
وصفه معتوه) أي مصاب بالعتة، وهو نقص العقل و(في فعله كما  
ترى) كل الوري (معيوه) أي مأووف بأفة الجهل وثبت (وجوبه) إذ  
(إمكاننا) واستواء طرفي وجودنا وعدمنا (به اعترف) إذ كل موجود  
أو معدوم لم يكن وجوده أو عدمه لذاته، فلا بد من احتياجه فيهما  
إلى خارج من نوعه، والمؤثر الخارج من نوعه واجب وثبت (قدمه)  
تعالى إذ (حدوثنا من بحره اعترف) فإن الحادث لو لم ينته إلى قديم  
لزم تسلسل الحوادث وذلك محال كما بين في محله.

وهو تعالى وتقدس (في بصر) الحسن (الظاهر باطن) لا تدركه  
الأبصار (وفي بصيرة) أهل (الباطن ظاهر وفي) موجود ومرئي  
شهوداً (له رقاب ما سواه تحت رق) العبودية والتذلل و(له حشا) أي  
جوف (أهل هواه) ومحبتة الخالصة (تحترق) بنار الصبر والتجمل  
(فربنا) بفضل توقيقه ولطفه (فر بنا) جعلنا فارين وبعدنا (عن خزيه)  
النازل من سماء قهره و(قربنا من جنده) الغالبيين الناصرين للحق  
بنصره (وحزبه) المطيعين لأمره (بجاه من نجاه) من دياجير الطبيعة  
والمادة إلى ضحوة نهار الهداية والسعادة (واجتباه) واصطفاه من  
نوع بني آدم بل من كافة العالم فجعله الرسول الخاتم والهادي  
لقاطبة

فارتقى لملتقى البحرين<sup>(2)</sup>

حِزْراً لَبَغْيٍ بَرَزْخاً لِلْبَيْنِ  
صَوْرَتُهُ حَلَّتْ مَعَانِي الْأَنْسِ

معناه مغناه سَنَامُ الْقُدْسِ

=====

الأمم و(نَحَاه) أي بَعْدَهُ في حديقة الحقيقة (عن شوك) التعلقات  
الفاصلة بـ(السوي) أي ما سوى الله تعالى و(اجتباها) لنفسه وحظيرة  
قدسه (فارتقى) بثبات المبدأ والاستقامة على مدارج الكرامة (ل)  
درجة ومقام هو(ملتقى البحرين) أي بحري الوجوب والإمكان، أي  
فخرج إلى مقام من الكمال لا يليق ما فوقه إلا بحضرة ذي الجلال  
وثبت هناك واستقرَّ (حِزْراً لَبَغْيٍ) أحد البحرين على الآخر (برزخاً  
للين) قال الناظم في حاشيته: إذ في غلبة الأول اضمحلال السوي،  
ومنه الأحكام الشرعية، وفي طغيان الثاني الجرأة والعصيان والكفر  
والأنانية، وادّعاء أنا ربكم الأعلى، بل يستفيض من الأول ويفيض على  
الثاني. انتهى.

ولمّا كان من واجب الرّسول الأمين المبلّغ لأحكام ربّه إلى  
العالمين أن يكون له جهتان جهة قدسيّة للتّلقّي من مولاه وجهة  
إنسيّة لتبليغ أحكامه بين ذلك بقوله (معناه) أي حقيقته صلى الله  
عليه وسلم (مغناه) أي منزل ذلك المعنى (سنام القدس) أي أعلى  
درجات التّزاهة القدسيّة و(صورته حلّت) ونزلت (معان) أي مكان  
(الأنس) بكسر الهمزة بمعنى الإنسان، وبضمّها بمعنى الألفة،  
فالمعنى على الأول أن صورته الجسديّة الشّريفة نزلت واستقرت  
في لباس

(2) مَرَجَ لَإِيَّ حَرَجِيَّ أي بحري الوجوب والإمكان لَغَيَان \* يَنْهَمَا  
بِرَّ رَحْ لَا يَغِيَان وهو حقيقته صلى الله عليه وسلم لا يَغِيَان أي لا يطغى  
أحدهما على الآخر ولا يختلطان، إذ في غلبة الأول اضمحلال السوي ومنه  
الأحكام الشرعية، وفي طغيان الثاني الجرأة والعصيان والكفر والأنانية وادّعاء  
«أنا ربكم الأعلى»، بل يستفيض من الأول ويفيض على الثاني كما صرح به  
قوله الآتي: «أخذ من مشرعة اللاهوت إلخ». منه.



مِنْ شَجَرِ الْكَوْنِ وَمِنْهُ  
فِي عَالَمِ الْخَلْقِ مِنَ الْأَوْلَادِ  
تَجَّ عَلَى مَزْرَعَةِ النَّاسُوتِ

أَصْلُ وَفَرْعُ حَبَّةٍ مَكْرَّرَةٍ  
فِي عَالَمِ الْأَمْرِ أَبُو الْأَجْدَادِ  
أَخَذَ مِنْ مَشْرِعَةِ الْلاهُوتِ

=====

الإنسانية، فهو صلى الله عليه وسلم مع كونه قدسي السيرة  
إنسي الصورة. وعلى الثاني أن صورته الشريفة تحلت بالأنس  
والإلفة مع العباد ليستفيض من الله سبحانه عليهم بالإرشاد.  
ثم أشار إلى ما روي من أن حقيقته صلى الله عليه وسلم أصل  
للعوالم وإن كان في عالم المادة فرعاً، فقال (أصل) أي هو عليه  
السلام أصل للعوالم روحاً وحقيقة (و) لكنّه (فرع) في عالم التناسل  
المادي، فهو صلى الله عليه وسلم (حبة مكررة) في الوجود كان  
أصلاً ثم ظهر فرعاً، فكما أن الحبة مادة نووية للشجرة النابتة منها،  
ثم تخرج منها ثمرة منتقياً بها، فكذلك النبي صلى الله عليه وسلم  
كان ثمرأً حاصلأً (من شجر الكون) فولد من والدين ماجدين (و) قد  
نبتت (منه الشجرة) أي شجرة الكون. والجملة الأولى بيان للفرعية  
والثانية للأصلية على طريق النشر المشوّش، ثم فسّر ذلك بعبارة  
أوضح فقال (في عالم الأمر) أي الأرواح (أبو الأجداد) وإليه الإشارة  
بقوله عليه السلام: «كنت نبياً وأدم بين الماء والطّين». و(في عالم  
الخلق) أي المواد والأجساد (من الأولاد) وإطلاق عالم الأمر على  
عالم الأرواح وعالم الخلق على عالم المواد عرف لأهل التصوف،  
ويستأنس عليه بقوله تعالى: قُلِ لِلرُّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّي ثُمَّ أَشار إلى  
سرّ كونه عليه السلام ذا الجهتين والجناحين بقوله (أخذ) بالوحي  
والتلقف القدسي (من مشرعة اللاهوت) أي عين ينبوع الأحكام  
الالهية (تج) وصبّه (على مزرعة الناسوت) أي الإنسانية ماء (عذباً)  
هو زلال الشريعة الحنيفة السمحة (فراثاً) ملائماً (سائغاً) في حلقوم  
العقل سهلاً مريئاً أعني (منهاجاً) ينتهجه عباد الله الموفقون لنيل  
السعادة.

أَحْسِنَ بِهِ شَرْعَةً أَوْ مِنْهَاجًا  
وَبِالْفِعَالِ ثُمَّ بِالْأَحْوَالِ  
بِمَنْ لَهُ أَجْنَحَةٌ حَقِيقَةٌ

عَذْبًا فَرَاتًا سَائِغًا مِنْهَاجًا  
مَهَّدَ لِلْعِبَادِ بِالْأَقْوَالِ  
شَرِيعَةً طَرِيقَةً حَقِيقَةً

=====

(أحسن به) صيغة التّعجب أي أحسن بذلك المنهاج (شرعة أو منهاجاً) وكلمة (أو) بمعنى الواو، وذلك من حيث وضعه في التوسط بين الإفراط والتفريط في كل النواحي المادية والمعنوية، وجمعه بين صلاح المعاش والمعاد لكافة العباد، وكون مبادئه ومقاصده معقولة مقبولة لدى العقول السليمة، وأعماله وعقائده مما لا حرج فيه على الطبائع المستقيمة، موسعاً فيه المجال لأهل الكمال من العلماء المجتهدين للاستنباط والتفقه في الدين، وبذلك صارت شريعة ملائمة لعصور الإنسان وأدوار البشر أجمعين، وعلى هذا الأساس قال تعالى: ﴿وَلَكِنَّ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ﴾. (مهّد) ذلك المجتبي (للعباد بالأقوال وبالفعال) الظاهرة، ومنها تقريره (ثم بالأحوال) النفسية من الصفات العلية والأخلاق المرضية (شرعية) يجتمع عليها المكلفون وهي (طريقة) إلى الفوز بالسعادة و(حقيقة) الواقع الذي عليه مدار العبادة فهي (بمن له أجنحة) يطير بها في سماء إطاعة مولاه (حقيقة) أي لائقة.

فإن قلت لم عدلت في شرح البيتين عما اشتهر من أن النبي عليه السلام، مهّد للعباد بالأقوال شريعة، وبالأفعال طريقة، وبالأحوال النفسية حقيقة، وهي لائقة بمن له أجنحة وقوى قدسية. قلت لأن ذلك شيء يتراءى في بادئ الرأي صحيحاً ولكنه ليس بصحيح حقيقة، فإن الشريعة المطهرة تحصل من أقواله وأفعاله وأحواله صلى الله عليه وسلم، وقد أمر الله تعالى باقتدائنا به في كلها فقد قال تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ﴾ وقال: ﴿لَعَلَّ كَانْ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُهْوَى حَسَنَةٌ

كُلُّ ما يتأدَّب به الأولياء والصالحون ويؤدَّبون به أتباعهم من تخلية النفس عن الرذائل وتحليتها بالفضائل، والزَّهد عن الدُّنيا الدُّنيَّة، والانقطاع عن الشَّهوات المحرَّمة النَّفسيَّة، والاشتغال بالأذكار والأوراد والجهد في خدمة العباد، ومحاسبة النفس ومراقبة الله في الأعمال، والصَّبر في البأساء والضَّراء، والرِّضا بالقضاء والشُّكر لله على كُلِّ حال مندرج في نصوص الشَّريعة ولا يخرج عنها قيد أنملة، والآيات في الموضوعات السَّالفة كثيرة، والأحاديث الشَّريفة فيها شهيرة، وكلُّ ذلك دليل على أنَّ الشَّريعة التي جاء بها الرِّسول الأمين تشتمل كلَّ عقيدة وقول وعمل ترك أو فعل، مقرب للعباد من الله، ومبعد عن سخطه وعذابه، وتندرج فيها الآداب المذكورة، وعليها يترتَّب الوصول إلى الله سبحانه، وبها تنشرح الصدور وينال السَّعداء رضوانه.

نعم يُستعمل لفظ الطَّريقة في العُرف الطَّاريء بين الصَّالحاء لآداب مخصوصة يرتضيها وليٌّ من الأولياء لتربية أتباعه عليها: من ذكر وتسبيح وتهليل وقراءة القرآن الكريم والصَّلوات على الرِّسول الجليل، والخلوة والانعزال عن أهل الفساد، واختيار الجوع والورع والاحتراز عن الشُّبه الدائرة بين العباد، ولهم في هذا الباب طرق متنوِّعة باختلاف مشاربهم، وهذا أخذ بالعزائم والتمسك به على أيدي الأولياء الذين يُعرفون بأتباع الكتاب والسُّنة سعادة لمن رزقه الله تعالى ووفَّقه له، لأنَّه كما عرفت عين الشَّريعة الحنيفيَّة وفَّقنا الله لأتباعها بمنِّه وفضله و(نعني بذا) لك الذي نجاَّه واجتباَه (نبينا المكرم) بالمعجزة الأبدية القرآنيَّة والرَّسالة السَّرمديَّة العامَّة للحقيقة الجنيَّة والإنسانيَّة (محمَّد) العربيِّ القرشيِّ الهاشميِّ المكيِّ المدنيِّ (حبيبه المعظما) بقوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ (كما)

صلى عليه ربّه وسلّم  
عَدَدَ كل عاملٍ والآلي  
رَتِيمَةً لأصبعِ الفؤادِ  
فليكن العدوُّ ذا البغضاءِ

كما بنى له إليه سلّمًا  
تَفَضُّلاً وصَحِيهً والآلي  
بَعْدُ قَذَى تَمِيمَةٍ اعتقادِ  
صديقُها<sup>(3)</sup> في غاية الرِّضاءِ

=====

بنى) الله سبحانه وتعالى (له) أي لحبيبه (إليه) أي إلى حضرة قدسه (سلّمًا) وهي الشريعة المطهّرة المعبّرة بالمنهاج أو سلّم طريق الارتقاء إلى السّدرّة وما فوقها ليلة المعراج (صلى عليه ربه) الباني المضاف إليه إضافة تعريف بالجهتين (وسلّمًا) تَفَضُّلاً وعلى (صحبه) وعلى (الآلي) صلاةً وسلاماً دائمين إلى الأبد (عدد) (كل عامل) بطائل (والآلي) القاصر الغافل عن العمل بشيء يعود نفعه عليه في العاجل والآجل.

و(بعد) من الغايات وتبنى إذا حذف ما أضيفت هي إليه ونوى معناه للشّبه المعنوي بالحرف بتضمّنها معنى الإضافة، وعلى الحركة لدفع التّقاء الساكنين، واعتبر الضمّ لجبر المحذوف، وتعرب إذا ذكر أو حذف منسياً أو منويّ اللفظ، وتذكر مع إمّا الشرطية كثيراً، ومع الواو قليلاً للانتقال من أسلوب إلى آخر، وأول من قالها داود عليه السلام، وكان نبينا محمّد صلى الله عليه وسلم يأتي بها في خطبه فهي سنّة، وترك إمّا هنا للضرورة، ويفهم تقديرها بقرينة الفاء الجزائية في قوله (فذي) والشرطيّة اتفاقيّة عند بعض ولزوميّة ادّعائيّة عند آخر، وذي إشارة إلى الأرجوزة الحاضرة في ذهنه مطلقاً بتنزيلها منزلة المحسوس (تميمة) هي ما تعلّق على الشّيء المحبوب لدفع إصابة العين عنه وفي (اعتقاد) استعارة مكنيّة، وإضافة التّمية إليها قرينة، وأحسن بما

<sup>(3)</sup> أي عارفها، إذا العارف بالحكم وحقائق الأشياء يكون صديقاً ومحبّاً لها، لأنّ الحكمة ضالة المؤمن، فإذا صادفها ووجدها تسرّه وتحبّه وتجذبه إلى نفسها فيرضاها ويحبّها. منه .

تَحْتَ سَوَادِ الْخَطِّ وَالنَّقُوشِ  
مُلْتَفِتًا فِي الْخِيَمَةِ السُّودَاءِ  
لَيْسَتْ الْعَسَقَ وَالظُّلُمَاءِ  
أَوْ أَمَلُ الْوَصَالِ فِي الْفِصَالِ

مَدْلُولُهَا لِلْعَاشِقِ الْمَدْهُوشِ  
كَالْحَبِّ ذِي الْجَلَاءِ وَاسْتِجْلَاءِ  
عَيْنِ حَيَاةٍ حَبَّتِ الْبَقَاءَ  
أَوْ كَوَكَبُ يَوْمِضُ فِي اللَّيَالِي،

=====

أبدعه فإنه كما أن الولد ثمرة حياة الإنسان وقرّة عينه وقبله أمله في حاله ومستقبله، فكذلك الاعتقاد الصحيح، بل هو غاية الغايات وأهمّ مهمات الحياة، فليحفظ من إصابة شياطين الجن والإنس بعيون إلقاء الشبهات (رتيمة) هي خيط يشد في الأصبع لتذكر المطلوب برؤيته، قال الشاعر:

إذا لم تكن حاجتنا في صدوركم  
فليس بمغن عنك عقد الرثائم

(لأصبع الفؤاد) فيه استعارة مكنية وإضافة الإصبع قرينة، وحاصله أن الغاية العظمى من حياتي اعتقادي، وإنما ينفع بدوامه وارتباطه بفؤادي، فجعلت هذه المنظومة تميمة كشّد في عضده لصيانتها عن إصابة العيون ورتيمة في أصبع الفؤاد ليتذكّر بها ما يكاد ينساه منه بفنون الجنون وحنون الفنون (صديقها) بالعلم بها (في غاية الرضاء) (فليكن العدو) لجهله بها (ذا البغضاء) و(مدلولها) مبتدأ (للعاشق المدهوش) متسرّراً (تحت سواد الخطّ والنقوش) وخبره (كالحبّ) بكسر الحاء أي الحبيب (ذي الجلاء) الطبعي (و) ال(استجلاء) الصنعي (ملتفتاً) ذلك الحبيب إلى العاشق المبتلى بالداء بوجهه المنير الوضاء (في الخيمة السوداء) أو مدلولها تحت ذلك السواد (عين حياة حبت) وأعطت (البقاء) لمن نالها من العباد (ليست العساق) والظلمة في قعر العين (الظلماء أو) هو(كوكب) درّي (يومض) ويتلأأ (في) ستار سواد (الليالي). أو هو كوميض (أمل الوصال في) جو أجل الفراق و(الفصال) وهي (مضيئة من غرر) جمع غرّة البياض في جبهة الفرس فوق

كمحفِلِ المرشِدِ للخلائقِ  
وللوصولِ أَصَدَقِ الذريعةِ  
بلخِطِه أَعَدَى العِدَى أُمِيتَ  
وعُبِّدَتْ طَرِيقَةُ الحَقِيقَةِ  
ضوءُ سِرَاجِ الدِّينِ في

مُضِيئَةُ مِن غَرَرِ الحَقَائِقِ  
مَنْ كَانَ أَوْثَقَ عُرَى الشَّرِيعَةِ  
بِوَعْظِهِ عَنَّا العَنَا أُمِيطَ  
بِهِ بَدَتْ حَقِيقَةُ الطَّرِيقَةِ  
يُجَلَى عِلا الصِّفَاتِ والأَسْمَاءِ

=====

الدَّرْهَمِ يَكْنَى بِهَا عَنْ كُلِّ شَيْءٍ بَدِيعِ بَارِعٍ يَزِينُ غَيْرَهُ وإِضافَتُهَا إِلَى  
(الحَقَائِقِ) إِضافةُ الصِّفَةِ إِلَى المَوْصُوفِ أَي هِيَ مَظْهَرَةٌ لِلحَقَائِقِ  
الرَّاقِيَةِ النَّفِيسَةِ (كمحفِلِ المرشِدِ للخلائقِ) أَي مرشِدٍ.

(مَنْ كَانَ أَوْثَقَ) وَأَحْكَمَ (عُرَى) يَقْبِضُ بِهِ عَلَى (الشَّرِيعَةِ) وَالْعُرَى  
جَمْعُ عُرْوَةٍ وَهِيَ مِنَ الْأَبْرِيقِ وَنَحْوِهِ مَقْبِضَةٌ أَيْ أَذْنُهُ (و) هُوَ (لِلوَصُولِ)  
إِلَى الْعَمَلِ بِهَا بِإِخْلَاصٍ (أَصَدَقِ الذَّرِيعَةِ) وَالْوَسِيلَةِ إِذْ (بِوَعْظِهِ)  
وَنَصَحِهِ فِيهِ (عَنَّا) مَتَعَلِّقٌ بِالْفِعْلِ بَعْدَهُ (العَنَا) وَالتَّعَبُ وَالثَّقَلُ فِي  
الْمُوَاضِئَةِ عَلَى الْإِمْتِثَالِ وَالاجْتِنَابِ (أُمِيطَ) وَأَزِيلَتْ وَ(بِ) سَهَامِ  
(لِحِظِ) عَيْنِ(ه) الْمُسْتَغْرِقَتَيْنِ فِي النَّظَرِ إِلَى آلاءِ اللَّهِ وَكِبَرِيَّائِهِ (أَعَدَى  
العِدَى) جَمْعُ عَدُوٍّ أَيْ الْأَعَادِي لَنَا، وَهِيَ نَفْسُنَا الَّتِي بَيْنَ جَنَابِنَا (أُمِيتَ)  
(وَبِهِ بَدَتْ حَقِيقَةُ الطَّرِيقَةِ) وَالْآدَابِ الَّتِي انْتَهَجَهَا السَّادَةُ النَّقِشْبَنْدِيَّةُ  
(و) بِهِ (عُبِّدَتْ) وَسَوِّيتَ (طَرِيقَةً) يُوَصِّلُ بِالسَّلُوكِ عَلَيْهَا إِلَى  
(الحَقِيقَةِ) الَّتِي قَرَّرَتْهَا الشَّرِيعَةُ الشَّرِيفَةُ (مُجَلَّى عِلا الصِّفَاتِ  
وَالْأَسْمَاءِ) أَي مَظْهَرِ أَثَارِ تَجَلِّيَاتِ اللَّهِ تَعَالَى فِي مَجَالِي أَسْمَائِهِ  
الْحَسَنَى الْأَزَلِيَّةِ وَصِفَاتِهِ الْعَلِيَّةِ الدَّائِيَّةِ بِقَدْرِ الْإِمْكَانِ وَالتَّوْفِيقِ فِي  
قُلُوبِ أَتْبَاعِهِ الْمُسْتَرْشِدِينَ بِرِشَادِهِ لِقُوَّةِ قَلْبِيَّةٍ وَأَنْوَارِ قَدْسِيَّةٍ شَرَحَ  
اللَّهُ بِهَا صَدْرَهُ وَهُوَ (ضَوْءُ سِرَاجِ الدِّينِ) الْمُضِيئَةُ لِقُلُوبِنَا (فِي) لِيَالِي  
الشُّبُهَاتِ (الظُّلُمَاءِ).

وهذه الجملة الجميلة من ذوات الجهتين: الجهة الأولى ما مرَّ،  
والثانية أنَّه شخص انبثق ضوء وجوده من شمس حقيقة والده الماجد  
حضرة المرشد

=====

الأكرم الشَّيْخ عثمان سراج الدِّين الخالدي المجدِّدي<sup>(4)</sup> النَّقْشَبَدِي،  
وفي الحقيقة هو أكبر أولاده الأربعة الأولياء الكاملين، ويليهِ حضرة  
الشَّيْخ عبد الرَّحمن أبي الوفاء، ثمَّ حضرة مجدِّد الطريقة النَّقْشَبِيَّة  
أوَّل القرن الرَّابِع عشر الهجري حضرة الشَّيْخ عمر ضياء الدِّين،  
وأصغرهم الوليِّ المتفاني في اتِّباع السُّنَّة السُّنِّيَّة الحاج الشَّيْخ أحمد  
قدس الله أسرارهم ونفعنا ببركاتهم بمَنِّهِ وفضلهِ (صفاته) قال  
النَّاظم وأحسن بما قاله: الضَّمير راجع إلى الله

4 (١) هو الشَّيْخ عثمان الملقَّب بسراج الدِّين أحد كبار مشائخ الطَّريقة  
النَّقْشَبِيَّة، أخذ الطَّريقة عن المرحوم الشَّيْخ مولانا خالد النَّقْشَبِنْدِي ناشر  
هذه الطَّريقة في كردستان. ولد المرحوم سراج الدِّين سنة 1195 الهجرية  
في قرية (طويلة) التابعة لقضاء حلبجة بمحافظة السَّليمانية، وتوفي ليلة  
الثَّلاثاء الثَّالثة عشر من شهر شوال سنة 1283 الهجرية في نفس القرية  
وقبره مزار أهل الطَّريقة النَّقْشَبِيَّة رحمهم الله.  
وكان له أربعة أولاد معروفين أكبرهم الشَّيْخ محمَّد الملقَّب ببهاء الدِّين  
الذي خلف والده في الإرشاد، ولد سنة 1252 الهجرية في قرية (طويلة)  
وتوفي سنة 1298 الهجرية في نفس القرية.  
ويليهِ المرحوم الشَّيْخ عبد الرَّحمن الملقَّب بأبي الوفاء سنة 1253  
الهجرية، وتوفي سنة 1284 وكان رحمهم الله من المتفرِّغين لعبادة الله  
معروفًا بالورع والتَّقوى.  
ثمَّ الشَّيْخ عمر الملقَّب بضياء الدِّين الذي أصبح أحد كبار رجال الطَّريقة  
النَّقْشَبِيَّة، وذاع صيته بالورع وحبِّ العلم، ولد سنة 1255 الهجرية، وتوفي  
سنة 1318 الهجرية في قرية (بيارة) المشهورة التابعة لقضاء حلبجة في  
محافظة السَّليمانية، وكان بجانب كونه رجل الطَّريقة الفدِّي في عصره عماد  
العلم والشَّريعة محبًّا للعلماء، موليا جلَّ اهتمامه لشؤون طلاب الدِّين،  
وأسَّس مدرسة بيارة القائمة لحد الآن، والتي كانت من أشهر مدارس  
كردستان الدِّينية، وقَدَّم هذا الرجل الجليل خدمة جلِّي للعلوم الإسلاميَّة،  
وخرَّجت مدرسته الكثير من العلماء الأفاضل، والحقَّ أنَّ كردستان عامَّة  
مدينة لهذه الشَّخصية الكريمة ولمدرسته ذائعة الصِّيت، جزاه الله عن  
المسلمين خير الجزاء، وتغمِّده برضوانه.  
وأصغر أولاد سراج الدِّين، هو الحاج الشَّيْخ أحمد، ولد سنة 1266 الهجرية  
وتوفي سنة 1311 الهجرية رحمهم الله تعالى.

شيخ الهدى نور الورى محمّد

بفضله فتوحه عمّ لنا

تعلّلت عن حسن الامتثال<sup>(5)</sup>

أنقض ظهّر السرّ ما خلاني

وصيه المستخلف الممّجّد

فأصلح الله به عمّلنا

أمرني بنظمها وحالي

لآدني وزرّ نوى خلاني

=====

أو إلى سراج الدّين فانظر إن لم يكن الصّوّء مانعاً. انتهى.

(في ذلك السّجنجل) المرآة الصافية المجلوّة (بعينها انعكست وتنجلي) فمن نظر إليه فكأنه نظر إليه وذلك المرشد الوفيّ (وصيّ) أي وصيّ سراج الدّين (المستخلف) في حيته (الممّجّد) بتصريحاته وإشاداته (شيخ) لطلاب (الهدى) و(نور) لمن يستنير به من (الورى) واسمه (محمّد) ولقبه بهاء الدّين (فأصلح الله به) بركتـه (ه عملنا) و(بفضله فتوحه عمّ لنا) معاشر المسلمين.

(أمرني) ذلك المرشد (بنظّمها) أي التّميمة الرّتيمة التي هي جوهرة يتيمة (و) لكن (حالي تعلّلت عن حسن الامتثال) وقال إنّ سوء الامتثال لا يناسب مقام أهل الكمال. وليس عندي مجال (حسن الامتثال) لوجوه الأوّل ما أفاده بقوله (لآدني) واللام فيه لام جواب القسم المقدّر ويقدّر كلمة قد بعدها للزومها معها إذا كان الجواب فعلاً ماضياً. وأدني أي أثقلني (وزر) أي ثقل و(نوى) بمعنى الفراق أضيف إلى (خلاني) جمع خليل (أنقض) أي كسر و(ظهر) مفعوله وأضيف إلى (السرّ) بمعنى القلب وفيه استعارة بالكناية (ما) موصولة، وصلته (خلاني) ماض من التفعيل فاعله راجع إلى النوى، والعائد محذوف أي فيه، والمعنى أقسم بالله لقد أثقلني ثقل فراق أحبابي، وكسر

<sup>(5)</sup> لَمَّا كَانَ حَسَنُ الْاِمْتِثَالِ غَائِباً إِذْ لَمْ يَكُنْ، وَسُوءُ الْاِمْتِثَالِ حَاضِراً لِأَنَّهُ كَانَ، فَالْمُتَعَلِّلَةُ تَعَلَّلَتْ عَنْ حَسَنِ الْاِمْتِثَالِ لِعَدَمِ حُضُورِهِ، لَا عَنْ سُوءِ الْاِمْتِثَالِ لِحُضُورِهِ، فَلَا يَرَدُ مَا قِيلَ أَنَّ الْأَوَّلَى سُوءُ الْاِمْتِثَالِ لَا حَسَنُ الْاِمْتِثَالِ . بَلِ الْأَحْسَنُ فِي كُلِّ حَالٍ حُسْنُ الْاِمْتِثَالِ . مِنْهُ .



فَكُلَّمَا عَنَى ذُبَّ آبَا  
ذَا الضَّعْفُ، تَلَكُم قُوَّةَ الْبَلِيَّةِ  
كَأَنَّنِي الْفَرِيكُ تَشْتَهِينِي

كَانَ أَبُو بَلَائِي الذُّبَابَا  
مِمَّ سُدَى وَلَحْمَةُ الْبَنِيَّةِ؟  
تَحْرِقُنِي تَفَرِّكُنِي تَصْفِينِي

=====

ظهر القلب التعب الذي خلاني الفراق فيه. ويجوز أن يكون جملة ما خلاني بتقدير العاطف معطوفة على قوله «أنقض» وما نافية أي أنقض الفراق ظهر القلب وما تركني أعيش سالماً. كما أنه يجوز أن تكون جملة منقطعة عما قبلها وبياناً لكلام المرشد أي ما خلاني وشأني، بل أصر على إلزام نظم الأرجوزة بكوله في ما بعد «مهلاً أبي».

الوجه الثاني الاعتذار بأن المصائب الواردة عليه لا تنفصل عنه، حتى إذا أدبرت واحدة منها وردت أخرى، ومن المشهور تسميتها أبا البلاء لأن بها ابتلاء الإنسان وامتحانه: هل يجزع ويجهل أو يصبر ويتجمل، فقال (كان أبو بلائي) أي جنس المصيبة الواردة عليّ (الذبابا) أي كالذباب (فكلما عني ذب) ورفع فرد منه (آبا) ورجع فرد آخر منه، وفيه إشارة إلى وجه تسمية الذباب بأنه كلما ذب عن الشيء أب. فصرت بحيث إذا سُئِلْتُ (مم) أي من أي شيء (سدى ولحمة البنية) والسدى ما مدّ من خيوط الثوب للنسج طولاً، واللحمة ما مدّ منه عرضاً. والبنية فعيلة بمعنى مفعول والمراد بها بنية الجسد، أجبت عن السؤال وقلت (ذا) أي سداها (الضعف) والهزال و(تلكم) اللحمة (قوة البلية) والملال.

الوجه الثالث ما أفاده بقوله (تحرقني) البلية بنارها و(تفركني) بأكف قهرها ودمارها و(تصفيني) بأرياح تقلبات أثارها و(كأئنني) حبّ الحنطة (الفريك) والبلية التي وردت عليّ (تشتهيني) فما يفعله صاحبها بها تفعله البلية بي.

تَرَدَّدْتُ فِي مَشِيَّتِي مَشِيَّتِي<sup>(6)</sup>

مَهْلًا<sup>(7)</sup> أَبِي، فَقُلْتُ لَا زَمَانِي

بِنَارِهِ أَي لَسْتُ مُسْتَقِيمًا

فَصَحَوْتِي عَشِيَّتِي عَشِيَّتِي

قُلُّ وَقُلُّ الْفَهْم لَا زَمَانِي

صَلَّى عَصَا وَجُودِي السَّقِيمَا

=====

الوجه الرابع ما أفاده في قوله (فصحوتي) أي ضحوة نهار عيشي (عشيها) وسترها ظلمة (عشيتي) فأهزلني وأضناني حتى (ترددت في مشيتي) وسيري على الأقدام نحو المرام (مشيتي) وإرادتي، فلا تقدر على تخصيصها بجهة مع أنها المخصصة.

الوجه الخامس ما عرضه بقوله (قُلُّ وَقُلُّ الْفَهْم لَزَمَانِي) والقُلُّ مصدر بمعنى القلة وكذلك الفلُّ أي الفلول، وهو تساقط حديد السيف، والإضافة كما في بين ذراعي وجهة الأسد. وفي الفهم استعارة مكنية بقرينة إضافة الفلِّ إليه، والمعنى أَنَّ قِلَّةَ الْفَهْمِ وفلول حدته كلاهما لازماني فلا ينفكان عني، وعلى تلك المعاذير رجوت منه المهلة وقلت يا سيدي (مهلاً) لكنَّه (أبي) قبولها وأصرَّ على ما طلب، فعدت معذراً بوجوه وأساليب آخر.

الأول منها: أَنَّهُ (قلت لا) مجال لحسن امتثالي، فإن (زَمَانِي) وعصري (صلَّى) حرَّ (عصا وجودي السَّقِيمَا) بالعصيان في (نار) بلوا(ه) (أي) أنت (لست مستقيماً) فكما أَنَّ الْعَصَا الْمَعْوَجَّ يَحْرُرُ حَتَّى يَقُومَ، فكذلك الجسد القاسي بالشَّهَوَاتِ النَّاسِي لِأَوَامِرِ مَوْلَاهُ الْعَاصِي بِالْمُخَالَفَةِ فِي مَا أَبْدَاهُ، يجب تليينه بنار المصائب والأقدار ليقوم على الوجه المرضي المختار، ولم يكتف

<sup>(6)</sup> فلا تدري تخصيص الخطوة بجهة مع أنها مخصصة، فصارت نسبتها كنسبة القدرة فكيف بالذهن مع النظم فلأجله أردفه بقوله : «قل وقل إلخ» . منه .

<sup>(7)</sup> جرأة من التَّأْطِمِ فِي اسْتِدْعَاءِ الْمَهْلَةِ . وقوله : «أبي» إشارة إلى عدم قبوله قُدْسَ سِرِّهِ إِلَّا النَّظْمَ . وقوله : «فقلت لا زمان» تكرار الجرأة في الاستدعاء إلى قوله : «أبي سوى الدَّرَرِ إلخ» . منه .

قَذَفَنِي قَعْرَ حَمِيمٍ آَنِ	كَيْفَ مَتَى؟ أَشَدَّ كُلِّ آَنِ
مِنْ حَرِّهِ حَرَارَتِي وَهَجَّتِ	بِهَجَةٍ ذَمَّتْ لَظِي وَهَجَّتِ
حَوْلِي بَدَتْ أَبْخَرَةُ إِعْصَارُ	رَعْدُ صَوَاعِقُ، وَبَرَقَ، نَارُ،
فَزَلَزْتُ أَرْضَ الْحِشَا وَرَجَّتْ	تَرَجَّرَجَتْ مَدِينَتِي وَارْتَجَّتِ

=====

=====

في التحرير بمقدار يسير بل (قذفني قعر حميم آن) اسم فاعل من أني أي شديد الحرارة بحيث إذا سألتني (كيف) قذفك و(متى) أي أي وقت قلت في جواب الأول قذفاً (أشد) وفي جواب الثاني (كل أن) وحرارة ذلك الماء الحار بحيث (من حره حرارة) وجود(ي وهجت) أي توقدت، وفي إسناده إلى الحرارة مبالغة (بهجة) مصدر وهج كعدّة (ذمت) تلك الهجة والتوقد نار (لظي) أي الجحيم (وهجت) معطوف على ذمت.

الثاني منها: أنه اختلت الآفاق التي أسكنها واضطربت نفسي باختلالها، فأفدت الأولى بقولي (حولي) أي في آفاقي ودياري (بدت) وظهرت (أبخرة) فتن بتأثير حرارة النفس والشيطان في طبائع مربوطة بماء الشهوات وهواء الهوى والفضلات و(إعصار) أي أرياح الغوغاء المتموجة من المطاعم الدنيّة التي كمنت فيها نار الحقد والغضب فارتفعت في الفضاء وتكاثفت سُحُباً مُمَطَّرَةً للشّرور، وفيها (رعد) صيحات المتنادين بالقتال و(صواعق) الحوادث التّازلة في الأرواح والأموال (وبرق) اشتعال موادّ الدّسائس الدّسمة الذي يذهب سنا برقها بأبصار أهل الفكر والاعتبار و(نار) نتائج وخيمة تحرق المزارع والمنازل والديار (فزلزلت) من الاختلال الواقع في آفاقي (أرض الحشا) أي قلبي (ورجت) تأكيد زلزلت وعلله بقوله (ترجرجت مدينتي) أي الأفق والديار التي أنا ساكن بها (وارتجت) كما قيل إذا اختلت الديار اعتلّ الديار.

عُبري طغى كمغرتي عن  
نفسى من ميزابي العينين

مُعصرتي ثجّت بوبل عبّرتي  
تُفيض عينين عسلى عينين

=====

ويجوز أن يراد بالمدينة الجسد الذي هو مدينة وعاصمة سلطان وجوده الذي هو القلب، فيكون المصراع الثاني بياناً لمُفاد المصراع الأوّل بعبارة أخرى. وأفدثُ الثاني بقولي (مُعصرتي) أي سحابٌ دماغي المتكوّن من بخارِ رطوبةٍ طبيعتي غير المشوّية بنار المحبّة والطّاعة، والمقرونة بهوى الشّهوات وعدم القناعة (ثجّت) أي صبت (بوبل عبّرتي) أي دموعي الهطّالة بقوة كالوابل فتلاحقت حتّى صارت نهراً سيّلاً بشدّة بحيث (عبري) أي النّهر الجاري بجواري (طغى ك) طغيان (مغرتي) وهو الطّين الأحمر الذي يصبغ به، والمراد هنا الأحوال الحاصلة من جريان العبرات (عن طفرتي) أي عن تجاوزي عنها بوثة عليها من فوق. ثمّ أفاد كيفية سيلان العبرات من عينيه فقال (تفيض عينين على العينين نفسي من ميزابي العينين) أي تفيض نفسي بشدّة الحرارة وغليانها من ميزابي العينين المبصرتين عينين من نقدي فضّة الدّموع البيض العاديّة، وذهب الدّموع الحمر الدّمويّة على عينين هما الخدّان اللذان كلّ منهما كصفحة ذهب من فراق الأحباب. هذا. وقد يقال أنّ الأبيات الأربعة اعتذار باختلال نفسه فقط، والمعنى بدت حول حقيقتي وقلبي أبخرةً من طبيعتي المبتلّة بماء الميل والمحبّة الماديّة وهوى الشّهوات التّفسيّة، وإعصار من أرياح الوحشة المشوبة بنيران التّهوّر والغضب، فتكوّنت منها سحاب عم دماغي، وحدث هناك رعد أصوات المجادلة والقيّل والقال، وصواعق الأعمال المخترّبة لبنيان الكمال وبرق حبّ الظهور والأنانيّة ونار الكبرياء التّفسيّة، وباحتباسها في دماغي زلزلت أرض الحشا ورجّت لقوّة بركانها، وترجّرت مدينة جسدي وارتجّت بالإخلال بالطّاعات وأركانها، ثمّ يعدّ أنّ خفت المواد المهيجّة وبقي السّحاب الملائم غير الحرجة، تفكرت في تلك النتائج الوخيمة

مَسِيلَ سَيْلِ هَمِّ دَمْعٍ  
جَمَعْتَهَا، رَتَّبْتُهَا، نَظَّمْتُهَا  
أَبْكَارِ أَفْكَارِ أَوْلِي الْأَلْبَابِ

فَهَلْ مَعِيَ ذِهْنٌ يَعْنِي يَا  
أَبِي سَوَى الدَّرَرِ، فَالْتَزِمْتُهَا<sup>(8)</sup>  
لِعَقْدِ جِيدِ الْعُرْبِ الْأَتْرَابِ

وَجَدْتُ مَعْصِرَتِي، وَتَجَّتْ بَوَابِلُ عِبْرَتِي تَنْدَمًا وَتَأَثَّرًا بِحَيْثُ أَنَّ عِبْرِي  
الْجَارِي طَغَى كَمَا أَنَّ مَغْرَتِي وَوَحَلَ مَا أَمَامِي زَادَ وَبَغَى فَتَجَاوَزَتْ  
عَنْ طَفْرَتِي، ثُمَّ فَسَّرَ كَيْفِيَّةَ جَرِيَانِ الْعِبَرَاتِ بِأَنَّ نَفْسِي تَفِيضُ مِنْ  
مِيزَابِي الْعَيْنِينَ عَيْنِينَ جَارِيَتَيْنِ مِنَ الدَّمْعِ بِاعْتِبَارِ أَنَّ فِي كُلِّ مِيزَابٍ  
عَيْنَ، أَوْ بِاعْتِبَارِ لَوْنِي الْعَيْنِينَ الْأَبْيَضَ الْعَادِي وَالْأَحْمَرَ الدَّمُويَ عَلَى  
عَيْنِينَ أَيْ الْخَدَّيْنِ أَوْ عَلَى ضِيَاعِ الْعَيْنِينَ أَيْ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ أَوْ الْعُمْرِ  
وَالْعِلْمِ، فَاخْتَرْتُ أَيْ الْمَعْنِيَيْنِ تَشَاءُ.

(فهل) استفهام إنكاري أي فهل يوجد (معي) مع هذه المعاذير  
(ذهن يعي) ويحفظ فوائد فرائد تليق بالنظم والنثر (يا) أيها المرشد  
(الألمعي) المتوقِّد بالذهن الذكي و(مسيل) حال من ياء معي أي  
والحال أنني صرت مسيل (سيل همع) أي الجريان الشديد (دمع  
مدمعي) أي عيني (أبي) المرشد عن قبول معاذيري ولم يرض  
(سوى) نظم (الدَّرَر) المسؤولية (ف) اضطررت للامتنال و(الترمتها  
فجمعتها) بتلقفها من صدف خاطري وأصداف خواطر الغواصين في  
لجة التحقيق و(رتبتها) بضم كلٍّ إلى ما يناسبه و(نظمها لعقد) أي  
قلادة (جيد) أي عنق (العرب) المتحبيات إلى أزواجهن (الأتراب)  
جمع ترب بمعنى المتحدات في سنِّ الولادة (أبكار) بيان للعرب،  
وأضيف إلى (أفكار أولي الألباب فتغنجت) تلك الأبكار بتلك الحلية  
و(تدللت) وأبرزت الدلال و(تبخترت) وتماشت مشية الخيلاء والفخر  
على من ليس في جيدها تلك

فَوْقَ صَفَاءِ مَنِيَعٍ تَفَجَّرَتْ،  
لِلشُّرْبِ وَالْغَسَلَةِ، سَلِ سَبِيلَا

تَغَنَّجَتْ، تَدَلَّلَتْ، تَبَخَّرَتْ،  
نُفُوقَ مَا أُوسِمَ سَلْسَبِيلَا

<sup>(8)</sup> أي أبي إلا نظم درر المسائل المكنونة في صدف خاطري الاعتقاديَّة  
التي طلبها وأمر بنظمها، فالترمتها إلخ . منه .

يا ويح جَفَنَةٍ تَصِيرُ مُتَرَعَةً  
مُطَيَّبٌ مُقَدَّسٌ فِناهُمَا

فكم لها أهلَ الظما مِن  
وَجَنَّتَيْنِ قَدْ دَنَى جِناهُمَا

=====

الحلى، ومن هنا تم وصف الأرجوزة (بالدّرر) وقوله (فوق) حال من فاعل تبخّرت، وإشارة إلى نعت آخر لها هو أنها، من حيث إفادتها للمسائل النافعة والثمار اليانعة، عين تفجّرت من معادن قلوب العلماء الرّاسخين تفوق كلّ عين تفجّرت، وتفرّعت منها مشاريع نفعت وأنهار جرت وجنّات أثمرت، فقوله فوق أي فائقة وقوله (صفاء منبع) من إضافة الصّفة إلى الموصوف، وتأنيث قوله (تفجّرت) أي المنبع بتأويلها بالعين، والمعنى حال كون تلك الدّرر المنظومة من حيث الإفادة عيناً متفجّرة تفوق كلّ عين صافية تفجّرت و(تفوق) تلك العين باعتبار المآل (ما) مخفف ماء أو موصولة ذكرت للاستفادة من إبهامها (وسم سلسبيل) أي سمي بالسلسبيل (للشرب والغسلة) متعلق بما بعده أي (سل) من الله (سبيلا) سهلاً للشرب والاعتسال من تلك العين لينطفئ بالشرب منها حرارة الفؤاد وتنتفي بالاعتسال منها أوساخ الجسد من التلوّث بالفساد (فكم لها) لتلك العين يا (أهل الظما) والعطش بالاشتياق إليها (من مشرعة) يجتمع المتعطشون حولها في الصباح والرواح لملء الأقداح من زلال مائها الذي يفوق الصّافي من الراح و(يا ويح جفنة) قصعة (تصير مترعة) مملوءة من تلك المشاريع (وجنّتين) عطف على مشرعة (قد دنى) وقرب (جناهما) أي الثّمار المجتناة منهما (مطيب) اسم مفعول التفعيل وكذا (مقدس) منزّه عن الأقدار (فناهما) أي رحبة أطرافهما (أفنان كلّ منهما) أي أغصان كلّ من الجنّتين (بالثّمرة) أي بثقلها متعلّق بقوله (تمايلت ميمنة وميسرة) إلى الجهة اليمنى

وَمَا يَلِكُ مَيْمَنَةً وَمِيسَرَةً

لَخَائِفِ الْمَقَامِ جَنَّتَيْنِ

بِنِغْمَةِ التَّمْجِيدِ وَالتَّحْمِيدِ

وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا

أَنِيقَةً لِلْمُقْتَنَى أَنْ يَقْتَنَى

بَطْعَمِهَا وَرِيحِهَا وَلَطْفِهَا

كَفَافُ قُوَّةِ قُوَّةِ الْعِيَالِ

أَفْنَانُ كُلِّ مِنْهُمَا بِالثَّمَرَةِ

نَا الثَّنَائِمِ بَعْدَ جَعْلِ تَيْنِ

فِيهَا اسْتَمْعُ عِنَادِلَ التَّوْحِيدِ

وَوَظَلَّ ظِلُّهَا لَنَا ظَلِيلًا

حَقِيقَةً لِلْمُجْتَنَى أَنْ يَجْتَنَى

أَحْسَنُ بِكُلِّ صُبْرَةٍ مِنْ قُطْفِهَا

وَعُشْرُ وَقْرِهَا بَلِ الْمَكْيَالِ

=====

واليسرى (نا الثنا) أي ذمّ الثناء والمدح لهما (من بعد جعل تين) الجنتين (لخائف المقام) وقوله (جنتين) بيان لقوله تين، أي بعد أن أثنى الله تعالى الجنتين بأنهما أعدتا تكرمة لكل من خاف مقام ربه يذمّ ثناءهما بثناء آخر، إذ لا ثناء فوق ذلك، وهذا مبني على ادّعاء أن الجنتين هنا عين الجنتين المذكورتين في قوله تعالى [وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ] باعتبار أن ثواب الاقتطاف من هاتين الجنتين واستفادة ما فيهما من فوائد ثمار العلوم هو الاقتطاف من ثمار تينك الجنتين في دار الثواب (فيها) أي في كل من تلك الجنتين (استمع) أيها المنتفع (عنادل التوحيد) حيث يتغني ويتغنم (بنغمة التمجيد والتوحيد) لله المجيد (وظل ظلها لنا ظليلاً) جملة دعائية والظليل الدائم الظل (وذلت) أي تدانت وتدلّت (قطوفها) وهي العنقود ساعة يقطف أي يؤخذ الثمرة منه (تذليلاً) تأكيد (حقيقة) لائحة (للمجتنى) لثمراتها (أن يجتنى) منها (أنيقه) حسنة (للمقتنى) أي من يذخرها ذخيرة للمستقبل (أن يقتنى) إذ قطوفها حالية ومالية (أحسن بكل صبرة) صيغة التعجب والباء زائدة (من قطفها) ثمرها (بطعمها وريحها ولطفها) بدل الاشتمال لكل صبرة (وعشر وقرها) أي زكاتها (بل المكيال) منها لبركتها وقوة المواد الغذائية الروحية التي فيها (كفاف) ما يكف

بِهِ سِمَاتُ نُصَبِ الطَّرِيقَ  
 قُلْ اشْرَبْ اغْسِلْ وَكُلْ  
 بَعْضُ مُجْمَلٍ مِنَ الدَّلَائِلِ  
 مِنْ غَطَشِ الْمَاقِيلِ وَالتَّأْوِيلِ  
 تَرْكْتُهُ مَخَافَةُ الْإِطْنَابِ  
 فَحَقَّ مَالَهُ الْجِهَاتُ، هَائُوا  
 جَمَاعَةُ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ

لَطَالِبِ التَّحْقِيقِ وَالتَّصْدِيقِ  
 شَرِبْتُ أَكُلُ مُغْتَسِلُ بَارِدُ ظِلِّ  
 إِنَّ جُنْتُ فِي بَعْضٍ مِّنْ  
 لَّدُنْ بَضْوَاءٍ مُّقْتَضَى الدَّلِيلِ  
 وَمَا عَلَى كُلِّ بَاطِلٍ بَابُ  
 أَبْيَاتٍ أَبْيَاتٍ آتِيَاتٍ  
 وَقُدُوتِي مَعَ عَذْرِي اسْتَطَاعَةِ

=====

الإنسان من طلب الإحسان (قوت) يسدّ (قوة العيال) المفتقرين  
 لكسب الكمال (لطالب) خبر لقوله شرب وما يليه أوّل البيت التّالي  
 (التّحقيق والتّصديق) أي الإذعان بالعقائد الدّينيّة وإثباتها بالأدلة (به)  
 أي بذلك الطّالب (سمات) وعلامات (نصب الطريق) أي التّعب  
 الوارد عليه فيه (شرب) مائها (أكل) قطفها (مغتسل بارد) حياضها  
 (ظل) تحت أفنانها المتدلّية (قل) لذلك الطالب (اشرب) من شربها  
 (اغسل) جسدك من مغتسلها البارد (وكل) من أكلها و(استرح وقل)  
 منام القيلولة في مظلة ظلها الظليل، ثمّ دأبي هنا الاكتفاء بمهمات  
 المسائل بدون التّعرض للدّلائل احترازاً عن التّطويل و(إن جئت في  
 بعض من المسائل ببعض مجمل من الدّلائل) فذلك لضرورة أنّه  
 (لذت) والتّجأت (بضوء مقتضى الدّليل) (من غطش الماويل) و  
 ظلّمة (التّأويل) اللّذين أتى بهما أهل التّضليل وإزاحة الشّبهات عن  
 كلّ طالب جليل (وما على كل) مسألة (بكلّ باب) من اعتراضات  
 محتاجة إلى الجواب (تركته مخافة الإطناب) أي التّطويل على  
 الأصحاب و(آيات) هذه الأرجوزة بعضها (آيات) أي مانعات عن  
 الحلول في الأذهان الوضيعة، وراقيات إلى عوالي الأفكار الرّفيعة،  
 وبعضها (آيات) إليهما بسلاسة الطّبيعة، وبعض منها ذات وجه ومعنى  
 واحد وبعض منها



فَقَمْتُ فِي صَفْهِمِ الْمَعْظَمِ:

لَا سِيَّما الصَّفِّ الْمُصَفَّى

نَوَيْتُ فَعَلَ هَذِهِ الصَّلَاةِ

مُقْتَدِي الْأُئِمَّةِ الْعُلَاةِ

حَتَّى إِذَا سَلَّمْتُ قَدْ رَجَوْتُ

أَنْ حَمَلُوا جَمِيعَ مَا سَهَوْتُ

فِيهِمْ سُقِينَا بِكُؤُوسٍ مِنْ

بَدَا الرِّضَا عَنَّا وَعَنْهُمْ أَجْمَعِينَ

مَنْ حِكَّةٍ غُشَّتْ حَشَا أَهْلِ

لَوْعَتُهَا، مُطْرِبٌ، لَا حَوْلَ وَلَا

فَالْعَجَلِ الْعَجَلِ، هَلْ خَفَاءُ

فِي أَنَّهُ بِيَدِكَ الشِّفَاءُ؟

=====

=====

ذَاتَ وَجْهَيْنِ أَوْ جِهَاتٍ (فَحَقٌّ مَا لَهُ الْجِهَاتُ هَاتُوا. وَقُدُوتِي) فِي هَذَا الْعَمَلِ الْجَلِيلِ (مَعَ) وَجُودٍ (عَذْرِي) الْمُرْخُصِّ فِي تَرْكِهِ مِنْ حَيْثُ (الِاسْتِطَاعَةِ) إِنَّمَا هِيَ (جَمَاعَةُ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ) الَّتِي كَانَتْ عَلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ نَبِينَا وَسَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (فَقَمْتُ فِي صَفْهِمِ الْمَعْظَمِ) مَعَ تَأْخُرِي بِأَصْلِ الْقَدَمِ (لَا سِيَّما الصَّفِّ الْمُصَفَّى الْأَقْدَمِ) عَنْ مَزَلَةِ الْإِعْتِقَادَاتِ لِقَرْبِهِ مِنْ مَبْدَأِ سَيِّدِ الْكَائِنَاتِ وَ(نَوَيْتُ فَعَلَ هَذِهِ الصَّلَاةِ. مُقْتَدِي الْأُئِمَّةِ الْعُلَاةِ) جَمَعَ عَالَ (حَتَّى إِذَا سَلَّمْتُ) عَنْهَا وَخَتَمْتُ عَمَلِي (قَدْ رَجَوْتُ. إِنْ حَمَلُوا) عَنِّي (جَمِيعَ مَا سَهَوْتُ) فِيهِ كَمَا هُوَ شَأْنُ الْإِمَامِ مَعَ مَأْمُومٍ يَصْطَفِيهِ. ثُمَّ أَتَى بِدَعَاءٍ لَهُ وَلَهُمْ، فَقَالَ (فِيهِمْ سُقِينَا) مِنَ السَّاقِي الْبَاقِي (بِكُؤُوسٍ مِنْ) شَرَابٍ (مَعِينٍ) جَارِ نَدَاهُ عَلَى أَرْوَاحِنَا إِلَى يَوْمِ الدِّينِ وَ(بَدَا الرِّضَا عَنَّا وَعَنْهُمْ أَجْمَعِينَ) وَعَنَّا مَعَهُمُ وَالتَّابِعِينَ.

ثُمَّ خَتَمَ الْكَلَامَ بِإِبْدَاءِ الْإِشْتِيَاقِ إِلَى حَلْقَةِ أَرْبَابِ الْأَذْوَاقِ، وَحَفْلَةِ أَصْحَابِ الْأَشْوَاقِ، الَّذِينَ يَصْفُو الْقَلْبَ فِي مُحَافَلِهِمْ عَنِ الْكَدْرِ، وَالْقَالَِبَ عَنِ سُوءِ الْأَثَرِ لَضَرْبِهِمْ حِينَئِذٍ بِالْكَفِّ عَلَى الدَّفِّ، وَآخِرَ بِالْأَنَامِلِ عَلَى الْيِرَاعِ، وَمِرَّةً بِالْأَظْفَارِ عَلَى الْأَوْتَارِ وَآخِرَى يَنْشُدُونَ بِذَوَاتِ الْقَوَافِي وَالْأَسْجَاعِ، فَقَالَ (مَنْ حِكَّةٍ غُشَّتْ) وَأُطْبِقْتَ عَلَى (حَشَا) جَوْفِ (أَهْلِ الْوَلَاءِ) وَمَحَبَّةِ الْمَوْلَى (لِذَعْتِهَا) أَيْ إِحْرَاقِهَا وَتَأْثِيرِهَا الْمُؤْلَمِ، فَاعِلُ غُشَّتْ. (مُطْرِبٍ) مُنَادِي (لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ) إِلَّا بِاللَّهِ،

=====

=====

اعتراض، لاستعظام تأثير تلك الحكمة (فالعجل العجل) منصوب على الإغراء (هل) ظهر (خفاء، في أنه بيدك الشفاء) كلاً إلا عند أصحاب الجفا. ثم استأنف لبيان مأموله قائلاً (حركة الأظفار بالأوتار) جمع وتر آلة من آلات اللهو (منبع جري جملة الأوطار) جمع وطر وهي الحاجة، أي ومنها الشفاء عن لدغة تحصل من حكمة أهل الولاء، فكأنه يطلب ويقول: فاضرب لي الأوتار وترأ شفعا\* ضرباً يفيض من عيوني دمعاً\* كي يفرغ القلب من الخيال\* وقالبي من حكمة الملal\* بل ليهيج الوجد من ذكرى الأولى\* قد صدقوا ما عاهدوا الله علا\* فاستريح من جفا الزمان\* واستفيد من صفا الأمان\* حفظاً على العهود والأيمان\* إلى لقاء القوم بالأيمان\* رزقنا الله بفضله ومّنه.

هذه هي المنيع فليردها الظمآن، ولها مشاريع  
المشرعة الأولى كالاتيات يؤخذ منها جفان. الجفنة الأولى  
يا أيها الناس اعبدوا ربكم هو الذي خلقكم ربكم

=====

هذه هي المنيع فليردها الظمآن، ولها مشاريع  
المشرعة الأولى كالاتيات يؤخذ منها جفان. الجفنة الأولى  
في الأمر بالعبادة وبيان توقّفها على المعرفة المعبدة بالإيمان  
وتعريفه وسرد بعض أقوال فيه.

ولمّا كانت الحكمة الالهية في خلق المكلفين عبادته سبحانه  
وتعالى، وتوقّفت العبادة على معرفته تعالى تصوّراً وتصديقاً بذاته  
وصفاته الذاتيّة والفعليّة والسلبيّة المعبّر عنها بالإيمان، وكانت  
المعرفة الحاصلة لأوساط الناس، هو بطريق الاستدلال المدوّن لها  
علم الكلام، وتوقّف الشروع في كلّ علم مدون على تصوّره  
والتّصديق بموضوعه وغايته، وتحصيل المعارف الاعتقاديّة الاستدلالية  
على معرفة العلم والنّظر والدّليل، والرّدّ على المنكرين لحصول  
العلم مطلقاً، أو بطريق النّظر مطلقاً، أو في الإلهيات خاصّة، مطلقاً  
أو بدون معلّم، وكانت أحوال الجواهر والأعراض ممّا يستدلّ بها  
عليها، ومباحث الأمور العامّة الشّاملة لأقسام الموجود الثلاثة أو  
لأكثرها ممّا يعين في معرفة أحوالهما، وتوقّف بعض أحوال الجواهر  
على أحوال الأعراض، ثمّ كانت تلك المباحث وسيلة للوصول إلى  
المقصد الأعظم، وهو ما يفهم إجمالاً من كلمتي الشّهادة المعنونة  
لهما بالجنتين الشّاملة أولاهما لمحتويات الكلمة الأولى من مباحث  
الذّات والصفّات والأسماء، وثانيتها لما حوته

=====

=====

الكلمة الثانية من مبحث الرّسول الأعظم وسائر الرّسل الكرام عليهم الصّلاة والسّلام وما أخبر به من السّمعيّات وما يستتبعه، ربّ أرجوزته على ذلك التّرتيب، وقال مقتبساً من الآية الشّريفة تبركاً: (يا أيّها النّاس) وأصله أناس على فعال بالضم لقولهم إنسان وإنسي وأناسي، حذفّت الهمزة وعوض عنها حرف التّعريف، ولذلك لا يجمع بينهما إلّا نادراً. وهو اسم جمع كرخال لعدم ثبوت فعال في أبنية الجمع، مأخوذ من أنس لاستئناسهم بأمثالهم أو من آنس أي ظهر لأنّهم ظاهرون مبصرون (اعيدوا) والعبادة أقصى غاية الخضوع والتّذل، ومنه طريق معبد أي مذلل وثوب ذو عبدة إذا كان في غاية الصّفاقّة، ولذلك لا تستعمل إلّا في الخضوع لله تعالى (ربكم) والرّب في الأصل مصدر بمعنى التّربية وهي تبليغ الشّيء إلى كماله شيئاً فشيئاً، ثمّ وصف به للمبالغة كالصّوم والعدل، أو صفة مشبّهة من ربّه يرّبّه فهو ربّ، ثمّ سمّي به المالك لأنّه يحفظ ما يملكه ويربّيّه. ولا يطلق على غيره إلّا مقيداً كرب المال وربّ الدّار (هو الذي خلقكم) استئناف لتعليل الأمر بالعبادة، والخلق إيجاد الشّيء على تقدير واستواء وأصله التّقدير، يقال خلق النّعل إذا قدّرها وسواها بالمقياس، وربّ في قوله (ربكم) فعل ماض كمدّ بمعنى ربّي، وفاعله عائد إلى الموصول وضمير الخطاب مفعوله والجملة معطوفة على «خلقكم» ومعنى البيت يا أيّها النّاس اخضعوا وأطيعوا ما استطعتم بامثال الأوامر واجتناب المناهي ربّكم، لأنّه هو الذي أوجدكم وأخرجكم من العدم إلى الوجود وربّاكم في أطوار انشأكم وبلغكم شيئاً فشيئاً إلى الكمال الإنساني المقدّر لكم، فخلقكم من تراب ثمّ من نطفة ثمّ من علقة ثمّ من مضغة وصوّرکم بشرا سوياً، محلى بالنّفس النّاطقة وقوّتها العاقلة ومشاعرها الظّاهرة والباطنة،

تصدقنا القلبي والإذعان

من غير إيمانٍ وما الإيمان؟

ضرورة نبينا من ربّه

بكلٍ ما يعلم أن جاء به

=====

والقوى الحيوانية الجاذبة والدافعة، والأعضاء المناسبة لنوعكم  
علماً وعملاً، مستعدّين بهذه الفطرة والخلقة لاجتذاب كلّ نفع وخير  
 واجتناب كلّ شرّ وضير، وأرشدكم بعد ذلك إلى طريق السّعادة  
 بإرسال عباده المصطفين الأخيار المتنوّرين بالوحي الإلهي،  
 المتنوّرين لمن أجابهم بالفضائل العلميّة والعملية. وكلّ ذلك (لتعبودهم)  
 وتطيعوه ما استطعتم كما قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا  
 لِيَعْبُدُونِي﴾، فالعبادة حق مفروض عليكم، وإن كان الله هو الغنيّ  
 المطلق عنها وثمرتها عائدة إليكم (ثمّ العبادة. شجرة مثمرة) لثمار  
 (الإبادة) أي الإهلاك للعباد (من غير) معرفة المعبود، لتوقف العبادة  
 المقبولة على المعرفة لأنّها مع الجهل المطلق بالمعبود ممتنعة، ومع  
 العلم به بوجه غير مطابق ليست عبادة له تعالى على أنّ ذلك العلم  
 ليس علماً ومعرفة به تعالى بل جهل، وإنّما المعرفة ما طابقت الحقّ  
 وعليها أساس العبادة، وإليها أشار الحديث القدسي «كنت كنزاً  
 مخفياً فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق لكي أعرف» وتلك المعرفة  
 هي (إيمان) بالله وصفاته الذاتيّة والفعلية والسّلبية وأسمائه الحسنی  
 وما يتبعها (وما الإيمان) استفهام جوابه: إنّ عندنا معاشراً الأشاعرة  
 المقلّدين للإمام أبي الحسن الأشعري رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى (تصدقنا  
 القلبي والإذعان. بكلّ ما يعلم أن جاء به. ضرورة) بحيث يعرفه  
 الخاصّة والعامة ممّن بلغتهم الدّعوة الإسلاميّة كوحدة الصّانع  
 ووجوب الصّلاة (نبينا) فاعل جاء والإضافة للعهد أي نبينا خاتم الأنبياء  
 والمرسلين محمّد العربيّ القرشيّ الهاشميّ المكيّ المدنيّ المبعوث  
 إلى كافّة الأنام عليه أفضل الصّلاة والسّلام (من) للابتداء (ربه)  
 والإضافة للتشريف وزيادة الاختصاص حيث

ومجملًا في ما دَرَيْنَا مُجْمَلًا  
شرطُ كما رجح جلُّ السَّادة

مفصَّلًا في ما دُرِي مُفصَّلًا  
تلفظ القادر بالشَّهادة

=====

اصطفاه وربَّاه وشرح صدره ورفع ذكره ولواءه وأيَّده في أداء رسالته ونصره وقوّاه، وأعلى كلمته وصان شريعته بطائفة ظاهرين على الحقِّ حتّى يأتي أمر الله (مفصَّلًا) أي إذعانًا مفصَّلًا (في ما دُرِي) وعلم ممّا جاء به (مفصَّلًا) كالرَّسل الكرام المذكورين في القرآن بأسمائهم (ومجملًا) أي إذعانًا مجملًا (في ما دَرَيْنَا) وعلمنا (مجملًا) كالرَّسل الذين لم يذكر أسماءهم.

ثم ليس معنى الإذعان مفصَّلًا في ما علم تفصيلًا أنّه لا يتحقّق الإيمان إلّا إذا لاحظ المؤمن كلّ ما جاء به النّبيّ مفصَّلًا وصدّق به كذلك، فإنّه متعسّر حتّى على الخواص، بل يكفي لإيمانه تصديقه قلبًا بكلّ ما جاء به الرّسول من عند الله، ثمّ يجب عليه المعرفة والعلم بما جاء به مفصَّلًا بالتّفصيل بحيث إذا عرض عليه شيء منه صدّق به، فمن ترك تحصيل ذلك العلم والمعرفة مع الاستطاعة عصى وأثم، وإذا عرض عليه شيء منه وأنكره فقد كفر، ولا يعذر في جهله إذا كان مخالطًا للمسلمين، لكن بشرط أن يكون ذلك معلومًا بالضرورة ومتواترًا بحيث لا يخفى على العامّة كوجوب الصّلاة، فعلى ما ذكرنا من تعريف الإيمان هو بسيط لا يدخل فيه الإقرار ولا غيره وأمّا (تلفظ القادر) على النطق (ب) كلمتي (الشّهادة) فهو (شرط) له لإجراء أحكام الإسلام عليه وليس بركن للإيمان بل شرط له (كما رجّح) ذلك (جلُّ السّادة) الأشاعرة، وأمّا اكتفاء النّبيّ صلى الله عليه وسلم وأولي الأمر بالنّطق بالكلمتين لمن دخل في الإسلام فإنّما هو ليدخل في حوزة الإسلام ثمّ يتعلّم العقائد تدريجًا ويصدّق بها شيئًا فشيئًا تسهيلًا على الأنام لا للاكتفاء به على الدوام.

خَرَجَ عَنْ ذَلِكَ أَوْ فِيهِ دَخَلَ  
ثَلَاثَ أَوْ ثَنَتَانِ، وَاسْتِثْنَاؤُهُ  
بِالْحَقِّ مُؤْمِنٌ، يَجُوزُ أَوْ لَا؟  
أَوْ لَا وَلَا، فِيهِ اخْتِلَافُ الْعُقَلَاءِ

فِي أَنَّهُ مَخْلُوقٌ أَوْ لَا، وَالْعَمَلُ  
بَسِيطٌ أَوْ مُرَكَّبٌ، وَأَجْزَاؤُهُ  
كَأَنَّا إِنْ شَاءَ جَنَابُ الْمَوْلَى  
فِيهِ ازْدِيَادٌ وَانْتِقَاصٌ حَصْلًا

=====

وقوله (في أنه) متعلق بقوله الآتي اختلاف العقلاء أي ووجد  
اختلافهم في أنه (مخلوق أو لا و) في أن (العمل) أعم من الفعل  
والترك (خرج عن ذلك) الإيمان (أو فيه دخل) وهو ركن منه. وفي أنه  
(بسيط) لا جزء له كما اختاره الأشعري وأتباعه (أو مركب) من  
أجزاء على ما يأتي (وأجزاؤه) المركب هو منها (ثلاث) التصديق  
والإقرار والعمل (أو ثنتان) منها (و) في أن (استثناؤه) أي تقييده  
بمشيئة الله تعالى (كانا إن شاء جناب المولى) جاء لمعان منها  
السيد والتأصر (بالحق) متعلق بقوله (مؤمن) وسمي بالاستثناء لأن  
من قيده بها استثنى بمفهوم كلامه زمان اعتراضها دونه عن أزمنة  
تحققه، فكأنه قال أنا مؤمن كل زمان إلا زمان اعتراض مشيئته  
تعالى دونه ومعارضتها له (يجوز) ذلك الاستثناء (أو لا) يجوز، وفي أنه  
(فيه) أي في الإيمان (ازدياد وانتقاص حصلا، أو لا) ازدياد (ولا)  
انتقاص (فيه) كان وتحقق في كل ذلك (اختلاف العقلاء) وخلاصته:  
أنهم اختلفوا في أنه مخلوق أو لا، وبسيط، أو مركب، وأجزاؤه حينئذ  
ثلاث أو ثنتان، والعمل داخل فيه حينئذ أو خارج عنه، وأنه قابل  
للتفاوت أو لا، ويجوز استثناؤه أو لا، فهنا مباحث:

أما الأول فذهب قوم إلى أنه غير مخلوق، وقوم إلى أنه مخلوق.  
ولكن الذي أفاده المحقق الهيثمي في (فتح المبين) أن هذا النزاع  
لفظي، فإن من قال بأنه غير مخلوق قال إن الله تعالى وصف نفسه  
بأنه مؤمن وإيمانه بذاته

وصفاته قديم غير مخلوق، ومن قال بكونه مخلوقاً أراد وصف الإيمان في قلب المؤمن ولا شك أن نفسه فضلاً عن صفاته وأفعاله حادثة مخلوقة فلا نزاع في المعنى. وأما الثاني فهو أنهم انقسموا بالإجمال قسمين. والقائلون بالتركيب ذهب طائفة منهم إلى أنه مركب من التصديق مع الإقرار بالكلمتين، إلا أن التصديق ركن لا يقبل الانتفاء مع بقاء الإيمان وأما الإقرار فيقبله معه عند الإكراه أو وجود مانع عنه، قال تعالى: **إِلَّا مَن رَّأٰ رَءَـةً وَكَبُـهُ طَحٰۤىۤٔ بِۤئِۤمۡنٍ** وذهب طائفة وهي بعض السلف وجميع المحدثين إلى أنه مجموع التصديق بالجنان والإقرار باللسان والعمل بالأركان. ويردّ عليهما معاً أنه نص في عدة آيات وأحاديث شريفة على أن محلّه القلب كقوله تعالى: **أُولَٰئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلۡإِۡمَـٰنَ وَقَوْلُهُ صَلى اللّٰه عليه وسلم: «اللهم ثبت قلبي على دينك».** وعلى الثاني أنه عطف الأعمال على الإيمان في عدّة منها والعطف ظاهر في المغايرة.

وأما القائلون ببساطته فذهب الكرامية منهم إلى أنه كلمتا الشّهادة فقط، وقوم آخر إلى أنه أعمال الجوارح فمنهم من قال إنه الطاعات مطلقاً وذهب الجبائي وابنه وأكثر المعتزلة إلى أنه الطاعات المفترضة فعلاً أو تركاً، ويردّ عليهما أنه يلزم أن يكون المقرّ العامل بالطاعات مؤمناً ولو كان جاحداً، وعلى الثاني فقط أنه يلزم تكفير التارك لبعض الأعمال المفروضة والفاعل لبعض الأشياء المحرّمة وذلك خلاف الإجماع قبل ظهور الابتداع. وذهب الشيخ الإمام أبو الحسن الأشعري وأتباعه إلى أنه التصديق فقط بشرط الإقرار بالشهادتين مع الاقتدار. وأما الأعمال فليست ركناً ولا شرطاً، وكلّ ما ورد في تكفير التارك لبعض المفترضات أو الفاعل لبعض المحرمات فمحمول على المستحلّ أو وارد على وجه التّغليظ ردعاً وزجراً أو التّأويل



بأنه في تركه أو فعله لذلك يشبه الكافر كما صرح به النووي في شرح مسلم في عدة مواضع، والحكم بكفر المسلم اللابس للزَّناز أو الساجد للأصنام أو المستحقر لبعض شعائر الإسلام إنما هو لأنَّ الشارع جعل تلك الأعمال علامة على انتفاء التَّصديق في قلبه فإنَّ المصدق العاقل المختار لا يأتي بمثل ذلك قطعاً.

وقد تبين ممَّا سبق دخول العمل أو خروجه وكون الأجزاء بناءً على التَّركيب اثنين أو ثلاثة. وأمَّا الخامس وهو قبول الزَّيادة والتَّقص فجوزته من قال بدخول الأعمال فيه، ومنعه من قال بخروجها عنه لأنَّ الإيمان هو التَّصديق البالغ حدَّ الجزم ولا يتصوَّر الزَّيادة عليه، وأوَّل الآيات والأحاديث النَّاطقة بزيادته على زيادته بزيادة ما يجب الإيمان به وهذا واضح في عصر النَّبيِّ لزيادة الشَّرائع وقتاً بعد وقت بالوحي الإلهي، ويتصوَّر بعده بالاطلاع على تفاصيلها بالسَّؤال عن العلماء بناءً على اعتبار العلم التَّفصيلي زيادةً على العلم الإجمالي، أو بحملها على الدوام والثبات عليه بدعوى أنَّ الثبات عليه زيادة، أو بحملها على زيادة ثمراته وإشراق نوره وضيائه في القلب فإنَّه يزيد بالطاعات وينقص بالمعاصي.

والحقُّ الذي قرَّره المحقِّقون ومنهم السَّعد أنَّه يقبل الزَّيادة، وإنَّ كان هو التَّصديق البالغ حدَّ الجزم وحده، لتفاوت مراتبه وبشهادته به النصوص الكثيرة والآثار الشَّهيرة، وتفاوت علم اليقين وعين اليقين وحقُّ اليقين واضح مستبين، وقد تقرَّر أنَّ الإيمان الكسبي إمَّا تقليدي وإمَّا استدلالي أو كشفي، والوهمي هو الشَّهودي كما للأنبياء، وكلُّ متفاوت، أمَّا التفاوت في الإيمان التقليدي فواضح لتفاوت درجات وثوق المقلد بإمامه المقلد، وأمَّا في

=====

الاستدلالي فلتفاوتها بحسب تركب البراهين من الأوليات أو غيرها من البديهيات أو المقدمات اليقينية النظرية. وأمّا في الإيمان الشهودي الوهبي للأنبياء الكرام، أو الكشفى الكسبي لخواص أولياء الله فلتفاوت درجات الانشراح بحسب نصيب صاحبه من الفيض القدسي والاطمئنان القلبي ﴿تِلْكَ لِرُسُلٍ قَطَّ نَا بَ هَمُّ عَلَى بَعْضٍ﴾ وقد سئل أبو الأنبياء و خليل الرحمن الاطمئنان من الربّ المَنَّان و ﴿قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّطَمَئِنَّ فُلَيْهِ﴾ وقال صلى الله عليه وسلم في ترجيح الصديق على غيره: «ولكن بشيء وقر في صدره» ثمّ يشهد به الإنصاف ومراجعة الإنسان لوجدانه في تفاوت إيمانه في أحواله بالزيادة والنقصان، فتبيّن أنّ التّفاوت في درجات التّصديق الجازم واضح جداً على الطّبع الحازم، وأنّ الإيمان الذي هو نور البصيرة على مثال نور العين الباصرة بل وقوّتها في تنوير المجاورين بشرط قبول المجاور واستعداده كقوى المصاييح السّاطعة في الأرض والنّجوم الّلامعة في السّماء. وتقرّر رأي بعض العلماء على أنّ قوّة الإنسان على الطّاعة والإحسان بمقدار قوّة الإيمان في الزّيادة والنّقصان، فنسأل المولى المَنَّان قوّة الإيمان للفوز بالسّعادة والأمان.

وأما السّادس وهو الاستثناء فمنعه قوم لأنّه إن كان للشكّ في الإيمان حالاً فهو كفر، أو للشكّ فيه مالاً لأنّه وإن كانت الاستقامة مأمولة لكن العاقبة مجهولة، أو للتأدّب أو التبرّك بذكر الله أو التّبرّي عن تزكية النّفس فلايهامه الشكّ الرّكيك، وجوّزه بل ارتضاه آخرون في ما عدا الصّورة الأولى، فقد نقل عن أكثر السّلف من الصّحابة والتّابعين ومن بعدهم ومن الفقهاء عن الشّافعيّة والمالكيّة والحنابلة ومن المتكلمين من الأشاعرة ولنا بهم أسوة حسنة (وذا) التّصديق والإذعان الذي هو الإيمان (بنحو النوم والإغماء وغفلة) ممّا يذهل صاحبه عن صفاته طبعياً أو عارضياً (في الحكم) الشرّعي (ذو بقاء) لأنّ

إِنَّ تَعْرِفُوا مَا عَرَفُوا الْقُرْآنَ  
بصدق حضرة النبي المجتبي  
وظهر قول الأشعري يُمَسَّى

ليس من العلوم والعرفان  
والعلم عن إلزام كلفة أبي  
وقيل من باب الكلام

.. 11

=====

التَّصْدِيقُ باقٍ فِي الْقَلْبِ وَالذَّهْلُ إِنَّمَا هُوَ عَنْ حَصُولِهِ، وَلَوْ سَلَّمْنَا  
إِتِّفَاعَهُ بِنَاءً عَلَى أَنَّ النَّوْمَ وَمَا يَمِثُّهُ ضِدُّ الْإِدْرَاكِ مُطْلَقًا فَالشَّارِعُ  
جَعَلَ الْمُحَقِّقَ الَّذِي لَمْ يَطْرَأْ عَلَيْهِ مَا يَضَادُّهُ عِنْدَ الصَّحَّةِ وَالْيَقِظَةِ فِي  
حُكْمِ الثَّابِتِ الْبَاقِي، فَالْمُؤْمِنُ مَنْ آمَنَ وَلَمْ يَطْرَأْ عَلَيْهِ مَا هُوَ عَلَامَةٌ  
لِلتَّكْذِيبِ وَ(لَيْسَ) ذَلِكَ التَّصْدِيقُ وَالْإِذْعَانُ الْمَفْسَّرُ بِهِ الْإِيمَانُ (مَنْ)  
جَنَسَ (الْعُلُومَ وَالْعُرْفَانَ أَنْ تَعْرِفُوا) جُمْلَةً (مَا عَرَفُوا) وَأَشْبَاهُهَا مِمَّا  
يَدُلُّ عَلَى ثُبُوتِ الْمَعْرِفَةِ وَالْعِلْمِ بِصَدَقِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
لِبَعْضِ الْكُفَّارِ فِي (الْقُرْآنِ) قَالَ تَعَالَى: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا﴾  
بِهِ...، وَقَالَ: ﴿لَّذِينَ عَاتَيْنَاهُمُ يَكْتُمُونَ كُتُبَهُمْ لَعَسَا يُرْفُوتَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ  
أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ قَرِيْقَاهُمْ لَهُمْ تُمْنُونَ﴾ حَقٌّ وَهُوَ يَلْمُوهَ. فَلَوْ كَانَ  
الْإِيمَانُ هُوَ الْمَعْرِفَةُ لَزِمَ أَنْ لَا يَكُونَ أَوْلَئِكَ الْقَوْمُ الْوَاردُ فِي شَأْنِهِمْ  
تِلْكَ الْآيَاتُ كِفَارًا لِحَصُولِهَا لَهُمْ (و) أَنْ تَعْرِفُوا أَنَّ (الْعِلْمَ) وَقَوْلُهُ (عَنْ  
إِلْزَامِ كَلْفَةٍ) أَيِ التَّكْلِيفِ مُتَعَلِّقٌ بِقَوْلِهِ (أَبَى) أَيِ مَنْعٍ، وَقَوْلُهُ (بِصَدَقِ  
حُضْرَةِ النَّبِيِّ الْمَجْتَبَى) مُتَعَلِّقٌ بِالْعِلْمِ: أَيِ وَأَنْ تَعْرِفُوا أَنَّ الْعِلْمَ بِصَدَقِ  
حُضْرَةِ النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ فِي مَا جَاءَ بِهِ آبٍ وَمَنْعٍ عَنِ التَّكْلِيفِ بِهِ لِأَنَّ  
الْمُكْلَفَ بِهِ لَزِمَ أَنْ يَكُونَ مُقَدَّرًا وَمَحْصَلًا بِالْإِخْتِيَارِ وَالْعِلْمُ بِصَدَقِهِ  
عَلَيْهِ السَّلَامُ لَيْسَ كَذَلِكَ، أَمَّا أَوَّلًا فَلِأَنَّ الْعِلْمَ كَيْفَ نَفْسَانِي لَا إِخْتِيَارَ  
لصَاحِبِهِ فِي نَفْسِهِ، وَأَمَّا ثَانِيًا فَلِأَنَّهُ لَوْ سَلِمَ أَنَّهُ يَسْتَحْصِلُ بِالْإِخْتِيَارِ فَلَا  
يُنْكِرُ أَحَدٌ أَنَّهُ قَدْ يَحْصُلُ اضْطِرَارًا كَمَا إِذَا ادَّعَى الرَّسُولُ رِسَالَتَهُ  
وَأَظْهَرَ الْمَعْجَزَةَ فَوَقَعَ فِي الْقَلْبِ صَدَقُهُ ضَرُورَةٌ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْسَبَ  
إِلَيْهِ إِخْتِيَارٌ فِيهِ فَإِنَّهُ لَا يُقَالُ لُغَةً إِنَّهُ صَدَقَهُ فَلَا يَكُونُ ذَلِكَ الْعِلْمُ إِيْمَانًا  
شَرْعِيًّا لِأَنَّهُ مَأْمُورٌ بِهِ فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ فِعْلًا إِخْتِيَارِيًّا (و) لِذَلِكَ (قِيلَ)  
إِنَّ ذَلِكَ التَّصْدِيقَ (مِنْ بَابِ

=====

=====

الكلام النَّفسي) لم يرد به المعنى المشهور بل أراد به التأثير النَّفسي الذي يعبر عنه بإيقاع السبب اختياراً الذي هو كلام النفس وتأثيرها ويسمى عقد القلب، وعلى هذا أصر بعض العلماء المعتنقين بتحقيق معنى الإيمان، وجزم بأن التسليم الذي فسره الإمام حجة الإسلام الغزالي التصديق ليس من جنس العلم بل أمر وراءه، ويؤيده ما ذكره إمام الحرمين من أن التصديق على التحقيق كلام النفس لكن لا يثبت إلا مع العلم وعليه ظاهر كلام الإمام الأشعري كما قال الناظم (وظهر) بالفتح الصلّب ويكنى به عن القوة وبالضم الوقت المعروف ويفيدها أيضاً (قول الأشعري يمسي) أي يصير (كمثل ما يقوله) قائل القيل من أن التصديق كلام النفس وفعلها وتأثيرها (لكنه) أي الأشعري (قال بجعل المعرفة شرطاً له) أي لذلك الكلام النَّفسي في كونه إيماناً، وحاصله أن التصديق فعل من أفعال النفس ولكنّه لا يكون إيماناً معتبراً إلا مع العلم والمعرفة بنسبة الصّدق إلى حضرة النبي المختار في ما جاء به من ربه، هذا ما نقله الناظم في ذلك الموضوع وما ارتضاه هو أنّه كيف نفساني كما يأتي في الجفنة التالية.

=====

في ما اختاره من حقيقة الإيمان، وبيان طرق اكتسابه، وما يتعلّق بذلك، فقال: (وهو كيف عرض نفسياني) أي ذلك التّصديق عرض وكيف نفسياني، و(ليس) حاصلًا (بالاختيار للإنسان) باعتبار نفسه كالضّرب والكتابة كما هو شأن الكيفيّات التّفسانيّة، ولكنّه اختياري باعتبار تحصيله فليس ذلك فعلًا ولا انفعاليًا ولا إضافة، بل ولا غير الكيفيّات التّفسانيّة لعدم مناسبتها للإيمان فهو إذاً كيف نفسياني وعلم تصديقي، ينقسم إليه وإلى التّصوّر مطلق العلم. وإذا علمت أنّه كيف نفسياني غير اختياري في نفسه (فكونه معلق الخطاب) أي متعلق الخطاب والتّكليف من الله تعالى ليس باعتبار نفسه لما مرّ، بل التّكليف به (بسبب التّكليف بالأسباب) المؤدّيّة إلى حصوله كالنّظر في الآفاق والأنفس وفي أخلاق الرّسول صلى الله عليه وسلم، وما اختصّ به من الفضائل وما ظهر على يده من الكرامات والمعجزات. وقد يقال: لا حاجة إلى تأويله بالتّكليف بالأسباب، وإنّما هو تكليف بتحصيله<sup>(9)</sup> وذلك لأنّ التّكليف بالشّيء بحسب نفسه يقتضي أن يكون نفس ذلك الشّيء ممّا تتعلّق به القدرة بأن يكون فعلًا مقدورًا كالضرب بالمعنى المصدري،

9<sup>(1)</sup> ويصدق حينئذ أنّ يقال: إن الإيمان مكلف به، لأنّه كلف بتحصيله، ولا موجب حينئذ لحمل التّكليف به على معنى أنّه كلف بأسبابه، وإن أومى إليه كلام النّاطم، وقد أشار إلى هذا المرام المولى الخيالي في حواشيه على شرح العقائد التّفسية فراجع. منه.

وكالإيمان إذا كان علماً ليس بفعل، بخلاف التكليف بالشيء بحسب تحصيله فإنه يقتضي أن يكون تحصيله ممّا تتعلّق به القدرة بأن تكون الأسباب المفضية إليه مقدورة، سواء كان نفسه مقدوراً أو لا، وقد يكون شيء غير مقدور باعتبار نفسه، ومقدوراً باعتبار تحصيله كالنسخ والتبرّد والقيام والإيمان بناءً على أنّه كيف.

ثمّ إذا كان الإيمان عرضاً وكيفاً نفسانياً وعلماً تصديقاً اتحد الإيمان الشرعي مع الإيمان اللغوي والمنطقي، ولا يكون بينها فرق إلا في خصوص المتعلّق في الإيمان الشرعي دون اللغوي والمنطقي، وما اشتهر من نقل الإيمان عن معناه اللغوي إلى المعنى الشرعي فهو نقل بحسب المتعلّق لا بحسب المعنى كما أفاده بعض المحقّقين.

ويدلّ على أنّه علم تصديقي أمران: الأوّل أمثال قوله تعالى: ﴿قَدْ ءَامَ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا لِلَّهِ وَقوله تعالى: فَعَلِمُونَ أَنَّهُ لَحَقُّ مِنْ رَبِّهِ. والثاني اكتسابه بالاستدلال، فإنّ الحاصل من الدليل هو العلم التصديقي، ولكنّه يشترط ذلك العلم بمقارنة فعل قلبي هو التّسليم والرّضا لما وصل إليه العلم التصديقي حتّى لا يكون هناك مجال للعناد والجحود وكنتم الحق، كما يشترط أن يقارن بالإقرار بكلمتي الشّهادة حتّى يجري على المؤمن أحكام الإسلام. ونسبة الكفر إلى أهل الكتاب - العارفين للنبي صلى الله عليه وسلم كما يعرفون أبناءهم - ليس لعدم كون العلم والمعرفة إيماناً، بل لعدم مقارنته بشرطه وهو التّسليم، ولهذا ظهر منهم الكتم والجحود والاستكبار، كما ينسب الكفر إلى القادر غير المقرّ بكلمتي الشّهادة لا لعدم التصديق بل لعدم مقارنته بالشّرط الظاهر وهو الإقرار بهما، بل تشهد نفس تلك

=====

الآيات الكريمة بسياقها على كون العلم والمعرفة الركن الأساسي للإيمان، حيث وبّختهم على أنّهم كان عندهم أساس الإيمان أي العلم والمعرفة مع أنّهم أضاعوه بإهمال شرطه وهو التسليم والانقياد لمعلومهم، كما يقال: فلان في ضيق المجال وسوء الحال رغم أنّ عنده الثروة والمال أي أنّه، وإن كان عنده الأساس والعمدة في تحسّن حاله عادة وهو الثروة، إلا أنّه لم ينتفع به لسوء تصرّفه وإهمال حسن التصرّف في المال. وهذا الذي أطنبت به من نفائس الفوائد التي أفاده السعد التفتازاني في شرح المقاصد وغيره من الرسائل المعدة لكنز النفائس فخذوه وضمّمه إليك والله حفيظ عليك.

ثم بيّن طرق اكتساب الإيمان بقوله (يكسب) الإيمان (بعد) مقارنة (الفضل والتأييد) من الله تعالى لعباده (من كشف) قلبي لخبايا أسرار الملكوت حاصل بالتربّي على أيدي الخواصّ من عباد الله الذين اجتهدوا في تزكية نفوسهم عن الرذائل بما يضعف قواها من الجوع والسهر، ومنعها عمّا تهواه في اليسر والعسر مع دوام ذكر الإله الخلاق، وإمعان التفكير في الأنفس والآفاق الشاهدة على كمال مبدعها وصانعها من حيث وجوب وجود الذات وكمال الصفات، وبالغوا في تصفية قلوبهم عن كدر التعلّق بالمطامع والاعتبارات كحبّ الدنيا والعجب والسّمة وسائر الآفات، واتبّعوا في كلّ ذلك قواعد الشريعة الغرّاء تحت إشراف الأساتذة المرّبين الناصحين المصلحين والمنبّهين لهم عن وجوه المهالك الحاصلة من تسويل النفس وتلبّيس شياطين الجنّ والإنس، فصعدوا على سلّم الاستقامة إلى أوج الحقّ والحقيقة، بحيث استغرقوا في مراقبة الله في جميع الحالات، فأشرق عليهم التجلّيات، وحصل لهم الإيمان بالعيان بدون حاجة إلى الدليل والبيان (أو

برهان) وهو الدليل المؤلف من مقدّمات يقينيّة لإنتاج اليقين (أو تقليد) وهو هنا الأخذ بالقول من غير معرفة دليله مطلقاً.

وفي التقليد في أصول الدّين أقوال: الأوّل ما اختير من جمع من الأصوليين، وقد أفاده الثّاظم بقوله: (واختير قول أكثر) العلماء (الفحول) الأصوليين أنّه (امتنع التقليد في الأصول) الاعتقاديّة كمباحث الذات والصفات والمعاد ونحوها، لأنّه تعالى طلب فيها العلم اليقيني، وقال: ﴿فَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ لآلِهَ الْإِلَهِمْ ونهى عن غيره، وقال: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَخَسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ وَرَجَّحَ الْإِمَامُ الرَّازِي وَالْآمِدِي وَنُسِبَ إِلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ الْأَشْعَرِيِّ، وَإِنْ قَالَ الْأَسْتَاذُ الْقَشِيرِيُّ أَنَّهُ مَكْذُوبٌ عَلَيْهِ لَمَّا يُلْزَمُهُ مِنْ تَكْفِيرِ الْعَامَّةِ الْمُقَلِّدِينَ. وَالْقَوْلُ الثَّانِي مَا اخْتِيرَ مِنْ جَمْعٍ آخَرَ مِنْهُمْ (و) هُوَ (أَنَّهُ صَحَّ) التَّقْلِيدُ (بِجَزْمِ الْمَضْمَرِ) أَيْ مَعَ جَزْمِ الْقَلْبِ بِالْعَقِيدَةِ الْمُقَلَّدِ فِيهَا بَأَنْ لَا يُقَارَنُ أَيْ شَبْهَةٌ وَتَرَدَّدَ (وَإِنْ عَصَى) الْمُقَلَّدُ (بِتَرْكِهِ لِلنَّظَرِ) إِنْ كَانَ أَهْلًا لَهُ، لِأَنَّ الْعَامَّةَ سَلَفًا وَخَلَفًا كَانُوا مُقَلِّدِينَ وَمُعْتَقِدِينَ جَازِمِينَ وَلَمْ يُنْكِرْ عَلَيْهِمْ، بَلْ قَالَ بَعْضُ الْأُئِمَّةِ الْأَعْلَامِ: إِنْ تَقْلِيدُ الْعَوَامِ الْجَازِمِينَ أَثْبِتْ وَأَنْفَعْ مِنْ عَقِيدَةٍ بَعْضُ الْمُسْتَدَلِّينَ، لِأَنَّ اعْتِقَادَ الْأَوَّلِ كَالطُّودِ الشَّامِخِ لَا يَضْطَرُّ وَلَا يَتَزَلْزَلُ، وَاعْتِقَادَ الثَّانِي كَالْغَصَنِ الضَّعِيفِ يَتَحَرَّكُ بِكُلِّ شَبْهَةٍ وَيَتَلَبَّلُ. وَهَذَا الْقَوْلُ يَفِيدُ تَفْصِيلًا وَهُوَ: إِنْ التَّقْلِيدُ إِنْ كَانَ مُقَارِنًا لِلشَّبْهَةِ وَالتَّرَدُّدِ فَمَرْدُودٌ، لِأَنَّ الْأَصُولَ الْاِعْتِقَادِيَّةَ أَسَاسَ الْعِبَادِيَّةِ وَلَا تَبْنَى عَلَى الْقَوَاعِدِ الْمُخْتَلَةِ، وَعَلَيْهِ يَحْمِلُ مَا رَوَى عَنِ الْأَشْعَرِيِّ، عَلَى تَقْدِيرِ ثَبُوتِهِ، مِنَ الْقَوْلِ بِمَنْعِهِ لَا مُطْلَقًا. وَإِنْ كَانَ مَعَ جَزْمِ الْقَلْبِ فَهُوَ صَحِيحٌ مُعْتَبَرٌ، وَعَلَيْهِ يَحْمِلُ قَوْلُ مَنْ قَالَ بِهِ، وَمَعَ ذَلِكَ إِنْ كَانَ الْمُقَلَّدُ أَهْلًا لِلْاِسْتِدْلَالِ وَتَرْكِهِ بَلَا عِذْرٍ فَهُوَ عَاصٍ آثِمٌ.



=====

=====

والقول الثالث: إنه واجب ويحرّم النظر في الأصول، لأنّه مظنة الوقوع في الشبه والضلال. وردّ بأن وجوب النظر إنّما هو على من تأهّل له بأن كان ذا قوّة عقليّة فائقة تقتدر على جلب المقدمات اليقينيّة ودفع الشبه عنها والتّوصل بها إلى النتائج القطعيّة.

ومن العلماء من قال: إنّ من أوجب الدّليل إنّما أوجبه بحسب الأهليّة إن إجمالاً فإجمالاً، أو تفصيلاً فتفصيلاً، وكل مؤمن عاقل إن لم يكن له قوّة الدّليل التفصيلي فله قوّة الاستدلال إجمالاً، وإن لم يقدر على مجادلة الخصوم، وعلى هذا لا يبقى من بين المؤمنين من بنى إيمانه على التقليد الصرف، فلو فرضنا أنّ هناك مؤمناً متأهلاً للاستدلال ولم ينظر قطعاً، بل اكتفى بالتقليد والتبعيّة، فلا شكّ أنّه لا عبرة بإيمانه؛ لأنّه حينئذٍ عابث ملاعب وغير مبالٍ بتحقيق المطالب.

### الجفنة الثالثة

لَعَلَّكَ اسْتَنْبَطْتَ أَنَّهُ تَطَقَّ

مَا كَانَ أَعْلَى رُتَبِ الْإِيمَانِ

دَعَهَا لِأَصْحَابِ الصِّفَاءِ

رَاضُونَ، رَائِضُونَ بِالْقَضَاءِ

بُرُتَبِ الْإِيمَانِ مَا مِنَّا سُبَقِ

مَا كَانَ عَنْ كَشْفٍ وَعَنْ عَيَانِ

هُمْ شَارِبُونَ شَرِبَ هَيْمٍ لِلْجَفَا

أَنْفُسَهُمْ فِي أَوْسَعِ الْقَضَاءِ

=====

=====

### (الجفنة الثالثة) في رتب الإيمان

(لعلك استنبطت) الاستنباط لغةً استخراج الماء من لأرض، ومنه سَمِيَ النبطي نبطياً. وفي العرف استفادة الحق بجهد وتأمل (إنه نطق. برتب الإيمان ما) أي الكلام الذي (منا سبق) الكشف على البرهاني وتقديمه على التقليدي، وللتصريح بها نقول: (ما كان أعلى رتب الإيمان. ما كان) حاصلًا للخواص المعهودين (عن) طريق (كشف وعن عيان) والمراد بهما هنا واحد لكنه قصد التنبيه على أن الإيمان الكشف في جلائه ووضوحه كالأمر المدرك بالإحساس والعيان (دعها) أي هذه المرتبة (لأصحاب الصفاء) القلبي الحاصل عن اتباع السنة السنية (والوفاء) بما التزمه من حقوق الله وعهوده، وعلامتهم: أُنْزِلَهم قوم (شاربون شرب) أناس (هيم) جمع أهيم بمعنى شديد العطش (للجفا) أي يشربون بكل حرص ورغبة ماء الجفاء والملا استسلاماً لقضاء الله المتعالي، كشرب أناس متعطشين للماء العذب الزلال، وليبان استسلامهم قال، على سبيل اللَّف والتَّشْرِ المرتَّب: (راضون) اسم فاعل من الرَضَى، (رائضون) من الرّوض وهو تعليم المهر وتطويعه للركوب. وقوله (بالقضاء) أي بتأثير القدرة فيهم يتعلق بالأول. وقوله (أنفسهم

عَلَوْا عَلَى الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ  
بَدَا الصَّبَاحُ أَطْفِئُوا الْمَصْبَاحَ  
عَصْرُهُ مِنْهُ امْتَلَأَ الْأَوَانِي  
زَانَ لِسَبْقِي سَابِقاً وَلاحقاً

خَلَوْا، جَلَوْا مَوَاطِنَ الْإِمْكَانِ  
فَعَدِمُوا الرِّوَا حَ وَالصَّبَاحَا  
كَتَجَلَّ قُطْبُ الْعَصْرِ وَالْأَوَانِ  
قَدْ فَاحَ ذِكْرَاهُ عَلَيْكَ سَابِقَا

=====

في أوسع الفضاء) أي المفاضة الواسعة مفعول للثاني. وحاصل المعنى أنهم قوم راضون بقضاء الله تعالى ومطوِّعون أنفسهم على الاستسلام له في أوسع فضاء ومجال يتوسَّع للترويض والتطويع بكلِّ طريق ممكن (خلوا) أي تجاوزوا و(جلوا) أي خرجوا بأرواحهم الصَّافية عن العلاقات المنافية (مواطن) أي مواضع ومحال تناسب (الإمكان) الخاص (علوا على الزمان) وعلى (المكان) وهو البعد الذي ينفذ فيه بُعد الجسم. والحاصل أنهم قد تجاوزوا بأرواحهم العالية عالم نقائص الممكنات الخاصَّة، والمواد الطبيعية وأوصافها ومقاديرها وأبعادها لقوَّة علاقة أرواحهم بخالقها (فعدموا الرواح والصباحا) أي ففقدوا التَّقلُّبات الكونيَّة والانقلابات الزمانيَّة، قائلين بالسَّنة أحوالهم القدسيَّة: (بدا الصباح) الوضاح من إشراق تجلّيات الذات و(أطفئوا المصباح) المستضاء به في ليالي الطبيعة وظلمات العادات. ثمَّ مثَّل لهم بفرد فريد في الأعيان، لا يحتاج مدحه إلى البيان، بقوله: (كنجل قطب العصر والأوان) جمع آن أي الوقت غير المنقسم، وهو الشَّخص الذي (عصره) وزمانه (منه) أي من ينبوع فيضه (امتلاً) أي مَلَأَ (الأواني) جمع أنية (قد فاح) وانتشر شذى (ذكراهم عليك سابقاً) في بيان سبب تأليف هذه المنظومة، وهو حضرة الشَّيخ محمَّد بهاء الدِّين العثماني الخالدي (زان) أي زَيْنَ وحسَّن ذلك النَّجَل الفاضل (لسبق) قدمه في مقام العبوديَّة قوماً (سابقاً) عليه ممَّن ينتمي إليهم في الحسب أو النسب (و) جمعاً (لاحقاً) ممَّن ينتمون إليه

أَدَمَ شَذَا وَرَدِهِ لِلْمُسْتَشْمَمِ

لَأَبْحُرِ تَمَوْجُ بِالْمَعَانِي

بِالسَّاحِلِ اللَّالِيَةِ الْعَوَالِي

فَدَقَّعُوا وَرَفَّعُوا الْأَوْهَامَا

إِمَامِنَا الْمَرْجِعِ فِي الْأُصُولُ

بَلِ أَشْعَرْتُ إِشَارَتِي

يَا رَبَّ آلَاكَ عَلَيْهِ تَمَّمِ

أَوْسَطُهَا مَا كَانَ عَنْ بَرَهَانَ

أَلْقُوا لِدْفَعِ عَيْلَةِ الْحَوَالِي

فَحَقَّقُوا وَدَقَّقُوا الْمَقَامَا

كَجَامِعِ الْمَعْقُولِ وَالْمَنْقُولِ

وَمَا تَرِيدُ الْمَاتَرِيدِيَّ السَّرِّيَّ

=====

كذلك (يا ربَّ آلاءك) أي نعماءك الفائضة (عليه تَمَّم) و(أدم شذا) أي الرائحة الطيبة الناشئة من (ورده) أي ورد قلبه (للمستشمم) بعيداً أو قريباً.

ثم شرع في المرتبة الوسطى وقال: (أوسطها) أي أوسط رتب الإيمان (ما كان) أي إيمان حصل (عن) الاستدلال (برهان)، وهذه لرتبة العلماء هم (أبحر) علوم (تموج) تلك الأبحر (بالمعاني) و(القوا) أي أولئك العلماء (لدفَع عيلة الحوالي) أي طرحوا لدفَع فقر المستفيدين الذين في جهاتهم وأطرافهم ممَّن لا يقدرُون على الغوص في لَجج البحار، قوله (بِالسَّاحِلِ) متعلق بقوله «ألقوا» أو صفة لقوله «الحوالي» «اللَّالِي» جمع لؤلؤ و(العوالي) نعت لها أي الغاليات قيمة وبهاءً (فحققوا) أي أثبتوا لهم (المقام) والمراد به إِمَامُ المسائل أيضاً فالْتَدقيق تأكيد للتحقيق، أو مقدِّمات أدلة المسائل فالْتَدقيق بمعناه المعروف عرفاً (فدفعوا) ما كان بصدد الورود من اعتراضات النَّظار (ورفعوا الأوهام) أي الشبهة الواردة من أهل الاغترار، ثمَّ مثل لتلك الأبحر بقوله (كجامع) العلمين (المعقول والمنقول) وهو (إمامنا المرجع في الأصول) المعتقد (وما تريد) الإمام أبا منصور (الماتريدي) أي المنسوب إلى قرية (ما تريد) بقرى سمرقند (السري) الشريف (بل أشعرت) وقوله (إشارتي) متنازع فيه لكلٍّ من «تريد وأشعرت» أي وما تريد إشارتي بقولي «إمامنا» الشيخ أبا

بالموج بالكلّ على الكلّ

ذَرَّتْ، ولكن استَرَّتْ في

فذلِّكم وجودها هنالكُم

فيأتي أن أومى إليه يأتي

من أفق العرب شمسُ

إن تطلبوا براهنا لذلِّكم

به انتفت فترة علم الوقت

=====

منصور، وإن كان من أبحر العلوم ومن أئمة الأصول، لأنني لست مقلداً له، بل أشعرت إشارتي به للإمام أبي الحسن (الأشعري) لأنني أشعري العقيدة (منهم) أي من أبحر العلوم وأهل الاستدلال (بل ومنهم) أي من أرباب الكشف والحال (البحر الخضم) بفتحيتين: أي العظيم، فهو ذو الجناحين وصاحب العلم والعين (بالموج) أي بموجه متعلق بقوله الآتي «التطم» (بالكل) أي بكل العلوم الدينية المتداولة بيننا (على الكل) أي كل عالم من علماء ناحيتنا في عصره (التطم) يقال: التطم موجه أي ضرب بعضه بعضاً (من أفق العرب) متعلق بقوله ذَرَّتْ (شمس الحكم) جمع حكمة، وهي العلم بأحوال الأعيان الموجودة بقدر الطاقة البشرية (ذَرَّتْ) أي طلعت (ولكن استرت) بحذف إحدى التاءين أي استترت في أفق العجم، وهذا بيان لأنه عربي المحتد وعجمي الموطن (إن تطلبوا براهنا لذلِّكم) المدعى (فذلِّكم وجودها) أي شمس طلعة إمامنا (هنالك) أمامنا (به انتفت فترة) أي الضعف والفتور في (علم) هذا (الوقت) فصار قوّة للعلم وقدوة للعلماء (فيأتي) أي يمكن وفاعله ما بعده (أن) مصدرية (أومى إليه) أي أشار إلى وجوده آية: ﴿فَسَوْفَ يَأْتِيهِ لَّهُ يَوْمٌ يُجِبُّهُ وَيُجِبُّوهُ كَمَا تَشِيرُ إِلَى أَمْثَالِهِ﴾

<sup>(10)</sup> أي لا منهم فقط، بل منهم ومنهم أي ومنهما . منه .

لَأَيِّ وَقْتٍ كَانَ مِنْهُ حُجَّةٌ	فَأَيِّ وَقْتٍ حُجٌّ بِالْمَحَجَّةِ
وَمِنْ غُلَا صِفَتِهِ وَرَسْمِهِ	أَنَّهُ كَانَ دَائِمًا كَاسْمِهِ
جَوْهَرُهُ مَجْمُوعًا أَوْ مُشَوَّشًا	بِحَمْدِهِ وَمَدْحِهِ مُنْقَشًا <sup>(11)</sup>
فَلَمْ يَقَعْ فِي عَيْنِ عَقْدِهِ قَذَا	بِذَاكَ أَحْمَدُ وَمَادِحُ بَذَا

=====

=====

أيضاً من العلماء العاملين (لأَيِّ وقتٍ) أي لكلِّ وقتٍ وزمان من أزمنة حياته (كان منه) أي من وجوده (حُجَّة) لذلك الوقت على شرف نفسه باحتوائه جمال شخصه، وإن تنكر ماله من المقام والدرجة (ف) قل لي في (أَي وقت حُجٍّ) بالمجهول أي صار مغلوباً (بالمحجَّة) وإذ عجزت عن الجواب علمت أنَّ كلامي مقارن للصَّواب (ومن) حرف جر (علا) مصدر بمعنى العلوُّ أي ومن علوِّ (صفته) العلميَّة ورتبته العمليَّة (أنه كان دائماً) وقوله (كاسمه) خبر كان، واسمه قوله (جوهرة) أي شخصه وعنصره سواء كان (مجموعاً) بالعافية واستراحة البال (مشوشاً) بالمصائب المورثة للاختلال، وقوله (بحمده ومدحه) متعلق بقوله (منقشاً) وهو خبر كان أيضاً. والحاصل أنَّ شخصه سواء كان مجموع البال أو متمزَّق الحال منقش ومتأثر بحمده تعالى ومدحه، كما أنَّ اسمه إذا كان باقياً على وضعه دلَّ على حمده، وإذا تشوَّش ودخل فيه رمز الاعتلال دلَّ على مدحه ومجده، فكان مستقيماً على العبوديَّة في حال السرور وحزن الأذى و(لم يقع في عين عقده) وتسليمه القلبي (قذا) فهو(بذاك) الوضع الجمعي (أحمد) أي كثير الحمد لمولاه (ومادح) له (بذا) لك التشويش الذي أصابه واستولاه.

11<sup>(١)</sup> الصَّمِيرَانِ المَجْرُورَانِ فِي «بِحَمْدِهِ وَمَدْحِهِ» يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لَهُ تَعَالَى، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لِحَنَابِ مَوْلَايَ قُدَّسَ سِرُّهُ . وَإِضَافَتُهُمَا إِلَيْهِ تَعَالَى فِي الصُّورَةِ الْأُولَى، وَإِلَيْهِ فِي الصُّورَةِ الثَّانِيَةِ لَا تَخْلُو مِنْ نَكْتَةِ كَمَالِ مَدْحِهِ . مِنْهُ .

أُورَى هَوَاءُ جَرِيهِ مِنْ عَطَشٍ  
 مَنْ مِنْ شَذَا كُلِّ عَطْرِ  
 أُورَى الْوَرَى بَوْرِيهِ مِنْ  
 حَضْرَةُ مَوْلَاي الصَّفِيِّ  
 لُهُ بِمَحْضِ الْفَضْلِ لَا عَلَيْهِ  
 جُعِلَ عِلْمُهُ الَّذِي لَدَيْهِ<sup>(12)</sup>  
 إِلَى الْإِقَاءِ بِاللِّقَاءِ وَالْبَقَاءِ  
 رَزَقَ الْإِتْقَاءَ حَتَّى ارْتَقَى

ثم نظر إلى كونه يحرأً وقال هو بحر صافي الماء، طيب الهواء  
 بحيث (أورى) المتعطشين إلى مائه الزلال (هواء جريه) لبرودته  
 وصفائه (من عطش) القلب وجفائه، وإلى كونه شمساً وقال (أورى)  
 أي أضاء (الورى) أي الخلق الداخل في لواه (بوريه) أي ناره بل  
 نوره وضيائه (من غطش) أي ظلام الجهل الذي غشيه وأغواه، وإلى  
 انتفاء فتور العلم به وقال (من) موصولة (من شذاه) أي نكهة علومه  
 الفاتحة ونسمات معارفه السائحة (كل عطر) وعلوم عصر (ينتشي)  
 وينتشر فتستشمه الأدمغة الفارغة الصالحة (حضرة) خبر الموصول  
 أو لمبتدأ محذوف، ومضاف إلى (مولاي) أي سيدي (الصفى)  
 الخالص في الوجود (النودشي) المنسوب إلى قرية «نودشه» من  
 قرى «هورامان»<sup>(13)</sup> ثم أثنى عليه أو دعا له بما يأتي في البيتين  
 وقال (جعل علمه الذي لديه) نافعاً (له بمحض الفضل لا) حجة  
 (عليه) و(رزق الاتقاء) والاحتراز عن الآثام (حتى ارتقى إلى) مرتبته  
 (اللقاء) ومشاهدة أنوار التجلي والآلاء بالتصافه بوصفى (اللقاء  
 والبقاء) أي وصوله إلى الله ونيله مقام الاعتدال والصحو لإفادة من  
 سواه بفيضه وعطاه.

<sup>(12)</sup> إن جعل «جعل» مجهولاً فمعلوم أن الفاعل من هو، كما أنه إن جعل معلوماً كان هو وضمير «علمه» راجعاً إليه، وضمير «لديه» وتاليه لحضرة مولاي أدام الله بركته . منه .

<sup>(13)</sup> يقصد أستاذه علامة عصره الملا أحمد النودشي رحمه الله ولد سنة 1227 في قرية (نودشه) وتوفي سنة 1302 الهجرية في بلدة (سسنندج) ومولده ومثواه الأخير من كردستان إيران.

والرتبة الأدنى له هي التي      عن بَوْر تقليد السوى تَبَتَّت  
فإن سقاه فيضُ خالق القُوى      أخرجَ شطأه إلى أن استوى  
فكلُّ رتبةٍ لها رجال      لهذه العوامُ والأطفال

=====

ثم شرع في بيان المرتبة الدُّنيا وقال: (والرتبة الأدنى له) أي للإيمان (هي) الرتبة (التي من بور) أي الأرض غير المزروعة التي هي (تقليد السوى) أي الغير (تَبَتَّت) وحصلت (فإن سقاه) راجع إلى النَّبات المفهوم من «نبت» (فيض) أي الماء الفائض من سماء آلاء (خالق القوى أخرج) نبات الإيمان النابت (شطأه) أي ورقه ونما (إلى أن استوى) على سوقه يعجب الزَّراع (فكل رتبة) من الأوليين الأوليين (لها رجال) صدقوا ما عاهدوا الله عليه بالعلم والعمل المقبولين لديه و(لهذه) المرتبة الأدنى (العوام والأطفال) ربَّانا ربنا بالعتاء والتَّوال، وأوصلنا منازل العلماء والأصفياء، الذين هم الرِّجال، بمَنِّه ورحمته.



المشرعة الثانية - الجفنة الأولى منها  
 ومَرَجع الإسلام والإيمان  
 كان إلى القبول والإذعان  
 فكل مؤمن يكون مسلماً  
 كالعكس من إجماعهم قد  
 معنًى، لذا تعاطف قد ظهرا  
 واتّحدا حكماً، تغيّرا

=====

## المشرعة الثانية

الجفنة الأولى منها: في بيان النسبة بين الإيمان والإسلام  
 اعلم أنّه نقل عن المشائخ أنّهم قالوا باتحادهما، فقبل إنّهم أرادوا  
 به ترادفهما، لأنّ الإيمان هو التصديق بجميع ما جاء به النبي صلى  
 الله عليه وسلم والإسلام هو الانقياد للأحكام وهو معنى التصديق به  
 فيترادفان. والتّحقيق أنّهم ما أرادوا به التّرادف، لأنّ الإيمان هو  
 التصديق وهو كيف نفساني وعلم، والإسلام هو التّسليم والخضوع  
 الشرعي وهو فعل لا كيف، فكيف يترادفان؟ لكنّهما متساويان في  
 التّحقّق كالكتابة والصّحك بالقوّة، فكلمّا تحقّق الإيمان الشرعي  
 تحقّق الإسلام وبالعكس الكلّي وكذلك المؤمن والمسلم متساويان  
 تحقّقاً وصدقاً أيضاً فكل مؤمن مسلم شرعاً وبالعكس الكلّي ولذا  
 قال المصنّف بطريق اللّف والنّشر المشوّش: (ومرجع الإسلام  
 والإيمان. كان إلى القبول والإذعان) أي ورجوع الإسلام إلى الإذعان  
 والإيمان، ورجوع الإيمان إلى الإسلام وقبل الأحكام بمعنًى أنّه كلّما  
 تحقّق أحدهما تحقّق الآخر، وكذلك المؤمن والمسلم المشتقّ منهما  
 (فكل مؤمن يكون مسلماً كالعكس) الكلّي، وذلك (من إجماعهم قد  
 علما. واتّحدا) أي الإسلام والإيمان وكذلك المسلم

=====

والمؤمن (حكما) فكل ما ترتب على أحدهما ترتب على الآخر (و) الحال أنهما (قد تغايرا معنى) ومفهوماً، فلم يكونا مترادفين و(لذا) لك التغير المفهومي بينهما (تعاطف) بينهما (قد ظهرا) في النصوص الدينية.

ثم إن الإسلام كما يطلق على الإسلام الشرعي الملازم للإيمان كذلك يطلق على الاستسلام ظاهراً، سواء قارن الإسلام الشرعي أو لا و(ب) سبب إرادة الإسلام (الظاهر) أي الاستسلام والانقياد من لفظ الإسلام والتسليم في بعض الاستعمالات (الإسلام عنه) أي عن الإيمان (افترق)، وعطف التسليم على الإيمان، في قوله تعالى ما زادهم إلا إيماناً وتسليماً، نطق بذلك الإطلاق والافتراق، فذلك العطف كما يجوز باعتبار التغير المفهومي بين الإيمان والإسلام والتسليم يجوز باعتبار إرادة الإسلام الظاهري وهو الانقياد البادئ المحسوس، وكذا نفي الإيمان عن الأعراب وإثبات الإسلام لهم في قوله تعالى قل لم تؤمنوا ولكن قولوا لله لمت بذلك الإطلاق والافتراق (نطق) فاندفع الإشكال الوارد في ذلك المجال، ولكن الإسلام الظاهري في الأول قارن الإسلام والانقياد الباطني لوروده في المؤمنين، وفي الثاني فارقه لأن أولئك الأعراب لم يكونوا إذ ذاك مؤمنين، ولكن أسلموا وانقادوا لكونهم مقهورين إزاء السيطرة والقوة النبوية.

=====

=====

## الجفنة الثانية

في الجواب عَمّا يقال أنّه ما دام الإيمان والإسلام مُتّحدين حكماً، فكيف يجوز بيانهما من حضرة النَّبي صلى الله عليه وسلم بوجهين متغايرين، فقال: (عما) وهو ظرف لغو متعلّق بالكشف المفهوم من المقام، وقوله (به) متعلّق بقوله الآتي، بعد (الإيمان والإسلام)، وهو (تعلّقاً) والجار في قوله (من سُؤله) أي السّائل المستفاد من السّؤال متعلّق بقوله (يرام) والمعنى: ويقصد من سُؤال السّائل الكشف عَمّا تعلّق به الإيمان والإسلام لا عنهما، ومتعلّق الإيمان أساساً هو الأمور السّتة، ومتعلّق الإسلام هو الأمور الخمسة. (ولأجل ذلك الجواب) من صاحب فصل الخطاب (قد بدا) أي ظهر (بذا) الجواب (الذي في ذا الحديث وردا) وإفراد اسم الإشارة باعتبار الحديث المشهور في جواب حضرته الجليل لسيّدنا جبريل، حيث قال في جواب سُؤاله عن الإيمان: «الإيمان أنّ تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وباليوم الآخر وبالقدر خيره وشرّه»، وعن الإسلام: «الإسلام أنّ تشهد أنّ لا إله الا الله وأن محمّداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحج البيت إن استطعت إليه سبيلاً» هذا.

والحقّ ما أفاده بعض المحقّقين من أنّ النَّبي صلى الله عليه وسلم كان عين المعارف، والطّبيب الحاذق العارف، وأبلغ البلغاء وأعلمهم بمقامات الأداء، فكان تارة يجيب عن السّؤال عنهما بما مرّ، وتارة يعكس كما في ما أخرجه الشّيخان

=====

=====

أَيْضاً أَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، قَالَ لِقَوْمٍ وَفَدُوا عَلَيْهِ: «أَتَدْرُونَ مَا الْإِيمَانُ بِاللَّهِ؟» قَالُوا: «اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ»، قَالَ: «شَهَادَةُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، وَإِقَامُ الصَّلَاةِ، وَإِيتَاءُ الزَّكَاةِ، وَصِيَامُ رَمَضَانَ، وَأَنْ تَعْطُوا مِنَ الْمَغْنَمِ الْخُمْسَ» فَإِذَا الْجَوَابُ الشَّافِي هُنَا هُوَ أَنَّ الْإِيمَانَ وَالْإِسْلَامَ، وَإِنْ تَغَايَرَا مَفْهُومًا، لَكِنَّهُمَا مُتَّحِدَانِ تَحَقُّقًا وَتَعْلُقًا، فَكُلُّ مَا تَعْلُقُ بِهِ الْإِيمَانُ تَعْلُقُ بِهِ الْإِسْلَامَ، وَكُلُّ مَا تَعْلُقُ بِهِ الْإِسْلَامُ تَعْلُقُ بِهِ الْإِيمَانُ، فَإِنَّ التَّصَدِيقَ كَمَا يَتَعْلَقُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ إِلَى آخِرِ مَا ذَكَرَ يَتَعْلَقُ بِمَدْلُولِ الْأَعْمَالِ الْمَذْكُورَةِ، وَالْإِسْلَامُ وَالْإِنْقِيَادُ كَمَا يَتَعْلَقُ بِتِلْكَ الْأَعْمَالِ يَتَعْلَقُ بِالْأُمُورِ الْغَيْبِيَّةِ الَّتِي يَجِبُ الْإِيمَانُ بِهَا، لَكِنْ لَمَّا كَانَ الْإِسْلَامُ بِمَعْنَى الْإِنْقِيَادِ، وَالْإِنْقِيَادُ وَإِنْ كَانَ شَامِلًا لِلْإِنْقِيَادِ الْقَلْبِيِّ وَالظَّاهِرِيِّ لَكِنْ تَحَقُّقُهُ إِزَاءَ الْأَعْمَالِ الظَّاهِرَةِ أَظْهَرَ، فَسَّرَهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي أَكْثَرِ أَحَادِيثِهِ بِمَا يَتَعْلَقُ بِالْأَعْمَالِ، وَالْإِيمَانُ لَمَّا كَانَ بِمَعْنَى التَّصَدِيقِ، وَهُوَ أَمْرٌ قَلْبِي لَا غَيْرَ، فَسَّرَهُ بِمَا يَتَعْلَقُ بِالْأُمُورِ الْغَيْبِيَّةِ الْخَفِيَّةِ. عَمَّنَا اللَّهُ تَعَالَى بِالْطَّافَةِ الْخَفِيَّةِ وَالْجَلِيَّةِ بِمَنْنِهِ وَكَرَمِهِ.

المشرعة الثالثة - الجفنة الأولى منها  
والْقَسْرُ للإحسان يشبه بَأْنُ  
تَعْبُدَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ذَا الْمِنِّ  
كَأَنَّكَ الرَّائِي لَهُ، جَلَّ عَلَا،  
فَتَعْتَلِي إِلَى عُلَى أَعْلَى الْمَلَأِ  
إِنْ لَمْ يَكُنْ ذَا الْفَيْضِ إِعْتَرَاكَ  
فَأِنَّهُ، عَزَّ عَلَا، يَرَاكَ

=====

### المشرعة الثالثة

#### الجفنة الأولى منها في تفسير الإحسان

قال: (والفسر للإحسان) أي تفسيره آخذاً من الحديث الشريف المشهور (يشبه) ويناسب (بأن تعبد رب العالمين ذا المن) والعطايا خاشعاً خاضعاً مراقباً في تجليات ذاته وكمال صفاته مستحضراً (كأنك الرائي له - جلَّ علَا) بعين البصر، فإذا كنت بهذه الحالة (فتعتلي) وترقى بروحك اللطيف (إلى على أعلى المَلَأِ) أي المَلَأِ الأعلى من المقرّبين، و(إن لم يكن ذا الفيض) أي حالة كونك كالرائي له تعالى (اعتراكاً) أي عرض عليك (ف) أن تكون بحيث تتيقن (أنه عزّ) و(علا يراكا) فتقف على قدم الأدب وقوف عبد يراه سيّده.

## الجفنة الثانية

فهذه حقيقة الإحسان

مبنى قواعد ذوي العرفان

من ذكروا وفكروا وعبروا

عن ذي بأمثال الحضور

لا سيما ساداتنا النقشية

الفرقة القرشية العرشية

=====

## الجفنة الثانية في بيان أرباب الإحسان

(فهذه) التي بينها هي (حقيقة الإحسان) وهي (مبنى) وأساس لـ (قواعد العرفان) بقوله: (من) أي هم الذين (ذكروا) الله تعالى بالسنتهم وقلوبهم قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم (وفكروا) في الآفاق والأنفس وما فيها من بدائع صنعه وعجائب آلائه تعالى واستدلوا بها على عظمة ذاته وكمال صفاته واستغرقوا فيها حتى (عبروا) بالأرواح عن عالم الأشباح إلى فائق الأصباح، فحصلت لهم بممارسة هذه الأحوال ملكة شهود تجليات الإله الفتح، فلم يغفلوا عنه طرفة في الصباح أو الزواجر، والعلماء (عن ذي) الحالة (بأمثال) كلمة (الحضور) كالشهود والاستغراق والأنس (عبروا) في اصطلاحهم (لا سيما) من بين ذوي العرفان (ساداتنا النقشية) المنتسبين في الآداب وسلوك طريق الصواب إلى قطب العارفين وقدوة الأولياء والصالحين حضرة السيد محمد البخاري المعروف بـ «شاه نقشبند»<sup>(14)</sup> لتبنيته بالقوة القلبية القدسية تجليات روحانية حضرة النبي المختار صلى الله عليه وسلم، في قلوب أتباعه المريدين

<sup>(14)</sup> هو محمد بهاء الدين «شاه نقشبند» البخاري شيخ الطريقة النقشية ومؤسسها، ولد سنة 717 الهجرية في قرية (قصر عارفان) على فرسخ من بخارى، وتوفي سنة 791 فيها.

=====

=====

الصَّادِقِينَ بِالْوَجْهِ الَّذِي سَنَذْكُرُهُ، وَيُتَّصِلُ سَنَدُهُ فِي الْآدَابِ وَالْأَذْكَارِ بِسَيِّدِنَا أَبِي بَكْرٍ الصَّادِقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، فَحَضْرَةُ سَيِّدِ الْأَبْرَارِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (الْفَرْقَةُ الْفَرَشِيَّةُ) أَيِ الْمَادِّيَّةِ جَسَماً وَشَبْحاً (الْعَرِشِيَّةُ) مَعْنَى وَرَوْحاً (كَانَتْ لَهُمْ بِ) الْأَوْلِيَاءِ أَيِ مَعَهُمُ (الصَّادِقِينَ) فِي الْعِبُودِيَّةِ النَّافِعِينَ لِمَنْ جَاوَرَهُمْ بِإِفَاضَةِ مَحَبَّةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ عَلَى قُلُوبِهِمُ الْمَأْمُورَ بِصَحْبَتِهِمْ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ﴾ (رَابِطَةٌ) أَيِ عِلَاقَةٍ قَلْبِيَّةٍ وَارْتِبَاطٍ رُوحِيٍّ. وَأَشَارَ بِهَا إِلَى بَعْضِ آدَابِهِمُ الْمَعْمُولَةِ الْمُسَمَّاةِ بِالرَّابِطَةِ، وَهِيَ اسْتِفَاضَةُ الْبَرَكَاتِ وَالْأَنْوَارِ مِنْ رُوحَانِيَّةِ حَضْرَةِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ بِوَسِيلَةِ مَشَائِخِهِمْ وَمُرْشِدِيهِمْ. وَإِجْمَالُهَا أَنَّ يَتَوَضَّأُ الْمُرِيدُ وَيُصَلِّي رَكَعَتَيْنِ فَيَجْلِسُ مُسْتَقْبِلاً إِلَى الْقِبْلَةِ وَيَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ الشَّرِيفَةَ وَيَهْدِيهَا لِحَضْرَتِهِ وَلِسَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ، ثُمَّ يَغْمُضُ عَيْنَيْهِ، وَيَتَصَوَّرُ أَنَّ مُرْشِدَهُ حَاضِرٌ عِنْدَهُ ثَابِتاً فِي صَدْرِهِ رُوحُ حَضْرَةِ الرَّسُولِ الْأَكْرَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَيَسْتَمِرُّ سَيْلَانِ فَيُوضِعُهُ إِلَى قَلْبِ مُرْشِدِهِ وَمِنْ قَلْبِهِ إِلَى قَلْبِ الْمُرِيدِ، وَيَدِيمُ هَذَا الْوَضْعَ وَيَكْرِّرُهُ حَسَبَ إِمْكَانِهِ إِلَى أَنْ يَتَنَوَّرَ قَلْبُهُ وَيُصَفِّوْا مِنْ كَدْرِ الْعِلَاقَاتِ الْفَاسِدَةِ، بَلْ وَيَتَبَيَّنَتِ الْأَنْوَارُ الْفَائِضَةُ الْوَاصِلَةُ مِنْ حَضْرَتِهِ إِلَيْهِ فِي قَلْبِهِ بِوَسِيلَةِ الْمُرْشِدِ الْمُسَمَّى فِي عَرَفِهِمُ بِالرَّابِطَةِ لِكُونِهِ رَابِطَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَ حَضْرَةِ الرَّسُولِ الْأَكْرَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. وَبِدَوَامِ الْمُرِيدِ وَاسْتِقَامَتِهِ مَعَ اتِّبَاعِ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ السَّنِّيَّةِ تَغْلِبُ عَلَيْهِ أَوَّلاً مَحَبَّةُ مُرْشِدِهِ، ثُمَّ تَنْتَقِلُ حَالُهُ إِلَى مَحَبَّةِ النَّبِيِّ الْكَرِيمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحَيْثُ يَكَادُ أَنْ يَفْنَى فِيهَا، ثُمَّ تَنْتَقِلُ إِلَى مَحَبَّةِ اللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَيَذُوبُ فِيهَا وَيَغْلِبُ عَلَيْهِ شُهُودُ تَجَلِّيَّاتِ الْحَقِّ سُبْحَانَهُ، وَيَسْمُونَ هَذِهِ الْحَالَةَ بِحَالَةِ الْفَنَاءِ فِي اللَّهِ، وَبَعْدَ مَدَّةٍ تَتَسَّعُ نَفْسُهُ لِقَبُولِ التَّجَلِّيَّاتِ وَتَعُودُ إِلَى الصَّحْوِ وَالْإِعْتِدَالِ الطَّبْعِيِّ فَيَقْتَدِرُ عَلَى الْأَنْسِ بِالنَّاسِ وَإِفَادَتِهِمْ وَإِرْشَادِهِمْ،

=====

وهذه الحالة تسمى حالة البقاء بالله، رزقنا الله من آثار  
الفيوضات الربانية حتى نفوز بسعادة لقاءه وعطاياه السرمدية أمين.  
ولما اعترض عليهم بعض بأن هذا المنهج بدعة لا يجوز ارتكابها، لا  
سيما في استحضار صورة الرابطة، أجاب عنه بقوله: (وهفوة) أي  
زلة (الهفأة) جمع هاف (فيها) أي في الآداب المرضية أو استحضار  
صورة تلك الرابطة (هابطة) إلى مهاوي الفساد، فإن تلك الرابطة  
الشريفة (من بين أهل الشرع والطرائق) وهم العلماء الأبرار  
والأولياء الكبار (طلعتها) أي وجهها وحقيقتها وحقيتها (تبدو) تظهر  
(بوجه) أي وضع (رائق) أي جميل، فإنه ثبت عند كبار الأئمة  
الملمهين أن ذلك الأدب يورث كمال محبة النبي صلى الله عليه  
وسلم، ومحبة الكاملة مقتضية للجد في اتباع شريعته الشريفة  
المقتضية لرسوخ القدم في عبودية الله سبحانه وتعالى ومعرفته،  
وهما الغايتان في خلق العالم العالم العاقل.

ثم إنه لو كان استحضار روحانية حضرة الرسول الأكرم صلى الله  
عليه وسلم مخالفاً للآداب المرضية لما تقرّر في الشرع، ولما  
افترض في التشهد خطاب حضرته بجملة السلام عليك أيها النبي  
ورحمة الله وبركاته في الليل والنهار مرّات عديدة، على أنه بعد أن  
حثّ الله عباده على تزكية النفس وتخليتها من الرذائل وتحليتها  
بالفضائل فتجب علينا التزكية بأيّ طريق ميسور، لم يكن منهياً عنه  
بنهي صريح من الكتاب والسنة وأتى ذلك إزاء هذا الأدب الدائر بين  
الأولياء الأكابر؟ وكفى سنداً لصحته ارتضاؤه من قبل أكابر علماء  
السنة كالسيد المحقق السيد شريف علي الجرجاني، ومولانا  
عبد الرحمن الجامي<sup>(15)</sup> ومجدّد الألف الثاني حضرة الشيخ أحمد  
الفاروقي السرهندي

15<sup>(1)</sup> ولد في بلدة (جام) سنة 817 الهجرية، وتوفي في (هراة) سنة 898  
الهجرية.



=====

=====

المشهور بالإمام الرّبّاني<sup>(16)</sup> وحضرة صاحب العلم والعين مولانا الشّيخ خالد الكردي المعروف بذي الجناحين<sup>(17)</sup> قدّس الله أسرارهم ونفعنا ببركاتهم، وهم من أفاضل علماء السّنة والجماعة. وأشار بقوله «طلعتها تبدو» إلى ما اشتهر بين أولئك السّادة من أنّ السّالك بعد استغراقه في الرّابطة وحصول الملكة الرّوحية له تظهر صورة الرّابطة عنده وبراهها بأمّ عينه، بل ويتشرف الطالب الصّادق برؤية سيّد الخلائق أجمعين، عليه وعلى آله وصحبه أفضل الصّلاة والسّلام من ربّ العالمين.

ثم استدلّ على خصوصيّة السّادة المذكورين بقوله: (إذا أصلحوا) بالطّاعة الخالصة لوجه الله تعالى (ذي المضغة التي بـ) سبب إصلاحها (وتنويرها) (يجد كلّ) مصلح (فرجة) وسعة له في العالم (لطيبها) أي بواسطة طيبها وصفائها بأنوار الحقّ سبحانه، فإنّ الإنسان المكدر القلب تضيق عليه الأرض بما رحبت فيتزلزل بكلّ مصيبة أصابته، وتتبدل حاله بكلّ نائبة نابتة. وأما من أصلح قلبه ونوّره بتقواه وأماط عنه كدورة التعلّق الفاسد بما سواه أطاعه في كلّ ما أمره ونهاه، ويتكلّ على الله ولا يخاف إلّا من الله، فيجد نفسه في قضاء أوسع من هذا الفضاء، ويرجّح على ما اختاره كلّ ما اختاره الله. وفي هذا إشارة إلى الحديث الشّريف: «ألا إنّ في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله، ألا وهي القلب».

16 <sup>(1)</sup> توفّي الإمام الرّبّاني أحمد السّرهندي سنة 1034 الهجرية في (سرهند) موضع من البلاد الهندية.

17 <sup>(1)</sup> ولد مولانا خالد في (قرداغ) من كردستان عراق سنة 1199 الهجرية، وتوفّي في السّام سنة 1242 الهجرية.

تَخْلِيَةُ النَّفْسِ عَنِ الرَّذَائِلِ

مُنتَجَةُ الرِّضَاءِ بِالْقَضَاءِ

تَخْلِيَةُ لِلْقَلْبِ بِالْفَضَائِلِ

مُثْمِرَةُ الْفَنَاءِ وَالْبَقَاءِ

=====

ثم شرح فوائد إصلاحه للقلب وتزكيته للنفس اللازمة بقوله: (تحلية) وهي قوله الآتي: «تحلية» مبتدأ (للقلب بالفضائل) أي بالأحوال والأخلاق الفاضلة والعقائد الصحيحة الجميلة و(تحلية للنفس) الأمارة بالسوء (عن الرذائل) التي هي أجنحتها التي بها تطير في جو هواها إلى أن تسقط وتقع في شبكة رداها. وقوله (مثمرة) خبر للمبتدئين، أي كل تينك ثمرة لثمرة (الفناء) في الله (والبقاء) بالله كما مر، فبحالة الفناء كأته يمحي من الوجود ثم يحيا بندى فيض القدس الباقي كحبة أنبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة، فيصحو ويرجع إلى البقاء وحال الاعتدال فيأنس بالعلم الأنسي ويشغل بإرشاد الطالبين للكمال، وهذه في عرفهم ولادة ثانية من الكون، واتصال بالعالم الإنساني بعد الفراق والبون، وإلى هذا أشار من قال: «لن يلج ملكوت السماوات من لم يولد مرتين» أي مرة من رحم الأم الرحيمة وأخرى من تربية المرشد السليمة. وكذلك تلك التحلية والتخلي (منتجة الرضاء بالقضاء) فإن المرء إذا حلّى قلبه بالفضائل وخلق نفسه عن الرذائل تفتحت عين بصيرته ويعرف مقام ربه ومولاه، وينهى نفسه عما تهواه فيرضى بما قضاه لا بما اقتضت هواه، فتكون الجنة هي مأواه في عقباه.

ثم لما ذكر حال العارفين وطيب مقامهم ورأى نفسه في مأوى عادي وموبوء بالبواء المادي استغاث من السائق للأرواح لنقلها من عالم الأشباح وقال: (فمن) أجل أدواء (وبا) مقصور (وباء) المرض المعروف (هوا) مقصور (هواء) ومضاف إلى (هوى) بالقصر وهي مشتبهات النفس أو اشتهاؤها، وقد أضيف إلى (البواطن) جمع باطن أي الرذائل المستترة في

يا حَبِّذا هَوَاءُ ذِي الْمَوَاطِنِ  
يا سَائِقَ الْأَطْعَانِ إِرْتِحَالًا

قَمِينٌ وَبَاهُوا هَوَى الْبَوَاطِنِ  
أَلَا تَرَى مَنَزَلَنَا وَالْحَالَا؟

=====

القلب والنفس أنادي سائقي مُحَبِّدًا مواطن العرفاء وأقول: (يا) سائقي (حبذا هواء ذي المواطن) العالية التي حلوا بها، وأود لو وصلتها (ألا ترى منزلنا) المتنزل (والحالا) المتسقلة التي اختلت صحتنا بها، فارجو وادعو (يا سائق الأظعان) من مخوف الجفا إلى مصيف الصفا ارتحل بنا (ارتحالاً) يدفع عنا المرض والملا، فالروح ليس يستحب نفساً\* والنفس ليس تستطيب أنساً\* إلا بسكنى بالعلا تباهى\* وهي إلى ربك منتهاها\*.

### الجفنة الثالثة

مَسَافَةٌ لَا تَسْتَظِلُّ لَا تَسْتَزِلُّ

مَمَّنْ بِهِ لِمَنْ عَلَيْهِ يَسْتَدِلُّ

مِنْ ذِي لِذِي الْمَرْتَبَةِ الرَّفِيعَةِ

عَلَيْكَ بِالْحَرَكَةِ السَّرِيعَةِ

=====

### الجفنة الثالثة

في بيان الفرق بين مقامي أهل الكشف والاستدلال بأن الأول يستدل استدلالاً لمياً بالعلّة على المعلول، ويجعل خالق الكون دليلاً على الكون، والثاني يستدل استدلالاً إيتياً بالمعلول على العلّة، ويجعل العالم دليلاً على الخالق، وبينهما بون فإن تسمع نصحي فلا تقف في مقام أهل الاستدلال والبيان وقف مقام أهل الكشف والعيان، وأن تقتنع بما تراه فاختر من الصّفين ما تهواه، فقال: (ممن به) يستدل (لمن عليه يستدل مسافة) أي من القوم الذين يكشفون وجوده تعالى عياناً ولا يحتاجون إلى الاستدلال عليه بل يستدلّون على العالم استدلالاً لمياً بالعلّة على المعلول، إلى القوم الذين يرون المحسوسات فيستدلون استدلالاً إيتياً بالمعلول على العلّة فيستدلّون بالعالم عليه تعالى مسافة شاسعة وبون واسع، فإنّ تنتصح بنصحي فلا (تستظلّ) بظلال مقام أهل الاستدلال، و(لا تستزلّ) عن طريق أهل الكشف والكمال و(عليك بالحركة السريعة) على طريقهم الواسع وسافر (من ذوي) المرتبة الوضيعة وهي مرتبة الاستدلال (لذي) أي إلى تلك (المرتبة الرفيعة) أي مرتبة أهل الكشف والحال. ويجوز أن يراد بذي المرتبة الرفيعة ذات الحقّ سبحانه وتعالى ويكون المعنى: وعليك بالانتقال من الاستدلال على طريق المستدلين بالعالم على الله إلى الاستدلال بصاحب الرتبة الرفيعة، وهو الله تعالى، على العالم وهذا وصف بليغ

شئت فيه فكّرْ أو صفّ

علماً فعيناً، ثم حقّاً حقّق

واختر من الصّفين أيّ صفّ

فاحفظ تفهّم، ثم انظر صدق

لشأن أهل الكشف بأن معرفتهم وإيمانهم بالحقّ سبحانه بحيث هو  
أجلى عندهم من الأعيان المحسوسة فيستدلّون به عليها ولا حاجة  
بهم إلى الاستدلال عليه. وإن تتبع رأيك (فاختر من الصّفين) أي  
الصّنين أهل الكشف وأهل الاستدلال (أيّ صفّ شئت) منهما (ففيه)  
أي في الصفّ المختار (فكّرْ) أي استعمل الفكر والمقال إن كان  
صفّ أهل الاستدلال، (أو صفّ) نفسك ممّا سوى ذي الجلال إن  
اخترت صفّ أهل الكشف والحال. وعلى كلّ (فاحفظ) مواد أدلتهم  
(وتفهم) وجوه دلالتها (ثم انظر) واستدل بها فان تفعل ذلك (صدق)  
مجزوم في جواب الصيغ الثلاث أي يحصل لك التصديق بالمطلوب  
وان اخترت الثاني فاحفظ أدب القوم وتفهم رموز اشارتهم ثم بعين  
البصيرة التي هي اقوى من الباصرة وصدق بالمقصود تصديقاً عيانياً  
لا بيانياً وقوله (علماً فعيناً ثم حقّاً) مفاعيل لقوله (حقّق) وبيان  
لمراتب التصديق الحاصل لأهل الاستدلال والكشف، لكن  
المناسب<sup>(18)</sup> لحال الأوّل الأول،

18 (1) فإن قلت عين اليقين هو المشاهدة والإحساس، وعلم اليقين هو العلم  
الحاصل بالبرهان، وحق اليقين هو العلم الضروري للأزم للإنسان بحيث لا  
ينفك عنه ولا اختيار له فيه، والكل مشترك بين جميع أفراد الإنسان  
العقلاء، فإنّ لهم مشاهدة وعلماً استدلالياً وعلماً بديهياً اضطرارياً، فما وجه  
هذا التخصيص والتّنسب؟ قلت: ليس المراد بها ما هو الحاصل لكلّ أحد  
من كلّ باب، وإنّما المراد العلم الحاصل بأسرار الدّات والصفّات الإلهية،  
ولا شك أنّ مبلغ ما يصل إليه النّاس هناك هو العلم الاستدلالي للعلماء  
الأخيار وهو علم اليقين، وأمّا عين اليقين وحقّ اليقين المتحقّقين هناك  
بمعنى مشاهدة تجلّيات الحقّ مشاهدة رأي العين، أو لزومها وحضورها  
بحيث لا ينفك الشخص عنها كما لا ينفك عن العلوم الصّورية الاضطرارية  
فلا تناسب أهل الاستدلال، بل تناسب أهل الكمال من الأنبياء والمرسلين  
والأصفياء من عباد الله المتّقين. الشارح.

وللثاني الأخيران، فإن علم اليقين يقين حاصل بالبرهان المستدل،  
وأما عين اليقين وهو اليقين الحاصل بالمشاهدة، وحقّ اليقين وهو  
اليقين الدائم الثابت<sup>(19)</sup> الذي لا ينفك عن صاحبه ولا يحتاج إلى  
استعمال دليل ولا أعمال حس كعلم النفس بنفسها فلا يناسب، من  
حيث تعلقها بالذات الربانية والصفات القدسيّة، إلا حال الكاشفين  
الواصلين إلى تجليات الذات وحظيرة قدسها. ثم أتى بحال عن فاعل  
الأفعال الأربعة وقال: (مصغِي أَهْلِ الْحَقِّ وَالتَّرْقِي) أي حال كونك  
في جميع مقاماتك مصغياً وتابعاً لأهل الحق والترقّي المهتدين بهدي  
الكتاب والسنة، أي أنك ولو ادّعت مقام الكشف فلا عبرة بحالك  
ومقالك ما لم تكن على دأب أهل الحق. فإن قلت (لم) وجب عليّ  
اتباعهم والإصغاء لهم قلت لأنهم (هم) القوم والفرقة (النجاة) بضم  
التون جمع ناج (بين الفرق المتشعبة من الأمة المحمّدية). على ما  
رواه الترمذي عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال ستفترق أمتي ثلاثاً  
وسبعين فرقة كلهم في النار إلا فرقة واحدة قيل ومن هم قال  
الذين هم على ما أنا عليه واصحابي والمراد بهم كما في المواقف  
هو السلف من المحدثين وأهل السنة والجماعة الموافقين لما عليه  
النبي ﷺ واصحابه إلى أن حرر عقائدهم وقرر قواعدهم على رأس  
المئة الرابعة من الهجرة الشيخ الامام ابوالحسن الأشعري في بصرة  
وبغداد والشيخ الامام ابومنصور الماتريدي في بلدة

19<sup>(1)</sup> وهو المراد بقول من قال: هو مشاهدة الغيب مشاهدة العيان. ودعوى  
اختصاص حقّ اليقين بحضرة خاتم الرّسالة إنّما هو باعتبار اختصاص  
الدرجة العليا، فإنّ حقّ اليقين له درجات أعلاها لأعلى الرّسل، واللبواقي  
مشتركة بين سائر الأنبياء والرّسل والأصفياء من الأمم بحسب علة الرّتب  
والهمم. الشارح.

=====

=====

سمرقند صيانة القواعد السنة السنية عن افساد أهل البدع والأهواء  
فاشتهر أهل السنة والجماعة منذ ذلك الحين بالأشاعرة والماتريدية  
والدليل على أنهم هم الفرقة الناجية هو ظاهر ذلك الحديث الشريف  
فانه نشعر بانهم المعتقدون والعاملون حسب اعتقاد النبي ﷺ  
وصحبه، واعمالهم والواقع انهم يتمسكون بالكتاب والسنة الصحيحة  
ولا يتجاوزون عن ظواهرها لغير ضرورة ولا يسترسلون مع عقولهم  
كالمعتزلة ومن يتبع آرائهم ولا مع النقل عن رجال معدودين بالأصابع  
كالشيعة الإمامية المتبعين لما روى عن أئمتهم لاعتقادهم العصمة  
فيهم وقد ادعى النصير الطوسي أن الفرقة الناجية لا بد ان يكون  
لها مخالفة مع سائر الفرق مخالفة كثيرة وذلك انما ينطبق على  
الشيعة الإمامية فانهم يخالفون غيرهم من سائر الفرق مخالفة  
كثيرة واضحة بخلاف غيرهم من الفرق فانهم متقاربون في اكثر  
الأصول ولا تخالفها الا في مسائل قليلة أكثرها يتعلق بالإمامة وهي  
بالفروع اشبه وانا اقول لو انصف النصير لعرفَ الفرقة الناجية  
بموافقة الكتاب والسنة السنية المتكلفين بتنوير العباد وارشادهم  
إلى سعادة المعاش والمعاد فليُنظر ايّ فرقة من الفرق اقوى  
اعتصاماً بهما فهل الشيعة الامامية الذين تركوا الكتاب وخاصّموا  
الأصحاب وهجروا السّنن الصحيحة النبوية وخالفوا منذ فجر تاريخهم  
اجماع الاصحاب الذين فيهم نزلت ((كنتم خير أمة أخرجت للناس))  
وحالفوا اهوائهم المشوبة بالالوهام والوسواس حتى آلت أحوالهم الى  
حيث لو طبقتها على الكتاب والسنة لوجدت بينهما مبانة مبينة أم  
غيرهم ممن ينسبونه إلى الانحراف ولعمري أن من انصف تبين  
الحق والحقيقة هدايا الله الى الاستقامة على حق المنهج والطريقة  
بمنه

الكفرُ كان عدمَ الإيمانِ

عَصَّ على الإيمانِ بالأسنانِ

فبالمنافي التمييزَ بانا

وكافرٌ إنَّ أظهرَ الإيمانَا

=====

=====

### الجفنة الرابعة في أقسام الكفار

(عَصَّ على الإيمان بالأسنان) يعني أنَّ الإيمان وجودي ولأنَّه قوت الروح ووسيلة راحته في الدارين، فمن حقَّ الإنسان أنَّ يعصَّ عليه بأسنان الجنان و(الكفر كان عدم الإيمان) عمَّن يستعدُّ له فهو عدمي والتَّقابل بينهما تقابل العدم والملكة، فلا يقال لغير المستعدِّ له الكافر، كما لا يقال له المؤمن. ثمَّ شرع في أقسام الكفار وقال: (وكافر) في الواقع (إن أظهر الإيمان فيه) اسم (المنافي التمييز) له عن غيره (بان) أي ظهر. والمنافي مأخوذ من نافق اليربوع إذا خرج أو دخل من نافقائه وهي إحدى حجره يكتمها ويظهر غيرها (و) كافر حالاً وهو(سابق الإسلام ذو ارتداد) ويسمَّى بالمرتدَّ (ومشرك) كلُّ كافر (آيل الاعتقاد إلى تعدد الإله) كالمجوس القائلين بالهي الخير والشر (واسم من قد أسند الحوادث للزمن) بدعوى تأثيره فيها وإيجاده لها (دهري) لما ذكر (ومن له ببعض الكتب) المعهودة النَّزلة قبل القرآن (تدين) واعتقاد (فللكتاب أنسب) وقل له: الكتابي وهم اليهود والنصارى. (ومن بنفي صانع الأشياء وصف فكان بالمعطل اسمه عرف) في العرف لتعطيله العالم عن الصَّانع و(من أبطنوا عقائد الكفر بهم) ولم يظهروا الإيمان ولم ينتحلوا مذهباً خاصاً ف(لوسمهم) أي إعلامهم



وَمُشْرِكُ آيِلِ الْاَعْتِقَادِ  
 قَدْ اُسْنَدَ الْحَوَادِثَ لِلزَّمَنِ  
 تَدَيُّنٌ فَلِلْكِتَابِ اِنْسِيْبُ  
 فَكَانَ بِالْمُعْطَلِ اسْمُهُ عُرِفَ  
 لَوْ سَمِيَهُمْ بِوَسْمَةِ الزِّنْدِيقِ هُمْ  
 عِنْدِي، وَلَا اُدْرِي، عَنَا عِنَادٍ؟  
 فَمَنْ يَقُولُ غَيْرَةَ: تَ غَيْرَتِي؟

وَسَابِقُ الْاِسْلَامِ ذُو ارْتِدَادٍ  
 اِلَى تَعَدُّدِ الْاِلٰه، وَاسْمُ مَنْ  
 دَهْرِيٌّ. وَمَنْ لَهُ بِيَعُضِ الْكُتُبِ  
 وَمَنْ يَنْفِي صَانِعَ الْاَشْيَاءِ  
 مَنْ اَبْطَلُوْا عَقَائِدَ الْكُفْرِ بِهِمْ  
 اِلَى مَتَى الْحِيْرَةُ فِي صَفَادٍ  
 سَاقِي! فَذِيْكَ ضَيْقَتِي

=====

(بوسمة) اسم (الزنديق هم) من هام يهيم إذا أحب، أو من هم يهم إذا قصد. هذا.

ولمّا كان العلماء يبحثون في أوائل تأليفهم الكلاميّة عن اللاّأدريّة، والعنديّة، والعناديّة، وكان البحث عن الأوّلين تافهاً جدّاً، تركهما وتعرّض لردّ العناديّة فيما بعد وقال: (إلى متى الحيرة في صفاد) أي قيد السوفسطائيّة المشتهرين بالعنديّة، وهم القائلون بأنّ الحقائق تابعة لاعتقاد الشخص (ولا أدري) أي فرقة اللاّأدرية، وهم الذين يدعون عدم معرفة شيء من الأشياء. وقوله (عنا) بحذف العاطف، معطوف على «صفاد» أي وفي عناءٍ وتعب (عناد) السوفسطائيّة المشهورين بالعناديّة الذين يعاندون الصّوريات فضلاً عن النّظريات، وينكرون وجود أيّ حقيقة من الحقائق جوهرأً وعرضاً يا (ساقِي) راح الرّاحة وأقداح الاستراحة (فذيكَ) الحالة التي تدركها منّي حالة (ضيقتي وحيرتي) من هذه الأوهام الفاسدة، وأنا في حاجة إلى صهباء تجعل العناء هباء (فمن) الذي يقدر أنّ (يقول غيرة) ومعارضة: (ت) أي أيت (غيرتي) أي غير تلك الصّهباء التي أريدها، وما دام لا معارض هنا. (فأتني) (مرآة من الصهباء) أي الجام المملوء

فيها أرى حقائق الأشياء

فآت مرآة من الصهباء

=====

=====

براح يريحني من كلّ جفاء و(فيها) أي وقت شرب ما فيها، أو  
بواسطة الصّفاء التي فيها (أرى حقائق الأشياء) على ما هي عليه  
دون شبهة وخفاء.

المشرعة الرابعة الجفنة الأولى منها:

حقائق الأشياء، كالعالم بها، ثابتة، مَنْ عاندوا قَنَبَهَا

وَرَدَّهْمُ دفعاً بأيِّ صورة بنظر يمكن، أو ضرورة

قُلْ: نفيها، إن لم يكن فثبتت، فزعمهم تَزَلَّقَا

وإن تحقَّق فذا يصيح: يا قوم! هل إطلاقكم صحيح؟

=====

المشرعة الرابعة

الجفنة الأولى منها في بيان ثبوت حقائق الأشياء والعلم بها

(حقائق) جمع حقيقة وهي ما به الشَّيْء هو هو (الأشياء) جمع شيء بمعنى الموجود (كالعلم بها) تصوُّراً بالكنه أو بالوجه والتَّصديق بوجودها وبأحوالها بقدر الطَّاقة البشريَّة (ثابتة) لكن معرفة كنهها والتمييز بين ذاتيها وعرضيها عسير جداً و(من عاندوا فيها فنيها) أي فَنَبَهْنَهُمْ أولاً بالوعظ والإرشاد (ورَدَّهْمُ) إن لم يقتنعوا وجادلوا مصرِّين على عنادهم (دفعاً) لنشر فسادهم (بأيِّ صورة) سواء كان الدَّفع (بنظر يمكن أو بضرورة) وفي الدَّفع بالنَّظر (قل نفيها) أي نفي الحقائق (إن لم يكن محققاً ف) حينئذ (ثبتت) الحقائق لأنَّ النَّفي والإثبات نقيضان لا يرتفعان (فزعمهم) بنفيها (تزلَّقا) وسقط. (وإن تحقَّق) النَّفي الذي يدعونه (فذا) لك التَّحَقُّق (يصيح) ملء فيه (يا قوم) المعاندين (هل إطلاقكم) بنفي الأشياء (صحيح) وأمامكم النَّفي محقَّق، وهو حقيقة من الحقائق لأنَّه إذعان سلبِيّ وهو كيف نفسانيّ وعلم ف(إن انتهوا) بذلك عن المعاندة (فذا) كالمطلوب (ف) اسكت (ولا تمار)

وَإِنْ أَبَوْا فَخَلَّاهُمْ فِي النَّارِ.

إِنْ انْتَهَوْا فَذَا، فَلَا تُمَارِ

=====

معهم لعلهم يخمدون، فَإِنَّ المماراة لا سِيَّما مع الجهَّال يزيد في  
التهاب نار العناد والضَّلَال ويبعد الخصم عن الحقِّ وكسب الكمال  
(وإنَّ أبوا) عن قبول ذلك الدليل الجلي (ف) دافعهم بطريق الصَّرورة  
و(خلهم في النار) لعلهم بضرورة إحساسهم بالعذاب يرجعون إلى  
الحقِّ والاستبصار، أو يتحرقون ويتخلص النَّاس من إفسادهم وتكدير  
الأفكار بذلك الغبار.

=====

=====

## الجفنة الثانية

في تعريف علم الكلام وبيان موضوعه وغايته  
قال متبرِّكاً: (بسمك ربي نبدأ الكلاما) أي بالتكلم أو بمقدمات علم الكلام.

وأوّل من تكلم فيه عمرو بن عبيد وواصل بن عطاء، وأصل نشأتهم أنّ رجلاً دخل على الحسن البصري رضي الله عنه فقال: يا إمام الدّين ظهر في زماننا جماعة يكفّرون أصحاب الكبائر، يريد بهم الوعيدية من الخوارج، وجماعة آخرون يرجئون الكبائر ويقولون: لا تضرّ مع الإيمان معصية كما لا تنفع مع الكفر طاعة، وكان واصل بن عطاء، وهو من أصحاب الرأي الأوّل حاضراً هناك وقبل أنّ يجيبه الحسن قام واصل وقال: أنا لا أقول إنّ صاحب الكبيرة مؤمن مطلقاً ولا كافر مطلقاً، ثمّ أخذ في تقرير مذهبه على جمع من أصحاب الحسن، فقال الحسن رضي الله عنه: قد اعتزل عدّاً فسمّي هو وأتباعه معتزلة، وهم إحدى الفرق الكبار الثمانية التي تشعّبت، منهم الثلاثة والسبعون فرقة التي أشرنا إليها، وهم الخوارج، والشّيعية، والمعتزلة، والمرجئة، والنّجارية، والجبرية، والمشبهة، والتّاجية التي هي السّواد الأعظم والجمهور الإسلاميّ الذي عليهم المعوّل وفيهم العمدة والأكابر من علماء الإسلام المجتهدين، والأولياء والصالحين، وعلى أيديهم انتشرت الدّيانة الإسلاميّة، وبفيض أنفاسهم عمّ أشراق نور الإيمان صفحات الآفاق، وهم

=====

=====

الذين لا يبالون بزينة الدِّنيا الدِّنيَّة ومطامعها السَّفليَّة، ولم يخافوا في الله لومة لائم فأمرُوا بالمعروف ونهوا عن المنكر وحافظوا على ظواهر الكتاب والسُّنَّة إلا لدليل معتبر، وعملوا بها على ضوء معاملة النَّبي الكريم صلى الله عليه وسلم وأصحابه الكرام رضوان الله عليهم، وحافظوا على قواعد الإسلام عن الشُّبه والأوهام. ثمَّ لما انتشرت البدع والأهواء من المعتزلة وسائر المبتدعة لا سيَّما أوائل القرن الثَّاني الهجري، وأيدوا أفكارهم الفاسدة بالاستناد على أصول الفلسفة اليونانيَّة التي ترجمت إلى اللُّغة العربيَّة في عهد الخليفة العباسي المأمون، اضطر العلماء الكبار إلى الرَّدِّ عليهم وتدوين مسائل أصول الدِّين وإثباتها بالأدلَّة القاطعة العقليَّة وإدراج بعض قواعد الفلسفة في ذلك العلم للرَّدِّ عليها، حتَّى يكون النَّاظر فيها على بصيرة ويقتدر على ردها في كلِّ خطيرة، واشتهرت تلك المسائل المدوَّنة بعلم الكلام، إما لأنَّ البحث عن صفة الكلام كان أشهر مباحثها، أو لأنَّ معرفته تقوِّي التَّطُّق والكلام في الاستناد على قواعد الإسلام، أو لغير ذلك. وكان تدوينها آنذاك فرضاً على العلماء المقتدرين بحجَّة وجوب تغيير المنكر الظاهر بين المسلمين.

وأما ما اشتهر من منع السَّلف وتحذيرهم النَّاس عن الاشتغال به فمحمول على من لم يتأهَّل للنَّظر والاستدلال ودفع الشُّبه الواردة من أهل الضلال، وإلا فقد كثرت التَّصانيف القيِّمة فيه من أكابر علماء السَّلف، وناهيك بكتاب «الفقه الأكبر» الذي صنَّفه الإمام الأعظم أبو حنيفة رضي الله عنه في علم الكلام. نعم لولا حدوث البدع والأهواء لكان المسلمون في غنى عن تدوينه على ذلك الطَّراز، وكان الأولى إرشاد الأنام إلى عقائد الإسلام على ضوء ما يدعو إليه الكتاب والسُّنَّة من الاستدلال بالأنفس والآفاق والأمور المحسوسة للنَّاس بالاتفاق، من غير التَّورط في دقائق

=====

غامضة يعجز عن كشفها وفهمها إلا قليل من العلماء المحققين. وبعد أن انتشرت تلك الأهواء في العالم وتأثرت بها الطّبائع، وتوارثت جيلاً بعد جيل لم يبق لنا بدّ من تعلم ردودها وتعليمها الطالبين، وإن لم يبق أصحابها وقادتها على الأساليب الماضية في الأزمنة الخالية، دفعاً للمعاندين وتنويراً للمسترشدين.

ثم إنّه تقرّر الاصطلاح على تسمية العلماء الباحثين عن الإلهيات على أصول الفلاسفة بالحكماء، وعنها على أصول الإسلام بالمتكلمين، وتسمية أهل السنّة منهم - وهم الأشاعرة في الديار المصريّة وما والاها من المغرب وفي جزيرة العرب وما والاها من بلاد الشرق إلى تخوم خراسان، والماتريديّة في ديار ما وراء النهر وبعض بلاد أخرى بأهل الحق. وغيرهم من أصحاب المذاهب المخالفة لأهل الحقّ بالعنوان المختص بهم كالمعتزلة والمرجئة والخوارج وغيرهم، تمييزاً لأصحاب المذاهب والأفكار.

ولمّا كان الشّروع في أيّ علم موقوفاً على تصوّره والتّصديق بموضوعه وغايته، على اختلاف جهة التّوقف، وفي علم الكلام خاصة موقوفاً على بحث العلم والتّظر والدّليل، جرت العادة بتقديمها على المقاصد، فقال: (أهل الكلام) أي أهل العلم المسمّى بعلم الكلام لما مرّ (عرفوا الكلاما بالعلم) أي التّصديق الجازم الثّابت المطابق للواقع المعبر عنه باليقين النّاشئ (عن أدلة) عقلية قطعية توجب (اليقين بما) أي بمجموع مسائل (غدا) أي صار (معتقداً) بالذّات أولاً. وهذا الذي ذكره النّاظم هو أحد معاني أسماء العلوم. وهناك أقوال أخرى فيها، منها: أنّه مجموع المسائل المدوّنة المتّحدة في جهة وحدة ذاتية هي موضوعها وعرضية هي غايتها، ومبادئها تصوّريّة

=====

=====

وهي تعريفات موضوعات المسائل ومحمولاتها وأقسامها وأجزائها واعراضها ومبادئها التصديقية وهي مقدمات بديهية او نظرية يتألف منها ادلة المسائل ومنها أنَّه نفس المسائل فقط. ومنها أنَّه الملكة الحاصلة من ممارسة التصديقات بها.

ثم إنَّ أسماء العلوم، كأسماء الكتب، من أعلام الأجناس كما حققه الكليني<sup>(20)</sup> رحمه الله، مستدلًّا باتِّفاق الحكماء والمتكلِّمين على أنَّ لمحال الأعراض دخلاً في تشخيصها، فكيف يكون الصَّوت القائم بهذا الهواء واللون القائم بهذه الورقة والمعلوم القائم بهذا الدَّهن عين القائم بالآخر بالشَّخص (في الدِّين) هو والملة والشَّريعة متَّحدة ذاتاً، لأنَّها ما جاء به النَّبي الكريم من الله تعالى، ومتغايرة اعتباراً، فمن حيث إنَّه يطاع دين، ومن حيث إنَّه يكتب ويملى ملة، ومن حيث إنَّه يجتمع حوله المكلفون شريعة. واللام في «الدِّين» للعهد: أي دين نبينا خاتم الأنبياء سيدنا محمَّد صلى الله عليه وسلم. فإن كان المراد بالكلام كلام أهل الحقِّ فالمراد بالعلم واليقين والدِّين ما هو بحسب الواقع، وإن كان أعم منه ومن كلام سائر الفرق فالمراد بها ما هو أعمُّ من الواقعي والادعائي، فخرج عن التَّسمية بالكلام علم الله تعالى، وعلم الرُّسل، لعدم كونهما بالكسب بل الأوَّل ذاتي والثَّاني وهبي، وعلم المقلِّد لعدم كونه علماً بالمعنى المارِّ. ولو فرضنا أنَّ العلم أعمُّ من اليقين فخروجه لعدم اكتسابه من الدَّليل. ودخل فيه علم الصَّحابة والتَّابعين، وإن لم يسمَّ بذلك الاسم في زمانهم. وإيَّما اعتبر العلم بمعنى اليقين بما اعتقد في الدِّين لأنَّه أصول يتعلَّق الغرض بمجرد اعتقادها، وفروع يتعلَّق الغرض بالعمل بها. ولَمَّا

20 <sup>(1)</sup> المراد الشَّيخ إسماعيل الكليني في تعليقاته على شرح الجلال الدَّواني للعقائد العنصرية.



كانت الأصول أساساً يبتنى عليها الأعمال والمسايعي الدّينية وجب كونها معلومة يقيناً حتّى يكون الشّخص في أساس دينه على بصيرة، وعليه الأمر في قوله تعالى ﴿قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي لَأُغْوَىٰ إِلَىٰ دَلِيلِهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعْنَا وَالنَّهْيُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَىٰ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ. وَلَمَّا كَانَتِ الْفُرُوعُ أَعْمَالًا مَبْتَنِيَةً عَلَيْهَا وَكَثِيرَةً جَدًّا، بحيث يتعدّر تحصيل اليقين في جميعها اكتفي فيها بالعلم يقيناً أو تقليداً أو ظناً حفظاً للنّظام وتسهيلاً على الأنام.

و(موضوعه) وهو مطلقاً ما يبحث في العلم عن عوارضه الدّاتية بأن يجعل نفسه أو ما يؤول إليه موضوعاً في المسائل ويحمل عليه عوارضه الدّاتية كذلك. والعرض الدّاتي ما يلحق الشّيء أولاً وبالذّات ويسمّى العَرَضُ الدّاتي الأوليّ كالمتعجّب اللاحق للإنسان بواسطة أنّه إنسان، أو بواسطة أمر مساوٍ له بحسب الحمل كالمتكلم اللاحق له بواسطة أنّه ناطق، أو بحسب الوجود كالأبيض المحمول على الجسم بواسطة حمله على السّطح المساوي له في الوجود. وهو هنا (المعلوم) تصوّري لكن لا مطلقاً بل من (حيث علّقاً بذاك) أي بما صار معتقداً في الدّين. وإتّما جعل موضوعه المعلوم لما (في هذا المقام حقاً) من أنّه يبحث فيه عن أحوال الصّانع وصفاته وأفعاله، وعن الرّسل وما أخبروا به كالبعث والحساب وحالاته، وعن أحوال الأجسام والأعراض والحال والمعدوم وغير ذلك ممّا هو طرف اعتقاد ديني أو من مقدّماته. والشّامل لها هو المعلوم واعتبرت الحيثيّة لأنّ تمايز العلوم بتمايز الموضوعات وتمايزها بتمايز الجهات والحيثيّات غالباً، فإنّ المعلوم مثلاً له جهات شتى يصلح بها أن يكون موضوعاً لعلوم مختلفة كالمنطق والحكمة وأصول الدّين، فلو لم نعتبر الحيثيّة لما تميّزت جهة البحث فلم يتميّز الموضوع ولا العلم. وقد يقال: المعلوم المذكور يشمل محمولات المسائل

من الأمور الخمس مستفادة  
من ربة التقليد للإيقان  
إرشاده إعانة المسترشد  
إلزامه مُعانداً بالحجة  
أن زُلزِلَتْ من مُبطل لعين

غايته الفوز بالسعادة  
أولها: تخلص الجنان  
والثاني: أن يُبدي جناب  
بسبب الإيضاح للمحنة  
ثالثها: حفظ أصول الدين

=====

فلا يكون التعريف مانعاً. ويجاب أولاً بأن المراد به معلوم يكون هو الركن الأعظم في المسائل بقرينة أن البحث عن الموضوع. وثانياً بأن المراد بـ «ما غدا معتقداً» المحمولات المنتسبة، ولا شك أن المعلوم المتعلق بها هو الموضوع. وثالثاً بأن المقصود من هذا التعريف العدول مما جعله أهل الكلام موضوعاً من الذات والصفات لا غير، فلا بأس في كونه أعم.

و(غايته) التي من أجلها تدوينها وتعليمها وتعلمها (الفوز بالسعادة) في الدارين وهي (من الأمور الخمس) الآتي ذكرها (مستفادة). أولها تخلص الجنان) بفتح الجيم: القلب (من ربة التقليد) للغير، وهي ما يجعل في رقاب أنعام الهدى، وذلك (ل) حصول (الإيقان) بالمعتقدات لصاحب هذا العلم. (و) الأمر (الثاني أن يبدي) ويظهر (جناب) الأستاذ العالم به (المرشد) الكامل (إرشاده) وإيضاحه للحق على ضوء ما اعتقده بالأدلة القاطعة (إعانة) وتنويراً للطلاب (المسترشد) بسبب الإيضاح للمحنة، أي الحجة القطعية و(إلزامه) من كان (معانداً) ومعارضاً (بالحجة) القاطعة لدابر العناد لعله يعود إلى طريق الرشاد. (ثالثها حفظ أصول الدين) عن (إن زلزلت من مبطل لعين) فإنه، ولو طغت طبيعته واشتدت شكيمته، لما استمع البراهين القاطعة والصواعق القارعة لانت عريكته وهانت عزمته على أساس سنة الله في الكون من خمود العدو العادي بشوكة الخصم البادي. (رابعها)

بعدُ، عليه يُبْتَنَى علوم  
إليه قد يؤول اقتباسُها  
وصحّة النية كُلُّ بادٍ  
فبهما يُرجى قبولُ العمل  
إلى اعتقاد الدّين بالمسائل

رابعها: كما هو المفهوم  
شرعيّة، فإنّه أساسها  
خامسها: صحّة الاعتقاد  
منه. وإذ قد خلتا عن خلل  
سمّ كلّ حكمٍ نظريّ آيل

=====

كما هو المفهوم ممّا سيأتي (بعد) أنّه (عليه يبتنى علوم شرعية) تفسيراً وحديثاً وفقهاً وغيرها (فإنه) أي علم الكلام أساسها و(إليه) أي إلى علم الكلام (قد) للتحقيق كما في قوله تعالى: ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَأَمْثَالَهُ (يؤول) أي يرجع (اقتباسها) أي تناول قبس منها، والقبس شعلة النار تؤخذ من معطمها، فإنّ الإنسان، ما لم يثبت عنده وجود الباري بصفاته وأفعاله لم يثبت الوحي والرّسالة، ومتى لم يثبتا لم تثبت الأحكام وإطاعة الأنام للملك العلام وتبقى البشرية في فوضى حائرة.

(خامسها: صحة الاعتقاد، وصحة النية) وإخلاص الطّوية إذ (كل) منها (باد) أي ظاهر (منه) أي من علم الكلام (وإذ قد خلتا) أي الاعتقاد والنية (عن خلل) بفيض هذا العلم الأفضل (فبهما) أي بالاعتقاد والنية السليمتين (يرجى قبول العمل) من الله تعالى، فهذه هي الغايات الجليلة التي تحصل من علم الكلام على العادة، وتستحصل منها صفوة هي الفوز بالسعادة. هذا، ومن رأى أن الكلام من العلوم التي غايتها نفسها فتلك الأمور غايات الغاية، والفوز بالسعادة نقطة النهاية.

وإن ترد تعريف مسائل الكلام و(سم كلّ حكم نظري) مثبت بالدليل القاطع و(آيل) أي راجع (إلى اعتقاد الدّين) بأن يكون ممّا يتعلّق به الاعتقاد أولاً وبالذّات نحو الله واحد، وصفاته قديمة، أو ثانياً وبالتبع نحو كلّ جسم

من كلِّ وجهٍ أشرفُ العلوم

مَبْنَى أساس شرعنا المعلوم

فَجُعِلَتْ مجموعُها للخدمة

رَئِيسُهَا، مَخْدُومُهَا، ذُو  
۱۱

=====

قابل للفناء (بالمسائل) متعلّق بقوله «سم». وتلك المسائل  
المعتقّدة المثبتة بالأدلّة القاطعة (مبنى) للاعتقاد بالكتاب والسّنّة  
الذين هما (أساس شرعنا المعلوم) وبما أنّ موضوعه شامل للذّات  
والصّفات، وغايته من أشرف الغايات، ومسائله، لكونها مثبتة بالأدلّة  
العقليّة القطعيّة، أوثق المسائل، وهي أساس الشريعة الحائزة  
للفضائل فهو (من كلِّ وجه أشرف العلوم) لأنّ شرفها بحسب شرف  
موضوعها وغايتها ومعلومها وهو (رئيسها) و(مخدومها) و(ذو الحرمة)  
والعظمة (من بينها فجعلت مجموعها) أي مجموع العلوم مدوّنة  
(للخدمة) أي خدمة هذا العلم الشّريف. نفعا الله تعالى به في أداء  
حق التّكليف.

=====

### الجفنة الثالثة في بحث العلم وأنه يحَدُّ أولاً

(والعلم) مطلقاً، تصوّراً أو تصديقاً يقيناً أو لا، في تحديده ثلاثة مذاهب. الأول: أنه (لا يحَدُّ) أي لا يعرف بتعريف جامع للجنس والفصل الذاتيين (للجلاء) والوضوح واختاره الإمام الرّازي لوجهين: الوجه الأول: إنّ علم كلّ أحد بأنّه موجود ضروري، وهذا علم خاص والمطلق جزء منه والعلم بالجزء سابق على العلم بالكلّ والسّابق على الصّوري أولى بأن يكون ضرورياً، فالعلم المطلق ضروري. والجواب أنّ الضروري هناك حصول علم جزئي متعلّق بوجوده لا تصوّره والكلام في تصور العلم لا في وجوده. الوجه الثاني: إنّ العلم لو كان كسبياً فإما أنّ يعلم بنفسه وهو باطل للدّور، أو بغيره وهو أيضاً باطل لأنّ غير العلم إنّما يعلم بالعلم فلو علم العلم بغيره لزم الدّور. وهذا الوجه على تقدير صحّته إنّما يردّ به عليّ من يقول إنّّه معلوم بالاكتساب لا على من يدّعي أنّه لا يعلم قطعاً، إذ لا يلزم من عدم كونه مكتسباً أن يكون معلوماً بالضرورة لجواز أن لا يعلم أصلاً فلا يردّ به عليه والجواب عنه أنّ غير العلم إنّما يعلم بحصول العلم ووجوده، والعلم على تقدير كونه مكتسباً إنّما يتوقّف تصوّر حقيقته على غيره ولا يتوقّف وجوده عليه فلا دور، فالوجهان مبنيان على عدم الفرق بين حصول الشّيء وتصوره والحلّ بالفرق بينهما. والمذهب الثاني ما أفاده بقوله (وقيل لا يحَدُّ للخفاء) وبه قال إمام الحرمين وتلميذه الإمام حجة الإسلام

=====

=====

الغزالي رحمهما الله، قالاً: وطريق معرفته القسمة والمثال، أمّا القسمة فبأنّ يقال: العلم إمّا اعتقاد أو غيره، والاعتقاد إمّا جازم أو غيره، والجازم إمّا مطابق أو غيره، والمطابق إمّا ثابت أو غير ثابت، ومآله أنّ العلم أمر منقسم إلى هذه الأقسام. وأمّا المثال فإن كان بالمشابه فكأن يقال: العلم إدراك شبيه بإدراك الباصرة، وإن كان بالجزئي فكان يقال: العلم كاعتقادنا أنّ الواحد نصف الاثنين. وقد قال المحققون إنّ من قبيل الرّسم النّاقص التّوضيح بالمثال والتّقسيم. وهذا المذهب إمّا ينكر التّحديد بجنس وفصل ذاتيين لا رسمه، فلا يرد إنهما إن أفادا تمييزاً صلحاً معرفاً، وإلا لم يصلحاً للتّعريف. وعلى عدم تحديده المتفق عليه المذهبان سواء كان لوضوحه أو خفائه (نَبِّهْ بِتَفْسِيرَاتِهِ) المتداولة من نحو قولهم: العلم صفة يتجلّى بها المذكور لمن قامت هي به، أو صورة حاصلة من الشّيء عند العقل (وأوم) أي اشربها (إلى اختلاف اصطلاح القوم) الإضافة الأولى من إضافة الصّفة إلى الموصوف أي الاصطلاحات المختلفة للقوم في التّعريف اللفظية، وليس شيء منها حدّاً بالجنس والفصل القريبين.

والمذهب الثّالث أنّه نظريّ ولا يعسر تحديده بل يحدّ كسائر الأعراض، وهذا هو المذهب الحقّ عند بعض، فإنّه أمر موجود يجد الإنسان من نفسه عروضه بعد أنّ التفت إلى شيء غفل عنه سابقاً، وليس جوهرّاً لقيامه بالغير، ولا عرضاً من مقولة الكم والأين والمتى والوضع والجدة فهو دائر بين كيف والإضافة والفعل والانفعال، لأنّ في العلم بشيء ترتبط النّفس به وتكشفه وتقبل صورته. وبما أنّ العلم يبقى للإنسان بالشّخص أو المثل دون تلك المقولات الفعلية والانفعالية والإضافيّة، لأنّها أمور آنيّة، يتبيّن أنّه كيف وصورة سواء كانت مطابقة لذي الصورة على القول بالوجود الدّهني أو

=====

=====

شجاً له كما سيأتي، فهو كيف ومن الكيفيات النفسانية. وتستنتج من ذلك أنه كيف نفسانيّ وصورة حاصلة من الشيء عند النفس، وينقسم إلى التّصوّر والتّصديق بأقسامها ويعرّف كلّ عبارة جامعة للجنس والفصل الذاتيين حسب ما يصل إليه الفكر. وأما القول بأنّ تلك التعاريف ليست حدوداً، بخلاف تعاريف نحو الإنسان والحيوان فتحكّم، لأنّ التمييز بين الذاتي والعرضي للشيء، وإن كان متعسّراً جداً، لكن المدار على ما يصل إليه الفكر بقدر الطاقة فلا فرق حينئذ بين العلم وسائر الأعراض والجواهر في ذلك، فاحفظه لديك والله حفيظ عليك.

قسّمهُ بعضُ بهذي القسمة      إن كان ذا إذعاناً بالنسبة  
فذا بتصديقٍ يكونُ يُذكرُ      إن لم يكن كذا فذا تصوّرُ

=====

الجفنة الرابعة في تقسيم العلم إلى التصوّر والتّصديق

(قسّمه بعض بهذي القسمة) وهي أنّه (إن كان ذا) العلم (إذعاناً بالنسبة) التامة الخبريّة وقوعاً أو لا وقوعاً (فذا) لك العلم (بتصديق يكون يذكر) فإن كان إذعاناً غير جازم فظنّ، أو جازماً غير ثابت بأن يزول بتشكيك المشكك فتقليد، أو جازماً ثابتاً مطابقاً فجهل مركب، أو جازماً ثابتاً مطابقاً فيقين، فأقواها اليقين فالجهل المركب فالّتقليد، وأضعفها الظنّ. وأفاد قوله: «فذا بتصديق إلخ» أنّه بسيط وعلم فيكون تصوّر الطرفين والنسبة شرطاً له. وها هنا مذاهب وضبطها: أنّ الإذعان إما علم، أو فعل من أفعال النفس، وعلى التقديرين فالّتصديق إما هو وحده والتصوّرات السابقة عليه شرط له، أو مجموع الإذعان والتصوّرات وتلك أربعة ذهب إلى كلّ بعض. وهناك مذهب مستحدث هو أنّ التّصديق عبارة عن التصوّرات المتعلقة بالطرفين والنسبة بشرط الإذعان وهو فعل. والمختار منها ما أفاده المصنّف، وأما البواقي فمردودة كما حقّق في محلّه و(إن لم يكن) العلم (كذا) لك المذكور (فذا تصور) سواء كان إدراكاً لغير النسبة، أو للنسبة الناقصة، أو للنسبة التامة الإنشائيّة، أو الخبريّة بدون الإذعان بأن يكون إدراكاً لطرفي النسبة على السواء وهو الشكّ، أو إدراكاً متعلّقاً بمقابل المظنون ويسمّى وهماً أو بمقابل المجزوم ويسمّى تخيلاً و(هما) أي التّصوّر والتّصديق (كما قد حققوه)



=====

(نوعان) من جنس العلم، وقوله (بالذات واللازم) متعلق بقوله (ممتازان) أي لأتھما ممتازان بالذات واللازم. أما امتيازھما بالذات فلأنھ إذا تصوّرت نسبة أمر إلى آخر وشكّكت فيها فقد علمت ذینك الأمرین والنسبة بینھما بطریق الإدراك الشكّ، فلك في هذه الحالة نوع من العلم، ثم إذا زال عنك الشكّ وحكمت بأحد طرفي النسبة فقد علمت تلك النسبة بنوع آخر من العلم، وأما امتيازھما باللازم فلاحتمال الصدق والكذب في التصديق دون التصوّر. ثم لكلّ منھما مبدأ ومقصد (ومبدأ الآخر) في التّظّم وهو التصوّر (كليات) خمس هي الجنس والنوع والفصل وهي الذاتيات والخاصّة والعرض العام وهي العرضيات و(مقصده جزماً) أي العلم المجزوم بكونه مقصوداً من نوع التصوّر (معرفات) أي التعريفات الموصلة إلى كنه الشيء أو وجهه المميّز له عمّا عداه. ووجه كون الكلّيات مبدءاً أنّها أجزاء غالباً في التعريفات المقصودة والتّعريف هي المقاصد التي تركّب منها، أو أنّ العلم التصوّري المفيد للوصول إلى الكنه أو الوجه المميّز هو المقصد وأمّا تصوّر الكلّيات الموقوف عليه لحصوله فهو مقدمة ومبدأ.

وأقسام المعرّف - بالكسر - أربعة، لأنّه إن تحقّق بالذاتي المحض فإن كان بالجنس والفصل القريبين فحدّ تامّ كالحيوان الناطق للإنسان، وإلا فحدّ ناقص بشرط المساواة كالجسم الناطق له، أو بغير الذاتي المحض فإن كان بالخاصّة الشاملة مع الجنس القريب فرسم تامّ كالحيوان الصّاحك له، وإلا فرسم ناقص بالشّرط السّابق. (وكلّ) هذه الأقسام ينادي بمكان أعلى (ب) اشتراط (كونه مساوياً) صدقاً للمعرّف - بالفتح - بأن يصدق المعرّف على كلّ ما يصدق عليه التعريف ليخرج الأغيار نحو كلّ حيوان ناطق إنسان، فيتحقّق الطرد أي لزوم المعرّف للتعريف في الثبوت، وهو المفيد للمنع

مبدأ الآخر كليّات

مقصدهُ جزماً مُعرِّفات

كُلُّ ينادي بمكان أعلى

بكونه مُساوياً وأجلى

=====

لكون التّعريف مانعاً ولذلك سمّيت تلك المقدّمة طردية ومنعيّة، وبالعكس الكلي بأن يصدق التّعريف على كلّ ما يصدق عليه المعرّف ليدخل فيه جميع الأفراد، فيتحقّق العكس أي عكس المراد بالطرد لغة وهو لزوم التّعريف للمعرّف في الثبوت وهو المفيد للجمع لكون التّعريف جامعاً، ولذلك سمّيت هذه المقدّمة مقدّمة جمعيّة، وقد اشتهر بين المحصّلين قول بعضهم: «للمانع المطرد يطرد\* والعكس للجمع كذاك يرد» إذ لو كان التّعريف أعمّ منه مطلقاً لم يكن مانعاً عن الأغيار، أو أخصّ منه مطلقاً لم يكن جامعاً، أو كان أعمّ من وجه وأخصّ من آخر لم يكن مانعاً ولا جامعاً، ومعلوم أنّ مابين الشّيء لا ارتباط له به فبقي المساوي وباشتراط كونه (أجلى) وأوضح منه مفهوماً ليعلم قبله، لا مساوياً له في الجلاء والوضوح ليعلم معه كما إذا عرفت الشّيء بنفسه، أو أحد المتضايقين بما يشتمل على الآخر تعريفاً دورياً معيّناً، أو أخفى منه بأن يعلم بعده كما إذا عرفت الملكات بما يشتمل على الأعدام المضافة إليها كأن نقول: البصر عدم العمى والعلم عدم الجهل، أو لا يعلم أصلاً كما إذا عرفته بما يدور عليه دوراً تقدّميّاً وهو الدّور الباطل ومادّته مفقودة في الواقع.

=====

### الجفنة السادسة

(ومبدأ الأول) في النظم، وهو التصديق (والأساس) أي وأساسه (هو القضايا) جمع قضية وهي قول يحتمل الصدق والكذب فإن حكم فيها بوقوع ثبوت شيء لشيء أو لا وقوع ثبوته له فحملية والمحكوم عليه موضوع والمحكوم به محمول والدال على النسبة رابطة والأولى موجبة والثانية سالبة نحو: الله تعالى قديم، وصفاته ليست حادثة. وأقسامها الطبيعية والشخصية والمحصورة والمهملة. والمحصورة أربعة الموجبة والسالبة الكلّيتان والموجبة والسالبة الجزئيتان. وإلا فشرطية ويسمى المحكوم عليه مقدماً والمحكوم به تالياً فإن حكم فيها بوقوع اتصال نسبة بأخرى أو لا وقوع اتصالها بها فمتصلة والأولى موجبة والثانية سالبة نحو: كلما طلعت الشمس فالنهار موجود، أو ليس متى طلعت الشمس فالليل موجود، أو بوقوع انفصال نسبة عن أخرى أو لا وقوعها عنها فمنفصلة كذلك انفصلاً حقيقياً بأن لا يجوز جمعهما ولا رفعهما وتسمى حقيقية نحو دائماً إما أن يكون العدد زوجاً أو يكون فرداً، وليس إما أن يكون العدد زوجاً أو منقسماً بمتساويين، أو انفصلاً جمعياً وتسمى مانعة الجمع نحو: دائماً إما أن يكون هذا شجراً أو حجراً وليس إما أن يكون لا حجراً أو لا شجراً، أو انفصلاً رفعياً وتسمى مانعة الخلو نحو: دائماً إما أن يكون هذا لا حجراً أو لا شجراً وليس دائماً إما أن يكون حجراً أو شجراً، وتجري فيها الأقسام

المذكورة إلا الطبيعية لكن باعتبار الأزمان والأوضاع الممكنة الاجتماع مع المقدم لا باعتبار الأفراد إذ لا مساع هنا لاعتبارها. فقد علمت أن أجزاءها مطلقاً هي المحكوم عليه والمحكوم به والنسبة الثامة التي هي الوقوع أو اللاوقوع. وأما النسبة بين بين، وهي الثبوت في الحملات والاتصال والانفصال في الشرطيات فهي من متعلقات النسبة الثامة حيث أضيفت هي إليها وخارجة عنها خروج البصر عن العمى. وفي اعتبارها من أجزاء القضية خلاف إنكار وجودها جحد للحق، وتكشف في الحملات بجعل المحمول مبتدأ مضافاً إلى الموضوع وجعل النسبة الثامة خبراً له بأن تقول قيام زيد واقع أو لا واقع، وفي الشرطية المتصلة بإضافة الاتصال إلى مضمون التالي وجعل النسبة الثامة خبراً بأن تفسر المثال المذكور بأنه كلما تحقق طلوع الشمس فاتصال وجود النهار به واقع أو اتصال وجود الليل به غير واقع، وفي الشرطيات المنفصلة بإضافة الانفصال إلى مضمون المقدم والتالي وجعل النسبة الثامة خبراً له كأن تفسر مثالها المذكور بقولك: انفصال زوجية العدد من فرديته واقع دائماً، فقس واعتبر. والحاصل أن التفسير الواقع للقضايا منوط بملاحظة الثبوت والاتصال والانفصال، ثم ايراد الوقوع واللاوقوع عليها، ولا ينعقد شيء منها بدون أن يتعلق بكل من طرفيها والنسبة الثامة إدراك تصوّري، وبالنسبة فقط إذعان علمي هو التصديق وحده على المختار المتقدم.

(والمقصد) بالذات في العلم التصديقي هو الدليل وهو قول يلزم من التصديق به التصديق بقضية أخرى لزوماً كلياً بالذات كما في (القياس) أو بواسطة مقدّمة أجنبية وهي مقدّمة خارجة عن الدليل غير لازمة في كل مادة لإحدى القضايا المأخوذة فيه، وذلك كقياس المساواة نحو: الإنسان مساو

=====

للنَّاطِقِ والنَّاطِقِ مساوٍ للصَّاحِكِ بالنَّسْبَةِ إلى نَتِيجَةِ الإنسانِ مساوٍ للصَّاحِكِ، وأما بالنَّسْبَةِ إلى نَتِيجَةِ الإنسانِ مساوٍ لمساوي الصَّاحِكِ فهو مستلزمٌ كُلِّيٌّ بالذَّاتِ ويكونُ داخِلاً في القِياسِ إلَّا أنَّه قِياسٌ غيرُ متعارفٍ، لأنَّ الأوسَطَ فيه ليس جزءاً تامّاً من الصغرى والكبرى بل متعلِّقُ الجزء في الصغرى، وإن كان نفس الجزء في الكبرى. أو بواسطة مقدِّمة غريبة وهي مقدِّمة خارجة عن الدَّليلِ لازمة في كلِّ مادَّةٍ لإحدى القضايا المأخوذة فيه وهو الدَّليلُ المستلزم بواسطة عكس النقيض نحو كلِّ إنسان حيوان وكل لا جسم هو لا حيوان لاستلزامه قولنا كلِّ إنسان جسم بواسطة عكس نقيض الكبرى وهو قولنا كلِّ حيوان جسم. أو لزوماً جزئياً وهو الاستقراء الناقص<sup>(21)</sup> والتَّمثيلُ وعليك بمراجعة ما أعدُّ له لتتمكَّن من التَّفصيل.

(وذا) القِياسُ ينقسم بحسبِ الصَّورةِ إلى قسمين اقتراني واستثنائي، لأنَّه إن كان المطلوب مذكوراً فيه بمادته لا بصورته فهو (اقتراني) نحو العالم متغيِّر وكل متغيِّر حادث فالعالم حادث (و) إن كان مذكوراً فيه بهما فهو (استثنائي) نحو كلما كان العالم متغيِّراً كان حادثاً لكنَّه متغيِّر فينتج أنَّه حادث. وقد جرى العرف على تسمية موضوع النَّتِيجَةِ في القِياسِ الاقتراني بالأصغر ومحمولها بالأكبر، والقضيَّة التي فيها الأصغر بالصغرى والتي فيها الأكبر بالكبرى والمكرَّر فيهما الواسطة للتوصل إليها حدّاً أوسطاً، وعلى ذلك فيتألَّف القِياسُ الاقتراني على أشكال أربعة، فإنَّ الأوسَطَ إن كان محمولاً في

21<sup>(1)</sup> قيَّده بالناقص لأنَّ الاستقراء التَّام داخل في القِياس وهو مستلزم كُلِّي بالذَّات بخلاف الناقص، فإن استلزامه النَّتِيجَةَ الكلِّيَّةَ جزئيٌّ وهو في ما إذا وافقت الجزئيات غير المستقرئة للجزئيات المستقرئة في الحكم لا غير. الشارح.

=====

=====

الصغرى، وموضوعاً في الكبرى فهو الشكل الأول كالمثال المار، وشرط إنتاجه إيجاب الصغرى وكلية الكبرى، وضروبه المنتجة للمحصورات الأربع أربعة. وإن كان محمولاً فيهما فهو الشكل الثاني، وشرط إنتاجه اختلاف المقدمتين كيفاً وكلية الكبرى، وضروبه المنتجة للسالبين أربعة. وإن كان محكوماً عليه فيهما فهو الشكل الثالث، وشرط إنتاجه إيجاب الصغرى وكلية إحدى المقدمتين، وضروبه المنتجة لما عدا الموجبة الكلية سته. وإن كان بعكس الأول فهو الشكل الرابع، وشرط إنتاجه إيجاب المقدمتين مع كلية الصغرى أو اختلافهما كيفاً مع كلية إحداهما، وضروبه المنتجة لما عدا الموجبة الكلية ثمانية.

وأما القياس الاستثنائي فيتألف من مقدمتين تسمى أولاهما: الشرطية والثانية بالاستثنائية واطعة أو رافعة، فإن كانت الشرطية متصلة أنتج وضع مقدمها وضع التالي كما مرّ ورفع تاليها رفع مقدمها، أو منفصلة حقيقية فوضع كل رفع الآخر كما إذا كانت مانعة الجمع ورفع كل وضع الآخر كما إذا كانت مانعة الخلو فتأجه عشرة. وأساس الاستدلال والإنتاج في القياس الاقتراني على تحقّق اللزوم بين الأصغر والأوسط، ثمّ بينه وبين الأكبر حتّى يستلزم الأصغر الأكبر، أو بينه وبين نقيضه حتّى يستلزم الأصغر انتفاء الأكبر، أو على تحقّق العناد بين الأوسط والأصغر ثمّ تحقّق اللزوم بين الأوسط والأكبر حتّى يستلزم الأصغر انتفاء الأكبر. وفي القياس الاستثنائي على تقرير الملازمة بين أمرين حتّى يتأبّى له جعل وضع الملزوم ملزوماً لوضع اللازم أو رفع اللازم ملزوماً لرفع الملزوم، أو على تقرير العناد بينهما حتّى يتأبّى جعل وضع كل منهما ملزوماً لرفع الآخر، وهذا في الانفصال الحقيقي والجمعي، أو جعل رفع كل

=====

=====

ملزوماً لوضع الآخر، وهذا في الانفصال الحقيقي والخلوي، فتبيّن ما اشتهر من أنّ وجه الدلالة في القياسين هو التّلازم. هذه زبدة ومجمل ممّا تعلق بالقياس بحسب الصّورة، وأمّا بحسب المادّة فهو خمسة أقسام:

برهان، وجدل، وخطابة، وشعر، ومغالطة، واشتهرت بالصّناعات الخمس فالقسم الأوّل منها هو البرهان وهو قياس مؤلّف من مقدّمات يقينيّة لإنتاج اليقين بأن كانت من إحدى البديهيّات السّنيّة كما قال النّاظم: (وما هو البرهان منه جاء) أي المقدّمات التي يتألّف منها البرهان، فكلمة «ما» عبارة عن المقدّمة، وتذكير ضمير «هو» و«منه» باعتبار أنّها جزء من القياس، والموصول مبتدأ خبره قوله (بديهي مشاهد حدسيّ تواتر مجرّب فطريّ) وضبط المقام: إنّ المقدّمة اليقينيّة إما نظريّة تحتاج إلى دليل أو لا، والثّانية إمّا من ضروريّات النّفس أي لا يكون لها اختيار فيها مثل ما نجده بنفوسنا لا بآلاتها كشعورها بذواتنا وأفعالنا فهي أولى الأوّليات، وتسمّى وجدانيّات.

وإمّا اختياريّة تحصل باختيارها، فإن كفى في حكم العقل بها تصور الطرفين والنّسبة فهي الأوّليات كقولنا الشّيء إمّا أن يكون أو لا يكون. وإلا فإن احتاج العقل بعد التّصوّرات الثّلاث إلى حسّ ظاهر كقولنا النّار حارّة، أو حسّ باطن وهو الوهم فتسمّى مشاهدات. والمعاني الجزئيّة الجسمانيّة التي تدركها الواهمة لحصولها بذاتها تسمّى وجدانيّات أيضاً نحو: إنّ لنا جوعاً، وما تدركها بمثالها تسمّى وهميّات نحو هذا المادح لي عدويّ وذالك الناصح صديقي. ومما يجب أن يعلم أنّ الحسّ لا يفيد إلا حكماً جزئياً، فالقول بأنّ كلّ نار حارّة من الملموسات وكلّ جسم في مكان من الوهميّات مسامحة، وواقعته أنه حكم كلي عقلي مستفاد من الإحساس بالجزئيّات

=====

=====

الكثيرة مع الوقوف على العلل، ويظهر منه أنّ حكم الحيوان بعداوة ذئب يراه، بعد رؤية ذئب هجم عليه بالأمس، ليس للحكم الكلّي العقليّ إذ لا عقل له، بل لعدم تمييزه بين الأمثال.

وإن احتاج العقل بعد التصورّات الثلاث إلى شيء آخر انضم إلى المقدمة التي حكم بها، ولا محالة يكون من مبادئها وقياساً خفياً مترتباً لا يشعر به صاحبه مع حصوله، فإن كان لازماً للطرفين بحيث لا يغيب عن الذّهن أصلاً فتسمّى فطريّات وقضايا قياساتها معها نحو الأربعة زوج، أو غير لازم ولكن كان حصوله بسهولة وناشئاً عن حدس قوي أي سرعة السّير وملكة انتقال دفعي من المبادئ إلى المطالب سواء كانت تلك الملكة بحسب الفطرة كما في صاحب القوّة القدسيّة أو بممارسة مبادئ الحكم كما في غيره فتسمّى حدسيّات كحكمنا بأنّ صانع العالم عالم لإتقان أفعاله. وإن احتاج العقل إلى الحسن والأمر الآخر معاً فإمّا أن يحصل بالإخبار من جماعة إخباراً ناشئاً على أحساسهم وكانوا بحيث يمتنع تواطؤهم على الكذب عادة فتسمّى متواترات نحو محمّد صلى الله عليه وسلم ادّعى الرسالة وأظهر المعجزة، أو بتكرّر مشاهدة ترتّب المحمول على الموضوع فتسمّى مجرّبات، ولا تكون إلّا من قبيل التأثير والتأثر نحو الضرب بالخشب مؤلم، وشرب السقمونيا مسهل.

#### فوائد

الأولى: إنّ أقوى البديهيّات وأنفعها الأوّليات ثمّ الفطريّات، ثمّ المشاهدات المحسوسة للاحتجاج بها على كلّ عاقل أمّا المشاهدات الوجدانيّة والحدسيّات والمجرّبات والمتواترات فهي، وإن كانت حجة



والآخر الموسوم بالإثني  
مما هو المشهور والمسلم

قسم له سُمِّيَ باللمِّي  
والجدليُّ منه قد يَلْتَسِمُ

=====

للشَّخص على نفسه لكتِّها ليست حجة على غيره إلا إذا شاركه  
في الأمور المقتضية له من التجربة والحدس والتواتر والأمر  
الوجداني.

الثانية: إن المتواترات والمجربات والحدسيَّات غير الواصلة إلى  
حد القطع ليست يقينيَّة بل من المظنونات وهي ظاهرة.

الثالثة: إنَّ حكم العقل في الحدسيَّات إن كان عقلياً صرفاً فلا  
يحتاج إلى شيء، وأمَّا إن كان بمعونة الحسِّ فلا بدَّ فيه من تكرار  
المشاهدة ومقارنة القياس الخفي كما في المجربات، لكن الفرق  
بينها وبين الحدسيَّات هو أنَّ السَّبب في المجربات معلوم السَّببية  
ومجهول الماهية وأمَّا في الحدسيَّات فمعلوم الماهية والسَّببية، ولذا  
كان القياس في الأولى واحداً وفي الثانية مختلفاً بحسب اختلاف  
ماهيات العلل. ثمَّ البرهان مطلقاً يجب أن يكون العلم به علة للعلم  
بالمطلوب، فإن كان مع ذلك علة له في نفس الأمر بأن يكون  
استدلالاً بالعلة على المعلول فهذا (القسم له سُمِّيَ باللمِّي) نحو  
فلان محموم لأنَّه متعقِّف الأخطا وكل متعقِّف الأخطا محموم،  
وسُمِّيَ به لاحتوائه على علة الحكم الواقعة في جواب السَّؤال عنه  
بكلمة «لِمَ» (و) إلا بأن كان استدلالاً بالمعلول على العلة كعكس ما  
مرَّ أو بأحد المعلولين على الآخر نحو فلان محموم وكل محموم له  
صداع فهذا القسم (الآخر) منه هو (الموسوم بالإثني) لدلالته على إثبات  
المطلوب وتحقُّقه في نفس الأمر فحسب. ثمَّ الغرض من البرهان  
اكتساب اليقين الذي هو أكمل المعارف.

والقسم الثاني من الأقسام الخمسة القياس الجدلي وقد بيَّنه  
بقوله (والجدليُّ منه) أي من القياس (قد يلتئم) ويتألف (مما هو  
المشهور) الذي

أَلَفَ مَا قُيِّلَتْ وَطُنَّتِ  
فَهُوَ مِنَ الْمُخَيَّلَاتِ أَلْفًا..  
قِسْمَانِ الْمَشَاغِبَةِ  
|| . ||

مَا مِنْهُ قَدْ ذُكِرَ بِالْخُطَابَةِ  
وَمَا بِشُعْرِيٍّ لَدَيْهِمْ عُرْفًا  
وَذَا الَّذِي وُسِمَ بِالْمُغَالَطَةِ

=====

اتفق عليه الجَمُّ الغفير نحو العدل حسن (و) ممّا هو (المسلّم) بين المتخاصمين والغرض منه إلزام الخصم وإقناع العاجز عن إدراك البرهان لاحتياجه إلى تحقيق وتدقيق، وما للإلزام يسمّى دليلاً إلزامياً، وما للإقناع دليلاً إقناعياً.

والقسم الثالث: القياس الخطابي والخطابة وأفاده بقوله: (ما منه) أي من القياس (قد ذكر بـ) اسم (الخطابة) هو القياس الذي (ألف ممّا قبلت وطمّنت) بمطابقتها للواقع لأخذها عمن يعتقد بصدقه من العلماء الأخيار والأولياء الأبرار والحكماء المتعمّقين في الأفكار، ويدخل فيها المجرّبات والمتواترات والحدسيّات غير البالغة حدّ الجزم، والغرض منها ترغيب النَّاس في ما ينفعهم وتنفيرهم عمّا يضرّهم على عادة الخطباء والوعّاظ.

والقسم الرابع: القياس الشعري، وقال في بيانه: (وما) أي القياس الذي (بشعري لديهم عرفاً. فهو من المخيلات ألفاً) أي من القضايا التي لا تدعن بها النَّفس وإثماً تحكم بها حكماً تخيّلياً بغلبة الوهم، فليس المراد بالمخيّلات ما حكم به الخيال لارتباطه بالمحسوس الذي يؤديه الحس المشترك إليه على أنّ وظيفته الحفظ فقط، وقد عبّر الشيخ عن حكم الوهم بالحكم التخيلي. ثمّ ليست المخيّلات قضايا في الحقيقة ولكنها تتأثّر بها النَّفس انقباضاً أو انبساطاً نحو الشّاي ياقوتة سيّالة، ولو كانت في صياغة الشعر لكانت أشدّ تأثيراً، والغرض منه التأثير في السّامعين بالقبض أو البسط.

والقسم الخامس: القياس المشهور بالمغالطة وأفاده بقوله: (وذا) أي

القياس (الذي وسم بـ) اسم (المغالطة قسمان) فالقسم الأول ما استعمل في مقابلة الجدلي ولم يمّوه ولم تستعمل الحيلة في ترويجها وهو المشهور بـ (المشاغبة) إذ لا حاصل منه إلا الشغب وإثارة النزاع. والقسم الثاني ما استعمل في مقابلة الحكيم المميز بين الصحيح والسقيم فمّوه واحتيل في تليسه على صاحب العقل السليم وهو المشهور (بالسفسطة) ومعناها الحكمة الممّوهة أي الباطل الممّوه بالحق (ألف) هذا القياس (للإفحام) أي لإخماد نار أفكار الخصم (والإسكات) أي إسكاته (من وهميات) أي قضايا كاذبة يحكم بها الوهم في غير المحسوس قياساً على المحسوس كقول الفرقة الصّالة: الواجب تعالى له مكان وجهة لأنه موجود وكل موجود فله مكان وجهة (و) من قضايا كاذبة (مشبهات) بالصادقة بصورة كقولهم لنقش فرس: هذا فرس وكل فرس صاهل، أو مادّة كقولهم زيد حيوان وبعض الحيوان أسد. وأعظم منافع معرفة هذه الصّناعة التوقّي عن مغالطة المضللين، ونعم ما قيل: عرفت الشر لا للشر بل لتوقيه، فإن من لا يعرف الشر من الخير يقع فيه. وجدير بالذكر أنّ المغايرة بين الصناعات اعتباريّة والحيثيّة في كلّ منها معتبرة.

## الجفنة السابعة

واقْتَسَمَا ضرورةً لذي البصر      ضرورةً واكتساباً بالنظر  
ما قيل مثلُ الفكرِ ذا ترتيبُ      للإنتها من لازم حَسِبُ  
وما بشرح الكنه قد يُحاذى      لدى المحققين كان هذا

=====

## الجفنة السابعة

في اقتسام كلٍّ من التَّصَوُّر والتَّصْدِيق  
كلًّا من وصفي الصُّرورة والاكْتِسَاب  
بالنَّظَر إلى أخذ كلٍّ منهما نصيبه منهما

(واقْتَسَمَا) أي التَّصَوُّر والتَّصْدِيق (ضرورة) مفعول مطلق مجازي،  
أي اقتساماً ضرورياً منكشفاً كالمحسوس (لذي البصر) وقوله  
(ضرورة واكتساباً بالنظر) مفعولان صريحان لقوله «اقتسما» أي  
أخذ كلٍّ قسمه منهما. وقد ينبّه عليه بأنّه لو كان كلٌّ منهما ضرورياً  
لما جهلنا شيئاً أو نظرياً لامتنع تحصيل العلم بمجهول ما للزوم الدّور  
أو التسلسل على ذلك التّقدير، فثبت أنّ كلّ منهما بعضه ضروري  
كتصور الصّياء والتّصديق بقولنا النار حارّة، وبعضه نظري كتصوّر  
الجنّ والتّصديق بأن العالم حادث (وما قيل) في تعريف الفكر  
والنّظر (مثل) قولهم (الفكر ذا ترتيب للانتهاء) أي إلى نهاية ما قيل  
في التّعريف، وهو «الفكر ترتيب أمور معلومة للتأدي إلى مجهول»  
(فهو) أي فذلك المقول (من لازم) كنهه (حسب) أي محسوب  
وليس بكنهه (وما بشرح الكنه) له (قد يحاذى) أي يقابل ويعتبر  
(لدى) العلماء (المحقّقين) كان

=====

هذا الذي يأتي وهو قولهم (حركة للنفس) من المطلوب المشعور به بوجه ما (في) جنس (المعقول) المخزون في الخاطر إلى أن تظفر بمبادئ التعريف كالجنس والفصل القريبين أو بالوسط المناسب للأصغر والأكبر أو بالملزوم أو المباين له المناسب للاستنتاج، وقوله (عوداً) بمعنى عائدة حال من النفس أي عائدة بعد الظفر بها (على المبدأ) الذي منه الحركة، مرتبة إياها على التهج الموافق (ل) تحصيل (المجهول) المشعور به بالوجه السابق من حيث المأمول. واعلم أن من لوازم الحركة أموراً منها: ما به الحركة وهو هنا النفس، وما منه وهو المطلوب المجهول بالكنه مثلاً والمعلوم بوجه ما، وما فيه وهو المفاهيم المخزونة عندها، وما إليه وهو المبادئ المناسبة للمطلوب، وماله وهو تحصيل المجهول بالوجه المأمول وقد استفيد كل منها في التعريف كما لا يخفى.

ثم لما كانت الحركة من أفعال النفس الناطقة الشاعرة المريدة، والمتبادر منها أن يصدر عنها بالاختيار بينا أن تلك الحركة يجب أن تكون بالاختيار، فخرجت القضايا البديهية الحاصلة من الأقيسة الخفية الاضطرارية عن أن تكون نظرية لحصولها عن أقيسة خفية لا اختيار للنفس فيها ولا شعور لها بحصولها. هذا.

=====

=====

## (الجفنة الثامنة)

في إفادة النظر العلم بالمجهول

(بالعلم) أي العلم اليقيني لأن إفادته للظن وفاقى كما قالوا، وهو متعلق بقوله «مفيداً» فيما بعد (في الجملة) أي بطريق العادة أو التوليد أو الإعداد أو الوجوب العقلي أو في بعض المواد، وهو ما إذا كانت المواد قطعية. وقوله (مفيداً)، حال من الضمير المستتر في قوله (آت) الرجوع إلى النظر أي النظر آت مفيداً لليقين في الجملة، (ولو) كان النظر (بمبحث) أي في مسائل (الإلهيات) من ذاته وصفاته وأفعاله. وقيل: إنه لا يفيد مطلقاً، لأن قولكم النظر مفيد لو كان ضرورياً لم يقع فيه خلاف كقولنا الواحد نصف الإثنين، وإن كان نظرياً لزم الدور في إثبات إفادته بالنظر. ويجاب تارةً باختيار أنه ضروري والخلاف إنما هو لخفائه أو لعناد المخالفين، وأخرى باختيار أنه نظري ومنع لزوم الدور فيما مرّ بسند أن النظر المفيد لإفادته لم يؤخذ بعنوان كونه نظراً حتى يندرج في مطلق النظر المحتاج لإثبات إفادته للنظر ويلزم من إثبات الإفادة به توقّف الشيء على نفسه، بل لوحظ من حيث إنه مفهوم جليّ ينشرح الصدر به للعلم بإفادة مطلق النظر. وقيل لا يفيد في الإلهيات لأنها غير متصورة وغير المتصور لا يصدق به وبأحواله. وأجيب عنه بأنه إن أردتم بعدم تصوّرها في الصغرى عدمه بالوجه فممنوع، أو بالكنه فمسلم، وحينئذ إن أردتم بغير المتصور في الكبرى غير المتصور كُنْهاً

ضرورة دَعُ تابع الخطاء

مُعاندا كمثل سَوْفَسْطائي

بنكر الأولي والحسيّا

أو ذاك أو ذلك الأوليّا

=====

فالكبرى ممنوعة لكفاية التّصوّر بالوجه في التّصديق، أو غير المتصوّر بالوجه فذلكم فاسد لعدم تكرر الأوسط. وقيل إنّ لا يفيد إلا بمعونة المعلّم وإرشاده، وأجيب بأنّ إرشاده لا يفيد إلا بعد العلم بصدقه وصدقه نظري، فإن علم بقوله لزم الدّور أو بقول معلّم آخر لزم التّسلسل أو بالتّظر فيكون التّظر كافياً في الإفادة. وقوله (ضرورة) متعلق بقوله السّابق «آت» «مفيداً». وإذا تبين أنّ التّظر مفيد (دع) قوماً (تابع الخطاء) في إنكار إفادته عالماً بأنّه مفيد ولكنّه ينكر معانداً إزاء الحقّ (كمثل سوفسطائي) منسوب إلى سوفسطاء وهي كلمة مركّبة من «سופا» بمعنى الحكمة و«اسطا» بمعنى الغلط، فمنهم من (ينكر) البديهي (الأولي و) البديهي (الحسيا) جميعاً فيقول في إنكار الأوليات: إنّ أجلي البديهيّات قولكم التّفي والإثبات لا يجتمعان ولا يرتفعان، وهذا لا يوثق به فما ظنّك بغيره؟ وذلك لأنّ العلم بحقيقته يتوقّف على تصوّر أطرافه وتحقيق الموضوعيّة والمحموليّة وليس ذلك بديهيّاً، فإنّ بين بالتّظر يلزم التوقّف على نفس القضية لكونها أجلي البديهيّات ويرجع الكل إليه فيلزم الدّور، وإن بقي شيء منها في حيّز الإبهام لم يحصل الجزم، وفي إنكار الحسيّات بأنّه كلّما كان الحسنّ غلطاً في بعض الأمور لم تبق ثقة به في غيره لكن المقدّم حقّ حيث يرى راكب السّفينة البحر متحرّكاً والسّفينة ساكنة، ويجد الصّفراوي الحلو مرّاً إلى غير ذلك. وأجيب عن الأوّل بأنّ التّصديق بالقضيّة المذكورة إنّما يتوقّف على تصوّر الأطراف بوجه وذلك حصل للحاكم الجازم، وأمّا تحقيق معنى الموضوعيّة والمحموليّة فليس بشرط قطعاً، وعن الثّاني بمنع ملازمة الشرطيّة مستنداً بأنّه إنّما يلزم من غلطه في بعض المواد

عدم الثقة به في سائرهما لو لم يعلم وجود أسبابه في مواده وعدمه في غيرها وإلا فلا ينافي الجزم والثقة بحكم أبداً والمعاند مكابر (أو) سوفسطائي ينكر (ذاك) البديهي الحسني وحده (أو) ينكر (ذلك) البديهي (الأوليا) كذلك والشبهة والجواب عنها مرّ. ثم شرع في بيان المذاهب في لزوم العلم بالمطلوب للنظر فقال مستفهماً (هل كان ذا) أي لزومه له وقوله (اختَر لنا أسلوباً) وجاء الأسلوب بمعنى الطريق والفنّ من القول أو العمل جمعه أساليب جملة معترضة بين الاستفهام والمستفهم عنه (عادة أو توليداً أو وجوباً) إعدادياً أو عقلياً. وجوابه هو أنّه ذهب الشيخ أبو الحسن الأشعري إلى أنّه لزوم عادي، فيخلق الله تعالى المعرفة بالمطلوب في نفس الناظر عقيب نظره الصحيح الذي لا يعقبه ضدّ العلم كالموت والغفلة والمنام، بناء على أنّه جرت عادته تعالى بخلق بعض أفعاله عقيب بعض كالإحراق عقيب مماسّة النار والرّي بعد شرب الماء وليس لهما مدخل في وجود الإحراق والرّي، فالكلّ واقع بقدرته تعالى واختياره، فله أن يوجد المماسّة دون الإحراق وبالعكس، وإذا تكرر صدور شيء منه فيقال إنّ فعله عادة وإن لم يتكرر أو تكرر قليلاً فيقال إنّ خرق العادة أو فعله ندرة، ولا شك أنّ العلم بعد النظر ممكن حادث محتاج إلى المؤثّر ولا مؤثّر إلا الله فهو فعله الصّادر عنه اختياراً فلا وجوب في خلقه كما لا وجوب في خلق النظر.

وهذا مبنيّ على أصله المقرّرين وأولهما أنّ جميع الممكنات مستندة إليه تعالى ابتداءً: أي أنّه لا واسطة ولا مدخلية من جهة غيره تعالى لشيء في آخر بالتأثير فليس النظر موجداً للعلم ولا توليد هناك كما عليه المعتزلة حيث قالوا بتولّد العلم بالمطلوب من النظر وتوقّفه عليه، وإنّ النظر مخلوق



=====

للعبد مباشرة والعلم بالمطلوب توليداً ولا إعداداً كما عليه  
الفلاسفة من استناد الممكنات إليه تعالى بواسطة المعدّات  
المتعاقبة كأن يكون النظر معدّاً للدّهن في قبوله العلم بالمطلوب،  
وبهذا تمّ رد المعتزلة والفلاسفة في اقتضاء النظر للعلم بالمطلوب  
توليداً أو إعداداً. والثاني من الأصلين أنّ تعالى قادر مختار إنّ شاء  
فعل وإن شاء ترك من غير لزوم أحد الطرفين فلا وجوب عنه ولا  
عليه في خلق أي ممكن من الممكنات ولا أي ملزوم ولا لازمه سواء  
كان اللزوم عادياً كلزوم الإحراق للنّار أو عقلياً كلزوم العلم بالجزء  
للعلم بالكلّ على ما هو ظاهر مذهبه. وبهذا يدفع ما ذهب إليه  
الفلاسفة من وجوب صدور أوّل موجود عنه تعالى عن ذلك علوّاً  
كبيراً، وما ذهب إليه المعتزلة من إيجاب بعض الأشياء عليه تعالى  
على قاعدتهم من تحكيم العقل في الحسن والقبح.

وذهب المعتزلة إلى أنّ بطريق التّوليد، وهو أنّ يوجب فعل صادر  
عن الفاعل مباشرة فعلاً آخر له كتوليد حركة اليد لحركة المفتاح،  
والمراد بالفعل هنا أعمّ من التأثير والأثر الصادق بالكيف وغيره، فإنّ  
مذهبهم أنّ الله تعالى خلق العباد وقواهم والعباد يتصرّفون فيها  
ويوجدون بها أفعالاً وآثاراً مباشرة وتوليداً، وعلى وزانه يقولون بأنّ  
الله تعالى خلق النّاطر وهو خلق النظر لنفسه مباشرة والعلم  
بالمطلوب توليداً فلم يسندوا خلق النظر ولا العلم بالمطلوب إليه  
تعالى.

وذهبت الفلاسفة إلى أنّ بطريق الوجوب الإعدادي بناء على أنّ  
النّظر يعدّ الدّهن إعداداً تامّاً لقبول العلم بالمطلوب فلو لم يخلقه  
فيه بعده لزم البخل وهو من المبدأ الفياض محال، فقالوا بالوسائط  
وبسلب الاختيار عنه في خلق الحوادث تعالى عن ذلك علوّاً كبيراً.  
وذهب الإمام الرّازي إلى

لزومه للنظر عقلياً غير ناشيء عن التوليد والإعداد، ونقل عن القاضي أبي بكر الباقلاني وإمام الحرمين، بل قد صرح الإمام الغزالي بأنه مذهب أكثر أصحابنا، والوجوب العادي مذهب بعضهم كما في شرح المقاصد فإنّ بدهة العقل حكمة بأن من علم الجنس والفصل القريبين لشيء علم ذلك الشيء، وإنّ من علم المقدّمتين أي أنّ العالم متغيّر وكل متغيّر حادث وحصل في ذهنه هاتان المقدّمتان على هذه الهيئة وجب أن يعلم أنّ العالم حادث وليس العلم الثّاني حاصلًا بالإعداد ولا بالتوليد، أمّا إنّه لا إعداد كما عليه الفلاسفة فلأنّ تعالى مختار في جميع الممكنات، وأمّا إنّه غير متولّد من النظر فلأنّ جميع الممكنات مستندة إلى الله تعالى ابتداءً، فاعترض عليه بأنّ هذا مخالف لكلّ من أصلي الأشعري مع أنّ الإمام تابع له، أمّا مخالفته له في الأصل الأوّل فلأنّه لم يسند العلم إليه تعالى ابتداءً بل بواسطة النظر الموجب له، وأمّا في الثّاني فلأنّ معنى كونه تعالى قادراً مختاراً صحّة الفعل والتّرك عنه بحيث لا يجب عليه ولا عنه شيء والإمام الرّازي لم يمش عليه، فإنّه إنّ أراد بوجوب العلم عقيب النظر عقلاً وجوب صدوره عنه تعالى بواسطة النظر الصّادر عنه بالاختيار فقد أثبت الوجوب عليه بواسطة بعض الممكنات كما أثبت المعتزلة وجوب الأصلح عليه بواسطة رعاية المصالح العائدة للممكنات، وإن أراد وجوب صدوره عنه تعالى بواسطة النظر المعدّ الواجب الصدور عنه بواسطة معدّ آخر، وهكذا فقد أثبت الوجوب عنه تعالى بواسطة الإعداد كما زعمه الحكماء. وقال السيّد المحقّق: إن الاعتراض الأوّل وارد عليه، وأمّا الثّاني فلا، لأنّ وجوب بعض الأفعال عن بعض عقلاً لا ينافي كون ذلك الفعل الواجب مقدوراً إذ يمكنه أن يفعله بإيجاد ما يوجبه وأن يتركه بترك ما يوجبه

كما أشار إليه شارح المقاصد، وأجاب عنه بعض المحققين بأن شيئاً منهما لا يردُّ عليه، أما الأول فلأنَّ معنى استناد الممكنات إليه تعالى ابتداءً على رأي الأشعري نفي اشتراط بعض أفعاله تعالى ببعض، ونفي توقُّفه عليه على طريق التَّوليد والإعداد، لا نفي لزوم بعض أفعاله لبعض مطلقاً ضرورة أنَّ الأشعريَّ قائل بالَّلزوم العقلي بين بعض الممكنات وبعض، فإنَّه لا يمكنه إنكار أنَّ إيجاد العَرَض يستلزم إيجاد المحلِّ، وإنَّ إيجاد الجسم يستلزم إيجاد أجزائه اللَّامتَجزئة، وحاصله أنَّ معنى الاستناد الابتدائي عنده أن لا يتوقَّف شيء من أفعاله على شيء بأن لا يمكن وجوده بدونه وهذا، كما هو رأي الأشعري، مسلمٌ عند الإمام الرَّازي ولا يخالفه فيه حيث يقول بلزوم بعض أفعاله لبعض بدون توقُّفه عليه لا تَّفاق العقلاء على أنَّه تعالى قادر على أن يخلق العلم بأخفى التَّظريَّات بالإلهام بلا نظر أصلاً وُفرق بين التوقُّف والَّلزوم فإنَّ الإحراق لازم للنَّار لكنَّه غير متوقَّف عليه لإمكانه بشيء آخر.

وتحقيقه أنَّ لازم الشَّيء أعمُّ من الموقوف عليه لأنَّه ثلاثة أقسام: لازم متقدِّم كالوقوف عليه بالنَّسبة إلى الموقوف، ولزم متأخِّر كالعلول بالنَّسبة إلى علته النَّامة، ولزم معي كأحد معلولي علَّة واحدة بالنَّسبة إلى المعلول الآخر فإنَّهما لازمان معاً لتلك العلَّة بحيث لا تقدِّم ولا تأخِّر بينهما، وغاية ما لزم كلام الإمام أن يكون بعض أفعاله المقدورة لازماً لبعض آخر كأن يكون خلق النَّظر وخلق العلم بالمطلوب معلولين لتعلُّق الإرادة بهما معاً وحينئذ لا يكون أحد الفعلين متقدِّماً أو متأخِّراً بالذَّات عن الآخر حتَّى يثبت التوقُّف بينهما، وإنَّ لم يوجد التوقُّف بينهما يكون كل منهما مقدوراً لفاعله ابتداءً بمعنى عدم الاشتراط بالآخر، فحينئذ كلٌّ من خلق النَّظر وخلق العلم بالمطلوب مستند إليه تعالى ابتداءً من غير توقُّف فالاستناد إليه إمَّا هو

=====

ابتداءً وأما الثاني فلأنه تعالى مختار في كل من الفعلين أما اختياره في خلق النظر فظاهر، وأما في خلق العلم بالمطلوب فلأن لزومه لفعل آخر له تعالى مع كونهما معلولي علة واحدة أعني تعلق الإرادة بهما لا ينافي اختياره فيه ولا ينكره أحد من العقلاء ولا يسع الأشعري إنكاره، وإثما المنافي له توقّفه على غير إرادته كالمعدّات على مذهب الحكماء ولا يقول به الإمام الرّازي كما لا يقول به الأشعري.

بقي أنّه قد يتوهم أنّه لما لم ينفك خلق العلم بالمطلوب عن خلق النظر لم يبق له تعالى اختيار فيه بعد خلق النظر وهذا توهم فاسد لأنّه لما قرّرنا أنّ بين النظر وخلق النتيجة ارتباطاً بطريق اللّزوم فمعنى الاختيار في إيجاد العلم بالمطلوب هو الاختيار في خلق ما يوجبه أعني النظر ومعنى الاختيار في تركه هو الاختيار في ترك ما يوجبه، وبعد ذلك فوجوب خلق العلم بالمطلوب بعد خلق النظر كوجوب الفعل عليه بواسطة تعلق إرادته تعالى بذلك في أنّ كلّاً من الوجوبين لا ينافي كونه مختاراً في ذلك الفعل. ولما اتفقت المعتزلة على أنّ الفعل التّوليدي غير واجب عليهم لعدم وجوب الفعل الصادر عنهم مباشرة ومقارنته لاختيارهم كما أشار إليه الشّريف المحقّق والعلامة التّفتازاني، فكيف يتوهم أنّ خلق العلم بالمطلوب واجب على الله تعالى مع أنّه ليس متوقّفاً على خلق النظر ولا لازماً منه بل لازماً له كما قرّره المحقّقون، وأن الله تعالى خلق النظر الملزوم بإرادته واختياره هذا.

وإذا علمت ذلك فاعلم أنّ مذهب الإمام الرّازي، وإن كان غير مذهب الأشعري ظاهراً، لكنّه تحقيق وتمحيص له بحمل قوله باللّزوم العادي على اللّزوم العقلي بناءً على ما قرّروا أنّه لا يمكنه إنكار اللّزوم العقلي بين بعض

=====

أفعاله وبعض آخر، هذا إذا نصّ الأشعري على أنّ لزوم العلم بالمطلوب من النظر عادي، ورد كما نسب إليه، من اللزوم العادي بين العلم بالمطلوب والنظر إن لم ينصّ عليه هو بل استنبطوه من قوله باللزوم العادي في لزوم بعض أفعاله عن بعض كالإحراق لمسّ النار والرّي من شرب الماء والشّيع من أكل الغذاء والشّفاء من استعمال الدّواء، بحمل اللزوم العادي الذي قال به على ما إذا لم يكن هناك لزوم عقلي كالأمثلة السابقة فإنّ اللازم فيها لازم الوجود الخارجي عادة وليس لازماً عقلياً كلزوم العلم بالجزء للعلم بالكلّ، ولزوم العلم بأحد المتضايفين للعلم بالآخر، ولزوم خلق الجوهر لخلق العرّض وأمثالها، فإن الشّيخ الأشعري أعلى كعباً ومقاماً من معارضته لبداهة العقول وقوله باللزوم العادي فيها أيضاً، فخذ هذه الفوائد التي تلقينا من موائد عوائدهم شكر الله مساعيهم الجميلة ونفعنا بعلومهم الجليلة بمثّه (بالعلم) متعلّق بقوله الآتي نجزم (من صحيح ذاك) إضافة الصّفة إلى الوصول أي النظر الصّحيح أي نجزم بالوصوف والاتصاف بالعلم اليقيني بواسطة النظر الصحيح مادّة بمطابقتها للواقع ومناسبتها للمطلوب، وصورة باستجماعها الشّرائط المقرّرة للإيصال إلى المجهول، وكذا نجزم بأنّ الدّليل الفاسد من إحدى الجهتين لا يستلزم العلم به لانتفاء وجه الدّلالة عنه. وأمّا أنّ (فاسده للجهل) المركّب أو الظنّ (هل يستلزم) أو لا؟ ففيه خلاف: قيل لا لفساده ولانتفاء وجه الدّلالة عنه، وقيل نعم وهو الصّواب لأنّ عدم استلزامه إمّا هو للعلم بالمطلوب وذلك لانتفاء وجه الدّلالة الواقعي عنه، وأمّا استلزامه للجهل المركّب أو الظنّ بناءً على اعتقاده غير المطابق وظنّه فمما لا شكّ فيه كما في جميع الأنظار الفاسدة التي تبرزها أرباب المذاهب الفاسدة على مزاعمهم.

الجفنة التاسعة  
والخلف في نظرنا قد ظهرا  
لغير معرفة خالق الورى

(الجفنة التاسعة)

في وجوب النظر التّصوّري والتّصديقي في معرفة الله وغيره  
(والخلف في نظرنا قد ظهرا. في غير معرفة خالق الورى) من  
معرفة الحقائق الكونيّة في الأرض والسّماء، قيل إنّّه ليس بواجب  
لأنّّه إيتاب للنّفس بدون باعث موجب، وقيل إنّّه واجب وهو الحقّ  
الحقيق بالقبول لأنّ العقل من أعظم نعم الله تعالى على العباد  
وشكر النّعمة واجب، ومن شكرها أن يستعمل في ما خلق له،  
والعقل إنّما وهب للنّظر النافع فيجب على كل عاقل أن ينظر في  
الحقائق بقدر طاقته واستطاعته، ويتدرّج في معرفة آثارها وصفاتها  
لجلب المنافع ودفع المضار، فقد قال تعالى: ﴿خَلَقَ لَكُمْ مَّا فِي  
الْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ فِيهِ إِعْلَامًا وَإِذْنًا بِالْإِنْتِفَاعِ بِمَا فِيهِ عَلَى الْوَجْهِ  
الْمَشْرُوعِ، وَلَا يُمْكِنُ ذَلِكَ إِلَّا بِالنّظَرِ وَالتّفكّرِ فِي اسْتِنْبَاطِ خَيْرَاتِهَا  
وَمَنَافِعِهَا وَقَالَ تَعَالَى: ﴿جَعَلَ لَكُمْ لِرِزْقِهِ ضَلُولًا فَهَشُوا فِي مَنَاقِبِهَا  
وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ قُوْهُ وَيَشْمَلِ الرِّزْقُ كُلَّ مَا يَنْتَفِعُ بِهِ مِنَ الْمَأْكُولِ  
وَالْمَشْرُوبِ وَالْمَسْكَنِ وَالْمَلْبُوسِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا، وَلَا يُمْكِنُ امْتِنَالُ  
ذَلِكَ الْأَمْرِ إِلَّا بِالنّظَرِ وَالتّفكّرِ لاسْتِغْلَالِ مَعَادِنِهَا وَمَنَابِعِهَا وَمَنَافِعِهَا  
وَأَشْجَارِهَا وَثَمَارِهَا وَنَبَاتِهَا وَحَرثِهَا وَزَرْعِهَا وَضَرْعِهَا وَعِمَارَتِهَا وَتِجَارَتِهَا  
إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ، وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعُ  
لِلنَّاسِ﴾، أليس هذا إيقاظاً للأنام عن المنام إلى وجوب النظر  
والتّفكّر في الاستفادة من ذلك المعدن النفيس في الشّؤون الحيويّة  
بالطّرق المتنوّعة؟ وقال تعالى:

=====

﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ مَخْلُوعٍ يُهْبُونَ﴾  
عَدُّوا لِلَّهِ وَعَدُّوْكُمْ الْآيَةَ، فانظروا إلى ما يحتويه الإعداد وإبهام ما في  
المفاد ونكارة القوة واستغراقها وقوتها، ثم في إرهاب الأعداء وكسر  
شوكتهم وقهر صولتهم، ثم في ذلك الأمر الصريح لإعداد ما في  
الاستطاعة من القوى للغاية المذكورة الجليلة سواء بالحديد والنار أو  
السفن الجارية في البحار، أو الخيول العادية بالأسفار أو تسخير  
الجو والصحارى بقوة الهواء والبخار، وكل ذلك يحتاج إلى أفكار  
وإنظار، وقال تعالى ممتنّاً على بني إسرائيل: ﴿وَعَلَّمَ لَهُ صَنَعةَ  
لَبُوسٍ لَكُمْ لِيُخْصِمَكُمْ﴾ بِأَسْمِكُمْ، وقال في بيان نعمه على سيدنا  
داود: ﴿وَأَلْنَا لَهُ﴾ لِحَدِيدٍ، ففي كل ذلك ذكرى لمن كان له قلب أو  
ألقى السمع وهو شهيد.

وقد بين الفقهاء عدّة أمور مفروضة على الأمة بطريق الكفاية من  
صناعة الخياطة والحياكة والفلاحة والسباحة والتجارة والعمارة  
والزراعة والتجارة وغيرها ممّا لا يخفى على المراجعين المطالعين،  
ثم كل ما ذكرنا بنيناه على أنّها أمور حيويّة تحتاج إليها الأمة في  
حياتها الفرديّة والاجتماعيّة، وأمّا إذا نظرنا إلى أنّ الله تعالى خلق  
العباد للعبادة والعبادة موقوفة على المعرفة والمعرفة موقوفة على  
النّظر الصحيح حسب ما ارتضاه الوحي الإلهي، وذلك إنّما يتيسّر  
بفراغة القلب عن مخافة الأعداء وصيانة بلاد الإسلام عن أرباب  
الكفر والأهواء، وذلك موقوف على المعدّات الوافرة المستعملة  
بطرق متنوّعة متكاثرة فوجب النّظر في معرفة الحقائق الكونيّة،  
الأرضيّة والسماويّة، ومعرفة صفاتها ومنافعها واستخدامها في صيانة  
الإسلام والمسلمين عن مضرّات الدّنيا والدّين أظهر من الشّمس  
في رابعة النهار ومن فطرّيات الإنسان المأنوس بالاعتبار  
والاستبصار. هذا كلامنا على النّظر في غير معرفة

فعندنا شرعاً واستماعاً  
شرعاً لدينا كان ذاك مذهبا

أما لها فواجب إجماعاً  
وهو مقدمة ما قد وجبا

=====

الله تعالى بالوجهين، و(أما) النظر (لها) أي لمعرفة تعالى بعد أن  
أجمعت الأمة الإسلامية على وجوبها لنحو قوله تعالى: ﴿قُلْ  
أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾ (فواجب إجماعاً) مِنَّا ومن المعتزلة لكن لما كان  
إجماعنا لا ينهض دليلاً على غيرنا من أهل القبلة استدللنا على وجوبه  
بقولنا (فعندنا) معاشر السُّنة والجماعة يجب النظر (شرعاً  
واستماعاً) أي بدليل الشرع والسمع.

ولنا في بيانه مسلكان: المسلك الأول الاستدلال بالظواهر من  
الآيات والأحاديث مثل قوله تعالى: ﴿قُلْ نَظُرُوا مَاذَا فِي السَّمُوتِ  
وَالْأَرْضِ وَقَوْلِهِ تَعَالَى هُودٍ نَظُرْ إِلَى آثَارِ رِمِّهِ كَيْفَ  
جُيِّلَ لَهُ صَاحِبُ مَوْتِهِ، وَقَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَام لَمَّا نَزَلَ قَوْلُهُ  
تَعَالَى: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُوتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ﴾  
«ويل لمن لا كهأ بين لحَيَّه وَلَمْ يَتَفَكَّرْ فِيهَا». والمسلك الثاني  
وهو المعتمد عندنا (هو) أَنَّهُ (مقدِّمة) مقدورة ل(ما) أي لشيء هو  
معرفة تعالى (قد وجبا شرعاً) وجوباً مطلقاً أي غير مقيّد وجوبه به  
وكل أمر مقدور هو مقدِّمة للواجب المطلق واجب، فالنظر في  
معرفة الله تعالى واجب. واعلم أَنَّ الواجب المطلق والمقيّد يختلف  
بالنظر إلى المقدّمات فهو بالنظر إلى ما يتوقّف عليه وجوبه واجب  
مقيّد كالصلاة بالنسبة إلى البلوغ والعقل، وبالنظر إلى ما يتوقّف  
عليه وجوده لا وجوبه فهو واجب مطلق كهي بالنسبة إلى الطهارة  
عن الحدث والتجسس لأنها واجبة، على المكلف، ولو لم يتطهّر،  
فالطهارة ليست من مقدّمات وجوبها وإنما هي من مقدّمات  
وجودها، فظهر أَنَّهُ قد يكون شيء واجباً مطلقاً بالنسبة إلى أمر  
ومقيّداً بالنسبة إلى آخر كما مثلنا، وإذا عرفت ذلك فاعلم أَنَّ تحصيل  
ما توقّف عليه الوجوب ليس بواجب ولو كان مقدوراً كتحصيل  
النَّصاب المقدِّمة لوجوب الزكاة وكذلك



تحصيل ما توقّف عليه وجوده إذا لم يكن مقدوراً كإحضار العدد المقرّر في الجامعة لفعل الجمعة، وأمّا إذا كان مقدوراً كالنظر بالنسبة إلى معرفة الله تعالى الواجبة بمثل الآية السابقة فهو واجب اتفاقاً وإنّما الخلاف في أنّه هل يجب بإيجاب الواجب الموقوف عليه أو بدليل آخر كما بين في أصول الفقه ولقوّ الدليل الشرعي (لدينا كان ذاك) الوجوب بدليل السّماعي (مذهباً) ومسلكاً لنا أهل السّنة والجماعة، (و) أمّا (عندهم) أي عند المعتزلة فالنظر في معرفته تعالى، وإن كان واجباً شرعاً أيضاً، لكن لا يكتفون به لعدم كونه ملزماً للمكلّفين بزعمهم فيقولون إنّّه واجب (عقلاً) أيضاً (لدفع ضرر. خوف عقاب الله يوم المحشر) إذ لو لم ينظر المكلّف لم يعرفه ولو لم يعرفه لم يعبدّه ولو لم يعبدّه نزل العقاب عليه إذ ذاك. ثمّ ما رأيناه في النسخ الموجودة عندنا بعد هذا البيت هو قوله (ونفس ذا الوجوب) إلى آخره المذكور للردّ على دليلهم، ولمّا لم يكن له انسجام إلا بذكره ذكرته هنا في سياق النظم لعلّه يسدّ مسدّ ما اعتقد أنّه هجره النّاسخون فقلت آياتاً خمسة ضمنيتها لبيان دليل المعتز له على الوجوب العقلي:

«قالوا ولو لم يجب إلّا شرعاً \* ما تمّ إلزام الرّسول قطعاً

مكلّفاً تظّره في الحجّة \* لأنّه يأتي بذی المحجّة

لا أنظرنّ إنّ ذلك النّظر \* معلّق على وجوب استقرّ

ثمّ وجوبه بوجه مرعي \* معلّق على ثبوت الشرع

عندي وذا الثبوت موقوف على \* نظرنا وفيه دور انجلا».

وحاصله أنّه لو لم يجب النّظر إلّا بالشرع لما صحّ للنّبي صلى الله عليه وسلم إلزام المكلّف النّظر في الحجّة الدّالة على صدقه كالمعجزات وسائر ما يتوقّف ثبوت الشرع عليه من وجود الصّانع وحياته وعلمه وكلامه وقدرته، إذ له أن يقول: لا أنظر ما لم يجب عليّ لأنّ ترك

عليه أو عليه، ذا فليعرفا

ونفسُ ذا الوجوب ما توقفا

نقول: ذا مشتركٍ الإلزام

لو سلّم اللزوم للإفحام

=====

غير الواجب جائز، ولا يجب عليّ ما لم يثبت الشرع عندي لعدم  
الوجوب قبل ثبوت الشرع، ولا يثبت الشرع عندي ما لم أنظر لأنّ  
ثبوته نظري، وخلاصته نظري موقوف على وجوبه عليّ ووجوبه عليّ  
موقوف على ثبوت الشرع عندي وثبوت الشرع عندي موقوف على  
نظري، ينتج أنّ نظري موقوف على نظري وذلك دور باطل (و) ردّ  
أولاً بأنّ (نفس ذا الوجوب) أي وجوب النظر (ما توقفا عليه) أي على  
ثبوت الشرع عنده، بل على ثبوته في نفس الأمر وهو ثابت فيها  
والمتوقّف على ثبوته عنده علمه بوجوب النظر وليس بشرط في  
التكليف. لا يقال: فيلزم تكليف الغافل، لأنّنا نقول: الغافل من لم  
يتصوّر التكليف لا من لم يصدّق به، ولهذا قالوا بشرط التكليف  
التمكن من العلم به لا العلم به (أو) بمعنى الواو أي وما توقّف  
(عليه) أي على وجوب النظر (ذا) أي ثبوت الشرع عنده، وإثما  
يتوقّف على نفس النظر. والحاصل أنّه ليس وجوب النظر متوقّفاً  
على ثبوت الشرع عنده بل على ثبوت الشرع في نفس الأمر،  
فالكبرى الأولى ممنوعة وكذلك ليس ثبوت الشرع عنده متوقّفاً على  
وجوب النظر بل على نفسه، وأتى بهذه الجملة تأكيداً لبيان أنّه لا  
توقّف من جانب أحد الأمرين على الآخر، والمستدلّ مشتبه حيث  
توهّم من توقّف وجوب النظر على ثبوت الشرع في نفس الأمر  
توقّفه على ثبوته عنده، فهذا الجواب حلّ أي منع لإحدى المقدمات  
بيان محل اشتباه المستدلّ (فليعرفا) وردّ ثانياً بأنّه (لو سلّم اللزوم)  
أي لزوم توقّف وجوب نظره على ثبوت الشرع عنده بإغماض النظر  
عن الفرق بينه وبين ثبوته في نفس الأمر فنقول حينئذ (لإفحام) أي  
إفحام المعتزلي المستدلّ بإرخاء العنان له (نقول ذا) التوقّف  
(مشترك الإلزام) بيننا

مقصودة مطلوبة بالذات  
كغيرها ما احتاج للمعلم  
وصاحب الشرع لنا بكافٍ؟

فإنها أول واجبات  
حصولها بنظر فسلم  
أليس ذلك الكتاب الشافي

=====

وبينكم، فإنه لو كان وجوبه بالعقل كما تدعونه لكان للمكلف أن يقول بعد إلزام الرسول إياه بالنظر: لا أنظر ما لم يجب عليّ عقلاً ولا يجب عقلاً عليّ ما لم أنظر، وخالصة نظري موقوف على وجوبه عقلاً عندي، ووجوبه عقلاً موقوف على نظري إذ ليس وجوبه العقلي بديهيّاً فنظري موقوف على نظري وذلك دور أيضاً، فما تجيبون به عن ذلك نجيب به عمّا ورد علينا وهذا الجواب نقض إجمالي.

ثم اختلف في أول الواجبات على المكلف ف قيل إنه المعرفة وقيل إنه النظر وقيل القصد إلى النظر. والحق أن هذا الخلاف مبنيّ على عدم تحرير محل النزاع، وإذا حرّر ارتفع لأنه إن كان المراد بأول الواجبات أولها مطلقاً فهو القصد إلى النظر، أو الأول المقصود بالذات (فإنها) أي معرفته تعالى (أول واجبات مقصودة) و(مطلوبة بالذات) و(حصولها) أي المعرفة تصوّراً بالوجه المنحصر فيه تعالى، وتصديقاً بوجوده ووحدته وسائر صفاته الذاتيّة والفعليّة (بنظر) صحيح في الأنفس والآفاق الشّاهدة بالإله الكامل الغنيّ على الإطلاق (فسلم) كحصول (غيرها) أي غير معرفته تعالى بالنظر، وإثما المستحيل معرفة كنهه وعليه قوله صلى الله عليه وسلم: «سبحانك ما عرفناك حقّ معرفتك»، (وما) نافية (احتاج) حصولها بالنظر (للمعلم) المرشد إلى مادّة الدليل وصورته بعد احتواء كتاب الله الوهاب على منتهى ما تصل إليه بل تقصر عن درك تمامه العقول والألباب وبعد تعليم النبيّ الرّكّي العربيّ وإرشاده لنا إلى طريق الصّواب، فهل بقي حاجة إلى غيرهما؟ (أليس ذلك الكتاب) الذي لا

=====

=====

يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه بكثير ولا قليل (الشافعي)  
 للصدر الغليل والقلب الغليل (وصاحب الشرع) الشريف الغليل (ل)  
 إرشاد(نا) وتعليمنا (بكاف) بلى وآمناً بقلب صافي (بل كل ما لم يؤتينا  
 الشريعة) وصاحبها ذو الدرجة الرفيعة (فليس للنجاة بالذريعة) أي  
 الوسيلة، ومن اقتفى<sup>(22)</sup> غير حضرة الرسول فقد خاب عن الوصول  
 إلى المأمول. أوصلنا الله بفضله الوفي \* إلى جنابه بحبه الصفي \*  
 فاض علينا من هبات باهرة \* تحسر عذنا الغفلات القاهرة \* بنور  
 عرفان وعلم واف \* لنيل أسرار هداه كاف \* ننجو بها من الشكوك  
 القاصرة \* نرجو بها بصيرة وباصرة \* فنقتفي أثر الرسول النافع \*  
 لحشرنا تحت اللواء الواسع \* بجاه ذي الجاه النبيي الأحمد \* صلى  
 عليه ربنا للأبد \* وصحبه وآله السراج \* وتابعي منهجه الوهاج \* لا  
 سيما من جاهدوا في الدين \* واجتهدوا لطلب اليقين \*

22 (١) لعل وجه الأمر بالنظر أن ها هنا أمرين: أحدهما أن المتواتر موجب للعلم، وذلك بالضرورة، فإننا نجد من أنفسنا العلم بوجود مكة زادها الله شرفاً وتعظيماً، وبوجود بغداد، وأنه ليس إلا بالأخبار. والثاني أن العلم الحاصل به ضروري، وذلك لأنه محصل للمستدل وغيره حتى الصبيان الذين لا اهتداء لهم بطريق الاكتساب وترتيب المقدمات. منه.

(المشرعة الخامسة)

الجفنة الأولى منها

أسبابُ علمنا قوانا الظاهرة، إِنَّ سَلِمَتْ، سامِعة وباصرة

=====

(المشرعة الخامسة)

الجفنة الأولى منها

في أسباب العلم، واعلم أَوَّلًا أَنَّ العلم إمَّا قديم وهو علمه تعالى وذاته العليَّة كافية فيه، وإمَّا حادث كعلمنا، وهو نوعان النَّوع الأوَّل ضروري أي اضطراري، وهو ما يحدثه الله تعالى في العبد من غير كسبه واختياره كعلمه بوجوده وتغيُّر أحواله وهو أعلى البديهيَّات، وقد يطلق عليها اسم الوجدانيَّات كما سبق. والنَّوع الثَّاني اكتسابي وهو ما يحدثه الله تعالى فيه بواسطة كسبه ومباشرة أسبابه عقلاً أو حسّاً أو غيرهما. والمقصود هنا بيان أسباب العلم اليقيني المكتسب، والمراد بالسَّبب السَّبب المفضي إلى العلم في الجملة لعامة الخلق المعترف به عند أهل السُّنَّة المحتجُّ به على الغير، فاندفع ما يقال من أَنَّ السَّبب هو الله تعالى وحده ولأنَّه مؤثِّر، وخرج الأمارات لإفضائها إلى الظنِّ وخرج الوحي لأنَّه سبب لعلم الرُّسول خاصة وبواسطته يحصل العلم لغيره، وكذا الإلهام لأنَّه على تقدير سببِيَّته إمَّا يكون سبباً لعلم الملهم فقط، والحسُّ الباطن كالوهم لأنَّ أهل السُّنَّة لا يعترفون به وكذا الوجدان والحدس والتَّجربة المخصوصة بأصحابها لعدم انتهاضها حجة على الغير. وبقي اليقينيَّات النَّظريَّة والبديهيَّة الأوَّليَّة والفطريَّات والحسيَّات والمتواترات والمجرَّبات والوجدانيَّات العامة.

=====

=====

ولمّا كان العقل سلطان القوى الدراكة ومستقلاً في الإدراك جُعِلَ سبباً للعلوم الغير الحاصلة من الحسّ، ولمّا كان بعض الإدراكات حاصلة عقيب استعمال الحواس الظاهرة سواء كان الحسّاس إنساناً أو لا جعل الحواس الظاهرة قسماً آخر من الأسباب. وهذان السببان، وإن كان يكتفى بهما، لكن لما عظم شأن الرسول المبلّغ لأحكام الله تعالى وخبره صادق قطعاً، ومعظم المعلومات الدنيّة مستفادة من الخبر المتواتر، اعتبرنا وأدرجا في الخبر الصادق وجعل سبباً ثالثاً، فوجه الضبط على ما مرّ أنّ السبب إمّا خارج عن المدرك أوّلاً، والأوّل هو الخبر الصادق، والثّاني إمّا آلة للمدرك أو نفسه والأوّل هو الحواس السليمة والثّاني هو العقل وعليه قال النّاطم (أسباب علمنا) أي العلم القطعي الحاصل لنا بمباشرة الأسباب الثّابتة عندنا (قوانا) أي ثلاثة الأوّل قوانا الحسّاسة (الظاهرة) بمحالتها ومدركاتها ولذا قدّمها، وإثّما تعدّ من الأسباب (إن سلمت) عن الآفة والمانع وهي خمس، الأولى (سامعة) وهي قوّة مودعة في العصب المفروش على مقعر الصّماخ تدرك بها الأصوات بوصول الهواء المتكيّف بكيفيّة الصّوت إليها بمحض خلق الله تعالى عندنا وبتمّوج الهواء المعلول للقرع أو القلع العنيفين عند الحكماء، والحقّ أنّه لا وجه لإنكار الأسباب والعلل بعد أن قرّرنا أن ليس لها تأثير وإثّما هي أسباب عاديّة لا غير.

ثم إنّ هناك أموراً: الأوّل أنّ الصّوت موجود في خارج الصّماخ كما هو موجود فيه أيضاً. والثّاني أنّ المسموع هو الصّوت القائم بالهواء الواصل إلى الصّماخ والخارج عنه أيضاً، ويدلّ عليهما إدراك جهة الصّوت والتميز بين قريبه وبعيده. والثّالث أنّ إدراك الصّوت موقوف على وصول الهواء المتكيّف به إلى الصّماخ، ويدلّ عليه ميله مع الرّياح وأنه يتفرّد بسماعه من يتفرّد

وقوّة الشتم تمام الخمس.

من تلك الأسباب له نوعان:

إن رُمّت حدّه فكان خبراً

وقوّة ذائقة مع لمسٍ

والخبرُ الصادق هذا الثاني

فأحد النوعين ما تواترا

=====

بوصول الهواء إلى صماخه. (و) الثانية (باصرة) وهي قوّة مودعة في العصبين المجوّفين اللّتين تتلاقيان في مقدّم الدّماغ ثمّ تفترقان إلى العينين بالتّقاطع أو التّماس والانحراف يدرك بها الألوان والأضواء بالذّات وبواسطتها سائر المبصرات، إما بطريق انطباع صورة المرئي في ملتقى العصبين بعد الانطباع في جليديّ العينين، وإما بخروج خطوط شعاعيّة من العين على هيئة مخروط رأسه عند العين وقاعدته عند المبصر كما يأتي (و) الثالثة (قوّة ذائقة) وهي قوّة منبّهة في العصب المفروش على جرم اللّسان يدرك بها الطعوم بمخالطة الرّطوبة اللّعابية التي في الفم للمطعوم ووصولها إلى العصب. والرّابعة اللّامسة المفادة بقوله (مع لمس) وهي قوّة منتشرة في جميع البدن تدرك بها الحرارة والبرودة والرّطوبة واليبوسة ونحو ذلك عند التّماس والاتّصال (و) الخامسة (قوّة الشم) وهي قوّة مودعة في الرّائدتين النّابتتين من مقدّم الدّماغ الشّبيهتين بحلمتي التّدي، وتدرك بها الرّوائح بوصول الهواء المكيّف بكيفيّة ذي الرائحة إلى الخيشوم، وهذه القوّة (تمام) القوى الظّاهرة (الخمس). (والخبر) مبتدأ أوّل (الصادق) أي المطابق للواقع (هذا) مبتدأ ثانٍ (الثاني. من تلك الأسباب) الثلاث للعلم، وجملة (له نوعان) خبر المبتدأ الثّاني والمجموع خبر المبتدأ الأوّل ( فأحد النوعين ما) أي خبر (تواتر) و(إن رمت) أي قصدت (حدّه) الجامع المانع فنقول إنّّه (كان خبراً نشأ عن) الإحساس بـ(محسوس نحو سمع) من باقي الحواس الخمسة حال كونه

تَشَأْ عَنْ مُحَسُّوسٍ نَحْوَ سَمِعٍ      مَقَرَّراً عَلَى لِسَانِ جَمِيعٍ  
تَوَاطَّأُوا، اسْتَحَالَ أَنْ يَمِينُوا      فِيهِ، وَذَا مُصَدِّقُهُ الْيَقِينُ

=====

(مَقَرَّراً عَلَى لِسَانِ جَمِيعٍ. تَوَاطَّأُوا) أَيِ تَوَافَقُوا (عَلَيْهِ) وَ(اسْتَحَالَ) عَادَةً (أَنْ يَمِينُوا) أَيِ يَكْذِبُوا (فِيهِ) فَقَدْ ذَكَرَ فِي حَدِّهِ قِيوداً الْأَوَّلَ أَنَّ يَكُونُ مَنْشِؤُهُ الْإِحْسَاسَ لَجَوَازِ أَنْ يَكْذِبَ آلاَفَ الْفَلَاسِفَةِ فِي حَكْمِ نَظَرِي. الثَّانِي أَنَّ يَكُونُ الْمَخْبِرُ جَمْعاً لِأَنَّ خَبَرَ شَخْصٍ أَوْ شَخْصَيْنِ غَايَتُهُ أَنْ يَفِيدَ الظَّنَّ، إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَخْبِرُ مَعْصُوماً وَخَبَرَ الْمَعْصُومَ قِسْمٌ آخَرُ. وَالثَّلَاثُ أَنْ يَسْتَحِيلَ عَادَةُ تَوَاطَّأُوهُمْ عَلَى الْكُذْبِ، وَإِنْ أَمَكْنَ ذَلِكَ عَقْلاً، فَإِنَّ الْعُلُومَ الْعَادِيَّةَ لَا يَعَارِضُهَا الْإِحْتِمَالَاتُ الْعَقْلِيَّةُ. وَزَادَ بَعْضُهُمْ شَرْطاً رَابِعاً وَهُوَ أَنْ لَا يَعَارِضُهُ دَلِيلٌ قَاطِعٌ كَمَا إِذَا أَخْبَرَ جَمَاعَةً بِغُرُوبِ الشَّمْسِ مَعَ الْإِحْسَاسِ بِضَوْئِهَا، وَأَدْرَجَهُ بَعْضُ فِي الشَّرْطِ الثَّلَاثِ فَإِنَّ الْمَخْبِرِينَ بِمَا يَعَارِضُهُ مَانِعٌ قِطْعِيٌّ كَاذِبُونَ قِطْعاً فَضْلاً عَنْ أَنْ يَسْتَحِيلَ تَوَاطَّأُوهُمْ عَلَيْهِ، وَاخْتَلَفَ فِي عَدَدِهِ عَلَى أَقْوَالٍ لَا حِجَّةَ لَهُمْ فِي شَيْءٍ مِنْهَا نَعَمْ لَا تَكْفِي الْأَرْبَعَةُ وَفَاقاً لِلْقَاضِي وَالشَّافِعِيَّةِ وَمَا زَادَ عَلَيْهَا صَالِحٌ لَهُ مِنْ غَيْرِ ضَبْطٍ بِعَدَدٍ مُعَيَّنٍ.

(وَذَا) لَكَ الْخَبَرُ الْمُتَوَاتِرُ (مُصَدِّقُهُ) أَيِ مُصَدِّقٌ تَحَقُّقُهُ وَحَصُولُهُ بَعْدَ وَجُودِ الْعَدَدِ الصَّالِحِ حَصُولِ (الْيَقِينِ) بِهِ لِمَنْ سَمِعَهُ فَمَتَى حَصَلَ الْعِلْمُ لَهُ عِلْمٌ أَنَّهُ مُتَوَاتِرٌ. ثُمَّ إِنْ كَانَ حَصُولُهُ لكَثْرَةِ الْعَدَدِ فَقَطْ فَلَا يَخْتَلِفُ النَّاسُ فِيهِ وَكُلَّمَا حَصَلَ لِأَحَدٍ حَصَلَ لِغَيْرِهِ، أَوْ لكَثْرَتِهِ وَلِلْقُرَّائِنِ الْمُتَّصِلَةِ أَيِ الْإِلَازِمَةِ لِلْخَبَرِ سَوَاءً رَجَعْتَ إِلَى نَفْسِهِ كَالْهَيْئَاتِ الْمُقَارِنَةِ لَهُ الْمَوْجِبَةِ لِتَحَقُّقِ مَضْمُونِهِ مِنْ تَأْكِيدِهِ بِالْقِسْمِ أَوْ الْحُرُوفِ الْمُؤَكِّدَةِ مِثْلًا، أَوْ إِلَى الْمَخْبِرِ كَكُونِهِ مُوسُوماً بِالصِّدْقِ أَوْ مُبَاشِراً لِلْوَاقِعَةِ الَّتِي أَخْبَرَ بِهَا، أَوْ إِلَى الْمَخْبِرِ عَنْهُ أَيِ الْوَاقِعَةِ الَّتِي أَخْبَرُوا عَنْهَا كَكُونِهَا حَادِثَةً قَرِيبَةً مِنَ الْوُقُوعِ مِثْلَ نَزُولِ الثَّلْجِ فِي الشِّتَاءِ، أَوْ بَعِيدَةً عَنْهُ كَنَزُولِهِ فِي الرَّبِيعِ، فَيَخْتَلِفُونَ فِيهِ لِأَنَّهَا قَدْ تَقُومُ عِنْدَ شَخْصٍ دُونَ



المسطور <sup>(23)</sup>	ذا موجب لعلنا الصّوري
والعلم بالمدائن النائية	كالعلم بالقياصر الخالية
خبرٌ مثل سيّد الكونين	والنوعُ الآخر من النوعين

=====

=====

آخر. وحصول العلم بها مع كثرة العدد غير قاذح في التّواتر، وإنّما يختلف العدد باختلافها مع وجود أصل العدد الصّالح كما قلنا، وأمّا خبر الآحاد فلا يفيد العلم إلّا مع القرائن المنفصلة وهي الرّائدة على ما لزم الخبر ممّا ذكرناه كما إذا أخبر ملك بموت ولده المشرف عليه مع سماع صراخ وإنتهاك حرمة وإحضار جنازة وغيرها.

و(ذا) أي الخبر المتواتر (موجب لعلنا الصّوري) أي الحاصل من غير فكر ونظر ونعلم بحصوله منه (ضرورة) فهذا أمران الأوّل إنّّه موجب لعلم ضروري ناشيء من قياس خفي اضطراري لا يعلم السّامع بكيفيّة حصوله، والثّاني أنّه إفادته لذلك العلم الصّوري ضروريّة وقد ينبّه عليها بحصوله لمن لم يتأهّل للنظر كالصّبيان (فانظر إلى المسطور) في كتب القوم لتعلم أنّ كون العلم المستفاد منه ضروريّاً لا يوجب كون إفادته ضروريّة، وذلك (كالعلم) الحاصل من الخبر المتواتر (بالقياصر) جمع قيصر لقّب به ملوك الرّوم (الخالية) أي الماضية (والعلم بالمدائن النائية) أي البعيدة خالية وخيالية، أو حاليّة ومالئة (والنوع الآخر من النوعين) للخبر الصّادق (خبر مثل سيد الكونين) أي النّشأتين الأولى الفانية والثّانية الباقية عليه وعلى أمثاله

23<sup>(١)</sup> لعلّ وجه الأمر بالنظر أنّها هنا أمرين : أحدهما أنّ المتواتر موجب للعلم، وذلك بالضرورة، فإنّا نجد من أنفسنا العلم بوجود مكة زادها الله شرفاً وتعظيماً، وبوجود بغداد، وأنّه ليس إلّا بالإخبار. والثاني أنّ العلم الحاصل به ضروري؛ وذلك لأنّه محصل للمستدلّ وغيره حتى الصبيان الذين لا اهتداء لهم بطريق الاكتساب وترتيب المقدمات. منه.

أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ (مَنْ) كُلِّ نَبِيٍّ (مُرْسَلِ أَعَزَّهُ ذُو الْعِزَّةِ) وَالْجَلَالِ فَهْدَاهُ وَاصْطَفَاهُ وَأَوْلَاهُ مِنْ فَضْلِهِ مَا أَوْلَاهُ فَأَرْسَلَهُ لِتَبْلِيغِ الْأَحْكَامِ وَتَكْمِيلِ الْأَنَامِ وَتَخْلِيَةِ أَنْفُسِهِمْ عَنِ الرِّذَائِلِ وَالْآثَامِ وَالشَّقَاقِ وَتَحْلِيلِهَا بِفَضَائِلِ الْعُقَائِدِ وَالْأَعْمَالِ وَالْأَخْلَاقِ وَ(أَيَّدَهُ بِفَضْلِهِ) بِإِظْهَارِ صَدَقِهِ عِنْدَ النَّاسِ (بِالْمَعْجَزَةِ) وَهِيَ أَمْرٌ خَارِقٌ لِلْعَادَةِ يَظْهَرُ بِدُونِ مَبَاشَرَةِ الْأَسْبَابِ فِي يَدٍ مِنْ يَدِّ عِيِ الرِّسَالَةِ فِي مَقَامِ التَّحْدِي لِإِظْهَارِ صَدَقِهِ فِي دَعْوَاهِ.

وَتَفْصِيلِ الْخَارِقِ أَنَّهُ إِنْ ظَهَرَ مِنْ غَيْرِ الرِّسُولِ فَإِنْ كَانَ مُسْلِمًا عَادِلًا فَمَعُونَةٌ وَكَرَامَةٌ، أَوْ كَافِرًا أَوْ مُسْلِمًا فَاسِقًا فَإِنْ نَشَأَ عَنْ مَبَاشَرَةِ الْأَسْبَابِ فَسِحْرٌ، وَإِلَّا فَاسْتِدْرَاجٌ، وَإِنْ ظَهَرَ مِنَ الرِّسُولِ فَإِنْ كَانَ قَبْلَ الرِّسَالَةِ فَهُوَ إِرْهَاصٌ، أَوْ بَعْدَهَا فَإِنْ كَانَ فِي مَقَامِ التَّحْدِي فَمَعْجَزَةٌ وَإِلَّا فَكَرَامَةٌ، فَخَرَجَ بِقِيْدِ الْخَارِقِ الْأُمُورَ الْاِعْتِيَادِيَّةَ، وَبَقِيْدِ دُونِ مَبَاشَرَةِ الْأَسْبَابِ السِّحْرَ بِأَقْسَامِهِ، وَبَقِيْدِ فِي يَدٍ مِنْ يَدِّ عِيِ الرِّسَالَةِ كَرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَكَذَا الْاِسْتِدْرَاجُ، وَبَقِيْدِ التَّحْدِي الْإِرْهَاصُ وَكَرَامَةُ النَّبِيِّ.

فَإِنْ قُلْتُ: لَوْ فَرَضْنَا أَنَّ رَجُلًا ادَّعَى النَّبُوَّةَ وَظَهَرَتْ الْخَوَارِقُ عَلَى يَدَيْهِ بِدُونِ مَبَاشَرَةِ الْأَسْبَابِ فَبِمَاذَا يَمْتَازُ عَنْهُ النَّبِيُّ قُلْنَا: إِنْ الْأُمُورُ الْمَقْرَّرَةُ الثَّابِتَةُ لَا تَنْقُضُ بِالْأُمُورِ الْفَرْضِيَّةِ، وَمِنْ الْمَشْهُورِ أَنَّ مَادَّةَ النَّقْضِ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ مُحَقَّقَةً، وَقَدْ عِلْمٌ فِي طُولِ الْقُرُونِ السَّالِفَةِ أَنَّ اللَّهَ تَعَالَى حَفِظَ شَرَفَ الرِّسَالَةِ عَنِ الْمَعَارِضَةِ بِأَرْبَابِ الْفَسَادِ وَالضَّلَالَةِ، وَإِلَّا لَوْ قَعَت مَادَّةٌ مِنْذُ فَجَرِ تَارِيخِ الرِّسَالَةِ إِلَى الْآنَ وَلَمْ يَقَعْ وَإِلَّا لَمَلَأَتْ بِهِ الدَّفَاتِرُ وَنَقَلَتْ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ، فَهُوَ بِمِثَابَةِ أَنْ يَقَالَ مَا تَقُولُونَ فِيمَا إِذَا أَخْبَرَ مَائَةً مِنَ الرِّجَالِ بِوَاقِعَةٍ عَنْ إِحْسَاسٍ وَمَشَاهِدَةٍ وَكَذَبُوا؟ إِذْ لَا شَكَّ أَنَّ جَوَابَ هَذَا أَنَّهُ أَمْرٌ خِيَالِي

لا واقع له فلا ينقض به قانون الخبر المتواتر. نعم قد ظهر  
دجالون ادّعوا الرسالة ولكنهم افتضحوا بعد قليل من الزّمان على  
رؤوس الأشهاد كمسيلمة الكذاب، فكان يدعو بشيء ويستجاب له  
بنقيضه، فيدعو للأعور وتعمى عينه الصّحيحة أيضاً، ويمسّ رأس  
الأقرع ابتغاء شفاءه فيبتلى بقروح وجروح أزيد ممّا كانت، ويبصق  
في بئر ماء مالح فيغور ماؤه لا يبقى فيه شيء إلى غير ذلك. وربّما  
ظهر أنّهم كانوا سحرة مباشرين لأسباب دجلهم وأساليبهم الملعونة  
المبنية على غوايتهم وجهلهم، وهكذا ﴿جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبُطْلُ إِنَّ  
الْبُطْلَ كَانَ زَهُوقًا﴾.

فإن قلت لم قرّرتم أن يكون الخارق الصّادر على أيدي الفسقة  
استدراجاً، قلت لأنّه قد ثبت بالأدلة القاطعة أنّ الكرامة عند الله إنّما  
هي للتقوى، والتّقوى لا تحصل إلا بالإيمان والأعمال الصّالحة  
والأخلاق الحسنة الرّاقية، وكلّ ذلك موكول إلى التزام الشريعة  
الشريفة التي أرسل شارعها رحمة للعالمين ووسيلة لسعادة أتباعه  
في الدّنيا والدّين، فكيف يعقل إغفال هذه الحقيقة الخالصة لأمر  
تافهة لا قيمة لها في نظام الحياة والسّعادة البشريّة، لا سيّما وقد  
تحقّق علمياً أنّ تلك الخوارق يمكن حصولها للإنسان على قوانين  
الاكتساب والرياضيّات النّفسية، فقد أثبت العلماء الإسلاميون الأخيار،  
ومنهم الإمام فخر الدّين الرّازي، أنّ الإنسان متى توعّل في  
الرياضيّات والمجاهدات بكفّ النّفس عن نيل المطامع والشّهوات،  
بالسّهر والجوع وملازمة الخلوات، صارت قواه الحسيّة والخياليّة  
ضعيفة، فإذا ضعفت قوّة العقلية القدسيّة، فأشرقت الأنوار  
في عقله وحصلت له المعارف وكملت له العلوم من غير تفكّر  
وتأمّل، أي فإذا بنى رياضاته وترك هوى النّفس على ابتغاء مرضاة  
الله وأتباع شريعته

مقتدياً بسيد الكائنات - فإنه جاع حتى شدّ من سغب أحشاؤه اللطيفة وسهر الليل من ثلثه إلى نصفه إلى ثلثيه قائماً في الصلّة مناجياً مولاه كأنه يراه يأمّ عينيه، واختلّ شهوراً في غار حرّاء قبل النبوة وبعدها متفكراً في ملكوت ربّه وما له من الآلاء، وترك مشتتات النفس وصام عن ذوق الحلال فكان يصوم من الشهر إلى نصفه، وربما يصوم بأسلوب الوصال، يستغفر في كل يوم أكثر من سبعين مرّة، ويدأوم على ذكر ربه وتسيّحه وتحميده وتهليله كرّة بعد كرّة، ومع ذلك كله كان يتعب في الجهاد وإرشاد العباد، ويتحمّل الأذى منهم ويصبر على الجفاء والعناد، واستقام على ذلك وما والاه إلى لقاء مولاه - فهذا المسلم المتّبع لتلك السنن السنيّة يشرق قلبه بأنوار التجليات، وتفيض على شفّيته جواهر الكلمات، ويطمئن قلبه وينشرح صدره لما قضى ربه عليه من البليات، فيصير شخصه طور نور يقتبس منه من سلك في الوادي الأيمن، وخلع أدباً نعلي التعلقات، فلا شك أنّ ما يصدر عنه من الخوارق بوارق فضل وكرامات تشعر بزهوّ حاله وعلوّ مناله من الدّرجات، وعلى هذا الأساس ما وقع لكبار الأمّة المرحومة كسيدنا عمر حين رأى، وهو على المنبر بالمدينة يخطب، سارية وجيشه الأفضل، فيناديه محذراً: «يا سارية الجبل الجبل» وكخالد بن وليد الباسل إذ يشرب بذوق الصفا قدح السمّ القاتل وغيرهما من الصّحابة والتّابعين والأولياء الأصفياء البارعين المزكين نفوسهم عن الرّذائل المحليين لها بالفضائل، مستقيمين على منهج الشرع الشّريف مداومين على طاعة مولاهم اللطيف.

وأما إذا بناها على ما ترضاه نفسه وهواها فاقترف معها المناهي

=====

=====

والمحرّمات، واتّصف بمنكر الأخلاق والعادات فلا شبهة في أنّ الخوارق الصّادرة منه ليس من الكرامات، وإثما هي استدراج وإملاء مبين كما قال تعالى: ﴿سَنَدَّ رِجْلَهُمْ﴾ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ \* وَلَمَّا لَهُمْ لَمَمٌ إِنَّ كَمَدِي مَتَبَّرٌ وَعَلَيْهِ مَا تَوَاتَرَ مِنَ الْفَلَسَفَةِ الْإِشْرَاقِيِّينَ الَّذِينَ عِلْمُوا تَلَامِيذَهُمْ مَعَ غِيَابِهِمْ عَنْهُمْ وَبَعْدَ الْبُؤْسِ بَيْنَهُمْ، وَمَا ظَهَرَ وَيُظْهِرُ فِي عَصْرِنَا الْحَاضِرِ مِنْ رُؤَسَاءِ الرُّوحَانِيِّينَ الْهِنُودِ مِنْ مَشْيِهِمْ بِالْأَرْجْلِ الْخَافِيَةِ عَلَى النَّارِ وَالْحَدِيدِ الْمَحْمَى بِهَا فِي حَفَلَاتِهِمُ الدِّينِيَّةِ وَأَعْيَادِهِمُ السَّنَوِيَّةِ، وَمَا يَظْهَرُ مِنْ رَهَابِنَةِ الصَّوَامِعِ مِنْ أَشْيَاءٍ تَعَدُّ مِنَ الْبِدَائِعِ، وَنَحْنُ أَيْضاً بِدَوْرِنَا نَسْمَعُ أَشْيَاءَ خَارِقَةً تَظْهَرُ عَلَى أَيْدِي جَمَاعَةٍ جَاهِلِينَ بِوَاجِبَاتِهِمُ الدِّينِيَّةِ مِنَ الْإِعْتِقَادِ وَالْعَمَلِ، قَاصِرِينَ عَنِ التَّعَلُّمِ صَائِرِينَ إِلَى الْبَطَالَةِ وَالْكَسَلِ، بَلْ وَمَعَ خَوْضِ بَعْضِهِمْ فِي الْمَنَاهِي وَالْمَحْرَّمَاتِ مِنْ أَكْلِ الْحَرَامِ، وَتَكَرُّرِ النَّظَرِ إِلَى الْأَجْنَبِيَّاتِ، وَعَدَمِ الْوَفَاءِ بِأَدَاءِ الْحَقُوقِ الْوَاجِبَةِ فَلَوْ حَمَلَ مَا ظَهَرَ مِنْهُمْ عَلَى الْكَرَامَةِ لَانْحَرَفَتْ قَوَاعِدُ الشَّرِيعَةِ الشَّرِيفَةِ.

وعلى ذلك الأساس ذكر كبار السّادة الأولياء، ومنهم سيّدنا عبد القادر الجيلاني قَدَسَ سِرُّهُ. وأفاض عليه خيره وبرّه، ما معناه أنّه لو رأيتُم من يدّعي الولاية والقرب من الله وخالف الشّريعة الشّريفة الغرّاء فعَدّوه فاسقاً ولو طار في جوّ السّماء، وخارقه إمّا سحر وخداج أو تغرير واستدراج. وأفاده مفضّلاً الشّيخ أحمد بن حجر الهيتمي في فتاواه الخاتمة. ولو فرضنا أنّ ذلك من آثار دعوات دعا بها قدوتهم السّلف الأبرار في حالة شاذّة شهوديّة ونالت الإجابة من الحضرة الأحديّة، فهي وإن كانت كرامة للدّاعي الوارِع الأمين لكنّه استدراج لمن يظهر على يديه بدون اتّباع للشّرْع

=====

الشَّريف المبين، فتمسَّك بما ألقيناه إليك ولتكن مصونة لديك.  
وإنَّما أطلنا في هذا المقام للضرورة الدَّاعية إليه من صيانة قواعد  
الإسلام وعلى الله التَّوكلُ وبه الاعتصام.

وإنَّما قلنا بخروج السَّحر عن المعجزة باعتبار أنَّه بمباشرة  
الأسباب دونها، لأنَّه قد تقدَّر وتحقَّق أنَّ الرِّسالة والنبوة تنشأ عن  
الوحي والوحي ليس أمراً مقدوراً مكتسباً وكذلك التأييد بالمعجزة،  
فإنَّ ما ظهر وتواتر منها كإحياء الموتى، وإبراء الأكمه والأبرص،  
وتسبيح الحصى ونطق الجماد، وتفجير الماء من نحو ما بين الأصابع،  
وتكثير القليل من الزَّاد ليس من جنس أعمال يبلغها عقل الإنسان  
ويستولي عليها بممارسة الاكتساب ومباشرة الأسباب، فإنَّ الإنسان  
وإن بلغ اليوم مقاماً رفيعاً من الصَّنْع والاختراع لا يهتدي لمباشرة  
أسبابها فضلاً عن العمل والإبداع، وأمَّا السَّحر فجميع أصنافه مبنيٌّ  
على الكسب والاعتماد بطرق الفنِّ والاحتيال.

وإليك زبدة مما أفاده بعض العلماء المحقِّقين في هذا الشَّأن حيث  
أفاد أنَّ السَّحر لغة ما لطف وخفي سببه وفي عرف الشَّرْع مختصٌّ  
بكلِّ أمر يخفى سببه ويُتخيل على غير حقيقته، وإذا أطلق أفاد ذمَّ  
فاعله أو قيد فمنه ما يدلُّ على الدِّمِّ ومنه ما يدلُّ على مدحه ويقع  
على وجوه: فمنها سحر أصحاب النَّفوس القويَّة وغلبتهم على  
أصحاب النَّفوس الضَّعيفة فإنَّ الوجدان دالٌّ على أنَّ حركات الإنسان  
تنبعث عن تصوُّراته النَّفسانيَّة، فمن النَّاس من هو قوي العقيدة ثابت  
العزيمة لا ينهزم إزاء التَّوائب، ولا يتألَّم بمدافعة المصائب، فكما أنَّ  
ذلك ثابت كذلك وجد ويوجد في بعض الإنسان قوَّة نفسانيَّة متى  
اجتمع بالناس وخاطبهم بأساليبه الفنيَّة المكتسبة أثر فيهم وحول

مجرى أفكارهم وقلوبهم رأساً على عقب. ومنها ما يكون بالارتباط  
 بالأرواح الخبيثة كالكهنة والرهبان المبتدعة. ومنها ما يكون  
 بالطلسمات وتركيب الحروف والأرقام على الأساليب المتداولة  
 المخصوصة. ومنها ما كان بالاستعانة من أوضاع النجوم ومواقعها  
 الفلكية مع الأوضاع الأرضية. ومنها ما يكون بالتخيّلات والأخذ بالعيون  
 كما يفعله أصحاب خفة اليد والشعوذة فيريك الواحد إثنين والواحد  
 بالشخص في مكانين، ومن ذلك أعمال سحرة فرعون فقد غمصوا  
 حبالهم في الزئبق فتراءت متحركة جوالة كالحيات الجوالة، وهي في  
 ذاتها حبال جامدة كما قال تعالى: ﴿يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ هَدِيدٍ أَنَّهَا  
 تَسَدُّ عَيْنَهُ﴾، ومنها ما كان باستعمال الأدوية الطبية التي تؤثر في الدماغ  
 والقلب فتورث الهزال والملال أو الكسل والتواني في الأعمال أو  
 الطرب كمن شرب منها. ومنها الأعمال العجيبة التي تظهر من  
 تركيب الآلات على النسب الهندسية كما في أدوات جرّ الأثقال ورفع  
 الأحمال وإعلاء الماء إلى قمم الجبال وصندوق الساعات وغير ذلك  
 من بدائع الأعمال، فقد تبين أنّ مطلق السحر شيء دقيق خفيّ  
 السبب لا يعرفه إلا من فاز بعلمه وقام على عمله، فمنه ما هو أمر  
 تخيلي بلا حقيقة واقعية وإن كان يؤثر في الناس كما قال تعالى:  
 ﴿قُلْ أَجَسَ فِي ثَنَافِئِ خَيْفَةِ مُوسَى﴾، ومنها ما هو أمر وعمل دقيق  
 مبني على فن من فنون الصناعة المادية، وبعد الاطلاع عليه يصير  
 شيئاً اعتيادياً كالصناعات المتداولة، ومهما كان النوع فهو شيء  
 مكتسب يؤخذ ويعارض بالمثل وبأقوى من أهل فتهم الغالبيين  
 وتضمحلّ إزاء المعجزة القاهرة الباهرة من الأنبياء المرسلين كما  
 قال تعالى: ﴿قَالَ قِيَّ لِسَحَرُهُ سُجْدِينَ \* قَالُوا ءَامَنَّا بِرَبِّ لَعَلَّكُمْ لِعَلَمِينَ﴾  
 و(ذا) الخبر الصادر من الرسول (موجب) عادة (للعلم الاستدلالي)

في

=====

=====

قلب من آمن به بمضمونه حيث يستدلّ على صدقه بأنّه خبر من ثبت صدقه بالمعجزة وكل خبر كذلك فهو صادق ولكنّه (مشابه في فقد الاحتمال. لو صمّة) أي عيب (الرّوال) بتشكيك المشكك كما في العلوم التقليديّة (والمنافي) للطّرق المصدّق به كما في الظنّ والجهل المركّب بإصابة دليل قاطع عليه (بما مضى) من النّوع الأوّل (بل ذاك) أي العلم الحاصل بخبر الرّسول (نور صاف) عن كل مخالف ومناف لكونه مقتبساً من وحي ذي الجلال. هذا وقال النّاطم في تعليقاته هنا ما نصّه «إذ هو هو ونحن نحن فالفرق بين خبره وخبرنا، وإن كان متواتراً، كالفرق بينه وبيننا». انتهى.

وقال بعض المحقّقين إن خبر الرّسول موجب للعلم الصّوري لأنّ خبره قبل ثبوت رسالته، وإن كان من خبر الآحاد ومفيداً للظن، لكنّه بعد ثبوتها للسّامع من الفطريّات وقياسها لازم لا ينفك عنها ولا حاجة به إلى النّظر قطعاً.

فإن قلت ينتقض حصر الخبر الصّادق في نوعيه بخبر الله وخبر الملك وخبر أهل الإجماع، قلنا إنّ الأوّلين إنّما يفيدان العلم لعامة الخلق إذا وصلا إليهم من جهة الرّسول عليه السلام، وأمّا الأخير فهو في معنى خبر الرّسول لأنّه إنّما يكون حجةً بالقدر المشترك الواصل إلينا من قوله فإنّ أمّته لا يجتمعون على ضلالة، ولا يجاب بأنّه في حكم الخبر المتواتر لأنّ الخبر المتواتر هو النّاشيء عن الإحساس والمشاهدة وخبر أهل الإجماع ليس كذلك لأنّ مواقع الإجماع أحكام دينيّة أصليّة أو فرعيّة. لا يقال كيف يكون خبر الرّسول موجباً للعلم الاستدلالي على رأي الأكثرين والصّحابة الكرام سمعوه حين يخرج من شفّتيه اللّطيفتين، ونحن قد نعلم بالتّواتر بعض أحاديثه



بما مَضَى، بل ذاك نورٌ صافٍ  
وزخرف البعض من أهل  
وَعِلْمُهُ، كما مَضَى، قسمان

لَوْصَمَةِ الزوال والمُنَافَى  
قُلْ تارك السمنية المزخرقة  
الثالث العقل بلا امتيان

الشَّريفة، وإن كانت قليلة، لأننا نقول المعلوم ضرورة في  
المادَّتين كون الخبر خبر الرِّسول والمعلوم استدلالاً هو صدقه  
وتحقُّق مضمونه في الواقع وبينهما فرق فارق.

والسَّبب الثالث العقل، ولمَّا خالف في سببَيْته وإفادته للعلم  
السمنيِّ وبعض الفلاسفة قال النَّاطم رادعاً عن اقتفاء آرائهم  
الفاصلة (قل) أيها التلميذ حال كونك (تارك) رأي الطائفة المعروفة بـ  
(السمنيَّة) لانتسابهم إلى سَوَمَات اسم صنم عُبد في الهند  
(المزخرقة) العقيدة المنكرة إفادة العقل العلم في جميع التَّظَرُّيَّات  
(و) تارك (زخرف البعض من أهل الفلسفة) المنكر إفادته العلم في  
الإلهيَّات فقط. ومقولة (الثالث) من أسباب العلم لعامة الخلق  
(العقل) وهو قوَّة للنفس بها تستعدُّ للعلوم والإدراكات فإنَّه سبب له  
في الجملة (بلا امتيان) أي اتَّصاف بالمين وهو الكذب، وما ادَّعته  
السمنيَّة من أنَّه لا طريق للعلم إلَّا الحسن فباطل بداهة والمخالف  
مكابِر مجازف، بل الحسن لا يوجب الشُّعور بدون مراقبة النَّفس،  
فإنَّ الإنسان إذا اهتمَّ بشغل شاغل لم يشعر بما يصل إليه من طرق  
الحواس، وأمَّا العقل فيدرك أشياء معقولة بدون وساطة منها. وكذا  
ما ادَّعاه بعض الفلاسفة بناء على كثرة الاختلاف وتناقض الآراء في  
الإلهيَّات وذلك لأنَّها لفساد الآراء فلا تمنع كون النَّظر الصَّحيح مفيداً.  
(وعلمه) أي العلم الحاصل منه (كما مَضَى قسمان) بديهي  
ونظري (فشنفوا) أي قرطوا العلم الموصوف (ببديهة الحضور) عنده  
(من غير أن ننظر) لتحصيله (ب) قرط اسم (الصُّروري) بالمعنى  
الأعمَّ سواء كان تصوُّراً

مِنْ غَيْرِ أَنْ نَنْظُرَ بِالضَّرُورِي

فَبَاكُسْتَابِيٍّ لَدَيْهِمْ ذُكْرًا

وَسَبَبُ ذَا عِنْدَ الْأَصْفِيَاءِ

فَقَسَّوْا بَدِيهَةَ الْحُضُورِ

وَمَا يَوْسُطُ نَظَرَ اسْتَحْضَرًا

وَأَطْرَحَ الْإِلْهَامَ هَؤُلَاءِ

=====

أَوْ تَصْدِيقًا وَسِوَاءِ اكْتَفَى فِيهِ بِتَصَوُّرِ الطَّرْفَيْنِ وَالنَّسْبَةِ أَوْ احْتِجَ  
أَيْضًا إِلَى حَسِّنٍ أَوْ حَدْسٍ أَوْ تَجَرِبَةٍ أَوْ تَوَاتُرٍ أَوْ قِيَاسٍ فَطَرِيٍّ (وَمَا) مِنْ  
الْعِلْمِ (بِوَسْطِ نَظَرِ اسْتَحْضَرًا) أَيْ اسْتَحْصَلَا (فَبَا) سَمِ (اِكْتِسَابِيٍّ)  
بِالْمَعْنَى الْأَخْصِ (لَدَيْهِمْ ذُكْرًا) وَتَوْضِيحُ الْمَقَامِ أَنَّ الْعِلْمَ الْحَاصِلَ  
لِلْإِنْسَانِ إِمَّا اضْطِرَّارِي لَا يَحْتَاجُ إِلَى مَبَاشَرَةِ الْأَسْبَابِ وَهَذَا هُوَ  
الضَّرُورِي بِالْمَعْنَى الْأَخْصِ، وَإِمَّا اِكْتِسَابِيٍّ يَحْتَاجُ فِيهِ إِلَيْهَا وَهَذَا هُوَ  
الْاِكْتِسَابِيٍّ بِالْمَعْنَى الْأَعْمِ، وَمِنْهُ الْعِلْمُ الْحَاصِلُ بِاسْتِعْمَالِ الْعَقْلِ،  
وَاِكْتِسَابِيٍّ بِالْمَعْنَى الْأَخْصِ وَهُوَ الْمُرَادُفُ لِلْاِسْتِدْلَالِيٍّ، وَهُمَا مَعَ الْعِلْمِ  
الْحَاصِلِ بِالْحَوَاسِّ السَّلِيمَةِ وَالْخَبَرِ الصَّادِقِ مِنْ أَقْسَامِ الْاِكْتِسَابِيٍّ  
بِالْمَعْنَى الْأَعْمِ وَهُوَ مَا يَحْصُلُ بِمَبَاشَرَةِ الْأَسْبَابِ الْمَقَابِلِ لِلضَّرُورِي  
بِالْمَعْنَى الْأَخْصِ وَهُوَ الْاِضْطِرَّارِي الْحَاصِلُ بِدُونِ كَسْبِهِ وَاخْتِيَارِهِ  
فَاحْفَظْ هَذَا وَكُنْ عَلَى انْتِبَاهٍ حَتَّى لَا تَقَعَ فِي خِلْطٍ وَاشْتِبَاهٍ.

وَلَمَّا اخْتَلَفَ فِي سَبَبِيَّةِ الْإِلْهَامِ لِلْعِلْمِ فَقَالَ بِهَا بَعْضُ وَنَفَاهَا آخَرُونَ  
بَيْنَهُ بِقَوْلِهِ (وَأَطْرَحَ) أَيْ وَطَرَحَ (الْإِلْهَامَ) وَهُوَ إِقْلَاعُ اللَّهِ تَعَالَى الْمَعْنَى  
فِي الْقَلْبِ بِطَرِيقِ الْفَيْضِ عَنْ كَوْنِهِ سَبَبًا لِلْعِلْمِ (هَؤُلَاءِ) الْعُلَمَاءُ  
الْمُجْتَهِدُونَ فِي ظَاهِرِ الشَّرِيعَةِ، لِأَنَّ صَاحِبَهُ لَيْسَ مَعْصُومًا عَنِ الْخَطَا  
فَلَا وَثُوقَ بِمَا يُلْهِمُ وَلَا يَعْلَمُ هَلْ هُوَ مِنَ اللَّهِ الْمَنَّانِ أَوْ مِنْ تَسْوِيلَاتِ  
النَّفْسِ وَتَلْبِيسَاتِ الشَّيْطَانِ فَلَا يَجِبُ عَلَيْهِ الْعَمَلُ بِهِ وَلَا عَلَى أَتْبَاعِهِ  
اِتِّبَاعُهُ (وَلَكِنَّهُ) (سَبَبُ ذَا) أَيْ الْإِلْهَامَ (عِنْدَ) الْعُلَمَاءِ (الْأَصْفِيَاءِ) لَعَلَّ  
صَاحِبَهُ لِأَنَّهُ إِذَا كَانَ صَفِيًّا السَّرِّ مُنْشَرِحَ الصَّدْرِ بِالطَّاعَاتِ مُطْمَئِنَّ  
الْقَلْبِ بِذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى فِي غَالِبِ الْأَوْقَاتِ فَأَلْهِمَ شَيْئًا مُطَابِقًا لِأَصُولِ  
الشَّرْعِ الشَّرِيفِ فَلَا شَكَّ أَنَّهُ

يبدو له أجلى وأوثق من نتيجة البرهان فكيف لا يوجب العلم لصاحبه، فالحق أنَّه سبب لعلمه وموجب لعمله وعلى أتباعه المصدِّقين المقلِّدين له أن يعملوا بما يقتضيه وعليه قال النَّاطم: (فما) يجب (على مقلد المجتهد) في الأحكام الشرعيَّة الظَّاهرة (له) أي لذلك المجتهد يجب (على) تابع (مسترشد للمرشد) الكامل المكمل من إطااعته في آدابه، ولكن القوم لم يعدّوه من أسبابه لأنَّ كلامهم في الأبيات المفيدة له عند عامَّة الخلق، وهذا إنّما يوجب العلم لصاحبه فقط لا لغيره، ولو كانوا من المقلِّدين، لأنَّ خبر غير الرّسول لا يفيد العلم اليقيني الذي كلامنا فيه لعدم الوثوق بعصمته عن الخطأ، وإنّما يجب عليهم العمل بمقتضاه لأنَّه يكفي فيه الظنّ وعلمهم أقوى منه لأنَّه تقليد واعتقاد جازم، ألا ترى أنَّ كثيراً من الفقهاء قالوا بوجوب الصَّيام على من اعتقد أنَّ غداً من رمضان حسب معرفته بالحساب، أو أخبره فاسق برؤية الهلال، وكيف يكون الإلهام أضعف من الظنّ الحاصل بالحساب أو إخبار الفاسق؟ وقد عدَّ الإلهام من العلم الدني الفائض من جناب قدس خلاق الكائنات على القلوب المشرقة بأنوار التجلّيات حتّى كاد أن ينسلخ أصحابها عن طور المادّة فيكون إنساناً

24<sup>(1)</sup> أي فما وجب على مقلِّد المجتهد في الأحكام الظَّاهرة، من الاتِّباع والعمل بقوله من غير طلب دليل وبلا نكير، يجب على المرید والمسترشد في حقِّ شيخه ومرشده من السُّلوك والافتقار والإطاعة له، إذ المشائخ في الطريق الكاملون المكملون مجتهدون في الأحكام الباطنة مثلهم . وكما لا يجوز للمجتهد تقليد مجتهد آخر فلا يجوز للمجتهد من مشائخ الطريقة العارفين بضروريَّات الدِّين الرّاسخين في السُّلوك، كما اقتضاه الشريعة والطريقة والحقيقة، تقليد غيره . واعرف ما قلنا ممَّا جرى بين موسى وخضر، على نبينا وعلى آله وعليهما وعلى جميع الأنبياء الصّلاة والسّلام كما نطق به الكتاب، صد درستي در شكست خضرست . منه .

بالصَّوْرَةِ وَمَلَكًا بِالسَّيْرِ وَهُمْ مِنَ الْعِبَادِ الَّذِينَ قَالَ تَعَالَى فِي شَأْنِ  
 بَعْضِهِمْ: ﴿وَعَلَّمَ مِثْلَهُ مِنَ لَدُنَّا عَمَلًا نَعْمَ رَبُّمَا يَحْصِلُ مِنْ بَعْضِهِمْ عَمَلٌ  
 مُخَالَفٌ بظَاهِرِهِ لظَاهِرِ الشَّرِيعَةِ فَيُنْكَرُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْحَاكِمِينَ  
 بظَاهِرِهَا دَعْمًا لِلدِّينِ الْمُبِينِ وَصِيَانَةً لِحُوزَةِ الْإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ، وَهَذَا  
 الْمُنْكَرُ مَثَابٌ فِي إِنْكَارِهِ فَإِنَّهُ غَايَةُ مُسْتَطَاعَةٍ فِي إِقَامَةِ الْأَحْكَامِ  
 وَمُمَثِّلٌ بِإِنْكَارِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَإِنْ تَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ  
 وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ، كَمَا أَنْكَرَ سَيِّدُنَا مُوسَى عَلَى  
 سَيِّدِنَا الْخَضِرِ عَلَى نَبِيِّنَا وَعَلَيْهِمَا السَّلَامُ، مَعَ أَنَّهُ فِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا  
 عَمِلَ بِمَا يُوَافِقُ أَمْرَهُ تَعَالَى وَرِضَاهُ. وَمَنْ عِلْمُ الْحَقِيقَةِ لَمْ يَنْكَرْ تِلْكَ  
 الْأَعْمَالُ لَكِنْ يَخْتَصُّ بِعِلْمِهَا مَنْ خَصَّهُ اللَّهُ بِهِ دُونَ غَيْرِهِ، فَيَجِبُ عَلَى  
 الْأَوَّلِ الْعَمَلُ بِمُقْتَضَاهُ دُونَ الثَّانِي بَلْ وَيَجِبُ عَلَيْهِ إِنْكَارُهُ، أَلَا تَرَى أَنَّ  
 الْحَاكِمَ يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَعْمَلَ بِعِلْمِهِ فِي فَصْلِ الْخُصُومَاتِ، وَإِنْ لَمْ  
 يُوَافِقْهُ الظَّاهِرُ، وَالشَّخْصُ الظَّافِرُ بِحَقِّهِ يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَأْخُذَ حَقَّهُ ظَفَرًا  
 لِعِلْمِهِ بِاسْتِحْقَاقِهِ وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ لِمَنْ وَكَلَهُ فِيهِ، وَإِذَا ادَّعَى عَلَيْكَ مَدَّعٍ  
 مَبْطُلٌ شَيْئًا وَأَثَبْتَهُ بِالْبَيِّنَةِ يَحْكُمُ الْقَاضِي بِاسْتِحْقَاقِهِ لَهُ مَعَ أَنَّهُ يَجُوزُ  
 لَكَ أَنْ تَمْنَعَ ذَلِكَ عَنْهُ أَوْ تَسْرِقَهُ عَنْهُ إِذَا أَخَذَهُ، وَإِذَا وَهَبَ رَجُلٌ خَبْرًا  
 مَسْمُومًا لَجَائِعٍ جَاهِلٍ فَيَجِبُ عَلَيْكَ أَخْذُهُ وَإِتْلَافُهُ، وَيَجِبُ عَلَى حَاكِمِ  
 الشَّرْعِ تَغْرِيمُكَ وَتَأْدِيبُكَ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ. وَمِنْ قَوَاعِدِ الشَّرِيعَةِ الْمُطَهَّرَةِ  
 سَدُّ الدَّرَائِعِ وَدَفْعُ الْأَفْسَادِ بِالْفَاسِدِ وَنَحْنُ، وَإِنْ لَمْ نَعْلَمْ حَقِيقَةَ  
 الشَّرِيعَةِ وَالْأَصُولِ الَّتِي عَمِلَ بِهَا سَيِّدُنَا الْخَضِرُ عَلَيْهِ السَّلَامُ، لَكِنْ  
 نَقْدِرُ أَنْ نَطْبِقَ عَمَلَهُ عَلَى قَوَاعِدِنَا كَمَا قَرَّرَهُ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ، وَمَعَ  
 ذَلِكَ فَقَدْ بَيَّنَّا أَنَّ الْحَاكِمَ بِالشَّرْعِ الَّذِي رَأَى الْعَمَلَ مِنْ ذَلِكَ الْمُلْهِمِ  
 مُخَالَفًا لظَاهِرِ الشَّرْعِ الْأَقْوَمِ يَجُوزُ بَلْ يَجِبُ عَلَيْهِ إِنْكَارُهُ، وَهُوَ فَائِزٌ  
 بِإِنْكَارِهِ صِيَانَةً لِلدِّينِ فَوْزًا عَظِيمًا، وَإِنْ كَانَ الْمُلْهِمُ نَالَ رَتْبَةَ سَنِيَّةٍ  
 وَمَقَامًا كَرِيمًا، فَالْمُؤْمِنُ بِخَيْرٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ.

## الجفنة الثانية

بنظر فيه لحكم يوصل	دليلنا ما يمكن التوصل
فقد يقابله الأمانة	يختص بالجازم ذاك تارة
إن لم يكن كذا فذا عقلي	موكول نقل منه ذا نقلي

=====

=====

## (الجفنة الثانية)

### في الدليل وأقسامه

(دليلنا) معاشر الأصوليين (ما ) أي مفهوم مفرد أو مركب (يمكن التوصل) أي الوصول بكلفة واعتماد (ب) سبب (نظر فيه لحكم) أي إلى حكم مطلوب (يحصل) به. فإن كان مفرداً فالنظر فيه بمعنى أخذ أحواله المناسبة للمقام وضمها إليه حسب الأصول، كأن تقول: العالم متغير وكل متغير حادث لينتج أن العالم حادث. وإن كان مركباً كالعالم مع التغير والحدوث فالنظر فيه عبارة عن ترتيبه فقط، وذلك الحكم يعم تارة الجازم وغيره و(يختص بالجازم ذاك) الحكم (تارة) أخرى فالدليل قد يشمل البرهان وغيره فلا يقابله الأمانة و(قد) يختص بالبرهان (فيقابلة الأمانة) وهي الدليل المتوصل به إلى حكم غير جازم ثم ما هو (موكول) إلى (النقل) وموقوف عليه بجميع مقدماته أو بعضها (منه) أي من الدليل (ذا نقلي) كأن يقال الصلاة مفروضة وكل مفروض يجب فيه النية و(إن لم يكن) الدليل (كذا) أي موكولاً إلى النقل بشيء منها (فذا) دليل (عقلي) كأن يقال: العالم ممكن وكل ممكن محتاج إلى مؤثر. ثم في إفادة النقلي للقطع بالمطلوب خلاف

بأن أعانت ذلك القرائن  
ليس له سوى شجاع النقل  
ليس سوى العقل له شيء

وتارة القطع منه كائن  
ومستوى الجنسين عند  
وما عليه النقل قد توقفا

=====

قيل يفيد مطلقاً ونسب إلى الحشوية، وقيل لا يفيد مطلقاً  
لاحتماله لمعان لا يعلم أي منها مراد. وفصل قوم وقالوا إن قارئته  
القرائن المفيدة للقطع به أفاده وإلا فلا، وذلك ما أفاده الناظم بقوله  
(وتارة القطع) بالمطلوب (منه) أي من الدليل الثقلي (كائن). بأن  
أعانت ذلك) الدليل (القرائن) المعينة للمراد كما في أدلة وجوب  
الصلاة فإن الصحابة علموا معانيها المرادة بمعونة القرائن المشاهدة  
لهم، ونحن علمناها بالنقل (و) كل حكم (مستوي الجنسين) أي  
الجانبيين (عند العقل. ليس له) مصارع يصرعه (سوى شجاع) دليل  
(النقل. وما) أي وكل حكم (عليه النقل قد توقفا) كوجود الباري  
تعالى وحياته وعلمه ورسالة الرسل وصدقهم في التبليغ (ليس  
سوى) دليل (العقل له) أي لإثباته (شيء كفى) إذ لو استدلل عليه  
بالدليل الثقلي لدار وما عداه يثبت بهما...

### الجفنة الثالثة

وإن يكن فيما سيئاتنا غنى	بالحكم للعقل هناك ناغنا
أنواع الإدراك لنا تزداد	لإن من أنواع ما أفادوا
وُجُوبٌ، استحالةٌ، جَوَازٌ	لحكمه عن غيره امتيازٌ
فوسمه بواجب قد ذكرنا	ما لم يكن عدمه تُصوِّرا
تصوِّر فذاك مُستحيل	ما لم يكن لكونه سبيلٌ
فالوسمُ بالجائز قد أتاه	وما استوت في العقل كفتاه

=====

=====

### (الجفنة الثالثة) في الأحكام العقلية

(بالحكم للعقل) أي بحكمه وأقسامه (هناك ناغنا) أمر مخاطبه بالمنافاة وهي المكاملة الحلوة الطيبة مع القرناء (وإن يكن في ما سيأتينا) في الجفنة الخامسة من المشرعة الثالثة (غنى) لنا عن البحث هنا (لأن من أنواع ما أفادوا. أنواع الإدراك لنا تزداد) فأجابه المخاطب وقال: (لحكمه) أي العقل (عن غيره امتياز) لأنه حكم بالنظر إلى المفهوم من حيث هو هو، وهو ثلاثة (وجوب) و(استحالة) و(جواز) ف(ما لم يكن عدمه تصوِّرا) كوجود الواجب وفردية الثلاثة وزوجية الأربعة (فاسمه بواجب قد ذكرنا) و(ما لم يكن لكونه) أي لوجوده (سبيل تصور) كجمع التقيضين ورفعهما واللاشيء وزوجية الثلاثة وفردية الأربعة (فذاك مستحيل. وما استوت في العقل كفتاه) أي وجوده وعدمه (فالوسم) والاسم (بالجائز) والممكن الخاص (قد أتاه) فهذه أنواع ثلاث (ومقتضي ذاتِ هذه الأنواع) الثلاث أي لوازم ذاتها (ما انفك

ما انفك عن تيكّ بلا نزاع  
فاثبت على عدم الانقلاب

ومقتضى ذاتِ هذه الأنواع  
ديناً كهذه على الحساب

=====

عن تيكّ) الأنواع(بلا نزاع) وإلّا لارتفع ملزومها وهو الواجب  
والممتنع والممكن فيلزم الانقلاب وهو ممتنع، وعليه ما اشتهر من  
أنّ الانقلاب مستحيل، لا ما توهم من تبدّل الصّفات والأعراض مع  
بقاء المادّة كانقلاب التّراب ذهباً والحيوان ملحاً والعصا حيّةً إلى غير  
ذلك من خوارق العادات لا خوارق العقليّات. وقوله (ديناً) منصوب  
بفعل مقدّر أي لازم ديناً غير منقلب وغير متبدّل (كهذه) الأنواع  
الثّلاثة الثّابتة (على الحساب) تستعمل لتقرير الشّيء وتقييده  
بالأصول المتّبعة (وأثبت على عدم الانقلاب) واستقم على منهج  
الحقّ والصّواب حتّى يفيض عليك الملك الوهاب فيض القبول يوم  
المآب، ثبتنا الله على الحقّ والحقيقة وأتمّ لنا نور رحمته حتّى نسلك  
في سواء الطّريقة بمثّه ورحمته.



(هذه هي المشرعة السادسة)

(الجفنة الأولى منها)

تصوّر الوجود ذو الجلاء يأتيك، بل وأبطن الأشياء

=====

هذه هي المشرعة السادسة

في الأمور العامّة

وهي ما لا يختصّ بقسم من الأقسام الثلاثة للموجود أعني الواجب والجوهر والعرض سواء شمل جميعها كالوجود والوحدة فإنّ كل موجود، وإن كان كثيراً، فله وحدة ما باعتبار، وكالماهية بمعنى ما به الشيء هو هو، والتشخيص فإيهما تشملان الجواهر والأعراض، والواجب تعالى عند القائلين بأنّ له ماهية مغايرة لوجوده وتشخيصاً مغايراً لماهيته، أو شمل إثنين منهما كالإمكان الخاصّ والحدوث والوجوب بالغير والمعلوليّة والكثرة، فنحو القدم والعدم والامتناع والوجوب الذاتيين ليس منها وإئما يبحث عنه بالتبع، وقيل إنّها ما يشمل الأقسام الثلاثة بنفسها أو مع مقابلها فدخوله فيها واضح والبحث عنه بالذات. هذا وقدّمها على سائر المباحث لكونها كالمبادئ لها، وقدّم بحث الوجود لشرفه فقال:

الجفنة الأولى منها

في تصوّر الوجود وزيادته على الماهية وعينيّته لها واشتراكه معنىً أو لفظاً. أمّا تصوّره ففيه مذاهب: الأوّل أنّه ضروري كما أفاده بقوله (تصور الوجود ذو الجلاء) والوضوح بحيث (يأتيك) بدون تجشّم كسب كسائر

=====

=====

الوجدانيّات فتعريفه بأنّه الكون أو التَّحقّق أو الشَّيْئِيَّة لفظي،  
والبداهة إنّما تغني عن التَّعريف الحقيقي، وقد ينبّه عليها بأنّها نجزم  
بالحمليّة المردّدة المحمول الحاكمة بأن الشَّيء إما موجود أو معدوم  
بداهة، ولو كان تصوّره نظريّاً لم يحصل الجزم كذلك لاحتياج  
التَّصديق إلى تصوّرات الطّرفين والنّسبة. فإن قلت إن استدلت  
ببداهته مع جميع ما لا بدّ له منه من التّصوّرات فمصادرة، أو ببداهته  
بعدها فلا يتمّ التّقريب لجواز أن تكون حاصلة بالنّظر قلنا نخtar الأوّل  
ولا مصادرة لأنّ بديهة التّصديق، وإن كانت موقوفة على بديهة  
التّصوّرات، لكن ليس المقصود هنا الاستدلال ببداهته على بداهتها،  
بل الاستدلال بالعلم ببديهته على العلم ببديهة تصوّر الوجود ولا  
مصادرة فيه. ولو نبّهنا على بداهته بأنّ علم كل أحد بأنّه موجود  
ضروري، ولا شك أنّ هذا العلم موقوف على تصوّر الأطراف ولو لم  
يكن تصوّرها بديهيّاً لما حصل ذلك العلم، لكان أسلم.

الثّاني أنّه كسبي وما ذكر تعاريف حقيقة له. والثّالث أنّه لا يتصوّر  
أصلاً لا بداهة ولا اكتساباً كما أفاده بقوله (بل وأبطن الأشياء) وقد  
يحتجّ عليه بأنّ تصوّره إنّما يكون بتميّزه عن غيره، ومعنى التّميّز أنّه  
ليس غيره ومعنى أنّه ليس غيره سلب مخصوص فيتوقّف تعقّله  
على تعقّل السّلب المطلق الذي هو عدم مطلق لا يعقل إلا بعد  
تعقّل الوجود المطلق فيدور، ويجاب بأنّ تصوّره بتميّزه عن غيره في  
نفس الأمر، لا بالعلم بتميّزه حتّى يجب تعقّل السّلب ويفضي إلى  
الدّور. وأمّا زيادته على الماهيّة وعينيّته لها واشتراكه معنى أو لفظاً  
ففيها مذاهب (و) المذهب الأوّل ما عليه جمهور المتكلّمين من أنّه  
(زائد) عليها في الواجب والممكن لكن لا في الخارج لأنّ الوجود  
ليس أمراً موجوداً في الخارج بل (في ذهننا) وأنّه (مشترك

معنى) وله مفهوم واحد يعمّ وجود الواجب والجوهر والعرض فهو حقيقة واحدة تختلف بالقيود والإضافات فوجود الواجب هو كونه في الأعيان كما أنّ وجود الإنسان كذلك (وبالتنبية) عليه (ذلك) المذكور من الزيادة على الماهية والاشتراك المعنوي (مدرك) لا بالاستدلال عليه، وكلّ ما يعرض في سياق الاستدلال ليس بدليل حقيقة بل تنبيه في صورة الدليل. والتنبيه على اشتراكه بوجوه الأول أنّا نجزم بوجود أشياء مع التردّد في خصوصيّاتها فإنّنا إذا نظرنا إلى شبح ورأيناه من بعيد جزمنا بوجوده، ولو تردّدنا في أنّه حجر أو نبات أو إنسان أو غيرها من الموجودات، والمجزوم به الباقي مع التردّد مشترك. الثاني أنّ الوجود مقابل للعدم وللعدم معنى واحد، فإذا حصرنا مفهومًا بينهما وقلنا هو إما موجود أو معدوم فقد تمّ الحصر، ولو كان للوجود معان لم يتم إذ أيّ معنى منها أريد بقي غيره واسطة بينه وبين المعدوم. الثالث إنّنا نقسّم الوجود تقسيمًا عقليًا إلى وجود الواجب والممكن ومورد القسمة العقلية يجب أن يكون مشتركًا معنويًا. وأمّا على زيادته على الماهية الممكنة فوجوه: منها أنّ الماهية، من حيث هي، تقبل العدم وإلا ارتفع الإمكان عنها ولو لم يكن زائدًا لم تقبله. ومنها أنّا نعقل الماهية الممكنة مع التردّد في وجودها فلا يكون الوجود نفسها ولا جزء منها. ومنها أنّه لو كان نفسها لما أفاد حمله عليها.

وأما التنبية على زيادته على ماهية الواجب فلوجوه أيضاً الأول إنّّه لو لم يكن زائدًا عليها بل وجودًا مجرّدًا قائمًا بذاته هو عين ماهيته فتجرّده وقيامه بذاته إمّا لذاته فيكون كل وجود مجرّدًا ويلزم أن يكون وجود الممكن مجرّدًا قائمًا بذاته أيضًا وهو باطل، وإمّا لغيره فيكون تجرّد وجود الواجب لعلّة منفصلة فلا يكون الواجب واجبًا لاحتياجه في تجرّده وقيامه

للعلماء بينهم تقاض

حقيقة الحق وجود خاص

بنفسه، يقوم مستديماً

وقد غدا لغيره مقيماً

=====

بذاته إلى غيره. الثاني أنّ وجود الواجب مبدأ للممكنات فلو كان هو الوجود المجرد فالمبدأ لها إما الوجود وحده أو مع قيد التجرد، والأول يقتضي أنّ يكون كل وجود مبدأً له فيكون كل شيء مبدأً لكل شيء وبطلانه أظهر من أنّ يخفي. والثاني يقتضي أنّ يكون التجرد، وهو عدم العروض للماهية، جزءاً من مبدأ الوجود وأنه محال بداهة، ومؤدّ إلى انسداد باب إثبات الصانع لألّه لما جاز أنّ يكون المركّب من العدم موجداً مع كونه معدوماً جاز أنّ يكون العدم الصرف أيضاً موجداً لأنّ المانع واحد وهو كونه معدوماً فإذا لم يكن في التركيب مانعاً لم يكن وحده أيضاً مانعاً. والجواب أنّه ليس النزاع في الوجود المشترك بل في وجوده الخاص المخالف لسائر الوجودات الخاصة في الماهية، ولا يلزم من ذلك أن يكون سائر الوجودات المخالفة له في الماهية مجردة ومبدأ للممكنات، وإلّا يلزم هذا لو كانت متساوية في الماهية مع وجود الباري وإذ ليس فليس.

والمذهب الثاني ما ذهب إليه الحكماء وطائفة من محقّقي المتكلّمين، وإن أسنده النّظام إلى الحكماء فقط، من أنّه مشترك لفظي بين وجود الواجب ووجود الممكن، وعين الماهية في الواجب، وزائد في الممكن كما قال (للحكماء بينهم تقاض) أي اشتراك في قصة معتقدة لهم وهي أنّ (حقيقة الحق) تعالى وتقدس (وجود خاص) وهو (بنفسه يقوم) أي قائم بذاته غير مفتقر إلى غيره (مستديماً) أي دائماً باقياً إلى الأبد كما كان في الأزل لم يتغيّر ولم يتبدّل (وقد غدا) صار (لغيره) من الوجودات (مقيماً) فله الخلق والأمر فتبارك الله أحسن الخالقين.

وتفصيل ذلك كما في الجلال، إن العقل ينتزع من الماهيات الموجودة

وجود ما سواه، بل مخالفاً

ولم يكن وجوده مؤالفاً

فقوله عليهما تشكيك

في عارض الكون له شريك

=====

في بادئ النظر أمراً يشترك فيه الجميع وبه يمتاز عن  
المعدومات وهو الوجود المطلق، وإثماً يتخصّص في الممكنات  
بالإضافة إلى الماهية التي ينتزع منها كوجود زيد ووجود عمرو،  
والبرهان القاطع دالٌّ على أنّ كونها بتلك الحيثية باستنادها إلى وجود  
الحقّ تعالى وتقدّس، وأمّا وجود الحقّ فتخصّصه بسلب الإضافة إلى  
غيره فليس له حصّة منه بل ذاته تقوم مقام الحصّة في كونه مبدأ  
الآثار الخارجية نظير ما يقال إن ذاته تعالى قائم مقام العلم في  
كونه مبدأً للانكشاف وكذا في سائر الصفات. فإنّ قلت: إن أريد  
بالوجود المعنى المشترك البديهي فلا شكّ في أنّه ليس عين الواجب  
ولا عين شيء من الموجودات، وإن أريد به معنى آخر اصطلاحاً  
على تسميته بالوجود فيكون النزاع لفظياً. قلت المراد به مبدأ انتزاع  
هذا المفهوم البديهي وهو مبدأ الأثر وهو في الواجب تعالى ذاته بذاته  
وفي الممكنات أثر الفاعل.

(ولم يكن وجوده) بمعنى مبدأ الأثر الذي هو عين ذاته عند  
الحكماء حقيقة (مؤالفاً) وممثلاً (وجود ما سواه) وإن كانا متشاركين  
في مطلق الوجود بمعنى مطلق مبدأ الأثر (بل) كان وجوده أمراً  
(مخالفاً) في الحقيقة لوجود ما سواه فإنّ وجوده عين ذات الواجب  
فهو واجب وقائم بنفسه مستغن عما سواه، ووجود ما سواه زائد  
على الماهيات الممكنة وممكن وقائم بالغير مفتقر إلى الغير، مع أنّ  
وجود الواجب بمعنى مبدأ الأثر (في عارض) هو (الكون) المطلق  
بمعنى مطلق مبدأ الآثار (له) أي لوجود ما سواه (شريك فقوله) أي  
حمل الكون المطلق بذلك المعنى وهو مطلق مبدأ الآثار (عليهما)  
قول (تشكيك) أي حمل ملتبس بالتشكيك، فإنّ حمله على وجود  
الحقّ أولى من حمله على سائر الموجودات الخاصة لأنّ الأوّل مبدأ  
الأثر

=====

=====

بالذات. والثاني مبدأ له بانتسابه إلى ذات الباري وبيان معناه ومخالفته لها في الحقيقة، وإن كانا مشتركين في عارض الكون المطلق، اندفعت الإيرادات الموردة هنا: منها أن المفهوم من الوجود هو الكون والتبوت وهو أمر انتزاعي فكيف يعقل قيامه بنفسه؟ ومنها أن الكون بديهي فكيف يكون عين حقيقته تعالى المتعذرة الاكتناه أو متعسّرتة؟ ومنها أن الكون حقيقة واحدة موجودة في كل من الواجب والممكن فكيف يختص وجود الواجب بقيامه بنفسه وإقامته لغيره؟ ومنها أن التجرد عن المادة والقيام بالنفس لو كان لذات الوجود لزم أن يكون وجود الممكن مجرداً عن المادة وقائماً بنفسه أيضاً، ولو كان لأمر منفصل لزم احتياج وجود الواجب في تجرده إلى غيره.

فإن قلت على مذهب جمهور المتكلمين أيضاً لما كانت الذات علّة للوجود يكون ذاته بذاته مبدءاً لانتزاع ذلك المفهوم فلا يبقى النزاع بين الفريقين. قلت إن أردتم بكون الذات علّة للوجود كونها علّة قابلة فمسلّم، لكن لا يلزم منه كونها بذاتها مبدأ لانتزاع ذلك المفهوم، وإن أردتم كونها علّة فاعلة فهو باطل، فإنّه قد استدلّ القائلون بالعينية على بطلان هذا المذهب بأن الذات -الذي تدعون أنّها علّة ومبدأ الأثر- إمّا أن لا تكون موجودة مطلقاً فيلزم أن تكون العلّة الموجدّة التي هي مبدأ الأثر معدومة في مرتبة الإيجاد وهو باطل بداهة وإلا لانسدّ باب إثبات الصّانع، وإمّا أن تكون موجودة بوجود هو عينها فيلزم أن يكون بعض أفراد الوجود عين الذات على تقدير أن يكون كل وجود زائداً كما هو مذهبهم فيلزم التناقض، وإمّا أن تكون موجودة بوجود زائد فننقل الكلام إلى ذلك الوجود ويلزم الدور والتسلسل ولو لم يكن بين الفريقين نزاع لما استدلّ الفريق الأوّل على بطلان مذهب الفريق الثاني هذا.

=====

=====

فإن قلت: إذا كان معنى الموجود ما قام به الوجود، لم يكن نفس الوجود موجوداً لاستحالة قيام الشيء بنفسه حقيقة وإلا كان تابعاً ومتبوعاً لنفسه وهذا فاسد، بل يكون موجوداً بسبب عروض حصته من الوجود المطلق فلا يكون بينه وبين الممكنات فرق، وإن كان معناه ما هو أعم من أن يكون نفس الوجود كان الوجودات العارضة أيضاً موجودة إذ لا فرق بين الوجودات كلها في كونه وجوداً. قلت معنى الموجود ما قام به الوجود أعم من أن يكون قياماً حقيقياً على نحو قيام الوصف بالموصوف كما في الممكنات، أو على طريق قيام ذات الشيء بذاته الذي حاصله عدم القيام بغيره، وكون إطلاق القيام على هذا المعنى مجازاً لا يستلزم كون إطلاق الموجود عليه مجازاً، ولو فرض كونه مجازاً فهم لا يتحاشون عن ذلك فقد قال الشيخان أبو نصر وأبو عليّ إذا قلنا واجب الوجود موجود فهو لفظ مجاز، ومعناه أنه يجب وجوده لا أنه شيء قام به الوجود إما باقتضائه أو باقتضاء غيره. وحاصله أن صدق الموضوع قد يكون بسبب اتّصاف الموضوع بمبدأ اشتقاق المحمول كما في الشمس مضيئة، وقد يكون بخصوصية ذات الموضوع كما في قولنا الضوء مضيء فإنّ الضوء مضيء بذاته لا باتّصافه بضوء آخر، وعلى هذا المنهاج قولنا الممكن موجود بمعنى كائن في الأعيان بسبب اتّصافه بحصته من الكون مكتسبة من الفاعل وإذا قلنا الواجب موجود فليس صدقه بسبب اتّصافه بحصة من الكون أيضاً كما زعمه المتكلمون بل بخصوصية الواجب من حيث هي هي، فالوجود الذي تضمّنه المحمول عين ذات الواجب ومنتزع عنها كما في الضوء مضيء، بخلاف قولنا الممكن موجود فإنّه من قبيل الشمس مضيئة. وإذا لم يكن

=====

هناك حصّة من الكون زائدة على ذات الواجب في الواقع فالوجود الذي تضمّنه المحمول على الواجب ينصرف من معنى الكون إلى معنى مبدأ الآثار الخارجيّة الصادق في الواقع على ذات الواجب وعلى الأكوان المخصوصة القائمة بالممكنات.

فقد اتّضح أنّ انتزاع الوجود المطلق بمعنى الكون في الأعيان يدور على معنى مبدأ الآثار الخارجيّة وجوداً وعدماً، ضرورة أنّه مهما وجد هذا المعنى ينتزع العقل منه الوجود المطلق، ومهما لم يوجد فيه كما في المعدومات لم ينتزع، فإن كان مبدأ الآثار عين الدّات انتزعه من مجرّد الدّات، وإن كان وصفاً زائداً على الدّات انتزعه من الدّات المأخوذة مع ذلك الوصف لا من مجرّد الدّات، فالحكماء وطائفة من المحقّقين يقولون بأن مبدأ الانتزاع الذي هو مبدأ الآثار الخارجيّة عين ذات الواجب لا وصف زائد عليه، والمتكلّمون يقولون إنّ ذلك المبدأ وصف زائد عليه لا عين الدّات في الواجب تعالى كما في الممكنات فعلى هذا التّحرير يكون التّزاع بين الفريقين معنويّاً، هذا ما أفاده المحقّق المعنوي مولانا إسماعيل الكلبيوي عليه رحمة الملك الجليل القوي.

المذهب الثالث ما ذهب إليه الشّيخ أبو الحسن الأشعري وهو أنّ الوجود مشترك لفظي بين معانٍ متغايرة وأنّه عين الماهيّة في الواجب والممكن كما قال (وقول نفسيّته) أي عينيّة الوجود للماهيّات مطلقاً، ويلزم منها القول بكونه مشتركاً لفظيّاً (قد وردا) من الشّيخ أبي الحسن الأشعري مستدلاً بوجه: الأوّل أنّ الماهيّة من حيث هي هي غير موجودة فكانت معدومة، فيلزم من انضمام الوجود إليها على تقدير زيادته اتّصاف المعدوم



=====

=====

بالموجود وأنه تناقض. ورد بالنقض بجميع الأعراض الواردة على معروضها، وبالحل وهو أن الماهية من حيث هي ليست موجودة ولا معدومة، يعني أنها ليست عين الوجود ولا العدم وليس شيء منهما داخلاً فيها بل كل منهما زائد عليها، فإذا اعتبر معها الوجود كانت موجودة أو العدم كانت معدومة.

وخلاصته أن الوجود ينضم إلى الماهية وحدها لا إلى الماهية المأخوذة مع العدم حتى يلزم التناقض أو مع الوجود حتى يلزم كونها موجودة قبل وجودها. الثاني: إن قيام الصفة التبتية بالشئ فرع وجوده في نفسه ضرورة، فلو كان الوجود صفة قائمة بالماهية يلزم أن يكون لها وجود قبل الوجود فيلزم كون الشئ موجوداً مرتين، وتقدم الشئ على نفسه إن اتحد الوجودان، والتسلسل إن اختلفا. والجواب: إن الضرورة حاکمة بأن كل صفة موجودة في الخارج فإن قيامها بالموصوف فرع وجوده، وليس الوجود كذلك، بل امتيازته عن معروضه إنما هو في العقل فقط. الثالث: إنه لو كان زائداً لكان له وجودٌ فيلزم التسلسل، والجواب: المنع لجواز كونه من المعقولات الثانية فلا يكون موجوداً بل معدوماً ولا استحالة في اتصاف الشئ بنقيضه اشتقاقاً إنما المستحيل اتصافه به مواطأة، ولو سلم كونه موجوداً فلا يلزم التسلسل لجواز أن يكون وجود الوجود نفسه بمعنى أن الثمرة التي تربت على سائر الأشياء لقيام الوجود بها تربت على نفس الوجود من غير قيام وجود آخر به، فإن كل وصف يلحق الغير فهو زائد عليه لكن ثبوته لنفسه ليس أمراً زائداً على نفسه، ألا ترى أن كل مغاير للضوء إنما يكون مضيئاً بسبب قيام الضوء به وأما الضوء فهو مضيئ بذاته لا بضوء آخر.

ولمَّا ورد على الشَّيْخ الأشعري أنَّ الممكن ما يتساوى له الوجود والعدم بالنسبة إلى ماهيَّته من حيث هي هي، ولا يمكن ذلك مع العينيَّة بل لا بدَّ أن يكون كلُّ من الوجود والعدم خارجاً عن الماهيَّة مستفاداً من العلة أجاب عنه بقوله (وذا) أي القول بعينيَّة الوجود للماهيَّة ليس بمعنى أنَّ للماهيَّة هويَّة وللوجود هويَّة والثَّانية عين الأولى، حتى يقال إنَّه يلزم حينئذ أن لا تقبل الماهيَّة الوجود للزوم تعدُّده في شيء واحد، ولا العدم للزوم جمع التقيضين بل ذلك القول (بمعنى أنه ما انفردا كل) من الماهيَّة والوجود (بكون) ووجود (خارجاً) في الأعيان (على حدة) لأنَّ الوجود عنده بمعنى الكون والتَّبوت الاعتباري الانتزاعي فهو من المعقولات الثَّانية، ولا يعقل اتحادها مع الحقيقة العينيَّة فالحاصل أنَّ هناك هويَّة واحدة هي هويَّة الماهيَّة العينيَّة والوجود منتزع منها لا أثر له معها (ففيه) أي في الخارج (أدركا) أي الماهيَّة والوجود (كنفس واحدة) وإنَّما ذهب الأشعري إلى هذا المذهب لإنكاره الوجود الدَّهني فلو كان الوجود صفة زائدة على الذات فإمَّا أن يعرضه في الخارج وهو محال ضرورة أن ثبوت الشَّيء للشَّيء في الخارج فرع وجود المثبت له فيه فيلزم أن يكون موجوداً قبل عروض الوجود عليه فيلزم تقديم الذات على نفسها بالوجود، وإمَّا أن يعرضه في الذهن وهو أيضاً محال إذ ليس للماهيَّات وجود ذهني عنده، فإذا لم يكن عارضاً لها في الخارج ولا في الذَّهن فلا يكون وصفاً زائداً في نفس الأمر فيكون عين الماهيَّة الموجودة. نعم لو قال بالوجود الدَّهني لقال بزيادة الوجود أيضاً فما ذهب إليه متأخرو الأشاعرة من القول بزيادة الوجود على الذات في الكلِّ، مع إنكارهم الوجود الدَّهني، لم يكن على بصيرة منهم. هذا ما أفاده بعض.

وقال شارح المقاصد: إِنَّ ذَلِكَ ليس مبنياً على إنكار الوجود  
الذهني لأنَّ المنكرين له لا ينكرون وجود الأمور الاعتبارية في نفس  
الأمر في ضمن الوجود التعقلي.

فإذا علمت ما تلوناه عليك من عبارات القوم فاستمع لتحقيقات  
تلقيناها من فوائد عوائد الكرام، فنقول وبالله التوفيق والاعتصام:  
شاع الخلاف في زيادة الوجود وعينيته ولم يحرر محل النزاع فتارةً  
يبدو أن محله هو الوجود بمعنى الكون الاعتباري، وتارةً يظهر أن  
المراد به مبدأ الآثار، وإذا دقت النظر وجدت أنه لا يجوز جعله  
الكون الاعتباري لأنَّ زيادته على كل شيء واجباً أو غيره ضروري،  
وكيف يكون الأمر الاعتباري عيناً أو جزء لحقيقة عينية، ولا معنى  
لحملة في قول القائلين بالزيادة على الأمر الاعتباري، وفي قول  
القائلين بالعينية على مبدأ الآثار، لأنه يكون الخلاف حينئذٍ لفظياً ولا  
مجال للاعتقاد باستمرار العلماء الأمجاد على النزاع اللفظي، وإن  
جعلته في نزاع الحكماء وجمهور المتكلمين بمعنى مبدأ الآثار حتى  
يكون النزاع معنويّاً، كما نقلناه سابقاً، يحصل التشبُّت في فصل  
مذهب الأشعري عنهم مع أن الظاهر من مذهب الأشعري أنه أراد  
بالوجود الكون والوجود الاعتباري لا غير. فالحق كما أفاده بعض أهل  
التحقيق أن هذا الخلاف خلاف معنوي وهو الذي وقع بين الحكماء  
الإشراقيين والمشائين في زيادة الوجود على الماهيات وعينيته، بعد  
أن اتفقوا على أن وجود الواجب عين ذاته وكذا تعينه، وقرروا أن  
الحق تعالى وتقدس واحد حقيقي لا تكثر فيه قطعاً، ولذا أنكروا  
زيادة الصفات الذاتية على ذاته العلية وادَّعوا أن كل أثر ينشأ من  
الصفات على تقدير زيادتها ينشأ من نفس الذات. وقال ذلك المحقق  
ما نصّه: «لا ستره في أن في عالمنا هذا مبادئ ومظاهر آثار  
نشاهدها

ودلّ البرهان على أنّ مظهريّتها لهذه الآثار ليست من أنفسها بل من غيرها فثبت أنّ هنا مبدأ أثر بنفسه وأنّ الآثار المشاهدة ليست ناشئة من ماهيّات تلك المظاهر كما قال الفارابي: «إنّّه محال أن يكون الذي لا وجود له يلزمه شيء ويتبعه في الوجود، فمحال أن تكون الماهيّة يلزمها شيء حاصل إلّا بعد حصولها». انتهى.

فانتشاء الآثار من الأمور التي بيننا وفي قَبْلنا إنّما هو بعد الجعل. ثم مبدأ الأثر بالغير عند الإشرافيّين هو نفس الماهيّة المجعولة بالجعل البسيط كما مرّ، والوجود المفهوم من الأشياء هو الأمر الاعتباري الانتزاعيّ البديهي عند نظر العقل لا مدخل له في صدور الأثر عندهم أصلاً. وعند المشائيين هو الماهيّة بشرط الوجود الخاص بها فله عندهم مدخل في ذلك، وهو عندهم أمر حقيقي قائم بالأشياء المتقوّم به بعد تمام ماهيّتها الجوهريّة أو العرضيّة، وزائد عليها وقسم ثالث من الممكن إن فسّر العرض بما يحتاج إلى الموضوع ويتقوّم به، وداخل في العرض إن اقتصر في تفسيره على القائم بالموضوع أي سواء كان تقوّم الموضوع به كالوجود أو تقوّم هو بالموضوع بسائر الأعراض العينيّة ولكنّه خارج عن أقسامه المشهورة المسمّاة بالمقولات التسعة. وتفسيره الأوّل هو المشهور بين المشائيين، والثاني هو المفهوم من كلام الشيخ الرّئيس ابن سينا في التّعليقات بما لفظه هذا «وجود الأعراض في أنفسها هو وجودها في موضوعاتها، سوى أنّ العرض الذي هو الوجود، لمّا كان مخالفاً لها لحاجتها إلى الوجود حتى تكون موجودة واستغناء الوجود عن الوجود حتى يكون موجوداً، لم يصحّ أن يقال أنّ وجوده في موضوعه هو وحده في نفسه بمعنى أنّ للوجود وجوداً، كما يكون للبياض وجود، بل بمعنى أنّ وجوده في موضوعه هو نفس وجود موضوعه،

=====

وغيره من الأعراض وجوده في موضوعه هو وجود ذلك الغير». انتهى.

وأقول: لو تأملت وأمعنت النظر وجدت مذهب الإشراقيين في هذا المقام في غاية المتانة فإنّ القول بالشيء لا بدّ أن يكون إمّا من طريق العيان أو البيان بالبرهان. أمّا العيان فظاهر أنّه لا يفي بالقول بهذا الأمر الحقيقي القائم بالأشياء العينية جواهرها وأعراضها كما ذكروا. وأمّا البرهان فهو أيضاً بمعزل من هذا البيان وذلك لأنّ ما يقضي به العقل هو أنّ الممكن بانتسابه المجهول الكيف، باتّفاق الكلّ، إلى علته الثّامة يترتب عليه الآثار، ويصير بحيث ينتزع العقل منه مفهوماً اعتبارياً مسمّى بالكون والوجود وما يرادفه، وليس لنا مجال الحكم بأنّ هذا المفهوم أمر حقيقي يعرضه بسبب ذلك الانتساب عروض سائر العوارض على معروضاتها بانتسابها إلى عللها الثّامة، أو أنّ هذا الانتساب هو الأمر الحقيقي العارض عليه كذلك وأنّه المسمّى بالكون ضرورة أنّ الكون اعتباري محض بخلاف الانتساب، وأنّ المفهوم منه غير المفهوم من الانتساب كما لا يخفى، ولا ما يحوج إلى القول بأمر آخر زائد على نفس ذلك الممكن، وذلك لأنّه كما أنّ الواجب تعالى وتقدّس لا يحتاج في صدور الأثر عنه إلى شيء غير ذاته المقدّسة التي هي بنفسها هي، كذلك الممكن في ظهور الأثر منه لا يحتاج إلى غير ذاته المنتسبة إلى علته الثّامة التي هي بتلك العلة هي، فاسلك سبل السّلام وابتغ الهدى.

ثم كما يطلق لفظ الوجود على ذاته تعالى وتقدّس ولا مشاحة فيه، كذلك لا مشاحة في إطلاقه بطريق الاشتراك اللفظي على سائر مظاهر الآثار من الممكنات أيضاً كما هو المنقول من شيخ الأشاعرة أنّ وجود كل شيء عينه، وإنّ وجّهوا قوله هذا بما ينطبق على مذهب المشائيين، لكنّه ارتكاب

تكلّف من غير حاجة تدعو إليه ولا قضاء من العقل به، بل الحقّ أنّ الوجودات الخاصّة عند الشّرخ هي أنفس حقائق الأشياء المتميّز كلّ منها عن الآخر إمّا بالذّات أو بنحو الانتساب فتأمّل.

وكما أنّ الممكن كما ذكر يصير بحيث ينتزع العقل منه مفهوم الكون كذلّك الواجب تعالى بعدما يلاحظ بما يؤدي إليه البرهان، فهو بذاته بحيث ينتزع منه ذلّك المفهوم، وهذا الكون الاعتباري هو المشترك المعنوي المقول على الوجودات الخاصّة التي هي حقائق الأشياء بالتشكيك. فالوجود كما يطلق على نفس الشيء كذلّك يطلق على المفهوم الاعتباري المنتزع منه، والمناسبة بين كلّ منهما وبين معناه اللغوي غير خافية. وإطلاق لفظ الموجود على الأشياء إمّا هو باعتبار المعنى الثّاني الاعتباري بمعنى ماله الوجود بذلّك المعنى لا ما قام به ذلّك المفهوم فتدبّر.

فقد ظهر ممّا حرّناه لك أنّ مذهب الشّرخ الأشعري، شكر الله سعيه الجميل، هو بعينه مذهب الإشراقيين في أنّ مبدأ الأثر هو نفس الشيء. إمّا بذاته حقيقة كما في الواجب أو بعد انتسابه إلى علته الثّامة تسبّباً عادياً كما في الممكنات من غير مداخلة أمر زائد عليه قائم به في المبدئية، وأنّ ما يظهر من كتب القوم هو أنّ للوجود عند جمهور المتكلّمين مفهوماً واحداً مشتركاً بين الأشياء تكثره وتحصّنه بحسب إضافته إلى شيء شيء، ووجودات الأشياء الخاصّة بها عندهم هي تلك الحصص، ولم ينقل منهم القول بوجود غير هذا فالظاهر أنّ ليس مرادهم به إلّا الأمر الاعتباري الذي سبق منا ذكره، وأنّ مبدأ الأثر عندهم أيضاً هو نفس الشيء بتفصيل ألقيناه إليك، وأنّ تفسيرهم للواجب «بما يقتضي ذاته وجوده» إمّا هو باعتبار هذا الوجود، لأنّه تعالى هو بحيث ينتزع العقل منه ذلّك، بخلاف الممكنات فإنّها

=====

بعللها تصير بهذه الحيثية فانطبق مذهبهم أيضاً في الواجب تعالى بل في الموجودات كلها على مذهب المحققين واندفع عنهم الشبهات والحمد لله على ذلك.

ومما ينبغي التفطن له أنه قد ظهر ممّا تلوناه عليك أنّ القول بمفهوم الكون الانتزاعي فيه تعالى بل وفي سائر الموجودات ليس مبتنياً على الحاجة، بل على أنّ الأمر كذلك في نفسه، فإنّ كون الأشياء بحيث ينتزع منها ذلك أمر واقعي احتيج إليه أو لم يحتج، فاندفع بذلك ما أورده بعض الفضلاء من أن القول بما ذكر في الواجب تعالى، لكونه ممّا لا يحتاج إليه، ارتكاب لما لا ينبغي. وأنت إذا تأملت كلام هذا المحقق يظهر لك جلياً أنّ الخلاف يرجع إلى اعتبار الوجود أمراً حقيقياً وراء الماهية أو إنكاره وجعل الاعتماد على الماهية فقط، وأنّه جعل جمهور المتكلمين موافقين في الحقيقة للشيخ الأشعريّ الموافق للإشراقين التّافين للوجود، وإن كان المشهور والظاهر من عبارات القوم أنّهم مخالفون له، فإذا المتكلّمون وشيخهم الأشعري والإشراقيون في طرف، وهم على أنّه لا وجود زائد على الماهيات مطلقاً وأنّ مبدأ الآثار هو الماهية. والحكماء المشائيون في طرف آخر، وهم على أنّ الوجود أمر حقيقي عرضي أو قسم ثالث من الممكن وزائد على الماهية إلا في الواجب تعالى. قلت ولك، إذا كان لك جرأة أدبية وعزيمة علمية أن تعتبر جمهور المتكلمين مع الحكماء المشائيين في طرف من حيث قولهم بزيادة الوجود على الماهيات كالمشائيين في غير الواجب تعالى وتقدّس، فهم في طرف، والشيخ الأشعري مع الإشراقين في طرف آخر، فاختر ما هو المختار برأيك السديد، واحذر عن الجبانة والتقليد، واطلب العون من المبدئ المعيد.

أى خارجى؁ بعد ذا ذهنى<sup>(25)</sup>

منقسم: حقية عىنى

عن ذىنكم بكونه مجازاً<sup>(26)</sup>

وذاك فى لفظٍ وخطٍّ مازا

=====

### (الجفة الثانية)

فى تقسىم الوجود؁ وىبان الوجود الذهنى؁ وأن لا واسطة بىن  
الموجود والمعدوم؁ ولىس المعدوم شىئاً؁ وىبان الوجود المحمولى  
والرابطى. واعلم

<sup>(25)</sup> لا شك أن النار مثلاً لها وجود به يظهر آثارها من الإضاءة والإحراق؁ وهذا  
الوجود يسمى وجوداً عىنياً وخارجياً وأصلياً؁ وهذا لا نزاع فىه؁ وإنما النزاع فى  
الوجود الذهنى الشبحى الظلى وغير الأصلى الذى لا يترتب علىه الآثار؁ وعلى  
هذا يكون الموجود فى الذهن نفس الماهية التى لا توصف بالوجود الخارجى؁  
والاختلاف بىنهما بالوجود دون الماهية؁ ولذا قال بعض الأفاضل: الأشياء فى  
الخارج أعيان وفى الذهن صور؁ فقد تحرر محل النزاع بحيث لا مربة فىه؁ ولا  
عبرة بما قيل أن تحريره عسىراً جداً . منه .

<sup>(26)</sup> توضىح قوله: ( منقسم ) إلى قوله: ( مجازاً ) : أن الوجود ينقسم  
انقساماً حقيقياً؁ بالإضافة إلى ذات الشىء وحقيقته؁ إلى قسمىن: أحدهما  
عىنى وهو الوجود المتأصل المتفق علىه الذى به تحقق ذات الشىء وحقيقته  
فى الخارج؁ بل نفس تحققها؁ وهو أعلى الوجودات الأربع . والثانى ذهنى وهو  
وجود غير متأصل بمنزلة الظل للجسم يكون المتحقق فى الذهن الصورة  
المطابقة للشىء: بمعنى أنها لو تحققت فى الخارج لكانت ذلك الشىء؁ كما  
أن ظل الجسم لو تجسم لكان ذلك الجسم . وينقسم إلى اللفظى والخطى  
مجازاً من حيث بالإضافة إلى ذات الشىء وحقيقته؁ إذ لىس الموجود فى اللفظ  
والخط من الإنسان الشخص ولا الماهية؁ كما أنه فى الخارج الشخص وفى  
الذهن الماهية؁ بل الوجود فى اللفظ الاسم وفى الخط الصورة المرقومة .  
نعم؁ لو أضيف إلى اللفظ الموضوع بإزائه أو النقش الموضوع بإزائه ذلك  
اللفظ كان وجوداً حقيقياً من قبيل الوجود فى الأعيان . منه .



=====

=====

أَنَّ كُلَّ موجود في الخارج فله وجودات أربعة عند أصحاب الوجود  
الدّهني: الأوّل وجوده العيني وتحقّقه الذي هو تحقق ذاته في الخارج  
ويترتب عليه آثاره الخارجيّة كالإحراق والإضاءة للنار.

الثاني وجوده الدّهني الثّابت في ضمن العلم الذي لا تترتّب عليه  
تلك الآثار. الثّالث وجوده اللفظي كلفظ النار. الرابع وجوده الخطي  
ويشمل نقش حروف الهجاء المعتادة والمجسّمات المصنوعة  
والصّور المأخوذة بجهاز الرّسم أو المنقوشة على الألواح الحجرية  
وغيرها. وكل لاحق منها يدلّ على السّابق فالخطي على اللفظي،  
واللفظي على الدّهني، والدّهني على العيني، لكن دلالة الأخير عقليّة  
لا تختلف قطعاً بخلاف دلالة الأوّلين فيختلف في دلالة الخط كل من  
الدّال والمدلول، وفي دلالة اللفظ نفس الدّال فقط باختلاف الأمم  
في الخط واللغة، والتّغاير بينهما حقيقي إلا في دلالة الوجود الدّهني  
فقد يكون اعتبارياً على ما يفهم مما سيأتي.

وإطلاق الوجود المضاف إلى ذات الشّيء، وحقيقته على الأوّلين  
حقيقي وعلى الآخرين مجازي، وعلى هذا المنوال قال النّاطم  
(منقسم) يعني أن الوجود المحمولي ينقسم إلى أقسام أربعة يطلق  
على كل منها في حد ذاته حقيقة، وأمّا إذا اعتبرناه بالقياس إلى ذات  
الشّيء، وحقيقته فيطلق على قسمين منها حقيقة وعلى القسمين  
الآخرين مجازاً. فأمّا القسم الأوّل من القسمين اللّذين يطلق عليهما  
(حقيقة) فهو وجود (عيني أي خارجي) وهو الوجود الذي به تظهر عن  
الموجود أحكامه المعلومة الثّبوت له وآثاره المطلوبة منه كالإضاءة  
والإحراق للنّار، يسمّى عينيّاً نسبة له إلى العين بمعنى الشّريف كما  
يقال لأشراف البلد الأعيان، وخارجياً لتحقيقه باعتبار الخارج من  
الذهن، ويسمّى أصيلاً أيضاً لكونه ذا أصل وعرق. وأمّا القسم الثّاني

=====

المعتبر (بعد ذا) ك المذكور أولاً فهو وجود (ذهني) ويسمى وجوداً ظلياً لتفرّعه عن الوجود العيني وحكايته له تفرّع الظل عن الشّاحص وحكايته، وإن كان الحاكي هنا لو تحقّق في الخارج لكان عين العين بخلاف الظل. وأمّا القسمان اللذان يطلق عليهما مجازاً فهما ما أفادهما بقوله (وذاك) أي الوجود بالقياس إلى ذات الشّيء وحقيقته في إطلاقه على وجوده (في لفظ وخط مازا) أي تميّز (عن دينكم) الوجودين العيني والذهني (بكونه مجازاً) إذ ليس الموجود لفظاً وخطاً الذات والحقيقة كما فيهما. وإثما قلنا بالقياس إلخ لأنّهما بالقياس إلى نفسيهما حقيقيان كما مرّ آنفاً. وتتبعهما الوجودات الثّلاث الباقية كما لا يخفى، مثلاً: إذا قرأنا سورة الإخلاص فالألفاظ المقرّوءة وجودها العيني، وصورة تلك الألفاظ في الذهن وجودها الذهني، ولفظ سورة الإخلاص وجودها اللفظي، وكتابة ذلك المركّب الإضافي وجودها الخطّي وقس على هذا.

ثم لما آل الكلام إلى الوجود الذهني وكان معترك الآراء تعرّض لبحثه وقال (وجود ما هيئات الأشياء) أي الوجود الذهني بمعنى وجود ما هيئات الأشياء المطابقة لما في الخارج (لا) بمعنى وجود (الشّبح) أي شبحها ومثالها في الذهن (ذا) ك (المتنازع) فيه بين العلماء (كما قد اتضح).

وبيان المقام أنّه لا كلام في أنّ العاقلة عند إدراكها لشيء تحصل لها حالة لم تكن لها قبل، وإثما النزاع في أن إدراكه هل هو بصورة مرتسمة في النّفس كما ذهب إليه القائلون بالوجود الذهني وهم الفلاسفة ومحقّقو المتكلّمين، أو إضافة بينها وبين المعلوم كما اختاره جمهور المتكلّمين، أو صفة ذات إضافة واختارها جماعة من الأشاعرة كما في المواقف أوّل النوع

=====

=====

الثَّانِي من الكيفيّات النَّفسانيّة. ثمَّ اختلف القائلون بالوجود الدّهني فذهب بعضهم إلى أنّ تلك الصّورة الدّهنية عين ما في الخارج والعلم بأية مقولة عين تلك المقولة ولا فرق بينهما إلاّ بالمحلّ واشتهر اسمهم بأهل الحقيقة، وبعضهم إلى أنّه شبح ومثال مناسب له لا مطابق تماماً ويقال لهم أهل الشّبح، فقول النّاطم (ذا المتنازع) يريد به المتنازع فيه بين الفريقين من القائلين بالوجود الدّهني لا بين الحكماء وجمهور المتكلّمين، إذ لا يقولون بالوجود الدّهني لا بمعنى الماهيّات المطابقة ولا بمعنى الشّبح، نعم هنا شيء وهو أنّ المتكلّمين اضطروا أخيراً إلى القول بالصّورة، وإن لم يعترفوا بغير الشّبح والمثال، فعلى هذا يمكن أن يكون مراده أنّ الوجود الدّهني، بمعنى وجود ماهيّات الأشياء المطابقة لما في الخارج لا بمعنى الشّبح، هو المتنازع فيه بين الحكماء والمتكلّمين أي أنّ المتكلّمين كفريق من الحكماء قائلون بالوجود الدّهني بمعنى الشّبح والمثال، ولا ينازعون فيه لاضطرارهم إلى القول به، وإنّما نزاعهم في الوجود الدّهني بمعنى وجود الماهيّات المطابقة لما في الخارج، وحينئذٍ فالحكماء القائلون بالوجود الدّهني بمعنى الماهيّات المطابقة لما في الخارج في جانب من النّزاع، وسائر الحكماء والمتكلّمون القائلون بالوجود الدّهني بمعنى الشّبح والمثال في الجانب الآخر منه.

ثم تعرّض النّاطم لبيان الخلاف ودليل الجانبين بقوله (فمن أولاء) العلماء جمع (مثبت) للوجود الدّهني بمعنى الماهيّات المطابقة وهم أهل الحقيقة (و) منهم جمع (ناف) للوجود الدّهني بالمعنى المارّ، بل قال به بمعنى المثال كأهل الشّبح. ومن لم يقل به وقال بالإضافة كجمهور المتكلّمين، أو بالصّفة ذات بالإضافة كجماعة من الأشاعرة فخارج عن

فَالذَّهْنُ يَتَّصِفُ بِالْأَضْدَادِ  
مَنْ كَانَ صَيَّادًا يَصِيدُ مَا ذَكَرَ  
كَمَثَبَتِي ذَاكُمُ بِالذَّلِيلِ

يَقَالُ حِينَ ذَا الْوَجُودُ بَادٍ  
وَذَاكَ هَادٍ لِقَطِيعٍ مَا حَذَرَ  
بَفَرَقِ ظَلِّي مَعَ الْأَصِيلِي

=====

الفريقين المتنازعين. على ما اشتهر في البين، وأما على ما قد  
اضطروا إليه في العلم بالمعدومات من القول بالوجود الذهني فهم  
مع أهل الشبح ويندرجون في نفاته بالمعنى الأول ومثبته بالمعنى  
الثاني (وما لنا فيه) ذو جهتين لاحتمال أن يكون مجرور اللام اسم  
فاعل من نفى، وأن يكون ضمير المتكلم مع الغير أي وليس لمن  
ينفي الوجود الذهني بالمعنى الأول أو ما لنا معاشر النفاة له بذلك  
المعنى (دليل) على نفيه (شاف) لشكوك الصدر ووافي بيان حقيقة  
الأمر إذ من أقوى وجوهه ما (يقال) دليلاً على نفيه أنه (حين ذا) ك  
(الوجود) الذهني بذلك المعنى (باد) عند الإدراك فإذا أدركنا أشياء  
متضادة كالحرارة والبرودة (فالذهن يتصف) لزوماً (بالأضداد)  
المدركة الموجودة في الذهن بوجودها الذهني المطابق لما في  
الخارج (و) الحال أن (ذاك) الوجه البادي على النفي لا يأنس بالعقل  
ولا يؤنس، وإذا شَبَّهناه تشبيه المعقول بالمحسوس فهو كبقر وحشي  
(هاد) ودليل (لقطيع) من المهى يسير في الفلاة يرتع ويرعى و(ما  
حذر) من صياد في قتله سعى فهو سهل الأخذ و(من كان صياداً)  
مريداً للصَّيد (يصيد ما ذكر) بطلقة (الفرق) بين وجود (ظلي مع)  
الوجود (الأصيلي) ويقول إنَّ وجود الأضداد في الذهن ظلي لا أصيلي  
وبينهما فرق فارق إذ لا يترتب على الوجود الظلي ما يترتب على  
الوجود الأصيلي من الآثار وإنما يلزم ما ذكرتم لو تساويا فيها وترتب  
على كل ما ترتب على الآخر وذلك الصياد (كمثبتي ذاكم) الوجود  
الذهني على الوجه

الْخَلْفُ فِي الْعِلْمِ كَمَا يَأْتِي  
وَنَحْنُ ذَاكِرُونَ مِنْهُ مَجْمَلًا  
أَلَمْ يَكُنْ أَحَدُنَا تَعَقُّلَهُ  
مَعَ صُرْفِ نَفْيِ ذَلِكَ مُحَالًا

مِنْ ذَلِكَ الْخَلْفِ الَّذِي فِيهِ  
وَأُثْبِتُوا ذِهْنِيَّهِمْ مَفْصَلًا  
مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْخَارِجِ  
فَلَوْ عَلَى إِضَافَةٍ يَحَالٌ

=====

الْمَارَّ (بِالدَّلِيلِ) كَمَا يَأْتِي (مِنْ ذَلِكَ الْخَلْفِ الَّذِي فِيهِ) أَيْ فِي  
الْوُجُودِ الذِّهْنِيِّ (فَشَاءَ. الْخَلْفُ فِي الْعِلْمِ كَمَا يَأْتِي) فِي بَحْثِ الْعِلْمِ مِنْ  
الْكَيْفِيَّاتِ التَّفْسَانِيَّةِ مِنْ أَنَّهُ هَلْ هُوَ عَيْنُ الْمَعْلُومِ ذَاتًا أَوْ غَيْرِهِ (نَشَأَ)  
فَمَنْ قَالَ بِالْوُجُودِ الذِّهْنِيِّ بِمَعْنَى وَجُودِ الْمَاهِيَّاتِ الْمَطَابِقَةِ لِمَا فِي  
الْخَارِجِ قَالَ بَانَ الْعِلْمُ وَالْمَعْلُومُ مُتَّحِدَانِ ذَاتًا وَمُتَغَايِرَانِ اعْتِبَارًا، فَإِنَّ  
الْمَوْجُودَ الذِّهْنِيَّ مِنْ حَيْثُ قِيَامُهُ بِالذِّهْنِ مَوْجُودٌ أَصِيلِي كَيْفٍ وَعِلْمٌ  
يَتَرْتَبُ عَلَيْهِ آثَارُ الْعِلْمِ مِنْ كَوْنِ الْمَوْصُوفِ بِهِ عَالَمًا مَثَلًا، وَمِنْ حَيْثُ  
ذَاتُهُ مَعْلُومٌ وَمَوْجُودٌ ظَلِّي لَيْسَ بِمَنْدَرَجٍ تَحْتَ مَقُولَةٍ مِنَ الْمَقُولَاتِ.  
وَمِنْ نَفَاهِ ذَلِكَ الْمَعْنَى قَالَ بِتَغَايِرِهِمَا ذَاتًا أَيْضًا فَإِنَّ الْعِلْمَ حِينَئِذٍ هُوَ  
الشَّيْخُ وَالْمِثَالُ وَالْمَعْلُومُ هُوَ ذُو الشَّيْخِ. هَذَا إِذَا كَانَ النَّافِي قَائِلًا  
بِالْوُجُودِ إِضَافَةً فَالْمَغَايِرَةُ لَيْسَتْ مُحَلًّا لِلْبَحْثِ.

ثُمَّ شَرَعَ فِي ذِكْرِ دَلِيلِ الْمُثْبِتِينَ لِلْوُجُودِ الذِّهْنِيِّ فَقَالَ (و) الْمُثْبِتُونَ  
لِلْوُجُودِ الذِّهْنِيِّ (أُثْبِتُوا ذِهْنِيَّهِمْ) أَيْ الْوُجُودِ الذِّهْنِيِّ الَّذِي ادَّعَوْهُ إِثْبَاتًا  
(مَفْصَلًا) بِوُجُوهٍ عَدِيدَةٍ (وَنَحْنُ ذَاكِرُونَ مِنْهُ) أَيْ مِنْ دَلِيلِ إِثْبَاتِهِ قَدْرًا  
(مَجْمَلًا) غَيْرِ مَفْصَلٍ فَنَقُولُ مُسْتَفْهِمِينَ (مَا لَمْ يَكُنْ فِي الْخَارِجِ  
الْتِّبُوتُ لَهُ. أَلَمْ يَكُنْ أَحَدُنَا تَعَقُّلَهُ) فَتَجَابَ طَبَعًا بِبَلَى فَنَقُولُ لِمَنْ أَجَابَ  
وَأَعْتَرَفَ بِأَنَّهُ تَعَقَّلَ شَيْئًا لَا ثُبُوتَ لَهُ فِي الْخَارِجِ مُمْكِنًا كَالْعَنْقَاءِ أَوْ  
مُمْتَنَعًا كَاللَّاشْيَاءِ (لَوْ) كَانَ تَعَقُّلُكُمْ لَهُ (عَلَى إِضَافَةٍ) بَيْنَ الْعَالَمِ  
وَالْمَعْلُومِ (يَحَالٌ) ذَلِكَ التَّعَقُّلُ (مَعَ صُرْفِ نَفْيِ) أَيْ مَعَ النَّفْيِ الْمُحْضِ  
لِلْمَعْلُومِ فِي الذِّهْنِ كَمَا فِي الْخَارِجِ (فَذَلِكُمْ مُحَالٌ) لِأَنَّ

في الذّهن، ذاكم خالصٌ  
لم يكن الذّهنُ به اتصفا

فثبت أن يكون بالحصول  
وذاك عن تأصلٍ إنصرفا

=====

التّوجه إلى النّفي الخالص ليس بمعقول (فثبت أن يكون) ذلك  
التّعقل (بالحصول) للمتّعقل في الذّهن و(ذاكم) الحصول (خالص  
المأمول) لثبوت الصّورة في العلم بالمعدومات، وكذا في العلم  
بغيرها لأنّ العلم طبيعة نوعية لا تختلف. فإن قلت لا حجة في ذلك  
بجواز أن لا يكون المتّعقل موجوداً في الذّهن كما ليس موجوداً  
محسوساً خارجياً ويكون قائماً بنفسه كالمثل المعلقة التي يقول بها  
بعض بدعوى أن لكلّ شيء شبحاً في عالم المثال، قلت تلك المثل  
على فرض ثبوتها إنّما هي للموجودات لا للمعدومات التي لا تقرّر لها  
في نفس الأمر. هذا ولا يخفى أن ذلك الدليل إنّما ينتهز حجة على  
وجود صورة ذهنيّة، ولو لم تكن مطابقة لما في الخارج من ذوات  
الصّورة، ويكتفى بكونها شبحاً ومثلاً فلا يثبت به الوجود الذهني كما  
يدعونه.

ولمّا اعترض على المشتين له بأنّه لو كان التعقل بوجود المتعقل  
في الذّهن لزم اتّصاف الذّهن بالأعراض المتصوّرة، لأنّها متى ثبتت  
في محلّ صارت صفة له فوجب أن يكون المتصوّر للكفر كافراً،  
ولزم أيضاً وجود المستحيلات في الخارج لأنّها موجودة في الذّهن  
والذّهن موجود في الخارج أجاب عنه بقوله (وذاك) الوجود الذهني  
(عن تأصل) أي عن كونه أصيلاً ومنشأً للآثار الخارجيّة (انصرفا) وإنّما  
هو وجود ظلي لا ينشأ عنه الآثار النّاشئة عن الوجود الأصلي فلا يلزم  
من الوجود الذهني لعرض كون نفسه صفة له، ولذلك (لم يكن  
الذهن به) أي بنفسه (اتّصفا) بل بقيامه به، وأثر الاتّصاف بالقيام  
كون الذّهن عالماً به ولا بأس فيه، وتوضيحه، كما قاله عبد الحكيم  
في تعليقاته على التّحرير، أن حصول الشيء في الذّهن على

وما اقتضى أيضاً لذا التفصيل  
لأنّ فيه الدّهْن مثل زيت<sup>(27)</sup>  
في الخارج الكون لمستحيل  
يكون في زجاجة في بيت

نحوين حصول اتّصافي أصلي يترتّب عليه الآثار، وحصول ظرفي  
ظلي ويقال له الحصول الارتسامي لا يترتّب عليه تلك الآثار، مثلاً إذا  
تصورت كفر الكافر حصل في ذهنك صورة كفره التي هي العلم  
وصرت بقيامها بذهنك عالماً ويترتّب عليه آثار العلم به، ولمّا كان  
العلم عين المعلوم كان كفره أيضاً حاصلًا في ضمن تلك الصّورة  
حصولاً ظرفياً ارتسامياً غير موجب للاتّصاف بالكفر، وهو الوجود  
الظلي للمعلوم الذي لا يترتب عليه آثار ذلك المعلوم، وهذا على  
قياس حصول الماهيّة في ضمن الفرد في الخارج (وما اقتضى)  
الوجود الدّهني بالمعنى السّابق (أيضاً) أي كما لم يقتضِ اتّصاف  
الذهن بنفسه (لذا) لك (التفصيل) من انصراف الوجود الدّهني عن  
التّأصل (في الخارج) متعلّق بـ(الكون) أي الوجود (لمستحيل) أي وما  
أقتضى الوجود الدّهني لمستحيل الوجود الخارجي له كما ادّعى  
المعتزّ أنّه يقتضيه (لأن فيه) أي في الخارج خبران و(الذهن)  
بالنصب اسمه أي لأنّ الدّهْن موجود في الخارج وحاصله أنّ  
المستحيل موجود في الدّهْن والدّهْن موجود في الخارج فالمستحيل  
يكون (مثل زيت يكون) موجوداً (في زجاجة) موجودة (في بيت)  
فكما يلزم وجود الرّيت في البيت بواسطة أنّ مظروف المظروف  
مظروف فكذلك يلزم وجود المستحيل في الخارج بعين الواسطة.  
وتفصيل وجه التّفني الذي أجمله بقوله (لذلك التفصيل) أنّ وجود  
المعلوم المستحيل في الدّهْن وجود ظلي لا أصلي فلا يصدق  
المقدّمة

27 <sup>(1)</sup> وجه المنفي، وأمّا وجه التّفني فهو أنّ الوجود الدّهني وجود ظلي غير  
أصيل فلا يقاس على الرّيت الموجود فيه بالوجود الأصلي. منه.

الأجنبيَّة المحتاج إليها لإنتاج قياس المساواة فإنَّ حاصله أن المستحيل موجود ظلًّا في الذَّهن، والذَّهن موجود أصيلاً في الخارج، ينتج قطعاً أن المستحيل موجود ظلًّا في الموجود أصيلاً في الخارج، ولما ضمنا المقدمة إلى هذه النتيجة وهي وكل موجود ظلًّا في الموجود أصيلاً في الخارج موجود أصيلاً فيه وجدناها كاذبة، فلم ينتج قياس المساواة لمطلوبه، ولم يكن قياس المستحيل على الزَّيت صحيحاً لوجود الفارق بينهما، فإنَّ الزَّيت موجود أصيلاً في الزَّجاجة الموجودة كذلك في البيت، ولذا صَحَّت المقدَّمة الأجنبية في دليل الزَّيت وكذبت في دليل المستحيل هذا.

ولمَّا فرغ عن الوجودات شرع في نفي الواسطة بين الموجود والمعدوم وشيئتيَّة المعدوم. واعلم أوَّلاً أنَّ المعقول من الوجود هو الشَّيئتيَّة والثَّبوت فكلُّ موجود هو شيء وثابت وبالعكس الكلِّي وكذلك المعقول من العدم هو الانتفاء فكل معدوم منتف وبالعكس، فكما أنَّه لا واسطة بين الثابت والمنتفي (ما وضعت بأيِّ حال من قدم واسطة بين الوجود والعدم) لأنَّه إذا ثبت أنَّ لا واسطة بين أمرين متقابلين كالثابت والمنتفي ثبت أنَّ لا واسطة

<sup>(28)</sup> إذ المعقول من الوجود والشَّيئتيَّة ليس إلَّا الثَّبوت ضرورة، فكل ما هو ثابت فهو شيء وموجود وبالعكس. والمعقول من العدم ليس إلَّا التَّنفي، فكلُّ ما هو معدوم فهو منفي وبالعكس، وكما أنَّ المنفي ليس بشيء ولا ثابت فكذا المعدوم ليس بشيء ولا ثابت. نعم المعدوم في الخارج يكون عند الحكماء شيئاً في الذَّهن لقولهم بالوجود الذهني، لا عندنا إذ لا نقول به. وكما أنَّ لا واسطة بين الثابت والمنتفي فكذا لا واسطة بين المعدوم وبين الموجود، والمنازع مكابر. هذا ما ذهب إليه الحكماء وجمهور المتكلمين. ومنهم من أثبتهما جمعاً وتفريقاً وتسمَّى الواسطة بين الموجود والمعدوم حالاً، وشبهته أنَّه يجب أن يجعل الوجود منه إذ لو وُجد لتسلسل الوجودات، ولو عُدَّ اتَّصف بالتَّقويض، وردَّ بقوله: «تسلسل الوجود إلخ» ويقول: «نقيضه إلخ». منه.



بين مساوييهما وفي قوله بأيّ حال إشارة إلى أنّ القائلين بالواسطة يسمّونها حالاً فهذا التركيب ذو جهتين أي ما وضعت الواسطة قدمها بين الوجود والعدم بأيّ وضع من الأوضاع، أو باسم أيّ حال من الأحوال سواء كان الوجود أو العدم أو العالمية أو غيرها ممّا ذكره القائلون بها. وكما أنّ المنفي ليس بثابت وشيء (ف) كذلك (ليس ذا من قولهم مفهوم بشيء أو بثابت معدوم) أيّ فليس معدوم بثابت ولا شيء، وهذا النفي مفهوم من أقوال العلماء من الحكماء وجمهور المتكلمين، فقوله (ذا) إشارة إلى النفي المفاد بقولهم ليس معدوم بشيء وهو مبتدأ خبره (مفهوم) و(من قولهم) متعلق به والجملة معترضة بين ليس وجزئيه ذكرت لتقرير النفي. ومن الناس من قال بالواسطة وشيئة المعدوم كليهما. ومنهم من قال بالأوّل فقط. ومنهم من قال بالثاني، فقال القائل الأوّل: المفهوم إن لم يتحقّق في نفسه بأن امتنع بالذات فمنفي، وإن تحقّق فإن كان له كون في الأعيان فإما بالاستقلال فموجود جوهر أو عرض، أو بالتبعية لشيء انتزع هو منه فحال، وإن لم يكن له كون في الأعيان فمعدوم ممكن. وقال الثاني: المفهوم إن لم يكن له ثبوت فهو معدوم، وإن كان فإما بالاستقلال فهو موجود أو بالتبعية فحال. وقال الثالث: المعلوم إن لم يتحقّق في نفسه فمنفي، وإن تحقّق فثابت فإن كان له كون في الأعيان فموجود وإلاّ فمعدوم. أمّا القائلون بالواسطة فبطلان قولهم ضروري لأنّ الموجود ما له تحقّق والمعدوم بخلافه ولا واسطة بين التحقّق والاتحقّق ضرورة فإن أراد بالموجود والمعدوم المعنى الذي قلنا فمخالفته للحصر وقوله بالواسطة سفسطة، أو بمعنى آخر فالنزاع لفظي. قال في المواقف: والذي أحسبهم أرادوه حساباً يتأخّم اليقين أنّهم وجدوا مفهومات يتصور عروض الوجود لها بأن يحاذي بها أمر في الخارج فسمّوا تحقّقها وجوداً وارتفاعها

وجودُهُ عَيْنُهُ» قل مردود

لردِّ اتصافه معلومٌ

كعامر أعمى لدى البصير

تسلسل الوجودِ «بالوجودِ

نقيضه العدمُ لا المعدومُ

والحملُ للإيجاد والتأثيرِ

=====

عدماً، ومفهومات ليس من شأنها ذلك العروض كالأمور الاعتبارية فجعلوها لا موجودة ولا معدومة فنحن نجعل العدم للوجود سلب إيجاب وهم يجعلونه عدم ملكة، ولا ننازعهم في المعنى ولا في التسمية فقد ظهر بهذا التأويل أنَّ النزاع لفظي. ثمَّ شبهة القائل بالواسطة أنَّه لو كان الوجود موجوداً تسلسل الوجودات أو معدوماً اتَّصف الوجود بنقيضه وكلاهما باطل فلزم كونه واسطة، وأجيب عنه بأننا نختار أنَّه موجود و(تسلسل الوجود) بقولنا (الوجود وجوده عينه قل مردود) ومعنى قولنا وجود الوجود عينه أنَّ كلَّ أثر يترتب على قيام الوجود في سائر المفهومات يترتب على نفس الوجود من غير قيام الوجود به، ولا يلزم من كونه موجوداً بنفسه بهذا المعنى كونه واجباً لاحتياجه أنَّه معدوم ولا يلزم اتَّصافه بنقيضه لأنَّ قولنا (نقيضه العدم لا المعدوم لرد اتصافه) أي اتَّصاف الوجود بنقيضه (معلوم) وحاصله أننا نختار أنَّ الوجود معدوم ولا يلزم اتَّصافه بنقيضه اتَّصافاً محذوراً، إذ الممتنع اتَّصاف الشيء بنقيضه مواطاة أي هو هو ولم نلتزم ذلك، لا اتَّصافه بنقيضه بطريق الاشتقاق بأن يقال الوجود معدوم، أو بالنسبة بأن يقال الوجود ذو عدم لأنَّه أمر صحيح واقعي فإنَّ كل صفة قائمة بشيء فهي فرد من أفراد نقيضه، فإنَّ الكتابة صفة الإنسان وهي ممَّا يصدق عليها الإنسان هذا (و) أما ما أورد على اختيار كون الوجود معدوماً بأنَّه مستلزم لفساد حمل الإيجاد المشتقَّ من الوجود وحمل مرادفه كالتأثير على الواجب في قولنا الواجب تعالى موجد ومؤثر لأنَّ ثبوت الشيء للشيء فرع وجود الثابت كالمثبت له ويلزم من كون الوجود معدوماً فساده فمدفوع بعدم استلزامه له لأن

=====

(الحمل للإيجاد والتأثير) على الواجب القدير ليس حملاً بمعنى حصولهما في الخارج كحمل الأبيض على الجسم المقتضي لوجود البياض فيه بل هو حمل بمعنى مطلق الربط والاتصاف كحمل الأعمى على العامر في قولنا (عامر أعمى لدى) الناقد (البصير) وذلك لا يقتضي وجود المحمول إلا في الذهن، والوجود على تقدير كونه معدوماً ثابتاً في الذهن كسائر المعقولات الثانية. هذا. وأمّا القائلون بأنّ المعدوم الممكن شيء فهم جمهور المعتزلة، وبنوا ما ادّعوه على أنّ الماهية غير الوجود في الصدق سواء كان الوجود أمراً اعتبارياً أو أمراً موجوداً فهي معروضة له وقد تخلّوا عنه مع كونها متقرّرة في الخارج. ومنعه الأشاعرة مطلقاً لأن الوجود عندهم نفس الماهية فرفعه رفعها، وكذلك الحكماء لأنّ الوجود وإن كان زائداً عليها لكن الماهية إذا تقرّرت فإنما تتقرّر في الخارج أو في الذهن فهي موجودة خارجاً أو ذهنياً، فليست ماهية متقرّرة في نفس الأمر خالية عن أحد الوجودين، فالمعدوم الممكن ليس بمتقرّر ولا ثابت فقد تبين أنّ المعدوم في الخارج ليس شيئاً في الخارج والمعدوم في الذهن ليس بشيء في الذهن والمعدوم المطلق ليس بشيء مطلقاً. نعم المعدوم في الخارج شيء في الذهن عند من يقول بالوجود الذهني حكيماً أو متكلماً ولا نزاع في ذلك.

واستدلت المعتزلة على ما قالوا به لوجهين: الأول: أنّ الأعدام تمايزة وكل تمايز ثابت، ويرد أولاً بأنّ (تمايز الأعدام في العقل فقط) فإن أردتم تمايزها التمايز في الخارج فالصغرى ممنوعة، أو في العقل فمسلم ولكن اللازم كون الأعدام والمعدومات أشياء وثابتة في الذهن وذلك معترف به من كل من يقول بالوجود الذهني وليس بمحلّ للنزاع لأنّ النزاع إنّما هو في كون المعدوم شيئاً في الخارج أم لا. وثانياً بأنّ دليلكم منقوض بالامتناعات كجمع التقيضين ورفعهما، وبالمركبات الخيالية كبحر زئبق وجبل ياقوت

ينقض (بامتناعه لا) مثلاً  
فرقهما في فرضه منفيًا

وثانيًا بحلنا مفصلاً  
أيضاً لدينا لم يكن مخفياً

فإنها متميزة مع أنَّها منتفية قطعاً. الوجه الثاني: أنَّ المعدوم الممكن موصوف بالإمكان والإمكان وصف ثبوتي والموصوف بالوصف الثبوتي ثابت فالمعدوم الممكن ثابت. أمَّا أنَّه موصوف بالإمكان فظاهر. وأمَّا أنَّ الإمكان وصف ثبوتي فلاَّه لو لم يكن ثبوتياً لم يكن فرق بين سلب الإمكان عن شيء بقولك: «لا إمكان له»، وبين كون الإمكان الثابت له عدمياً بقولك: «إمكانه لا»، أي أنَّ إمكانه عدمي منتف في نفسه لأن المنفي في حد ذاته منفي بالنسبة إلى كل شيء مع أنَّ الفرق بينهما يبيِّن أنَّ مآل الأوَّل كون الشيء المسلوب عنه واجباً أو ممتنعاً ومآل الثاني كونه ممكناً وإن كان الإمكان عدمياً (و) يجاب عنه بأن الاستدلال بالفرق بين (لا إمكان له) و (إمكانه لا) على كون الإمكان وصفاً ثبوتياً مقتضياً لثبوت موصوفه في الخارج مقدوح أمَّا (أولاً) فلاَّه (ينقض با) لفرق بين لا امتناع له و (امتناعه لا) فإنَّ معنى الأوَّل سلب الامتناع عن الشيء المستلزم لكونه واجباً أو ممكناً خاصاً، ومعنى الثاني أنَّ الامتناع الثابت له أمر عدمي ولا يلزم منه كون الامتناع وصفاً ثبوتياً مقتضياً لثبوت موصوفه ضرورة أنَّ الممتنع منفي لا تقرر له اتفاقاً (و) أمَّا ثانياً (فبحلنا) لما ذكرتم أي نقضه نقضاً (مفصلاً) وهو المنع لمقدمة معيّنة مع بيان منشأ الاشتباه فيها. وتقريره أنَّ لا نسلم أنَّه لو لم يكن الإمكان وصفاً ثبوتياً لم يكن فرق بين القضيتين وكيف وفرقهما (في) حال (فرضه) أي فرض الإمكان وصفاً (منفياً) غير ثابت في الخارج (أيضاً) كالفرق بينهما على فرض كونه وصفاً ثبوتياً (لم يكن مخفياً) فإنَّ الإمكان مع كونه وصفاً منفيّاً وأمرأً عدمياً إذا سلب عن شيء فمعناه أنَّه ليس بحالة ينتزع منه الإمكان لكونه ممتنعاً أو واجباً وإذا أضيف إلى شيء وحكم

وبعد ما أوعيت ذاك فاعلم	قد يقع الوجود مثل العدم
محمولاً أو رابطة فناد	للحمل الإيجابي بالتحاد
لطرفي ذا الحمل بالهويّة	لأن يصح الحكم في القضية

=====

=====

عليه بالانتفاء فمعناه أنّ الإمكان الثابت له أمر عدمي ويلزم من ذلك أن يكون الشيء بالانتفاء فمعناه أنّ الإمكان الثابت له أمر عدمي ويلزم من ذلك أن يكون الشيء ممكناً وإن كان الإمكان أمراً غير وجودي.

وأما ثالثاً فيأنّ استدلالكم على كون المعدوم الممكن شيئاً بكون الإمكان وصفاً ثبوتياً فاسد، لأنّه إن أردتم بكونه وصفاً ثبوتياً تقرّره في الخارج كالأعراض فممنوع، أو أنّه ثبوتيّ في الدّهن فمسلم ولكن اللازم منه أن يكون موصوفه ثابتاً في الدّهن وليس بمطلوب إذ المطلوب ثبوته في الخارج (وبعدما أوعيت) ماض مجهول من باب الأفعال أي جعل في وعيك ذاك المذكور من المباحث (فاعلم) أنّه (قد يقع) مفهوم (الوجود مثل) مفهوم (العدم محمولاً) كقولنا الإنسان موجود والعنقاء معدوم فيسمّيان حينئذ بالوجود والعدم المحمولين (أو) قد يقع كلّ منهما (رابطة) بين الطرفين نحو الإنسان كاتب أو ليس بكاتب، أو بين غيرهما من الزّمان والمكان والأعيان أو الأذهان نحو الورد في أيّار في البستان ويسميان حينئذ بالوجود والعدم الرابطين. ووجه التّسمية فيهما واضح والتّسبة بين الوجود المحمولي والرّابطي التّباين صدقاً ومفهوماً والعموم المطلق تحقّقاً لاجتماعهما في الجواهر والأعراض وافتراق الرّابطي في الأمور الاعتباريّة.

ثم الحمل قد يكون إيجابياً وقد يكون سلبياً (فناد للحمل الإيجابي) باشتراط (الاتحاد لطرفي) ذلك (الحمل) أي الموضوع والمحمول (بالهويّة) والمصداق (لأنّ يصح الحكم في القضية) ضرورة عدم صحة الحمل الإيجابي بين المتغايرين صدقاً (وب) اشتراط (تغايرهما مفهوماً) وكان هذا

=====

الشَّرْط (لأن يفيدنا مروما) أي مقصوداً هو العلم بثبوت محمول مجهول الثبوت لموضوع نريد معرفة أحواله فنحو «وشعري شعري» مؤوّل. وبعدما علمت اتحاد الطرفين ذاتاً وتغيرهما مفهوماً فاعلم أنّه لا يراد منهما الدّات، وإلاّ يلزم كون الحكم بديهيّاً دائماً ضرورة ثبوت الشّيء لنفسه وسلبه عن غيره، ولا المفهوم وإلاّ لزم حصر الطرفين في المترادفين إذا كان الحمل إيجابياً، ولا من الموضوع المفهوم ومن المحمول الدّات لأنّه خلاف المتعارف، فيراد من الأوّل الدّات ومن الثاني المفهوم.

ثم إن كان المحمول من لازم الوجود الخارجي فالقضيّة خارجيّة، أو لازم الوجود الدّهني كالمعقولات الثّانية فالقضية ذهنيّة، أو من الدّاتيّات أو لوازم الدّات فتصلح لهما، فإن قلت: إنّ من لوازم الدّاتيّات ما هو من المفاهيم العدميّة كالفرديّة للثلاثة فكيف تصلح محمولاً للقضيّة الخارجيّة وثبوت الشّيء للشّيء في الخارج فرع وجود الثّابت فيه كالمثبت له. قلت: قال الشّريّني ثبوت الصّفات العدميّة للموضوع في الخارج عبارة عن كون تلك الموضوعات بحيث يصح انتزاع تلك الصّفات في الخارج عنها لا تميّزها فيه، فظرفيّة الخارج للاتّصاف عبارة عن كون الوجود الخارجي للموصوف مصداقاً للحكم بالاتّصاف، وذلك إنّما يتحقّق إذا كان الموصوف موجوداً في الخارج وتنضمّ إليه الصّفة التي هي مبدأ المحمول بطريق قيامها به كما في حمل الأسود على الجسم، أو كان الموصوف بحسب ذلك الوجود بحيث يصحّ انتزاع تلك الصّفة عنه بأن يكون إذا اعتبر نحواً من الاعتبارات مثل اعتباره مقيساً إلى غيره من الموجودات الخارجيّة من حيث عدم مصاحبته له كملكة البصر في الوصف بالعمى أو الدّهنيّة أو غير ذلك من الاعتبارات حصل منه في العقل هذه الصّفة بطريق التأثير من

=====

ذلك الشيء لا بطريق التعمّل والاختراع. انتهى.

ثم مدلول الخبر هو الحكم بالنسبة الثامة أي التصديق بالوقوع في  
الموجبات والألّوقوع في السوالب. وما قيل أنّ مدلوله الوقوع  
والألّوقوع فالمراد به هو الوقوع والألّوقوع من حيث حصولهما في  
الذهن فيرجع إلى الإيقاع والانتزاع كما صرح به عبد الحكيم على  
المطوّل. والمراد بالمدلول المدلول بحسب ظاهر الحال فلا يرد كلام  
الكاذب والشّاك والتزم الإمام أنّ كلام الشّاك ليس بخبر، والجمهور  
على انحصار الخبر في الصّدق والكذب، فقال قليل منهم الخبر إن  
لم يطابق الاعتقاد فكاذب وإن طابقه فصادق سواء طابق الواقع أو  
لا. وغيرهم قال الخبر كاذب إن لم يطابق الواقع ونفس الأمر  
(صادق إن كان مطابقاً لما في نفس الأمر). وبيان هذه المطابقة  
هو أنّ القضية لاشتمالها على النسبة الثامة يفهم منها ثبوت  
المحمول للموضوع في نفس الأمر ضرورة، لأنّها لو لم تدلّ على  
الثبوت في نفس الأمر ودلّت على مطلق الثبوت لزم أن لا تكون  
كاذبة على تقدير عدم الثبوت في نفس الأمر، ضرورة أنّ كثيراً من  
القضايا محمولها ثابت بالاعتقاد دون نفس الأمر، وسلب الثبوت في  
ظرف لا يدلّ على سلبه في ظرف آخر، فالقضية تدلّ بالدلالة  
التضمينية على المطابقة المطلقة للواقع، وأمّا كون تلك المطابقة  
واقعة ومحقّقة في نفس الأمر فخارج عن مفهوم القضية، والصّدق  
هو مطابقة مدلول القضية للواقع وقد عرفت أنّ مدلولها هو ثبوت  
المحمول للموضوع في نفس الأمر، وحينئذ فصدق القضية هو أنّ ما  
يفهم من القضية من ثبوت المحمول للموضوع في نفس الأمر  
مطابق لنفس الأمر (وذاك) المذكور من قوله لما في نفس الأمر  
(ما قد علما معناه من لم يعتقل) أي لم يقيّد (في حدسه) أي سرعة  
انتقال ذهنه (من قول) نا هـ (ذا الأمر كذا في نفسه) أي مع

=====

قطع النظر عن حكم الحاكم وإدراك المدرك، ونفس الأمر أعم مطلقاً من الخارج بالمعنى المشهور أي الأعيان، ومن وجه من الذهن لاجتماعهما في الصّوادق المتصوّرة وافتراق الذهن في الكواذب وافتراق نفس الأمر في الصّوادق التي لم تتصوّر.

قال في شرح المقاصد إن قيل كيف يتصوّر في ما لا ذات ولا شئنيّة له كالمعدومات سيّما الممتنعات؟ فالجواب إجمالاً أنّنا نعلم قطعاً أنّ قولنا اجتماع النقيضين مستحيل مطابق لما في نفس الأمر وقولنا إنّّه ممكن غير مطابق له، وإن لم نعلم كيفية تلك المطابقة ولم نتّمكن من تلخيص التّعبير عنها. وتفصيلها هو أنّ العقل عند ملاحظة الطرفين، سواء كانا من الموجودات أو المعدومات، يجد بينهما نسبة إيجابيّة أو سلبية تقتضيها الصّورة أو البرهان، فتلك النسبة من حيث إنّها نتيجة الصّورة أو البرهان بالنظر إلى نفس ذلك المعقول لا من حيث خصوصيّة المدرك والمخبر - هي المراد بالواقع وما في نفس الأمر، بل وبالخارج أيضاً عند من يجعله أعم ممّا في الأعيان، وأمّا من حيث تلك الخصوصيّة فهي المراد من النسبة المطابقة. انتهى.

وقال بعض المحقّقين: الكون في نفس الأمر هو الكون في مرتبة الشّيء في حدّ ذاته وهو أعمّ من أن يكون معه الكون في الأعيان أو الكون في الأذهان أو كلاهما أو لا يكون معه واحد منهما، وذلك كامتناع اجتماع التّقيضين فإنّه متقرّر في حدّ ذاته، وإن لم يكن له كون في الأعيان وهو ظاهر ولا كون في الأذهان وذلك لتقرّر امتناعه، وإن لم يعتبره معتبر ولم يدركه مدرك. وأمّا الخارج فقد يطلق مرادفاً لما في الأعيان كما هو المشهور، وقد يطلق على أعمّ ممّا في الأعيان فيساوق ما في نفس الأمر. انتهى.



=====

=====

قلت: وهذا المعنى هو المراد بالخارج في قولهم صدق الخبر بمطابقته للنسبة الخارجيّة، فإنّ النسبة ليست موجودة في الخارج بمعنى الأعيان وإلّا هي موجودة في الخارج بمعنى نفس الأمر، فمعنى كون النسبة خارجيّة حينئذ أنّ الخارج بمعنى نفس الأمر ظرف لنفسها ووجودها، ومعنى وجودها في نفس الأمر كون موضوعها بحيث يصح عنه الحكاية بالمحمول وربطه به، سواء تحقق في الخارج بمعنى الأعيان كما في النسب التي موضوعها موجود فيه نحو زيد كذا فيكون الخارج بذلك المعنى ظرفاً لنفس النسبة لوجود منشأ انتزاعها أعني الموضوع فيه، أو لم يتحقّق كما في النسب التي موضوعها عدميّة نحو جمع التقيضين ممتنع فلا يكون الخارج بمعنى الأعيان ظرفاً لنفسها فعلم أنّ الخارج بمعنى نفس الأمر ظرف لنفس النسبة ووجودها مطلقاً وبمعنى الأعيان ليس ظرفاً لوجودها مطلقاً، وإلّا لزم أن تكون النسبة من الموجودات العينيّة كالجواهر والأعراض ضرورة أن ما كان الخارج ظرفاً لوجوده فهو من الموجودات العينيّة والنسبة ليست منها ولكنه ظرف لنفسها سواء كان موضوعها وجودياً أو عدمياً كما مثلنا.

وذهب شذوذ إلى أنّ الخبر لا ينحصر في الصّدق والكذب بل بينهما واسطة، فقال الجاحظ الخبر إمّا مطابق للواقع أو لا، وكل من المطابقة واللامطابقة إمّا مع الاعتقاد أو نفيه، فالثاني وهو ما انتفى فيه الاعتقاد فيهما فهو واسطة والأوّل وهو ما فيه المطابقة مع اعتقادها صادق، أو اللامطابقة مع اعتقادها كاذب. وقال النّظام وأتباعه الخبر إمّا مطابق للاعتقاد أو غير مطابق له فالأوّل صادق سواء طابق الواقع أو لا والثاني كاذب كذلك وما لا اعتقاد معه فهو واسطة. وقال الرّاغب الخبر إن طابق الواقع مع الاعتقاد فهو صادق، وإن لم يطابق الواقع ولا الاعتقاد فهو كاذب، وأمّا ما طابق

=====

=====

الواقع دون الاعتقاد بالمطابقة، سواء كان مع اعتقاد الـمطابقة أو بدون الاعتقاد، وكذا ما لم يطابق الواقع مع فقد الاعتقاد بالـمطابقة سواء كان مع اعتقاد المطابقة أو بدون الاعتقاد فموصوف بالصّدق والكذب بجهتين.

الجفنة الثانية في الماهية  
ماهية الشيء تقول ماهيه؟  
جواب ما هو نقول ماهيه

=====

(الجفنة الثانية في الماهية)

(ماهية الشيء) إذا (تقول) سائلاً عنها (ماهيه) أي ما هي والهاء للوقف فنحن في جوابك (جواب ما هو نقول ماهية) وهذا اللفظ ذو جهتين لاحتمال كون الهاء تاء التانيث أو هاء الوقف. والمعنى على الأول: إذا قلت ما هي ماهية الشيء نقول الماهية ما يقال على الشيء في جواب السؤال عنه بما هو، وعلى الثاني إذا سألتنا ما هي الماهية سألناك ما هو جواب ما هو فجوابك جوابنا.

والماهيّة إمّا منسوبة إلى ما نسبة الجواب إلى آلة السؤال، ضعفت ألف ما فقلت الثانية همزة ولحقتها ياء النسبة وتاء الثقل من الوصفية إلى الإسمية فصار مائية ثم قلبت الهمزة هاء، أو إلى ما هو كذلك لحقتها ياء النسبة وتاء الثقل وقلت الواو ياء للاستثقال والمناسبة ثم حذفت لاجتماع ثلاث ياءات فصار ماهية. وتأتي بمعنى ما به الشيء هو هو أيضاً فتعم الكلي والجزئي وترادف الحقيقة وقد يفرق بينهما بأن ما به الشيء هو هو باعتبار تحققه في الخارج حقيقة وباعتبار تشخصه هوية ومع قطع النظر عن ذلك ماهية. والنسبة بين المعنيين العموم من وجه لافتراق الأول في الجنس بالقياس إلى النوع، والثاني في الشخص واجتماعهما في الماهية والتوعية بالقياس إلى النوع والمعنى الثاني هو الذي تأتي فيه الاعتبارات الآتية فالأنسب ذكره هنا دون الأول.

فسمّها ماهيّة مخلوطة

كسالم، عمر للإنسان

بشرط شيءٍ لو غدت

وجودها غني عن بيان

=====

ثم إنّه اعترض على تعريفها بما به الشيء هو بأنّ الظاهر في الباء السببية وفي الصميرين المرفوعين الرجوع إلى الشيء فيكون المعنى: الماهية الأمر الذي يكون بسببه الشيء ذلك الشيء، والفاعل كذلك فيدخل في تعريفها ويختلّ منعه، وأجيب عنه بأنّ الفاعل ما به الشيء موجود لا ما به الشيء ذلك الشيء، فإنّ كون الماهية تلك الماهية ليس أثر الفاعل ضرورة أنّه لا تغاير بين الشيء ونفسه حتى يعتبر كون هذا ذاك. وقد يعود المعترض فيقول إنّ الشيء بمعنى الموجود ومحصل التعريف ما به الموجود موجود فيعود الإشكال ويجاب عنه بأنّه على تقدير تسليمه يفرق بين ما به الشيء موجود وما به الموجود ذلك الموجود وقد يجاب أيضاً بجعل الصمير الثاني راجعاً إلى الموصول فيؤول المعنى إلى أن الماهية الأمر الذي يكون الشيء بسببه ذلك الأمر، بمعنى أنّه لا يحتاج في ثبوت ذلك الأمر له إلى غير ذلك كما قالوا في الدّاتي بالمعنى الأعم: ما لا يعلّل ثبوته للذات، فيندفع الإشكال بالفاعل ضرورة أنّه ليس أمراً يكون المعلول بسببه ذلك الأمر لأنّ العلة والمعلول متباينان.

ثمّ الماهية تؤخذ بشرط شيء وهو مقارنة العوارض الخارجية، وبشرط لا شيء أي عدم مقارنتها لها ولا بشرط شيء من المقارنة وعدمها، ف(بشرط شيء لو غدت) أي صارت الماهية (مشروطة). فسمها ماهية مخلوطة) لخلطها بالعوارض الخارجية و(وجودها) أي الماهية المخلوطة في الخارج (غني عن بيان) فإنّ وجود الأشخاص بين نفسه (كسالم وعمر) علمين (لـ) بعض أفراد (الإنسان، وإن تكن) الماهية (بشرط لا) شيء (مقيّدة فسميت تاكم) الماهية المقيدة به (با) لماهية (المجرّدة) لتجرّدها عن

فُسِمِيَّتْ تَاكُمُ بِالْمَجْرَدَةِ  
فضلاً عن الوجود في الأعيان

وإن تكن بشرط لا مقيدة  
ولم تكد توجد في الأذهان

=====

العوارض الخارجيّة (ولم تكد) أي لم تقرب من أن (توجد في الأذهان. فضلاً عن الوجود في الأعيان) لأنّ الكينونة في الذّهن من العوارض الخارجيّة وقد اعتبرت مجرّدة عنها.

فإن قلت كيف تحكم بأنّها من العوارض الخارجيّة مع أنّها أمر اعتباري قلت المراد بالخارج هنا نفس الأمر فالعوارض الخارجيّة حينئذ ما تحقّقت في نفس الأمر مع قطع النّظر عن فرض فارض واعتبار معتبر سواء وجدت في الخارج بمعنى الأعيان أيضاً كالبياض أو في الخارج بمعنى نفس الأمر فقط كالأمور الاعتبارية الثّابتة لمعروضاتها في نفس الأمر، والكون في الذّهن كذلك لأنّ الماهيّة متى تحقّقت فيه فكونها فيه ثابت في نفس الأمر سواء اعتبره معتبر أم لا. وتفصيله أنّ العارض الخارجي له معنيان الأوّل ما يعرض بوجوده الأصلي لمعروضه الموجود في الخارج أصالة كالحرارة للنّار، ويقابله العارض الذّهني بمعنى ما يعرض بوجوده الأصلي لمعروضه الثّابت في الذّهن ظلاً كالنّوعيّة للإنسان وليس مراداً هنا، الثّاني وهو المراد هنا ما يعرض الشّيء بحسب نفس الأمر بقطع النّظر عن اعتبار المعتبر سواء كان معروضه موجوداً في الخارج أصالة كالحرارة للنّار، أو في الذّهن ظلاً كالنّوعيّة للإنسان، أو فيهما كالزّوجيّة للأربعة، ويقابله العارض الذّهني بمعنى ما جعله الذّهن واعتبره عارضاً وقيداً له بحيث إذا أغفله لم يكن له ثبوت وعروض في نفس الأمر كالاختباريّات الكاذبة كثبوت رأسين للإنسان. فقد وضح من هذا أن كون الماهيّة المتصوّرة في الذّهن من العوارض الخارجيّة بالمعنى الثّاني، وإن لم يكن منها بالمعنى الأوّل.

=====

=====

فإن قلت كيف تعرض العارض الأصلي للمعروض الظلي كما  
مثلت له بالزوجية للأربعة. قلت أصالتها عبارة عن التحقق بحسب  
نفس الأمر لا بمعنى الوجود العيني فلا بأس فيه، وعليه قال  
المحققون إن الداتيات ثابتة أصالة لجزئياتها في الطرفين كلوازم  
الذات لأنها أمور انتزاعية لا عينية فدقق وتبصر. فإن قلت إذا لم تكن  
الماهية المجردة موجودة لا في الأعيان ولا في الأذهان فكيف يحكم  
عليها بأنها لا توجد مثلاً؟ مع أن الحكم على الشيء موقوف على  
تصوره وهل هذا إلا تناقض؟ قلت أجاب عنه صاحب المواقف وحققه  
عبد الحكيم رحمهما الله تعالى بأن الماهية المجردة، بعد اعتبارها  
مجردة من اللواحق، من المفاهيم الثابتة في نفس الأمر كسائر  
الأمر الفرضية بعد اعتبارها، ولذا تجري عليها الأحكام الصادقة ولا  
أقل من كونها مفاهيم اعتبارية، والفرق بينها وبين المفاهيم الثابتة  
أنها ثابتة في الذهن مع قطع النظر عن الاعتبار، وأما الفرضيات فهي  
ثابتة بتوسط الاعتبار.

واعترض بأنه إن أراد أن ذات الماهية المجردة بعد اعتبار تجردها  
مفهوم من المفاهيم فليس كذلك لأن الماهية المجردة من اللواحق  
ليس بشيء في نفسها ويغفل العقل عنها قطعاً، وإن أراد بها  
المفهوم الحاكي عن تلك الماهية المجردة فمسلم لكأنه ليس  
بالماهية بل مرآة حاكية عنها وماهية مخلوطة. وأخذ بعضهم مما  
أجاب به الفاضل المحقق المعنوي إسماعيل الكلبي من أن القضية  
الحاكمة بأن المعدوم المطلق كذا حملية في الصورة وشرطية في  
المعنى: إن قولنا «لا شيء من الماهية المجردة بموجودة» في قوة  
متى تجردت الماهية عن العوارض لم توجد مطلقاً، فالحكم عليها  
بعدم الوجود في الذهن مشروط بالتجرد عنها مطلقاً، وأما وجودها  
في الذهن في هذه القضية فليس من حيث التجرد عنها بل من حيث  
إنها مفهوم من

بلا بشرط أن تكن تؤمّ

مطلقة، ومنهما أعمّ

فوجدت، ثمّ إذا اعتبرت

معروضةً لعارض الكلّية<sup>(29)</sup>

=====

=====

المفاهيم فحسب. والأصوب ما أجاب به بعض المحقّقين من أنّ الحكم على الشّيء لا يتوقّف على تحقّق الموضوع الحقيقي في الدّهن، وإنّما يتوقّف على وجود عنوان الموضوع وهذا العنوان مغاير لذات الموضوع وليس من الماهيّات المجرّدة، وإنّما هي مخلوطة فلا يلزم من وجود عنوان الماهيّة المجرّدة في الدّهن وجودها فيه حتى ينافي تجرّدها عن العوارض وحينئذ فانعقاد الحكم في القضية المذكورة مربوط بتصوّر العنوان، وصحّته مربوطة بذات الموضوع فلا يبقى للإشكال مجال. ويجري هذا الجواب في كلّ قضية أبى ذات الموضوع عن وجوده فيه هذا.

وأما الماهيّة (ب) وصف كونها (لا بشرط) الشّيء (إن تكن تؤمّ) أي تقصد فاعلم أنّها ماهيّة (مطلقة و) هي (منهما) أي الماهيّة بشرط شيء وبشرط لا شيء (أعم) لصدقها عليهما صدق المطلق على المقيد (فوجدت) هذه الماهيّة المطلقة في ضمن الماهيّة المخلوطة في الخارج لا لكونها جزءها فيه لعدم التّمايز بينهما فيه، وإنّما التّمايز في العقل (ثم إذا اعتبرت) الماهيّة لا بشرط شيء (معروضة لعارض) هو (الكلّية) (هو كلّ طبيعي) نسبة إلى الطبيعة بمعنى الخارج لكون جزئياته موجودة فيه ويسمّى العارض كليّاً منطقيّاً لأنّ بحث المناطق إنّما هو عنه، ومجموع المعروض والعارض كليّاً عقليّاً إذ لا وجود له إلّا فيه. ولما

<sup>(29)</sup> قوله : ( فوجدت ) أي فتوجد الماهيّة لا بشرط شيء في الخارج، لا جزء منها فيه لعدم التّمايز بينهما، إذ ليس الموجود من الإنسان إلّا زيدا وعمروا وغيرهما من الأفراد، وليس في الخارج إنسان مطلق وآخر مركّب منه ومن الخصوصيّة التي هي التّشخص، وإلا لما صدّق عليه المطلق لامتناع صدق الجزء الخارجي المغاير بحسب الوجود للكلّ عليه، إنّما التّمايز بين المطلق والمقيد في العقل دون الخارج .

من ذلكم معروضها مجرداً<sup>(30)</sup>

فكَلِّي طبيعي ووجدا

فذاك كالعقلي لا مسموع

وإن تُرد أن يوجد المجموع

=====

اعترض على ما اشتهر من أنَّ الكَلِّي الطَّبيعي موجود في الخارج  
بأنَّه موصوف بالكلِّيَّة وهي مانعة عنه أجاب بقوله (ووجدا من ذلك)  
المعروض والعارض (معروضها) أي معروض العارض، وأثَّ الصَّмир  
باعتبار الكلِّيَّة (مجرداً) عن عارض الكلِّيَّة وما يتبعها من الجنسيَّة  
والتَّوعِيَّة المانعة عن الوجود الخارجي، والمعروض الموجود في  
الخارج المجرَّد عن الموانع هو الماهية المخلوطة أعني الأشخاص ثمَّ  
ظاهر قوله «وجد معروضها» أنَّه اختار مذهب المشائين القائلين  
بوجود الكَلِّي الطَّبيعي في الخارج لكن بعين وجود الأشخاص لا  
بوجود ممتاز، لا الإشراقيين والمتكلمين القائلين بأن الطبائع غير  
موجودة فيه قطعاً، وإثما هي أمور اعتباريَّة ينتزعها العقل من  
الهويَّات والأشخاص الخارجيَّة بسبب التنبُّه لما بينها من المشاركات  
والمباينات، لكن ما ينتزع من ذواتها بأن يلزم من رفعها رفعها  
كالجوهر يسمَّى ذاتيَّات، وما ينتزع من خارج عنها بأن لا يلزم من  
رفعها رفعها كالتَّحْيِز والمشْي يسمَّى عرضيَّات (وإن ترد أن يوجد  
المجموع) المركَّب من المعروض والعارض المسمَّى في الإصطلاح  
بالكلِّي

<sup>(30)</sup> قوله : ( معروضها ) أي الماهيَّة المعروضة لعارض الكلِّيَّة دون الكلي  
العارض لها المنافي للتَّشخُّص اللازم للوجود الخارجي . فإن قيل : كان ينبغي  
أن لا يوجد المعروض أيضاً لأن الكلي العارض له ينافي ذلك قلنا إثما يوجد  
مجرداً عن العوارض كما قال «وجد من ذلكم إلخ» . . . قوله : ( مجرداً ) أي  
عن العوارض المانعة من الكلِّيَّة والجنسيَّة والتَّوعِيَّة ونحوها، فإنَّها عوارض  
ذهنيَّة مانعة عن الوجود، فما اشتهر من أنَّ الكلي الطبيعي موجود في الخارج  
معناه أنَّ ما صدق هو عليه وهو المأخوذ لا بشرط شيء موجود فيه، ووجوده  
فيه إثما هو عند عروض التَّشخُّص فالموجود حقيقة هي المخلوطة وهي  
الأفراد . منه .



العقلي (فذاك) لا مسموع لأنَّ عارض الكلِّية يمنع عن الوجود فيه (كما) أنَّ وجود العارض (العقلي) المحض المسمَّى اصطلاحاً بالكلِّي المنطقي في الخارج (لا مسموع) لما مر، وبما قرَّرنا ظهر أن ليس المراد بالعقلي العقلي باصطلاح المناطقة أعني مجموع العارض والمعروض وإلاَّ لزم تشبيه الشيء بنفسه، بل العارض فقط المشهور فيه بالكلِّي المنطقي، ولو قال «فذاك كالعارض لا مسموع»، لكان أحسن هذا هو الماهيَّة بالاعتبارات الثلاث على اصطلاح الجمهور (وقد غدت) الماهيَّة (مأخوذة بشرط لا) شيء وبشرط شيء ولا بشرط شيء (بذا) المعنى (الذي من) الشيخ الرِّئيس أبي علي (ابن سينا فصلاً) فقد أطلق الماهيَّة بشرط لا شيء بمعنى أنَّه يعتبر كل ما يقارنها زائداً عليها فهي حينئذ (ب)كونها (مادَّة) وجزء (للشخص) المركَّب منها ومن المشخِّصات (قد تَوَسَّمت. وفي الوجودين) الخارجي والذهني (عليه) أي على الشخص (قدمت) تقدِّماً طبعياً ضرورة تقدِّم الجزء على الكل كذلك، فلا يصح حملها عليه مواطأة

<sup>31</sup> قوله : ( وقد غدت ) أي صارت و«بشرط لا» اسم «غدت» و«مأخوذة» خبر مقدم على اسمها، و«بذا» متعلق بمأخوذة، أي صارت الماهيَّة بشرط لا مأخوذة لا بالمعنى السابق بل بذا الذي إلخ... ويجوز أن يكون اسم «غدت» ضميراً مستتراً فيها راجعاً إلى الماهيَّة و«مأخوذة» خبرها ، و«بشرط لا» متعلقاً بمأخوذة، أي صارت قوله : ( بذا الذي ) أي بالمعنى الذي فصل وبين من جانب ابن سينا وهو أنَّه يزيد عليها كل ما يقارنها : يعني يعتبر الأمور المنضمَّة إليها زائدة عليها . منه .

<sup>32</sup> قوله : ( وفي الوجودين عليه قدمت ) أي فتكون الماهيَّة بشرط لا شيء بذلك المعنى الذي فصل من ابن سينا قد تَوَسَّمت بكونها مادَّة وجزء للشخص أي المجموع من الماهيَّة وما يقارنها وهو التشخِّص، وقدمت عليه في الوجودين الخارجي والذهني ضرورة امتناع تحقُّق الكلِّ بدون الجزء، فالمراد بالتقدِّم التقدِّم بالطبع ولا يصحَّ حمله على الشخص لانتهاء شرط الحمل وهو الاتحاد في الوجود : مثلاً الحيوان، إذا أخذناه بشرط أن لا يكون معه الناطق، كان جزء ومادَّة للمجموع المركَّب من الحيوان والناطق ولا يحمل عليه، وإذا أخذناه بشرط أن يكون معه الناطق كان نوعاً، وإذا أخذناه بشرط أن لا يكون معه شيء كان له جهتان، إذ يمكن أن يعتبر التَّغاير بينه وبين ما يقارنه وأن يعتبر اتِّحادهما، فالحيوان الأول جزء الإنسان متقدِّم عليه في الوجودين ولا يُحمل عليه، والثاني نفس الإنسان، والثالث جنس له محمول عليه، فلا يكون جزء له لأنَّ الجزء لا يحمل على الكلِّ بالمواطأة، وإلَّا يقال للجنس والفصل أنَّه جزء من النوع لأنَّ كلا منهما يقع جزء من حدِّه ضرورة أنَّه لا بدَّ للعقل من ملاحظتهما لتحصيل صورة مطابقة للنوع الدَّاخِل تحت الجنس، فهذا الاعتبار يكون متقدِّماً على النوع في العقل بالطبع، وأما بحسب الخارج فيكون متأخراً، لأنَّه ما لم يوجد الإنسان مثلاً في الخارج لم يعقل له شيء يعمُّه وغيره وشيء يخصُّه ويحصِّله وبصيرمه هو هو . منه .

لأنَّ الجزء لا يحمل على الكل هكذا، هذا إذا أخذت بالنظر إلى الشخص، ويقاس عليها ما إذا أخذ الجنس بالنظر إلى النوع بأنَّ اعتبر الفصل زائداً عليه. وأطلق الماهية بشرط شيء بمعنى أنَّه تتحد بما يقارنها فتكون الماهية النوعية عين الشخص والجنسية عين النوع، وأطلقها لا بشرط شيء من الزيادة والاتحاد. فإذا طبَّقناها في الإنسان بالنظر إلى زيد قلنا: إن الإنسان الأول جزؤه ولا يحمل عليه والثاني عينه والثالث يشمله وغيره، أو في الحيوان بالنظر إلى الإنسان قلنا الحيوان الأول أي الذي اعتبر الناطق زائداً عليه جزء للإنسان ومتقدم عليه في الوجودين ولا يصح حمله عليه، والثاني عين الإنسان ويصح حمله لكنَّه لا يفيد، والثالث ذو الجهتين لإمكان اعتبار الزيادة عليه والاتحاد معه فيكون جنساً له ويصحَّ ويفيد حمله عليه، فاعتبار الجنسية ليس اعتبار الجزئية، وما اشتهر بين المناطق من أن الجنس جزء للماهية وكذا الفصل فمبني على اتحادهما ذاتاً وإن تغييرا اعتباراً.

=====

=====

ثم اعلم أنّ الماهيّة إما بسيطة لا تلتئم من أمور أو مركّبة تلتئم منها، وكلّ منهما إمّا عقلي أو خارجي فالأقسام أربعة: بسيط عقلي كالأجناس العالية والفصول البسيطة، وبسيط خارجي كالمجرّدات المفارقة عن المادّة من العقول والنفوس فإنّها بسائط خارجية وإن كانت مركّبات في العقل، ومركّب عقلي كالأنواع والأجناس السّافلة والمتوسطة، ومركّب خارجي كالبيت المركّب من الجدران والسّقف و(لم يستتر) عن أعين النّظر (وجود ما رُكِبَ) من الماهيّات عقلاً كالماهيّات النوعيّة المركّبة أو خارجاً كالبيت. وأشار بقوله «لم يستتر» إلى أنّه بديهي، وربّما ينبّه عليه بأن الماهيّات تشارك بعضها بعضاً في ذاتي وتخالفه في ذاتي آخر كالإنسان حيث يشارك الأسد في الحيوان ويخالفه في النّاطق. وكذا لا يستتر أن تلك الماهيّات يصدق عليها مفهومات غير ما رُكِبَ هي منها تعبّر عنها بالعرضيّات. والفرق بينها وبين الذاتيّات بسبب أنّه ليست نسبة تلك المفهومات المتصادقة إلى الماهيّة على السّواء، بل بعضها مأخوذ من ذاتها من حيث الحقيقة بأن يكون رفعه رفعاً لها كالجوهر، وبعضها مأخوذ من أمور عارضة لها ولا يلزم من رفعه رفعها كالضّاحك، فعّد البعض الأوّل ذاتيّاً والبعض الآخر عرضيّاً.

ثمّ إنّ الذاتيّات، وإن كانت متغايرة في الدّهن بحسب أنفسها، لكنها في الحقيقة صور لشيء واحد بسيط في حدّ ذاته بالقياس إلى تلك الصّور وإن كانت مركّبة من الأجزاء الخارجيّة، وتنتزع منه بالإعتبارات المختلفة فتنتزع من زيد مثلاً الجوهر لقيامه بنفسه، والجسم لقبوله الأبعاد الثلاثة، والجسم النّامي لنمائه، والحيوان لحسّة وحركته الإرادية، والإنسان لنطقه وإدراكه الأمور الكلّيّة، ولذا قال المحقّق الدّواني رحمه الله: كل ما هو محمول على شيء ليس بجزء له حقيقة وما هو جزء له لا يحمل عليه، وإطلاق المحمول على

والْحَوْجُ للبعض من الأجزاء      لبعضها في غاية الجلاء  
في ما هو المركَّب الحقيقي      لا الاعتباريَّ على التحقيق

=====

الأجزاء الذهنيَّة مسامحة نظراً إلى إتحاد ذلك مع تمام الماهيَّة  
المحمول عليه بالذَّات وإن اختلفا بالعقل والاعتبار. ومن هنا تبين  
جليّاً أنَّ الحقائق هو الأشياء الثَّابتة في الأعيان، وأما الأجناس  
والفصول فانتزاعيَّات اعتبرت بعد التَّنَبُّه للمشاركات والمباينات (و)  
كذلك لم يستتر (انتهاؤها) أي انتهاء الماهيَّات المركَّبة (إلى)  
الماهيَّات (البسيطة) لأنَّ الواحد مبدأ المتعدّد كما أنَّ الوحدة مبدأ  
العدد، فكما امتنع عدد من غير أن يوجد وحدات امتنع أن يوجد متعدد  
لا يكون فيه آحاد أي أمور غير منقسمة بالفعل سواء كانت قابلة  
للإنقسام أو لا، ولأنَّه لو لم ينته المركَّب العقلي إلى البسيط لزم إمَّا  
عدم تعقُّل المركَّب أو تعقل ما لا يتناهى في تعقل شيء واحد والكلُّ  
باطل.

ثم المركَّب إما مركَّب حقيقي وهو ما يكون تركيبه بحسب ذاته لا  
باعتبار معتبر بأن يكون المركَّب موصوفاً بالوحدة الحقيقية بسببه  
كالإنسان والفرس، ويترتب على المركَّب آثار غير ما يترتب على  
أجزائه، وإما اعتباري بخلافه كالعساكر فإنَّه عبارة عن الأفراد  
المجموعة ولا تركيب هناك حقيقياً في الواقع ولذا لا يترتب على  
المجموع غير ما ترتب على الأجزاء من الآثار (والحجج) أي الاحتياج  
في نفس الوقت (للبعض من الأجزاء) في المركَّب (لبعضها) أي إلى  
بعضها سواء كان من جانب أو جانبيين (في غاية الجلاء) والوضوح في  
نظر العقل (في ما هو المركَّب الحقيقي) وهو ما ترتب عليه أثر غير  
آثار أجزائه إذ لو استغنى كل عن الآخر لم تحصل منها ماهيَّة واحدة  
وحدة حقيقية لكنَّه يلزم إذا كان الحاجة من الجانبين أن لا تكون  
الحاجة من جهة واحدة لئلا يلزم الدور بل من جهتين كما قالوا

تحتاج الهيولى إلى الصّورة في البقاء والصّورة إلى الهيولى في التّعيّن والجنس إلى الفصل في التّحصل والتّعين والفصل إلى الجنس في البقاء (لا) في المركّب الاعتباري (على التّحقيق) وهو ما لم يترتّب عليه إلّا ما ترتّب على أجزائه. وبما قيّدنا به الحاجة اندفع ما يقال إن العسكر مركّب اعتباري من الأفراد والهيئة الاجتماعية مع أنّ حاجتها إلى الأفراد محقّق، وذلك لأنّ تلك الحاجة اعتبارية لا في نفس الأمر، فمتى اعتبرت أفراد الجيش منضمّاً بعضها إلى بعض تحقّقت الماهيّة الاعتباريّة واحتاجت الهيئة إلى الأفراد، ومتى لم تعتبرها كذلك لم تتحقّق ولم تحتج الهيئة إليها. وخلاصته أنّ الحاجة في كل مركّب ليست ثابتة في نفس الأمر وإنما هي في المركّب الحقيقي، ومرادنا بالحاجة في ما مرّ الحاجة الثّابتة في نفس الأمر قاله المولى الجليبي. وقد يجاب بأنّ المراد بالأجزاء المحتاج بعضها إلى بعض الأجزاء الموجودة والهيئة الاجتماعيّة معدومة في الخارج وليست جزء من العسكر وإلا لزام كونه معدوماً فأجزاؤه هو الأفراد فقط ولا حاجة لشيء منها إلى الآخر.

ثمّ إنّهم بعد أن اتّفقوا على أن الماهيّات الممكنة محتاجة في كونها موجودة إلى الفاعل اختلفوا في أنّها هل هي مجعولة أو لا، فذهب الإشراقيّون ووافقهم الشّيخ الأشعري رحمه الله إلى أنّها مجعولة بمعنى أنّ نفس الماهيّة هي الأثر المترتّب على تأثير الفاعل ترتّب الصّوء على الشّمس، ثمّ العقل ينتزع منها الوجود وبصفها به مع أنّه ليس إلّا اعتباراً عقليّاً محضاً، ويوافق ظاهر قوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ لِّلْظُلُمِ لَظْلُمَاتٍ وَلِلنُّورِ نُورٌ وَعَلَيْهِ يَقَالُ إِنَّ الْوُجُودَ عَيْنُ الْمَاهِيَّةِ بِالْمَعْنَى الْمَذْكُورِ سَابِقاً، وذهب المشائيّون إلى أنّها ليست أثراً للفاعل من حيث نفسها بأن تكون نفس الماهيّة صادرة عنه، ولا من حيث كونها

تلك الماهية بأن يجعل الماهية ماهية، بل هي أثره من حيث الوجود أي يجعلها متصفة بالوجود، وعليه يكون الوجود أمراً مغايراً للماهية زائداً عليها كما نقلناه سابقاً عنهم، فالنزاع بين الفريقين معنوي، والخلاف في أنّ الماهيات نفسها أثر للفاعل وكون الماهية موجودة أمر انتزاعي محض، أو أنّ الماهيات نفسها ماهيات وتأثير الفاعل في اتصافها بالوجود. والقائلون بعينية الوجود على الأول والقائلون بزيادته على الثاني كما ذكره المحقق الدواني في تصانيفه وبينه بياناً شافياً، واختاره شارح حكمة العين في منهياته، وأشار إليه السيد قدس سرّه في حواشيها، ويردّ على الإشراقيين أنّ مرتبة علمه تعالى مقدّم على الجعل، فالماهيات في مرتبة العلم متميزة متكثرة من غير تعلّق الجعل بها، فكيف يقولون إنّ الماهيات في أنفسها أثر الجعل؟ اللهم إلاّ أنّ يقال: إنّ ذلك التكثر والتعدد بسبب العلم فيكون أنفسها مجعولة بالجعل العلمي، وإن لم تكن مجعولة بالجعل الخارجي.

قال بعض أهل التحقيق: والحقّ هو قول الإشراقيين فإن المبدع يبدع الحقائق حسب علمه بها بأمره الإبداعي ويخرجها من اللىسية والعدم الخالص وبمحض ظهوره يبادر العقل وينتزع منه الوجود ويطلقه عليها لتتميز به عن حالها حين العدم. وأمّا ما ذهب إليه المشائيون فليس إلاّ تعسّفاً لأنهم إمّا يعتبرون كلاً من الماهية والوجود معدوماً فلا يحصل من الجعل شيء إذ لا يحصل من جعل معدوم معدوماً آخر إلاّ العدم، أو موجوداً فيلزم تحصيل الحاصل لأنّ الماهية إذا كانت موجودة قبل الجعل فلا معنى لجعلها موجودة، أو الماهية معدومة والوجود موجوداً لم يكن هناك محلّ للوجود الوارد، أو بالعكس لزم تحصيل الحاصل أيضاً حيث كانت الماهية قبل الجعل موجودة، وجمع التقيضين حيث اتّصفت الماهية الموجودة بالمعدوم.

من لم يقل بكونها مجعولة  
من لازم الوجود لا الماهية  
فاحتياج ممكن ضروري

مقولة الجعل لها مقبولة  
أرادَ ذا من عارض الهوية  
إن لم يكن كمثل ذا المذكور

=====

علي أنه يلزم المشائين القول بقدم الماهيات بل وجوبها لأنه إذا  
لم يتعلّق بها جعل لزم قدمها واستغناؤها عن الجعل فتكون واجبة،  
وكذلك الوجود على تقدير كونه أمراً متقرّراً ثابتاً كما نقل من  
تعليقات الشيخ الرئيس.

وإذا علمت ما تلونا عليك علمت أنّ (مقولة الجعل لها) أي للماهية  
(مقبولة) سواء كانت من حيث نفسها كما هو رأي الإشراقيين ومن  
تابعهم أو باعتبار الوجود كما هو رأي المشائين (من) لم يقل  
بكونها مجعولة أراد أن (ذا) ك الجعل (من) عارض (الهوية) أي  
الوجود الخارجي أي أنها (من لازم الوجود) الخارجي كالحرارة للنار  
(لا) من لوازم (الماهية) كزوجية الأربعة، فلو تصوّرنا جسماً غير  
مجعول كان جسماً أيضاً وإلا (فإن لم يكن) مواده (كمثل ذا المذكور)  
أنفاً بل نفى الجعل عنها مطلقاً (ف) كلامه غير صحيح إذ (احتياج) كل  
(ممكن) إلى الفاعل (ضروري).

ثم هنا إعتراضات الأول أنه كما أنّ الماهية الممكنة محتاجة إلى  
الفاعل في الوجود الخارجي تحتاج إليه في الوجود الذهني بناء على  
القول به فالمجعولية والاحتياج إلى الفاعل من لوازم الماهية  
الممكنة مطلقاً، فإنها حيثما كانت اتّصفت بهذا الاحتياج سواء كان  
اتّصافها بئناً أو غير بئّن فلا معنى لتخصيص المجعولية بالوجود  
الخارجي. والجواب أنّ هذا كلام صحيح لكن لما كان هذا الخلاف  
متفرّعاً على الخلاف في زيادة الوجود على الماهية في الخارج التي  
قرّرها المشائيون أو عينيته لها كما اختارها الإشراقيون اعتبرت  
المجعولية بالنظر إلى الوجود الخارجي. هذا ما قالوه

=====

=====

والحقّ ما أجاب به بعض المحقّقين من أنّ المراد بكونها غير  
مجعلّة بحسب الذّهن أنّ الذّهن يقدر على تصوّر الماهيّة غير  
مجعلّة لأنّ المجعليّة ليست من ذاتياتها ولا من لوازم الدّات، لا إنّها  
ليست جعلّة في الذّهن ضرورة أنّ الوجود الذّهني أثر حقيقي  
محتاج إلى الجاعل أيضاً.

ثم هذا على القول بالوجود الذّهني كما أفاده المعارض، وأمّا على  
إنكاره كما هو ظاهر ما اشتهر من المتكلّمين فوجه التّخصيص ظاهر.  
الدّاني أنّ المجعليّة، ولو كانت بحسب الوجود الخارجي من  
المعقولات الثّانية لأنّها ما كان الذّهن طرفاً للاتّصاف بها سواء كان  
مقيّداً بالوجود الخارجي أو الذّهن أو لم يقيّد بشيء منهما،  
والمجعليّة بحسب الوجود الخارجي كذلك، إذ قد صرّحوا بأنّ  
الإمكان علة الحاجة فلا يكون منشأ الاتّصاف بها الوجود الخارجي،  
فلا وجه لجعل المجعليّة بحسب الوجود الخارجي لازماً للممكنات  
بحسب الخارج. والجواب أنّ ذلك إنّما يردّ لو أريد بالمجعليّة نفس  
الاحتياج وأمّا إذا أريد بها المجعليّة المسيّبة عن الاحتياج فظاهر أنّ  
الاتّصاف بها بحسب الخارج.



=====

(الجفنة الرابعة) في التعيين

قالوا: تعيّن الشيء غير ماهيته ووجوده ووحدته لأنّ كلّاً منها مشترك بين الشيء وبين غيره بخلاف التعيّن، ولذا يصدق قولنا الكلّي ماهيّة وموجود وواحد ولا يصدق قولنا الكلّي متعيّن. ويتّجه عليه أنّه إن أريد بها المعاني الكلّية فكلّها مشترك بداهة اشتراك التعيّن المطلق أيضاً بين تعيّنات الإنسان والفرس وسائر الأنواع وتعيّنات زيد وعمر وغيرهما من الأشخاص، أو المعاني الجزئية فلا نسلم اشتراكها ضرورة أنّ الماهيّة الشخصيّة والوجود والوحدة لزيد مختصة به فقط كما أنّ تعيّنه مختصّ به، فالأنسب أن يقال إنّها غير التعيّن لكونها ذاتيّة لجزئياتها وتمتاز هي بما ينضم إليها من المشخصّات، بخلاف التعيّن فإنه عرض عام للتعينات وكلّ منها متميّز عن غيره بنفسه لا بتعيّن آخر لئلا يلزم التسلسل فتعيّن كل شيء نوع منحصر في الفرد، أو لأنّه كما لا يتصوّر الوجود على تقدير زيادته على الماهيّة إلّا عارضاً لها كذلك لا يتصوّر التعيّن إلّا عارضاً للوجود فظهر مغايرة التعيّن لهما، وأمّا للوحدة فلائها لا تفيد إلّا التفرّد لا التّعين والتشخص، فإنّ مفهوم الإنسان مفهوم واحد وليس بمتعيّن لقبوله الاشتراك فتبصّر. هذا. وأمّا الفرق بينه وبين التميّز فهو أنّ مبنى التعيّن على امتناع المتعيّن من الشّركة سواء اعتبر مشاركته مع غيره في أمر عام أو لا فيختصّ بالأشخاص، وأمّا التميّز فمبناه على كون الشيء بحيث ينفرد عن مشاركاته في أمر سواء كان جزئياً

أو كلياً ولذلك قالوا إن النسبة بينهما العموم الوجهي لاجتماعهما في تعيين شخص اعتبر مشاركته مع الغير في كلي وافتراق التعيين في تعيين شخص ملحوظ وحده والتمييز في تمايز الكليات المعتبر اشتراكها فيه.

وإذا علمت ذلك فاعلم أن (أفراد) أي (نوع) من الأنواع (إنما ميزت) بعضها عن بعض وعن غيرها (بعارضات) من الكم والكيف والأين وغيرها (ربما انتهت) تلك العوارض (لما أفادت) للأفراد المتعينة (هذية) أي كونها مشاراً إليها لهذا (وامتناع الشركة) أي اشتراك المتعينين بين كثيرين وذلك إذا كانت الأفراد من الموجودات الخارجية فهناك أمور العوارض المفيدة للهاذية والهاذية نفسها وامتناع الشركة بمعنى كون الفرد بحيث لا يقبل الشركة أو عدم قبوله لها وقد دار التعيين بينها على اختلاف الآراء ثم هذا على ما اشتهر بينهم من أن التشخيص أمر زائد على الماهية النوعية نسبته إلى النوع نسبة الفصل إلى الجنس، فيكون ذات زيد مركباً عقلياً من الجنس والفصل والتشخيص، فكما يصير الجنس بدخول الفصل فيه نوعاً متميزاً عن المشاركات الجنسية، كذلك النوع يصير بدخول التشخيص فيه شخصاً متميزاً عن المشاركات النوعية وجعلوا الأمر المسمى بالتشخيص متشخصاً بذاته حتى لا يلزم الدور أو التسلسل، وعلى هذا تكون ذوات الأشخاص مختلفة بالحقيقة المختصة بكل منها، ويكون اتحادها بالماهية النوعية التي هي بعض ما هو داخل في قوامها، ولكن ذلك باطل إذ لو كان العوارض جزء من الشخص لم يصح حمل الماهية النوعية على أفرادها ضرورة أن الضحك والإنسان مثلاً متباينات فيكون كل منهما مابيناً للمجموع المركب منهما، بل يكون الحمل في الحقيقة حمل الجزء على الكل المتميزين بحسب الخارج وذلك باطل قطعاً بل الشخص معروض تلك العوارض، فتبين أن الماهية

=====

=====

التَّوَعِيَّةُ إِنَّمَا يَتَشَخَّصُ بِنَحْوِ الوجودِ الخاصِّ بل شخصها عين الوجود الخاص، لا بمعنى أن الوجود ينضمُّ إليها فيصير المجموع شخصاً بل بمعنى أنَّه كما يصير بالوجود مبدأ الآثار يصير به ممتازاً عن غيره، فالفاعل الذي يجعله موجوداً يجعله متشخصاً بل الوجود والتشخص مُتَّحِدَانِ ذاتاً ومتغايران اعتباراً، فكما أنَّ وجوده متقدِّم على وجود الأعراض الحالة فيه كذلك تشخصه، ولذلك لو فرضنا تبدُّل جميع الأعراض القائمة به كان شخصه باقياً لم يتبدَّل جوهره، فتلك الأعراض التي تسمَّى مشخَّصة هي عنوان الشخص وعلامته التي بها يمتاز عندنا، وأمَّا المشخَّص فهو الوجود الخاص على ما ذكرنا.

وربما يستدل على أنَّها ليست مشخَّصة بأنَّها ثابتة للشخص في الخارج، وثبوت الشيء للشيء في الخارج فرع وجود المثبت له فلا بدَّ أن يكون الشخص موجوداً قبل ثبوت تلك العوارض ومتعيِّنة إذ لا وجود فيه بدون التعيّن، وبأنَّها لو كانت مشخَّصة لتبدَّل الشخص وتعدَّد عند تبدُّلها وتعدِّدها، وبأنَّها لو كانت مشخَّصة في الواقع لم تتبدَّل ولم تختلف باختلاف الأذهان مع أنَّها تختلف باختلافها فيتشخَّص عند زيد بعوارض وعند عمرو بعوارض أخرى، وبأنَّها لو كانت مشخَّصة لزم الدَّور لأنَّ تعيّن الأعراض بمحالتها فلو تعيَّنت المحال بها لدار. ويجب أن الأول بأنَّ ثبوت الشيء للشيء في الخارج فرع وجود المثبت له لا تعيُّنه، فلتثبت العوارض للمحل الموجود فيتعيَّن بها. وعن الثاني بأنَّ من جعل العوارض مشخَّصة جعل المشخَّص في الواقع هو العوارض اللازمة غير المتبدِّلة، أو بأنَّ تبدُّل العوارض لا يستلزم تبدل

لم يشتبه عليك قَط إن تكن  
والعدمي والوجودي، وانتمى  
تُعَيِّنُ المراد بالتعَيِّن  
هذا إلى خلافه للعدمي

=====

الشَّخص فإن بقاءه لا يتوقَّف على بقاء عارض مخصوص، وإنَّما يتوقَّف على وجود عارض يحفظ سلسلة المشخَّصات وهي لا تزيد على ألبسة يلبسها إنسان على اختلاف أفرادها وأصنافها مع بقاء الإنسان بذاته، ويعلم من هذا جواب الدَّلِيل الثَّالث. وعن الرَّابِع بأنَّ تعَيِّن المحلِّ بنفس الأعراض المتعيِّنة بنفسها تعَيِّنًا ما لا تعَيِّنًا خاصًّا حاصلًا بالمحلِّ، وخلاصته أنَّ للأعراض تعَيِّنًا من حيث نفسه وتعَيِّنًا خاصًّا بالإضافة إلى المحلِّ، والموقوف على المحلِّ هو هذا الثَّاني لا الأوَّل، والمحتاج إليه لتعيِّن المحلِّ نفس العوارض مع التَّعَيِّن الأوَّل. وقد يقال يجوز أن يتقارنا في التَّعَيِّن على طريق الدَّور المعِي، وإن كان المحلِّ مقدِّمًا على العارض تقدِّمًا ذاتيًّا.

ثم إنَّهم اختلفوا في أنَّ التَّعَيِّن وجودي أو عدمي حقيقي أو اعتباري، ولما كان تحقيق المقام موقوفًا على بيان المراد من التَّعَيِّن ومن الوجودي والعدمي والحقيقي والاعتباري قال النَّاطم رحمه الله (لم يشتبه عليك قَط) ظرف يستعمل للنفي الماضي على وجه الاستغراق (إن تكن. تعَيِّن المراد بالتَّعَيِّن) هل هو العوارض أو الهاذية أو امتناع الشَّرْكة بمعنى كون الفرد بحيث لا يقبل الشَّرْكة أو عدم قبوله لها (و) إنَّ تعَيِّن المراد من (العدمي والوجودي) فهل العدمي بمعنى المعدوم أو العدم المطلق، أو المضاف المركَّب مع وجودي بطريق العدم والملْكة كعدم البصر عمَّا من شأنه أن يكون بصيرًا، أو غير المركَّب معه بأن كان مأخوذًا بطريق السَّلْب كعدم قبول الشَّرْكة أو ما دخل في مفهومه العدم (و) معلوم أنَّه (انتمى هذا) أي انتسب الوجودي (إلى خلافه) أي مخالفته (للعدمي) ومقابلته في إطلاقه فهو الموجود أو الوجود

وذا على خلاف ذاك جاري

من أيها يكون من أولاء

الفاعل القادر المختار؟<sup>(33)</sup>

وبالحقيقي والاعتباري

إنَّ التَّعَيَّنَ بلا مرأ

وإنَّه مستند للباري

=====

المطلق أو الوجود المضاف أو ما لا يدخل في مفهومه العدم (و) إنَّ تعيَّن المراد (بالحقيقي) فهل هو ما له وجود خارجي أو ثبوت في نفس الأمر من غير شائبة فرض وتقدير من العقل (و) المراد بالاعتباري وذا على خلاف المراد بـ(ذاك) الحقيقي (جار) فهو ما ليس بموجود في الخارج أو ليس بثابت في نفس الأمر. وفاعل قوله لم يشتبه قوله (إنَّ التَّعَيَّنَ) (بلا مرأ) وجدال (من أيها يكون من أولاء) الأمور الأربعة.

ولا شك أنَّ التَّعَيَّنَ بمعنى العوارض وجودي بالمعنى الأوَّل والأخير وليس بوجودي ولا عدمي بغيرهما، وبمعنى الهاذية وجودي بالمعنى الأخير وعدمي بالمعنى الأوَّل وليس بشيء منهما بغيرهما، وبمعنى كون الفرد بحيث لا يقبل الشُّركة عدمي بالمعنى الأوَّل والأخير وإلاَّ فلا، وبمعنى عدم قبوله لها عدمي بما عدا المعنى الثاني وليس شيئاً منهما به، وبمعنى العوارض حقيقي بالمعنيين، وبالمعاني الباقية حقيقي بالمعنى الثاني فقط (و) لا يشتبه عليك (أنه) أي التَّعَيَّنَ بأي معنى من المعاني المذكورة (مستند)

<sup>(33)</sup> وأيضاً لم يشتبه عليك أنَّه أي التَّعَيَّنَ لا يحصل بانضمام الكلِّي إلى الكلِّي، لأنَّ كلا من المنضمِّ والمنضمِّ إليه يمكن للعقل فرض صدقه على كثيرين، والتَّعَيَّنَ على كل تقدير لا بدَّ فيه من كون المفهوم بحيث لا يمكن للعقل ذلك، فذلك إنما هو مستند للباري الفاعل القادر المختار كغيره من الممكنات على ما هو عندنا من استناد الكلِّ إليه تعالى، أو مستند إلى الوجوه الخارجي عند بعض المتكلمين للقطع بأن الماهية إذا تحققت لم تكن إلا فرداً مخصوصاً لا تعدد فيه ولا اشتراك وإنما قبول الاشتراك في المفهوم الحاصل في العقل، أو مستند إلى سبب آخر ينتسب ذلك التَّعَيَّنَ إليه كما لدى الفلسفة فيه تفصيل منه .

آخر كان ذا إليه انتسب	أو للوجود الخارجي أو سبب
تسند ذلك إلى الماهية	كما لدى الفلسفة الردية
أو بلواحق العوارضات	أو مادة تشخصت بالذات
سبحان من إليه استنادي	يحسب النوبة لاستعداد

=====

=====

في وجوده المحمولي أو الرابطي (للباري) تعالى (الفاعل القادر المختار) على ما هو مذهب أهل السنة من استناد الممكنات إليه تعالى (أو) مستند (للوجود الخارجي) على ما ذهب إليه بعض المتكلمين للقطع بأن الماهية متى تحققت في الخارج لا تقبل الشراكة وإنما تقبلها في العقل.

لا يقال إذا كان علّة التّعين الوجود الخارجي لزم كون المتعين واحداً، لأنه واحد نوعي فيجوز تعدّد أفرادهِ الشخصية ويكون كل منها علّة لتعيين خاص (أو) التّعين مستند إلى (سبب آخر) غير الوجود الخارجي (كان ذا) لك التّعين (إليه انتسب) وذلك (كما لدى الفلسفة الردية) رأياً لابتناؤه على الإيجاب حيث (تسند ذلك) التّعين (إلى) نفس (الماهية) للمتعين كما في المجردات فينحصر نوعها في الفرد الحاصل منها ومن التّعين المعلّل بها (أو) تسنده إلى (مادة) وهي أعمّ من الهيولى كما في الأجسام ومن الأبدان كما في النفوس (تشخصت) تلك المادة سواء تشخصت (بالذات) كما في الأفلاك فإن تعين صورها الجسميّة والتّوعيّة معلّل بهيولائها المتعيّنة بنفسها (أو) تشخصت (بلواحق العوارضات) من إضافة الصّفة إلى الموصوف أي العوارض اللاحقة لتلك المادة (بحسب النوبة) وأخذ الفرصة (لاستعداد) حاصل لها كما في هيولى العناصر فإنّها واحدة مشتركة بينها لكن الصّور التّوعيّة والشّخصيّة العنصريّة تعدّدت وتعيّنت بسبب تعدّد الهيولى الحاصل

=====

=====

بسبب عوارض لاحقة لها لاستعداداتها المختلفة بحسب القرب  
والبعد من الفلك.

وتوضيح مذهبهم أنّ الموجود إمّا مجرّد أو مادي، والأوّل إمّا مجرّد  
مطلقاً أي ذاتاً وفعلاً كالباري تعالى، أو مجرّد في ذاته لا فعله بمعنى  
أنّ فعله مشروط بتعلّقه بالمادة كالنفوس الإنسانيّة والفلكيّة،  
فالمجرّد مطلقاً إن كان تعيّنه عين ذاته كالواجب تعالى فلا يتصوّر  
هناك تعدّد أصلاً وينحصر في فرد لا محالة، وإلاّ فيجب أن يكون تعيّنه  
معلّلاً بماهيّته فينحصر في الفرد قطعاً كالقول العشرة، إذ لا مادة  
لها حتى يسند التّعين إليها ويتعدّد الأفراد بتعددّها. ونسبة المباينات  
إلى كلّ تعين على السواء فتخصيصها لهذا التّعين إليها ويتعدّد الأفراد  
بتعددّها. ونسبة المباينات إلى كلّ تعين على السواء فتخصيصها لهذا  
التّعين دون ذاك تحكّم فيكون تعيّنه معلولاً لماهيّته ويلزم انحصارها  
في فرد وإلاّ يلزم تخلف المعلول عن علته. وأمّا ما كان مجرّداً في  
ذاته ومادياً في أفعاله فتتعدّد بحسب تعدّد المواد والأبدان التي تتعلّق  
هي بها كالنفوس الإنسانيّة والفلكيّة. وأمّا الموجود الماديّ فإن كان  
تعيّنه معلّلاً بالماهيّة فينحصر نوعها في الشخص وذلك كهيوليات  
الأفلاك والكواكب التي منها الشّمس والقمر، وكالعوارض المعيّنة  
لهيولى العناصر. وإن لم يكن معلّلاً بها فلا يتعلّل بما يحل فيها لأنّه  
فرع تعينها فيلزم الدّور، ولا بأمر مفارق عنها وهو ما لم يكن حالاً ولا  
محلاً لها، لأنّ نسبته إلى جميع التّعينات على السواء، فيلزم من  
تخصيصه لتعين دون آخر التّحكّم والترجيح بلا مرجّح، بل يعلل بمادتها  
سواء تشخّصت بالذّات كالصّور التّوعيّة والجسميّة للأفلاك المتعيّنة  
بهيولاتها المتعيّنة بالذّات كما قلنا، أو تشخّصت بسبب أعراض تكتنفها  
كما في الصّور التّوعيّة للعناصر الأربعة وتعدّد

=====

=====

أشخاصها، فإنَّ هيولى العناصر واحدة بالذَّات لكنَّها تعدَّدت وتعيَّنت بما عرضت لها لاستعدادات مختلفة بحسب القرب والبعد من الفلك، فتعدَّدت الصُّور التَّوعِيَّة العنصريَّة الأربع التي هي متخالفة بالماهية بسبب الاستعدادات المختلفة الحاصلة للهيولى الواحدة ذاتاً، وكذلك استعدَّت تلك الهيولى لتعدَّد أشخاص تلك الصُّور النوعية.

وخلاصته أنَّ تعيَّن أنواع الصُّور العنصريَّة وأشخاصها بسبب الهيولى العنصريَّة الواحدة بالذَّات المتعدَّدة بسبب العوارض اللاحقة بها للاستعدادات الحاصلة لها بسبب القرب والبعد، وليس تلك الاستعدادات أعراضاً حالة في الهيولى العنصرية حتى يقال: إنَّ الشيء لا يتعيَّن بما يحل فيه، وإنَّما هي اعتبارات حاصلة لها بالقرب والبعد كما سبق. بقي هنا شيء وهو أنَّ معنى كون التَّعيَّن معللاً بالماهية أنَّها لو وجدت لم ينفك ذلك التَّعيَّن عنها، وحاصله أنَّ الماهية بشرط الوجود الخارجي مقتض لذلَّكَ التَّعيَّن، فإذا كانت العلة الماهية بحسب الوجود الخارجي فلم لا يقال إنَّ علة التَّعيَّن مطلقاً هو الوجودات الخاصة الخارجية كما هو رأي بعض المتكلمين من غير احتياج إلى ارتكاب هذه التكلُّفات الباردة والتحكُّمات الكاسدة الفاسدة المبنية على إيجاب الباري تعالى علواً كبيراً؟ وإلاَّ فللفاعل المختار إفاضة التَّعيَّنات بدون اقتفاء الماهية أو المادَّة أو الأعراض. ثمَّ لو اعتبرنا علة عادِيَّة لها على ما جرت العادة يربط المعاليل بالعلل فهي الوجود الخارجي الذي اتَّحد مع التَّعيَّن ذاتاً وجعلاً ووجوداً، وتغاييراً اعتباراً، وتقدَّم عليه عقلاً. وأشار إلى فساد آراء الفلاسفة وتنزيه الباري عما جعلوه مبنى لهم في آرائهم، وإلى أنَّ التَّعيَّن مستند إلى الباري تعالى وأنَّ علته العادِيَّة هو الوجود الخارجي بقوله (سبحان من إليه استنادي) أي أنزَّه الله تعالى عن الإيجاب الذي جعلته



=====

=====

الفلاسفة أساس خرافاتهم هنا وفي مواد آخر، الإله الذي إلى  
حضرة قدسه استناد وجودي الأصل الخارجي الذي هو علّة التّعين  
عقلاً وعينه ذاتاً. هذا.

وجوب امتناع إمكان حصل  
من نسبة المفهوم للهالين

معان إن اردت أن تفصل  
كل لدى العقل بغير مين

=====

### (الجفنة الخامسة) في أمور هامة

منها (معان) ومفاهيم عقلية اعتبارية (إن أردت ان تفصل) فنقول هي (وجوب) و(امتناع) ذاتيان و (إمكان) خاص ذاتي لأن الإمكان العام ليس بمقابل لهما بل يشملهما والإمكان الخاص كما سيأتي، وكذا الإمكان الذهني يعم الممتنع لأن الممكن الذهني ما يجوز للذهن فرضه عند عدم المانع ويجوز له فرض صدق الأشياء على أشياء عند عدمه، ثم إن نظر إليها من حيث إنه اعتبر فيها خصوصية المحمول الذي هو وجود الشيء في نفسه فهي أخص من جهات القضايا وهي المقصودة بالبحث عند الكلامي، فإن مراده بالواجب هو واجب الوجود في نفسه لا واجب الحيوانية والإنسانية أو السواد أو غيرها، وكذا مراده بالممكن والممتنع ممكن الوجود وممتنعه في نفسه. وإن نظر إليها من حيث ذواتها فهي جهات القضايا وموادها لأنها كيفية نسبة المحمول إلى الموضوع سواء كان المحمول وجود الشيء في نفسه أو غيره، وعليه قال الناظم رحمه الله (حصل كل) منها (لدى العقل بغير مين) أي كذب (من نسبة المفهوم للهالين) أي إلى هل البسيطة التي يسأل بها عن وجود الشيء في نفسه فيكون المفهوم هو الموضوع ووجوده في نفسه محمولاً له، أو إلى هل المركبة التي يسأل بها عن وجود المفهوم لغيره فيكون المفهوم هو المحمول والغير موضوعاً والوجود رابطة، وجرى

ذاك لكل عاقل ضروري

تصوّر لتلكم الأمور

ضرورة الوجود للوجوب

تعريفها بمثل ذا الأسلوب

بشبه ذا ضرورة للعدم

ولهما مرتبتين فافهم

ما عنه الاستغناء معنوي

أو لا ضرورتهما لفظي

=====

العرف على تسمية الأولى بسيطة لأنّ المسؤول بها وجود الشيء في نفسه وهو عينه في الخارج كما سبق، والثانية مركبة لأنّ المسؤول بها وجود مفهوم غير الوجود للموضوع وهو غيره فيه كما هو معلوم.

واعلم أنّ الترتيب الطبيعي في الأسئلة كما يؤخذ من حاشية السيد على المطول أنّه إذا سمعت لفظاً أن تسأل أولاً بما الشارحة للإسم عما وضع هو له، ثمّ بهل البسيطة عن وجوده، ثمّ بما الحقيقة عن ماهيته وحقيقته، ثمّ بهل المركبة عن أحواله، ولو أردت معرفة مكانه وزمانه وعدده إن تعدد أو صفاته سألت عنها بأين ومتى وكم وكيف كما إذا أردت معرفة العارض المشخص له سألت عنه بمن، أو مميّزه عن الأغيار المشاركة له في أمر يعمّها سألت عنه بأي. و(تصوّر لتلكم الأمور) الثلاثة (ذاك) التصور (لكل عاقل ضروري) ولما اعترض عليه بأنّها لو كانت ضرورية لم تعرف وقد عرفت أجاب بقوله و(تعريفها) مبتدأ (بمثل ذا الأسلوب) الآتي وهو (ضرورة الوجود) في نفسه أو لغيره للوجوب (و) التعريف (لهما) أي للامتناع والإمكان (مرتبتين فافهم) بتعريف (شبه) أي شبيه لتعريف (ذا) أي الوجوب وهو (ضرورة للعدم) في نفسه أو في غيره للامتناع (أو لا ضرورتهما) أي لا ضرورة الوجود والعدم لنفسه أو لغيره للإمكان الخاص تعريف (لفظي) خبر لقوله وتعريفها، يعنى أنّ هذه التعاريف لفظيّة كاشفة عما وضع الاسم بإزائه ولا يستغنى عنها شيء نظريّاً أو بديهيّاً (وما عنه الاستغناء) أي

=====

=====

استغناء البديهيّات إنّما هو تعريف (معنوي) ولم تعرف تلك الأمور به هذا و(غير الأخير من) هـ(ذه) المفاهيم الثلاثة وهو الوجوب والامتناع (ينقسم بـ) قسمين (ذاتي) وهو أن يكون منشأ الوجوب والامتناع ذات الموضوع كالباري تعالى والأشياء (و) بـ(غيري) وهو أن يكون المنشأ أمراً آخر غير ذاته و (يرتسم) كل ذلك في العقل، فالموصوف بالوجوب الذاتي من الوجود لنفسه نحو الله موجود ومن الوجود لغيره نحو الله عالم وجوباً أي ثبت له العلم بطريق الوجوب الذاتي بمعنى أنّه لا موجب ولا مقتضى لا تُضاف ذات الباري بالعلم سوى ذاته العليّة، والموصوف بالوجوب الغيري في الأوّل زيد موجود وجوباً بشرط تعلّق الإرادة بوجوده، وفي الثاني زيد عالم وجوباً بشرط تعلّقها بثبوت العلم له، والموصوف بالامتناع الذاتي في الأوّل الأشياء موجودة بالامتناع، وفي الثاني الأشياء كاتبة بالامتناع، والموصوف بالامتناع الغيري في الأوّل العنقاء موجودة بالامتناع إذا لم تتعلّق إرادته بوجوده، وفي الثاني العنقاء طائر بالامتناع إذا لم تتعلّق بطيرانه.

وأما الأخير وهو الإمكان فذاتي ليس إلّا، وذلك لأنّ معنى كون الإمكان غيريّاً أنّ الشيء ضروري الوجود أو العدم لذاته وغير ضرورية بالغير، ويلزم من ذلك انتفاء ما هو لازم الذات أعني الوجوب أو الامتناع وهو محال، بخلاف ما إذا صار الممكن بالذات واجباً أو ممتنعاً بالغير فإنّه لا يلزم منه انتفاء ما هو لازم الذات. وسرّه أنّ الواجب والممتنع لا يقبلان التأثير من الغير ما لم ينقلبا ممكناً خاصّاً، وأما الممكن فيقبل التأثير منه مع بقاء إمكانه وعدم انقلابه.

ولما كان الإمكان مستعملاً بمعان مختلفة لها أهميّة بالنسبة إلى مباحث

=====

هذا العلم تصدّي لتفصيله. وقال (أقسام الإمكان لدى الأهالي) جمع أهل على خلاف القياس الأول إمكان (خاص) وهو سلب الصّورة عن الوجود والعدم وهذا هو المراد في صدر الجفنة والمقابل للوجوب والامتناع (و) الثاني إمكان (عام) وهو سلب الصّورة عن الطرف المخالف للنسبة التي قيّدت به، فإن كانت سلباً فيفيد سلب الصّورة عن الإيجاب سواء كان الجانب الموافق غير ضروري أيضاً وهو الإمكان الخاص نحو زيد ليس بموجود بالإمكان العام، أو ضرورياً وهو الإمتناع نحو الأشياء ليس بموجود بالإمكان العام. وإن كانت إيجاباً فتفيد سلب الصّورة عن السّلب سواء كان الجانب الموافق غير ضروري وهو الإمكان الخاص أيضاً نحو زيد موجود بالإمكان العام، أو ضرورياً وهو الوجوب نحو الباري تعالى موجود بالإمكان العام، فتبيّن أنّ الأول شمل الإمكان الخاص والامتناع ويسمى إمكاناً عاماً مقيّداً بجانب العدم، والثاني شمل الإمكان الخاص والوجوب ويسمى إمكاناً عاماً مقيّداً بجانب الوجود ولذلك سمي إمكاناً عاماً. وأمّا الإمكان العام المطلق وهو سلب الصّورة عن الجانب المخالف مطلقاً فيشمل الوجوب والامتناع والإمكان الخاص، ولكن لا وجود لمحل استعماله إلا في الدّهن ضرورة أنّ الأمثلة المقيّدة به إمّا سالبة أو موجبة.

ثم إنّه يجري الإمكان الخاص والعام في كل معنى من معانيه وتفصيله أن الإمكان مقابل للصّورة وتطلق هي على سّنة معان: الأول: الصّورة بمعنى الوجوب الدّاتي وهو أن يكون ذات الموضوع وماهيّته آبية عن انفكاك النسبة بحيث لو فرض الانفكاك انقلب إلى ماهيّة أخرى، وتصدق في السّوالب الموادّ لها وإن لم يكن الموضوع واجب الوجود نحو الباري تعالى ليس بعاجز والأربعة ليست بفرد بالصّورة بمعنى الوجوب الدّاتي، بخلاف

=====

الإيجاب فلا تصدق فيه إلا حيث يكون الموضوع واجب الوجود نحو  
الباري تعالى عالم دون قولنا الأربعة زوج. وسرّ الفرق أنّ السّالبة لا  
تتوقّف على وجود الموضوع، وأمّا الموجبة فتتوقّف عليه، وغاية ما  
يلزم من انفكاك نسبة الزوجيّة عن الأربعة في قولنا الأربعة زوج أن  
تكون الأربعة المبحوث عنها معدومة ولا قدح فيه. ويقابلها الإمكان  
الذاتي الذي هو سلب الصّورة بمعنى الوجوب الذاتي عن الجانب  
المخالف فتكذب في ما صدق فيه الوجوب الذاتي نحو الله ليس  
بموجود بالإمكان الذاتي، وتصدّق في ما كذب فيه نحو الإنسان ليس  
بحيوان بالإمكان الذاتي.

الثّانية: الصّورة الذاتيّة بمعنى الضرورة في جميع أوقات الذات  
نحو الله تعالى موجود أو عالم بالصّورة وكل إنسان حيوان  
بالصّورة ما دام موجوداً، لا قولنا الإنسان موجود بالصّورة ما دام  
موجوداً لأنّ الوجود ليس ضرورياً له في أوقات وجوده وإن كان  
ضرورياً بشرط الوجود كما حقّقه عبد الحكيم رحمه الله، ويقابلها  
الإمكان العامّي وهو سلب الصّوريّة الذاتيّة عن الجانب المخالف  
فتكذب بعض الإنسان ليس بحيوان بالإمكان العامّي لأنّ ثبوت  
الذّاتيّات ضروري للذات في جميع أوقات وجوده، وتصدق بعض  
الإنسان ليس بموجود بالإمكان العامّي لما ذكرنا.

الثّالثة: الصّورة الوصفية بالمعنيين نحو كل كاتب متحرّك الأصابع  
بالصّورة بشرط الكتابة وكل كاتب حيوان بالصّورة في أوقاتها  
ويقابلها الإمكان الحيني وهو سلب الصّورة الوصفية أي بشرط  
الوصف أو في وقته فيكذب بعض الكاتب ليس بمتحرّك الأصابع أو  
بعض الكاتب ليس بحيوان بالإمكان الحيني.

الرّابعة: الصّورة الوقتيّة المعيّنة نحو كل قمر منخسف بالصّورة  
وقت

=====

=====

الحيلولة، ويقابلها الإمكان الوقتي وهو سلب الصّورة عن الجانب المخالف في ذلك الوقت المعيّن فيكذب قولنا بعض القمر ليس بمنخسف بالإمكان الوقتي.

الخامسة: الصّورة في وقت ما نحو كل قمر منخسف بالصّورة في وقت ما، ويقابلها الإمكان الدّوامي وهو سلب الصّورة عن الجانب المخالف في وقت ما فيكذب بعض القمر ليس بمنخسف بالإمكان الدّوامي.

السادسة: الضرورة بشرط المحمول أي بشرط وقوعه في الموجبات وبشرط لا وقوعه في السّوالب نحو زيد كاتب بالضرورة بشرط كونه كاتباً وليس بكاتب بالضرورة بشرط أن لا يكون كاتباً، وإليه تومي الجملة والآية الجلية **إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ \* لَآ سَ لِقَٰعَتِهَا كَٰذِبَةٌ** ويقابلها الإمكان الوقوعي وهي سلب الصّورة بشرط المحمول على الجانب المخالف فتكذب الممكنة الموجبة في ما تحقّق السّلب والسّالبة في ما تحقّق الإيجاب. وكل منها إمّا إمكان عام كما ذكرنا، وإمّا إمكان خاص إن سلبت الصّورة المأخوذة في مفهومه عن الطريق، ويسمّى الخاص من الإمكان العاميّ إمكانيّاً خاصيّاً لاستعماله بهذا المعنى عند خاصة الحكماء، ومن الإمكان الوقوعي إمكانيّاً استقباليّاً إذ لا مجال لسلب الصّورة بشرط المحمول عن الجانبين إلّا بالنّظر إلى زمان الاستقبال فإنّ الماضي والحال تكفّلاً بأحد طرفيها لا محالة وهو معلوم لنا بخلاف المستقبل فإنّه، وإن لا يخل عن أحدهما لامتناع رفع التّقيضين، لكنّه ليس بمعلوم لنا فلا ضرورة الآن في وقوع المحمول لعدم تحقّقه ولا في لا وقوعه لعدم تحقّق ظرفه الآن، فظهر ممّا تلونا عليك ما في قول النّاظم رحمه الله (ثم استقبالي) فإنّ ظاهره أن الإمكان الاستقبالي قسيم للإمكان الخاص والعام وليس كذلك لأن الإمكان تطلق بالإشتراك اللفظي كما هو ظاهر أو بالإشتراك المعنوي كما قيل على المعاني السّالفة، وهو

=====

بأي معنى كان إمّا إمكان عام أو خاص والإمكان الاستقبالي هو الإمكان الخاص من الإمكان الوقوعي فهو مندرج في قوله السابق «خاص» وإن أراد بالخاص والعام الخاص والعام من الإمكان الذاتي، لمقابلة الإمكان هنا للوجوب والامتناع الذاتيين المقصودين هنا، فلا مناسبة لذكر الاستقبالي هنا وحده فإنّه إمكان خاص من الإمكان الوقوعي، وإن تبع السّعد في ذكره فكان عليه أن لا يغيّر سياقه حيث قال في قسم الكلام من كتابه «وقد يعتبر بالنظر إلى الاستقبال». هذا.

وقد يطلق الإمكان على (قسم) آخر (له) باعتبار ما يطلق عليه الإمكان، وإلاّ فهذا الإمكان ليس أمراً اعتباريّاً عقليّاً كالإمكان بالمعاني السابقة بل هو عرض وكيف كما هو المشهور و(سُمِّي) ذلك القسم (با) لإمكان (الاستعدادي) وهو الإستعداد لحصول الشيء كاستعداد الهيولى للصور النوعيّة، والجسميّة والجسم للصفات، والأعراض والبدن لتعلّق النفس وذلك باعتبار تحقّق شرائطه شيئاً فشيئاً فيتدرّج في مراتبه من الضعف إلى القوّة إلى الشدّة إلى الأشدّ كاستعداد حدوث الإنسان الحاصل للمادّة المنويّة حين كونها نطفة ثمّ علقه ثمّ مضغة غير مخلقة فمخلقة، ولا ينتهي إلى الوجوب الحاصل عند تمام العلّة فإنّه هناك ينتفى الاستعداد ويتحقّق الوجود بالفعل، وهذا الإمكان غير الإمكان الذاتي فإنّه أمر اعتباري لازم للماهيّة الممكنة قبل الوجود ومعه وبعده ولا يتفاوت شدّة وضعفها وأمّا هذا فهو عرض ومن الكيفيّات وليس بلازم للماهيّة لتحقّقه بعد العدم بحصول بعض الشّرائط وانتفائه بحصول الشيء وتفاوت درجاته كما علمت آنفاً.

و(من ذلكم) الإمكان الاستعدادي (هذا المقال باد) أي ظاهر وهو قولهم (كل من الحوادث افتقر لمادّة) تكون محلاً لإمكانه الاستعدادي فإنّ كلّ



كلُّ مِنَ الحوادثِ افتقر  
للمادة ومدة كما ذكر  
وكان ذلك المقام تما  
إن كان ما يريده مسلماً

=====

حادث ممكن إذ لو كان ممتنعاً ثم حصل له الإمكان لزم الانقلاب، ولا يكتفي في وجوده بإمكانه الذاتي وإلا لزم قدمه لأن إمكانه أزلي بل يحتاج إلى شرط، ولا يجوز قدمه لما مر آنفاً فيكون حادثاً محتاجاً إلى حادث ويحتاج هو أيضاً إلى شرط آخر حادث لأن وجود كل حادث مشروط بتحقق استعداد وجوده قبله وهكذا، وهذه الشروط الحادثة هي الاستعدادات المعتبرة لتحقيق مشروطها الحادث على زعمهم، ولا يجوز اجتماع تلك الشروط الحادثة لبطلان التسلسل فتكون متعاقبة وهي تحتاج إلى محل ترد عليه، وليس نفس الحادث للزوم تقدّم الشيء على نفسه ولا أمراً مباحين إذ لا معنى لقيام استعداد شيء حادث بأمر مباحين له فيلزم أن يكون مادة له.

(و) افتقر أيضاً إلى (مدة) أي زمان مستمر (كما ذكر)ها من اعتبرها يكون فيها تعاقب الاستعدادات الحادثة المتفاوتة في القرب والبعـد (وكان ذلك المقال تما. إن كان ما يريده) من لزوم الإمكان الاستعدادي (مسلماً) لكنّه غير مسلّم لمنع مبناه وهو إيجاب الباري تعالى عنه علوّاً كبيراً فإنّه بعد إثبات وجود فاعل مختار يفعل ما يشاء كما يشاء لا حاجة إلى الاستعدادات المتعاقبة قطعاً، فلا مادة ولا مدة، نعم توجد للحادث شروط وأسباب حادثة ولكنّها شروط عادية لا عقلية فليست واجبة في تأثير الباري قطعاً كما سيحقق بعد إن شاء الله تعالى.

ومن تلك الأمور الهامة أبحاث تتعلّق بالممكن: البحث الأول أنّ الممكن محتاج في وجوده أو عدمه إلى مؤثّر كما قال (وحكمنا بأنّ يحوج) أي يحتاج (الممكن) الخاص وهو ما استوى وجوده وعدمه بالنظر إلى ذاته (إلى المؤثّر) في وجوده وهو العلة الموجودة أو في عدمه وهو عدم علة وجوده (جليّ بين)

وحكمنا بأن يَحُوجَ الممكنُ  
والخلف في علته استباناً  
إلى المؤثر جليّ بين  
أكانَ ذي حدوثاً أم إمكاناً<sup>(34)</sup>  
حقاً من الأقوال بل ذاك اتبع  
أم دين شطراً أم بشرط لا

=====

فإنَّ كلَّ عاقل يعلم بداهة أنَّ إحدى كفتي الميزان لا تتدلى بدون شيء ثقيل (و) لكن (الخلف في علّة) احتياج (ه استباناً) في جواب من سأل بقوله (أكان ذي) العلّة (حدوثاً أم) كانت (امكاناً أم) كانت دين أي الحدوث والإمكان كليهما على أن يكون كلّ منهما (شطراً) من العلّة (أم) الإمكان (بشرط) الحدوث فذهب جمهور الحكماء إلى أنَّ المحجوج هو الإمكان لأنّه إذا لاحظ العقل كون الشيء ممكناً غير مقتض بذاته للوجود أو العدم حكم بأنّ كلّاً منهما لا يكون إلّا بأمر خارج، ولا يجوز أن تكون العلّة هي الحدوث لأنّه صفة للوجود والوجود متأخّر عن الإيجاد المتأخّر عن الحاجة المتأخّرة عن العلّة فيلزم من كونها الحدوث تقدّمه على نفسه بمراتب.

وذهب جمهور المتكلّمين إلى أنّها الحدوث لأنّ العقل إذا لاحظ كون الشيء موجوداً بعد العدم حكم بإحتياجه إلى المؤثّر سواء لاحظ إمكانه واستواء طرفيه بالنظر إلى الذات أم لا، وأمّا الإمكان فلا يجوز أن يكون علّة

<sup>(34)</sup> ذهب إلى الأوّل الحكماء وبعض المتكلّمين، وإلى الثّاني قدماء المتكلّمين، ولكلّ وجهة فللأوّل أنّه إذا لاحظ العقل كون الشيء غير مقتض للوجود والعدم بالنظر إلى ذاته حكم بأنّ كلّاً من وجوده وعدمه لا يكون إلّا بسبب أمر خارج وهو معنى الاحتياج سواء لاحظ كونه مسبوقاً بالعدم أو لا. وللثّاني أنّ العقل إذا لاحظ كون الشيء ما يوجد بعد العدم حكم بإحتياجه إلى علّة تخرّجه من العدم إلى الوجود، وإن لم يلاحظ كونه غير ضروري الوجود والعدم، ولا يجوز أن يكون المحجوج هو الإمكان، لأنّه كيفيّة نسبة الوجود إلى الماهيّة، والنسبة متأخّرة عن المنتسبين فيكون متأخراً عن الوجود المتأخّر عن التأثير المتأخّر عن الاحتياج فيكون المحجوج الحدوث. منه.

=====

لأنه جهة لنسبة الوجود إلى الماهية فيتأخر عن النسبة المتأخرة عن الماهية والوجود المتأخر عن الإيجاد المتأخر عن الحاجة المتأخرة عن العلة فلو كان الإمكان علة لزم تقدّمه على نفسه بمراتب. وذهب قوم إلى أنه مجموع الإمكان والحدوث نظراً إلى دليلي عليتهما. وقوم إلى أنه الإمكان بشرط الحدوث نظراً إلى أن الإمكان لازم الماهية ومبدأ الحاجة والحدوث مظهرها.

ومما يجب أن نعلم أنه هل وقع النزاع في علة احتياج الممكن إلى المؤثر في نفس الأمر، أو في علة الحكم والتّصديق بها حتى يتبين لنا الحق في المقام، فأقول قال السيّد قدّس سرّه: إنّ قولنا الممكن محتاج في وجوده إلى مؤثر قضية صادقة في نفس الأمر فيكون الممكن موصوفاً في حدّ ذاته بالحاجة إلى غيره، فكما أنّ اتّصاف الشيء بالصفات الوجودية يحتاج إلى علة هي ذات الموصوف أو غيره كذلك اتّصافه بالصفات العدمية محتاج إليها. والفرق بين الصفات الوجودية والعدمية أنّ الوجودية تحتاج في وجودها أيضاً دون العدمية، ألا يرى أنه إذا قيل لم اتّصف زيد بالعمى كان سؤالاً مقبولاً عند العقلاء بخلاف ما لو قيل لأي شيء وجد العمى في نفسه. وكما يجوز أن يعلّل اتّصاف شيء بوصف من الأوصاف الثبوتية ببعض آخر منها كذلك يجوز أن يعلّل اتّصافه ببعض الاعتباريات ببعض آخر منها، وكما أنّ العلل هناك موصوفة بالتّقدّم على معلولاتها كذلك ها هنا موصوفة به أيضاً.

إذا عرفت هذا فالمقصود في هذا المقام بيان أنّ علة اتّصاف الممكن بالحاجة في نفس الأمر ماذا؟ فذهب القدماء إلى أنّ تلك العلة هي اتّصافه بالإمكان. وذهب جمهور المتأخّرين إلى أنّها اتّصافه بالحدوث وحده أو مع غيره. فورد عليهم أنّ اتّصاف الحادث بالحدوث في نفس الأمر متأخّر بالذات عن اتّصافه بالوجود واتّصافه بالوجود متأخّر كذلك عن الإيجاد وهو

=====

أيضاً متأخّر كذلك عن احتياجه فلا يمكن أن يكون اتّصافه بالحدوث علّة لا تُصافه بالحاجة. ثمّ قال فإن قيل الإمكان متأخّر أيضاً عن الوجود لأنّه كَيْفِيَّةٌ لنسبة الوجود إلى الماهيّة فيتأخّر عنها كالحدوث. قلنا الإمكان متأخّر عن الماهيّة نفسها وعن مفهوم الوجود أيضاً وليس متأخّراً عن كون الماهيّة موجودة، ولهذا توصف الماهيّة ووجودها بالإمكان قبل أن تتّصف به. وأمّا الحدوث فلا توصف به الماهيّة ولا وجودها إلّا حال كونها موجودة. انتهى.

وقوله «قلنا الإمكان» إلخ يعنى أنّ الإمكان متأخّر عن نفس الماهيّة وعن الوجود في الذّهن كما أنّه متأخّر عن كون الماهيّة موجودة فيه لكونه من جهات النّسبة ولكنّها ليست متأخّرة عن كونها موجودة في نفس الأمر.

فإن قلت الإمكان جهة النّسبة فكيف لا يتأخّر عن كون الماهيّة موجودة؟ قلنا أخذاً من كلام المحقّقين أنّ النّسبة إمّا شأنيّة وهي إمّا بالقوّة الصّرفيّة وإمّا فعليّة وهي ما تحقّقت في نفس الأمر والإمكان كَيْفِيَّةٌ النّسبة الشّأنيّة ظاهراً<sup>(35)</sup> وعينها واقعاً، ومن قال بعليّته لا يقول بأنّه علّة لحاجة

---

35<sup>(1)</sup> والتفصيل أنّ الإمكان كَيْفِيَّةٌ وجهة بحسب الظاهر للنسبة الشّأنيّة ومتأخّرة عنها، والمركّب الحاصل منها ومن الموضوع والوجود والإمكان قضيّة موجهة ظاهراً. وأمّا بحسب الحقيقة فليست تلك النسبة نسبة تامّة ولا الإمكان جهة لها بل هو عينها؛ لأنّ الثبوت بطريق الإمكان وإمكان الثبوت واحد. وحاصل النسبة الشّأنيّة استواء الوجود والعدم بالنظر إلى الذات أي ليس شيء منهما ضرورياً وذلك عين الإمكان، ولم يقل القائلون بعليّة الإمكان أنّه علّة لاحتياج الموضوع إلى المؤثر في تلك النسبة الشّأنيّة لأنّه عين الإمكان؛ فهو من مقتضى ذات الممكن، وما بالذات لا يغفل بالغير، بل قالوا إنّّه علّة لاحتياجه إلى المؤثر في النسبة الفعلية المعبرة بالمطلقة العامّة، والإمكان ليس لجهة لها وإلا لانهضت الممكنة في مادة المطلقة العامّة ولأنّه يوجد قبلها ومعها وبعدها؛ فتبيّن من هذا أنّ الإمكان ليس جهة للقضيّة أبداً. أمّا للنسبة الفعلية فلمّا علمت أنّها؛ فالقضيّة الممكنة ليست قضيّة فضلاً عن أن تكون موجهة، فاحفظ هذا. الشارح.

=====

=====

الممكن إلى المؤثر في النسبة الشَّائِئَة لِأَئَهُمَا وَاحِدٌ وَمِنْ  
مقتضيات ذات الممكن وما بالذات لا يعلل، وإِثْمًا يَقُولُ بِأَنَّهُ عِلَّةٌ  
لِحاجته إليه في النسبة الفعلية، وليس بمتأخر عنها ولا جهة لها بل  
هو ثابت للممكنات ولوجودها قبلها ومعها وبعدها لتقرّره في نفس  
الأمر أزلًا وأبدًا.

ومن هنا يظهر ما قاله بعض أهل التحقيق من أَنَّ القضية الممكنة  
ليست قضية حقيقة أي لعدم تحقق النسبة الفعلية، كما أَنَّ المطلقة  
العامّة ليست موجهة حقيقة إذ الفعلية ليست زائدة على النسبة  
الفعلية، فعلى ما قرّره السيّد قدّس سرّه يظهر أَنَّ كلام الفريقين  
في الإثبات مغالطة لأنّه مبني على أَنَّ العلية للحكم والتّصديق بحاجة  
الممكن لا لنفس الحاجة، وأمّا في الردّ والإبطال فكلام القائلين بأنّ  
المحج هو الإمكان أظهر وبالقبول أجدر.

وقال عبد الحكيم عليه الرّحمة، هذا الاختلاف إنّما يتأبّى إذا كان  
الاتصاف بالحاجة معللاً بعلة سوى ذات الممكن ولم لا يجوز أن يكون  
ذلك مقتضى ذاته من غير أن يكون للإمكان أو الحدوث مدخل في  
ذلك فانهصار الاختلاف في الحدوث والإمكان مشعر بأنّ الاختلاف  
في علة الحكم بالاتّصاف، ويؤيّد استدلال الفريقين بأنّ ملاحظة  
الإمكان وحده أو الحدوث وحده يكفي في الحكم بالاحتياج، وكذا  
استدلالهم على ثبوت الواجب بإمكان العالم أو حدوثه يؤيّد ذلك.  
وعلى هذا يجوز أن يكون كلّ من الإمكان والحدوث علة للحكم  
بالحاجة إذ لا تنافي بين أن يكون لمطلوب واحد دليلان كما وقع في  
شرح المقاصد من أَنَّ كلام الفريقين في الإبطال مغالطة وأمّا في  
الإثبات فكلام المتأخرين أظهر وبالقبول أجدر. انتهى.

ويريد بالتأخرين المتكلّمين القائلين بأنّ المحج هو الحدوث،  
ووجه ظهوره أَنَّ الخروج إلى الأعيان أجلى والاستدلال بالأجلى أولى.  
قلت

وأنه يمتنع الترجيح                      بلا مرجح، وذا يصح  
 وذلكم من غير ما توارٍ              ليس الذي يكون للمختار

=====

استمرار النزاع في علة الحكم والتّصديق مع جواز التّعليل بهما  
 جمعاً وتفریقاً بداهة لا يناسب مقام العلماء المحقّقين من الحكماء  
 والمتكلمين، فالحقّ ما قاله السيّد قدّس سرّه من أنّ الاختلاف في  
 علة الحاجة بحسب نفس الأمر، وأنّها هو الإمكان والحاجة حينئذ تعمّ  
 الممكن القديم والحادث وما لم يخرج من العدم إلى الوجود، وما  
 أشار إليه المحقّق عبد الحكيم رحمه الله من جواز كون الاتّصاف  
 بالحاجة من مقتضى ماهية الممكن لا ينافي ذلك، لأنّه يرجع إلى  
 التّعليل بإمكانها الذي هو وصف لازم لها أزلاً وأبداً، ومتأخّر عن نسبة  
 الوجود إليها نسبة شأنيّة على أنّها جهة لها ظاهراً، ومتقدّم على  
 نسبته إليها نسبة فعليّة، فخذ هذا المقال و(لاتبع حقاً من الأقوال بل  
 ذاك) الحق (اتّبع) لتنال مقام الكمال. هذا. ويلزم من الحكم بما مرّ  
 من أنّ الممكن محتاج في وجوده وعدمه إلى مؤثّر الحكم (أنّه يمتنع  
 التّرجيح) لأحد طرفيه المتساويين (بلا مرجّح) وأفاد بداهة هذا بقوله  
 (وذا يصح) أي بصوّت بشدّة بما يدلّ على وجوده وتحقّقه. ولمّا  
 اعترض عليه بأنّ لا نسلم امتناع التّرجيح بلا مرجّح فضلاً عن بداهته  
 كيف والهارب يسلك أحد الطّريقين والجائع يأكل أحد الرّغيفين  
 المتساويين من سائر الوجوه أجاب محرّراً للمراد في ما ذكره وقال  
 (وذلكم) التّرجيح الذي قلنا بامتناعه (من غير ما) زائدة (توار) مصدر  
 التّفاعل أي ستر وخفاء (ليس) التّرجيح (الذي يكون للمختار) إزاء  
 أمرين متساويين كالطّريقين والرّغيفين، فإنّ هناك مرجّحاً في نفسه  
 وهو الإرادة التي من شأنها التّخصيص، بل مرجّحين فإن الهارب  
 يرجّح الهروب على الوقوف بمصلحة النّجاة وكذا الجائع يرجّح الأكل  
 على تركه بتلك المصلحة، ثمّ يرجّح الهارب أحد الطّريقين والجائع  
 أحد الرّغيفين على الآخر

به «نعم» لا بدّ منه أو «لا»  
من ثوبه فلم أكن كالثاني  
إلاّ بمعنى نوع اقتضاء  
للحدّ للوجوب ليست تنتهي  
أيضاً كما قد تنتهي منتفية

هل طرف من طرفيه أولى  
أومى «نعم» بالصّعف قد  
ولم تجيء تلك بلا افتراء  
لذاك أو لذاك من حيث به  
وتعلمون تلكم الأولوية

=====

بمحض الإرادة كما قلنا، والتّرجيح الممتنع عندنا ما كان بدون  
مرجّح مطلقاً.

البحث الثاني من أبحاث الممكن أنّه لا أولويّة ذاتيّة لأحد طرفيه إلاّ  
بمعنى نوع اقتضاء له لا إلى حدّ الوجوب، وهي أيضاً منتفية كما هو  
جواب من استفهم بقوله (هل طرف من طرفيه) أي الممكن (أولى  
به) من الطّرف الآخر، وطبيعي أنّ الجواب عنه إمّا بكلمة (نعم)  
للتّصديق بألويّة أحد الطّرفين (لا بدّ منه) أو بكلمة (لا) النّافية إذ  
العالم بالقضيّة المسؤول عنها يجب بأحدهما لكن (أومى) أي أشار  
لفظ (نعم) جملة (الصّعف قد كساني من ثوبه فلم أكن كالثاني) أي  
لفظ لا (و) حاصل الجواب أنّه (لم تجيء تلك) الأولويّة الدّاتيّة لأحدهما  
(بلا افتراء إلاّ بمعنى نوع اقتضاء لذاك) أي للوجود (أو لذلك) أي  
للعدم لكن (من حيث به للحد للوجوب ليست تنتهي و) الحال أنّكم  
(تعلمون) أن (تلكم الأولويّة) غير المنتهيّة إلى حدّ الوجوب (أيضاً)  
منتفية (كما) أنّ ما (قد تنتهي) إليه (منتفية) فإنّه كما يلزم من أولويّة  
أحد الطّرفين أولويّة منتهيّة إلى حدّ الوجوب فساد الانقلاب إلى  
الواجب إن انتهت أولويّة الوجود إلى حدّ الوجوب، وإلى الممتنع إن  
انتهت أولويّة العدم إليه، كذلك يلزم من الأولويّة غير المنتهيّة إليه  
فساد، وذلك لأنّ وقوع الطّرف الذي ليس له أولويّة إمّا يكون بلا  
سبب فيلزم ترجيح المرجوح، أو متوقّفاً على سبب فيكون وقوع  
الطّرف الأوّلي موقوفاً

بسابق ولاحق فينبوا  
لأصل ترجيحهم المشيد  
عدمه لامتناع إن جمع  
وليس ذاك نافي اختيار

وبوجوبين يُخَفُّ الممكن  
بأنه ما لم يجب لم يوجد  
وأنه حين الوجود امتنع  
عدمه بذلك القرار

=====

على عدمه فلم يكن أولى في ذاته. وقال بعضهم العدم أولى به إذ يكفي فيه انتفاء جزء ممّا يتوقّف عليه الوجود من الشرائط والأسباب بخلاف الوجود للزوم تحقّق جميع ما يتوقّف هو عليه، وردّ بأن سهولة العدم بالنظر إلى الغير لا تقتضي الأولويّة الذاتيّة، وقيل العدم أولى بالأعراض السيّالة وإلاّ لجاز بقاؤها، وردّ بأن الوجود غير البقاء وغير مستلزم له وماهيّة تلك الأعراض مع كونها مستوية النسبة إلى الوجود والعدم غير قابلة للبقاء. هذا.

(و) البحث الثالث أنّ الممكن لاحتياجه إلى العلّة وكون الأولويّة على تقديرها غير كافية في وقوعه تبين أنّه (بوجوبين يحف) أي يحاط وجود (الممكن) وجوب سابق على وجوده وجوب لاحق له (فينوا) ذلك بأنّه (ما لم يجب) وجوده بتحقق جميع ما يتوقّف عليه (لم يوجد لأصل) أي قاعدة ال (ترجيح) بلا مرجّح المؤصّل من (هم) والمشيد بالصّورة وهذا وجوبه الأوّل (وبأنّه) أي الممكن (حين الوجود امتنع عدمه لامتناع أن جمع) بين الوجود والعدم وهذا وجوبه الثاني و (عدمه) أي عدم الممكن (بذلك القرار) الجليّ في الوجود محفوف بوجوبين فما لم يجب عدمه بسبب عدم تعلّق الإرادة بوجوده لا يكون معدوماً وهذا وجوبه الأوّل وحين العدم وبشرطه امتنع الوجود ووجب العدم وهذا وجوبه الثاني.

(وليس ذاك) المذكور من كون وجود الممكن أو عدمه محفوفاً بوجوبين (نافي اختيار) للفاعل المختار إزاء الممكن لأنّ الإرادة والاختيار من تمام



=====

=====

العلّة والوجوب بالاختيار محقق له لا ناف. وتوضيحه أنّ كلّاً من الوجوبين بالغير، لأنّ الأوّل في وجود الممكن بالنّظر إلى وجود العلّة والثّاني بالنّظر إلى وجود الممكن وبشرطه وعلّة الوجود هو الذات مع تعلق الإرادة. هذا كلّهُ على أنّ الممكن محتاج إلى المؤثّر، وقد أنكر احتياجه بعض المجادلين وأتى بشبهه، فمنها أنّ تأثير الفاعل إمّا في الماهيّة أو في الوجود أو في الموصوفيّة به والكلّ باطل لأنّ جعل الماهيّة تلك الماهيّة محال، وكذا جعل الوجود وجوداً والموصوفية عدميّة فلا تكون أثراً والجواب أنّ التأثير في الوجودات الخاصّة التي هي الماهيّات الشّخصيّة ومعنى التأثير الاستتباع لا في جعل الماهيّة حتى يقال لا يمكن توسّط الجعل بين الشّيء ونفسه، ولا في الموصوفيّة التي هي اعتباريّة ولا في الوجود الاعتباري. ومنها أنّ التأثير فيه إن كان في حال الوجود لزم تحصيل الحاصل أو العدم لزم جمع التّقيضين فأجاب عنه باختيار الشّق الأوّل ولكن الوجود المقارن للتّأثير هو الوجود الحاصل بهذا التأثير لا بتأثير سابق واللازم منه (تحصيل) وجود (حاصل بذا التّحصيل لا غيره) و(ذا التّحصيل غير مستحيل) وإثما المستحيل تحصيل الحاصل بالتّحصيل السّابق وليس بلازم. وقد يجاب باختيار الشّق الثّاني ومنع لزوم جمع التّقيضين لأنّ أنّ التأثير وعدم الممكن واحد، ويليهِ أنّ يتحقّق فيه وجوده بناءً على أنّ معنى امتناع تخلّف المعلول عن العلّة أنّه لا يتخلّل بينهما أنّ لا أنّه لا يعقب أنّه أنّه وهو واضح. ثمّ نقض دليله بأنّه يستلزم أن لا تحدث صفة من الصّفات كهذه الحرارة وتلك البرودة.

ومنها أنّه لو كان محتاجاً إليه لاحتاج إليه حال البقاء والاحتياج حينئذ باطل لأنّ التأثير إمّا في الوجود الابتدائي وقد حصل أو في وجود آخر غيره

معناه إن أمعنت إن توقفا

أو الدوام لهما بقاء

كفا<sup>(36)</sup>

واحتياجه الذي قد سلفا

كونه أو عدمه ابتداء

على وجود علة أو انتفا

=====

فهو تأثير في غير ذلك الممكن فلزم استغنائه عنه، ولاحتياج الممكن إليه في عدمه أيضاً وذلك باطل لأنّ عدم لا يصلح أثراً، وأجاب عنه بقوله (واحتياجه) أي احتياج الممكن إلى المؤثر (الذي قد سلفا معناه إن أمعنت) النظر فيه (إن توقفا كونه) أي وجود الممكن (أو عدمه ابتداء) أي في ابتداء حصول الوجود أو العدم (أو) إن توقف (الدوام لهما) أي للوجود والعدم (بقاء) أي في حال بقائهما (على وجود علة) للوجود في ابتدائه وبقائه (أو) على (انتفاء وجودها) أي وجود العلة وهذا بالنسبة للعدم كذلك فالتأثير في الممكن الموجود باعتبار إفادة وجوده ابتداءً وإدامته بقاءً، وفي الممكن المعدوم باعتبار انتفاء وجود علة وجوده ابتداءً وعلة إدامته بقاءً (و) لدفع إيراد (المورد) هذا المعنى المفسّر (كفى) إذ بتقريره يظهر أنّ احتياج الممكن

<sup>(36)</sup> قوله : ( أو انتفاء ) أي انتفاء وجود علة بمعنى امتناعه بدون ذلك، واستمرار الوجود ليس إلا وجوداً بالإضافة إلى الزمان الثاني . والحاصل أنّ عدم المعلول لعدم العلة والتأثير حال البقاء ليس في الباقي بمعنى جعله موجوداً بالوجود الابتدائي حتى يلزم تحصيل الحاصل، ولا في أمر آخر حتى لا يكون تأثيراً في الباقي، بل التأثير إنما هو في الباقي بمعنى أنّه يديم له الوجود .

قوله : ( المعنى كفى ) وهو أنّه لو كان المحوج هو الإمكان لا حوج حالة البقاء لدوام المعلول بدوام العلة، فالتأثير حينئذ إمّا في الوجود وقد حصل فيلزم تحصيل الحاصل بحصول سابق، وإمّا في أمر آخر متجدّد فهو تأثير في غير الباقي أعني الممكن، فيلزم استغنائه عن المؤثر، ولا حوج أيضاً في عدمه إلى مؤثر لا يستواء نسبة الوجود والعدم إلى ذات الممكن مع أنّه نفي محض لا يعقل له مؤثر . منه .

بل كل ما يوصف أي فرد  
منه بمفهومه مثل قدم  
تعيّن موصوفيه وكثرة  
عقلية بالاعتبار تنقطع

وهذه التي مضت بالسرد  
يفرض موجوداً لخارج نمي  
وكحدوث وبقاء وحدة  
فاعتبارات لعقل مطلع

=====

في حال البقاء ليس إلى علة للوجود الابتدائي، فإنّه قد حصل، بل إلى علة لدوام وجوده ولا بأس فيه ومعنى احتياجه في العدم إلى علة ليس الاحتياج إلى وجود علة الابتدائي في الابتداء وانتفاء علة دوام الوجود في البقاء. هذا.

(وهذه) المفاهيم الثلاثة (التي مضت بالسرد) أي بالتتابع والانتظام وهي الوجوب والامتناع والإمكان (بل كل ما) أي كل مفهوم (يوصف أي فرد يفرض موجوداً) حال كونه (لخارج نمي) أي نسب وقوله (منه) مربوط بقوله يفرض وقوله (بمفهومه) متعلق بقوله يوصف أي فيوجد ذلك المفهوم في فردة المفروض موجوداً خارجياً مرتين، مرة على أنّه ماهيّة كالإنسان الموجود في ضمن زيد ويحمل عليه بهو هو، وأخرى على أنّه عرضي ووصف له ويحمل عليه اشتقاقاً وذلك (مثل) وجود و(قدم وكحدوث وبقاء ووحدة) و (تعيّن) و(موصوفية) و(كثرة) وغيرها فإنّه لو وجد فرد من القدم في الخارج لا تصف بالقدم، إذ لو اتّصف بالحدوث لزم حدوث موصوفه القديم وهو باطل وخبر قوله، «وكلّ هذه» قوله (فاعتبارات لعقل مطلع) على الأمور الاعتباريّة وهي موجودات (عقلية) ثابتة في نفس الأمر لا خارجيّة فلو فرضنا أفرادها العقلية متّصفة بمفاهيمها لم يلزم أي فساد لأنّها لما كانت أموراً عقلية فبالاعتبار تتّسع و(بالاعتبار تنقطع) فلا يحصل التسلسل (وإن تكن) أيّها التلميذ (كسائم مسترسل) في مرتع الهوى مدّعياً أنّها من الموجودات الخارجيّة غير مرتدع بردع الأستاذ الدّاعي الرادع لك وغير متبع

وان تكن كسائم مُسْتَرَسَل  
تذق أذى سلسلة التسلسل  
كذا<sup>(37)</sup> أي كان ذا الشيء على طرز

=====

لقله بأنها اعتبارات (تذق) مكافأة على مخالفته (أذى سلسلة التسلسل) في تلك الأمور وهذا البيت من الأبيات الآيات ومعناه الآخر ما قلته في نظمي:

وإن تكن كسائم مسترسل \* في مرتع السوء بلا محصل \* ولا ارتداع عن هوى معسول \* ولا اتباع لهدى الرسول \* تذق أذى سلسلة التسلسل \* ولو تكونن كليث باسل \* فإن نفز بمنحة في العاجل \* تجز بشر محنة في الآجل \* فخف وصف القلب باتباع \* وارتد عن كرب الابتداع \* لعل رب العالمين برأ \* أولاك رحمة ونوراً غراً.

ولما عورضت القاعدة المذكورة بأن الوجود والوجوب والوحدة والتعین ثابت له تعالى في الخارج، وما ثبت فيه يجب أن يكون موجوداً خارجياً لأن ثبوت الشيء للشيء فرع وجود الثابت كالمثبت له، أجاب عنه بقوله و (معنى وجوب الشيء خارجاً كذا) الذي أفسره بقولي (أي كان ذا الشيء) الواجب وهو الله سبحانه (على طرز) من الصفات الذاتية كالحياة والعلم

<sup>(37)</sup> قوله : ( خارجاً ) جواب عن إشكال وهو أننا قاطعون بأن الباري تعالى موجود واجب، ومتعين واحد، قديم باق في الخارج لا في الدّهن فقط، وكذا إمكان الإنسان وحدوثه وكثرته ونحو ذلك، وبأن هذا لا يقتضي كون الوجوب والإمكان وغيرهما أموراً متحققة في الخارج لها صور عينية قائمة بالموضوعات كبياض الجسم، لأن معنى قولنا الباري تعالى واجب في الخارج : أنه بحيث إذا نسبته العقل إلى الوجود حصل له -أي للعقل- عند ذلك التعقل والتصور معقول هو الوجوب، وهكذا الباقي من الإمكان وغيره .

وقوله : ( إلى الوجوب الكلّ قد يؤوب ) أي يرجع الباقي من الإمكان وغيره إلى الوجوب ويقاس عليه، ولا يخفى ظرافته إلا إلى الله تصير الأمور .  
والحاصل إذا نسب العقل الشيء إلى هذه المفهومات كانت النسبة بينهما بالإيجاب لا السلب، وهذا ما يقال أن انتفاء مبدأ المحمول في الخارج لا يوجب انتفاء الحمل في الخارج ك : زيد أعمى . منه .

لزم في العقل مع المشهود

نسبه العقل إلى الوجود

إلى الوجوب الكلّ قد يؤوب

بذاك معقول هو الوجوب

=====

=====

والإرادة والقدرة الكاملة اللائقة بالحقّ (إذا نسبه العقل إلى الوجود) ولاحظه بالإضافة إليه مع تلك الصّفات (لزم في العقل مع الشّهود) والعلم (بذلك) بدون شوب الوهم (معقول هو الوجوب) وحاصله أنّه لمّا لاحظته العقل منسوباً إلى الوجود الموصوف بتلك الصّفات علم أنّ وجوده كامل مطلق، وكل وجود كذلك واجب فالله تعالى واجب، فالخارج في قولنا «الله واجب في الخارج» ليس طرفاً لثبوت الوجوب له في الخارج لأنّ الوجوب معقول ثان ولا يثبت فيه، وإثما هو ظرف لثبوت الصّفات الذاتية التي هي منشأ انتزاع الوجوب. هذا.

وقال شارح المواقف والحلّ أن يقال أنّ اتّصاف الذات بصفة في الخارج أو نفس الأمر لا يقتضي كون تلك الصّفة موجودة في أحدهما ألا يرى أنّ زيدا أعمى في الخارج وليس العمى موجوداً فيه وذلك لأنّ الموجود في الخارج ما كان الخارج ظرفاً لوجوده لا ظرفاً لاتّصاف شيء آخر به، وكذا الحال في نفس الأمر فلا يلزم من كون الصّفة كالوجوب والإمكان مثلاً أمراً عديمياً اعتبارياً لا يكون شيء موصوفاً بها في نفس الأمر. انتهى.

قلت: أشار بزيادة قوله «أو نفس الأمر» الذي هو أعمّ من الخارج والذهن إلى أنّ الأمور الاعتباريّة قسمان قسم يثبت للموضوع في الخارج وتنعقد معه قضية خارجيّة، وهو ما كان معقولاً أول مختصاً بالوجود الخارجي كالعمى، أو مشتركاً بين الوجودين كاللّعين والوحدة والكثرة واللابصير واللاممكن من نقائص المفهومات المختصّة بأحد الوجودين، والخارج إذ ذاك ظرف للنسبة والاتّصاف، وعليه يقال: إنّ ثبوت الشيء للشيء في الخارج ثبوتاً مصدوقاً للحمل لا يتوقّف على وجود الثابت فيه،

=====

=====

وإنَّما يتوقف على وجود الموضوع والحالة التي ينتزع المحمول منها. وقسم لا يثبت في الخارج بل في نفس الأمر، سواء لوحظ في الذَّهن حتى تنعقد معه قضية ذهنيَّة كالوجوب والامتناع والإمكان ممَّا هي معقولات ثانية وجهات للنَّسبة وكالوجود، أو لم يلاحظ فيه فلا حكم حينئذ ولا قضية، فتبيَّن من هذا أنَّ الخارج في قولنا الله واجب في الخارج إن كان بمعنى الأعيان كما هو المشهور فهو ليس قيداً لنسبة الوجوب إليه تعالى، لأنَّ الوجوب معقول ثان لا يثبت في الخارج، فهو إمَّا ظرف لمقدَّر مستفاد من المقام، وتقريره الله تعالى مُتَّصف بصفات في الخارج ينتزع منها، مع نسبة موصوفها إلى الوجود، معقول هو الوجوب كما أفاده النَّاطم، أو ظرف للمحمول وقيد له. وحاصله أنَّ الوجوب في الخارج الذي هو معقول ثان يثبت له تعالى في الذَّهن وفي نفس الأمر، والقضية إذ ذاك ذهنيَّة، وكذا حكم قولنا زيد موجود في الخارج أو موجود في الذَّهن أو موجود في نفس الأمر أو موجود بلا قيد، فإنَّ الوجود مقيِّداً أو مطلقاً من المعقولات الثَّانية التي لا تعرض إلَّا للصُّور الذهنيَّة. وأمَّا بمعناه غير المشهور وهو نفس الأمر فهو قيد لنسبة الوجوب إليه تعالى لثبوت الوجوب له تعالى فيها والقضية ذهنيَّة وعلى هذا يحمل حل السيِّد قدَّس سرَّه لجريانه في الاعتباري الثَّابت في الخارج كالعمى والثَّابت في الذَّهن كالوجوب لأنَّ نفس الأمر يعمُّ الخارج والذَّهن ومعنى القول المذكور حينئذ الله واجب في نفس الأمر فالخارج ظرف للثبوت والقضية ذهنيَّة هذا و(إلى) ما أجيب به عن الاعتراض الوارد (بالوجوب) في الله واجب في الخارج الاعتراض الوارد على (الكل) من نحو الوجود والقدم والوحدة (قد) للتحقيق (يؤوب) أي يرجع فجوابه جوابها، وهذا المصراع ذو جهتين والجهة الأخرى أمامك رأي العين.

## الجفنة السادسة

عدم مسبوقية قد يحل	بغير أو بعدم، فالأول
القدم الذاتي، ثم الثاني	مُقَرَّط بالقدم الزماني
يمشي الحدوث مشيه	بكونه مخالفاً للقدم
ولا قديم عندنا بالذات	سوى جناب الله ذي الصفات
وبالزمان غير وُصف ذاته	جَلَّ الأجل فيهما عن ذا، تِه

=====

=====

## (الجفنة السادسة) في القدم والحدوث

(عدم مسبوقية) الذي يعبر بالقدم (قد يحل) عينه بإثم جذب (الغير) فيقال هو عدم مسبوقية الشيء بغيره فاعلاً أو عدماً (أو) يحل (ب) إثم (عدم) ويقال هو عدم مسبوقيته بالعدم وإن سبقه الفاعل (فا) لقدم بالمعنى (الأول) هو (القدم الذاتي ثم) هو بالمعنى (الثاني مقرط) أي محلى (ب) قرط وسم (القدم الزماني. يمشي الحدوث مشيه) ولكن لا يليق بوشيه (بكونه مخالفاً للقدم) وليس الحدوث الذاتي بالمسبوقية بالغير، والحدوث الزماني بالمسبوقية بالعدم، وقد يطلق القدم في العرف على كون ما مضى من زمان وجود الشيء أكثر ممّا بقي عادة والحدوث على خلافه. (ولا قديم عندنا) معاشر أهل السنة (بالذات. سوى جناب الله ذي الصفات) الدالة على التقديم والتّمجيد لما سيأتي من أدلة التّوحيد (و) لا قديم عندنا (بالزمان غير وصف ذاته) جل جلاله المرموز إليها بحروف جملة أحقّ سبعك (جلّ) الباري الجليل (الأجل فيهما) أي في الذات والصفات (عن) الإشارة إلى ذاته

فابك على أحوال الاعتزال      بكثرة الفلسفة لا تُبال  
ما استند القديم للمختار      هل عدم على القديم جارٍ؟

=====

ب(ذا) وإلى صفاته بلفظ(ته) أو جلّ عن كشف كنه ذاته وصفاته  
بذاك الكلام المجمل وتيك الجمل.

وأما المعتزلة فقد بالغوا في توحيد الذات ونفوا عنه الصفات حتى يطلق عليها القديم الزماني لكنهم أثبتوا له أحوالاً أربعة هي الوجودية والحيية والعالمية والقادرية، وزعموا أنها ثابتة في الأزل مع الذات، وزاد أبو هاشم حالة خامسة مميزة له عن سائر الدّوات وهي الإلهية فكروا على ما فروا منه من نفي القديم الزماني وقد أجاب بعضهم بأنّ القديم هو الموجود وتلك الأحوال واسطة بينه وبين المعدوم. وأما الفلاسفة فقالوا بقدم العالم وفيه القول بقدم ما لا يعد ولا يحصى قدماً زمانياً وإن انحصر القديم بالذات في الباري تعالى، وللزجر عن اقتفائهم قال بيت من الآيات (فابك على) اختلال (أحوال) أهل (الاعتزال) فإنها ذوات اعتلال و(بكثرة) القدماء بالزمان التي قال بها أصحاب (الفلسفة لا تبال) فإنها حادثة بالزمان كما سيأتي والمعنى الثاني غني عن البيان، ثمّ القدم الذاتي أخصّ مطلقاً من القدم الزماني لاجتماعهما في الباري وافتراق الثاني في صفاته، والحدوث لكونه مساوياً لنقيض القدم كان الزماني منه أخصّ من الذاتي لاجتماعهما في العالم وافتراق الحدوث الذاتي عنه في صفاته فهي حادثة بالذات وقديمة بالزمان. ثمّ إنّ القديم بالذات مستغن عن كلّ ما سواه وهو ظاهر، وأما القديم بالزمان الحادث بالذات فمحتاج إلى العلة والفاعل لكنّه (ما استند) هذا (القديم ل) لفاعل (المختار) لأنّ فعله وتأثيره مسبوق بالقصد، والقصد إلى الإيجاد يقارن عدم المقصود فيكون حادثاً إلا على ما شدّ به سيف الدين الآمدي حيث قال في إبكار الأفكار: لا يمتنع أن يكون وجود العالم



أزلياً مستنداً إلى الواجب تعالى ويكونان معاً في الوجود لا تقدّم  
إلا بالذات كما في حركة اليد والخاتم. انتهى.

يعنى كما أنّ ذاته تعالى متقدّم على إرادته وقصده بل وعلى سائر  
صفاته الذاتيّة بالذات وتقدّم إيجاده على وجود المقصود، كذلك يجوز  
أن يكون تقدّم قصده على إيجاده بالذات أيضاً، فيكون العالم على  
تقدير قدمه مستنداً إلى الفاعل المختار. هذا. ولا يمكن عدم القديم  
كما أفاده بالاستفهام الإنكاري في قوله (هل عدم على القديم جار)  
وذلك لأنّه إمّا واجب بالذات أو مستند إليه بالإيجاب وكلاهما ممتنع  
العدم، أمّا الأوّل فبالذات لكونه واجب الوجود لذاته، وأمّا الثاني  
فبالغير لكونه مستنداً إليه بطريق الإيجاب فيدوم بدوام علته الأزليّة  
الأبدية ضرورة امتناع تخلف المعلول عن العلة، ومثال هذا عندنا هو  
الصفات الذاتيّة فقط وهو مبني على أنّه لا يستند القديم إلى المختار  
وأمّا على جواز استناده إليه كما أبداه الآمدي فيجوز عدمه لأنّ  
الاختيار من تمام علته وهو جائز الوجود. هذا.

غرفة منها

تقدم تأخر معية

كان بالاستقراء بالعلية

برتبة هذي لها قسمان

بالطبع بالشرف بالزمان

من ذينكم وضعاً وطبعاً

حسية عقلية وكل

=====

(غرفة منها)

أي من الجفنة السادسة

في بيان أقسام التّقدّم والتّأخّر والمعية، وعدّ التّقدّم الدّاتي منها وردّ الفلاسفة في ما زعموه من قدم الزّمان بناءً على أن سبق عدمه على وجوده لا يعقل إلاّ بالزّمان فلو كان حادثاً لتقدم عدمه على وجوده به، ولو تقدّم هو عليه لزم وجوده حين عدمه، فيلزم تقدّمه<sup>(38)</sup> على نفسه وهو باطل فيلزم

38<sup>(1)</sup> قوله: (فيلزم قدمه) اعلم أنّ تفصيل المقام هو أنّ الزماني عند المتكلمين عبارة عن أن يكون المتقدّم في زمان متقدّم على زمان المتأخّر. ولما كان القول بهذا التقدّم لعدم الحادث على وجوده موجباً للقول بقدّم الزمان، وكل ما سوى الله عندهم حادث، قالوا بقسم آخر من التقدّم وهو التقدّم الدّاتي، وفسّروه بتقدّم يكون من مقتضى ذات الشيء بحيث لو نظرت إلى ذاته حكمت بتقدّمه؛ فعليه يكون الزمان على تقدير وجوده حادثاً، ويتقدم عدمه على وجوده بالذات. وأمّا الحكماء ففسروا التقدّم الزماني بما لا يجمع فيه المتقدّم المتأخّر، سواء احتاج إلى زمان للمتقدّم غير زمان المتأخّر كما في جميع ما عدا أجزاء الزمان، أو لم يحتج إليها كما فيها. وقالوا بأن تقدم عدم الحادث على وجوده بالزمان بالمعنى المذكور، وبسبب لزوم وجود الزمان حين عدمه لو كان حادثاً وتقدم عدمه على وجوده، وأمّا أجزاء الزمان فيتقدم بعضها على بعض، ولا يحتاج إلى زمان آخر هذا؛ فالتقدّم والتأخّر بين أجزاء الزمن وبين عدم الحادث ووجوده زماني عندهم، لكن لا يحتاج إلى وجود زمان يكون ظرفاً للمتقدّم والمتأخّر في أجزاء الزمان، ويحتاج إليه في تقدّم عدم الحادث على وجوده؛ فالحكماء ينكرون الدّاتي بالمعنى الذي قال به المتكلمون، ويحكمون باندراجهم في التقدّم الزماني عندهم. فاحفظ هذا كي لا تغلط بأن تخلط أحد المذهبين بالآخر. والله حفيظ عليك. الشارح.

نقول للمستقرىء أو بالذات	كما لأجزاء الزمان الآتي
فقدم الزمان بالتوانى	سبق العدم ليس بالزمان
رفيقك المادة قد أناخت	وجناء ادعائها إذ رأت
فقد لزوم إمكان استعدادي	رب اهدني إنك أنت الهادي

=====

=====

قدمه فقال (تقدّم) لشيء على آخر (تأخّر) عنه (معيتّه) له (كان) منحصراً (بالإستقراء) في خمسة أقسام ونذكر الأقسام وأمثلتها من التّقدّم ليقاس الباقي عليه فنقول الأوّل ما هو (بالعليّة) بأن يكون المتقدّم علّة للتأخّر عقلاً كتقدّم الباري تعالى على العالم وتقدّم العلم بالمقدّماتين على العلم بالنتيجة. الثّاني تقدّم (بالطبع) وهو تقدّم المحتاج إليه على المحتاج لكن لا في التأثير كتقدّم الجزء على الكلّ الثّالث تقدم (بالشّرف) كتقدّم المعلم على المتعلم الرّابع تقدم (بالزّمان) كتقدّم الحادث أمس على الحادث اليوم. الخامس تقدّم (برتبة) بأن يكون المتقدّم أقرب إلى مبدأ محدود من المتأخّر و(هذي) الرّتبة (لهما قسمان) رتبة (حسيّة) بأن يكون الحكم بالتقدّم مأخوذاً من الحسّ و(عقليّة) بأن يكون الحكم به مأخوذاً من العقل (وكل من دينكم) الرّبتين الحسيّة والعقليّة (وضعاً وطبعاً يفصل) أي يميّز عن الآخر بملاحظة الوضع والجعل أو الطبع والأصل، والأمثلة تقدّم الإمام على المأموم، والرّأس على الرّقبة، وتقدّم بعض مسائل العلم على بعض والجنس على النّوع. وفي كل من تلك الأقسام يجوز اجتماع المتقدّم مع المتأخّر إلا في التّقدّم بالزّمان، وتلك ما أطبق عليه الحكماء والمتكلّمون و(نقول) نحن معاشر المتكلّمين

=====

=====

(للمستقريء) الحاصر لها فيها (أو) تقدّم وكذا تأخر ومعية  
(بالذات) وهو أن يكون من مقتضى ذات الشيء المتقدّم (كما) أي  
كتقدّم (لأجزاء الزّمان الآتي) بحثه فإنّه ليس بالعلّة أو الطّبع أو  
الشّرف أو الرّتبة وهو ظاهر ولا بالزّمان لأنّ كلّاً من الأمس واليوم  
زمان لا شيء يقع فيه، فتعيّن أن يكون بالذات فإنّ من مقتضى ذات  
الأمس تقدّمه على اليوم، وإذا كان كذلك (ف) ننادي قدم الزّمان  
ونقول يا (قدم الزمان) لا تعدو على قدم العدوان عليك (بالتواني)  
فإنّ أساسك شيء فان حيث إنّ (سبق العدم) على وجود الزّمان  
(ليس بالزّمان) حتّى يكون من الحدوث في أمان، بل سبقه عليه  
بالذات فقدمه يشبّه بالخرافات ثمّ (رفيقك) في تحمّل أعباء قدم  
العالم وهو (المادة) الحاملة للاستعدادات (قد أناخت وجناء ادّعائها)  
وناقته الشّديدة على حمل أحمالها في بيداء الحسرات (اذ رأت) أنّها  
خسرت في سيرها وقطعها البوادي (ل) (فقد لزوم الإمكان الاستعدادي)  
فاندم وتب وقل بقلب صادي: (رب اهدني إنيك أنت الهادي) ومبدئ  
الدّنيا بلا استعداد. إلّا بتسبيب وشرط عادي. ألا فأين ذاك الاستعداد.  
والمّادة والمدة والأعداد؟

الجفنة السابعة  
واهاً لميز وحدة عن كثرة  
هما على أعلى ذرى

=====

(الجفنة السابعة)

في الوحدة والكثرة

وهما من الأمور العامّة لعروض الأولى لجميع أقسام الموجود والثانية لما عدا الواجب تعالى، وصدر الجفنة بيت من الآيات فقال (واهاً) أي عجباً (لميز) أي تميز (وحدة عن كثرة) ذهنياً وتقابلهما بالعرض كما يأتي و(هما على أعلى ذرى) بالصّم جمع ذروة بمعنى الأوج (الضرورة) أي البداهة بحيث لا يشتبهان على عاقل ولا يعرفان إلاّ تعريفاً لفظياً كما يقال الوحدة عدم الانقسام والكثرة هي الانقسام، والمعنى الإشاري عجباً لتمييز الوحدة الحقيقيّة وموصوفها الواجب الوجود عن الكثرة وموصوفها الممكن بحيث كانت الأولى في المقام الأعلى والثانية في المرتبة السفلى. ثمّ المعروض أعني الواحد إما لا منقسم وهو الواحد بالشّخص أو منقسم، واللامنقسم إن لم يقبل الانقسام إلى الأجزاء أصلاً فهو واحد حقيقي وإلاّ فغيره، والواحد الحقيقي إن لم يكن له مفهوم سوى عدم الانقسام فهو الوحدة الشّخصيّة، وإن كان له ذلك فإنّما أن يكون ذا وضع أي قابلاً للإشارة الحسيّة فالنقطة المشخّصة، أو لا فهو المجرّد المفارق عن المادّة المشخّص. وإمّا المنقسم فإن انقسم إلى أجزاء مقداريّة متشابهة فهو الواحد بالاتصال كالماء الحاصل في إناء، أو إلى أجزاء غير متشابهة فهو الواحد بالاجتماع كالشّجر الواحد فإنّه مركّب من أجزاء مقداريّة متخالفة الحقيقة، والعسكر

إن تسع معروضهما إن يتحد

ذاتية لكثرة مقومة

قولهما مشكك وقد تجد

فجهة للوحدة المقدمة

=====

الذي يحصل من اجتماع أفراد الجيش، وكذا العشرة المركبة من الوحدات واحد بالشخص لكنه خارج عن هذا القسم إن كان الاتصال الحسي شرطاً فيه، وداخل فيه إن لم يكن شرطاً، فظهر من هذا أن ما عدا الواحد الحقيقي ذو جهتين واحد من جهة وكثير من أخرى ومراتب الوحدة فيه مختلفة ولذا قال الناظم (قولهما) أي حمل الوحدة والكثرة على جزئياتهما (مشكك) فإن حمل الوحدة على وحدة الواحد الحقيقي أولى من حملها على غيرها، وحملها على وحدة الواحد بالشخص المنقسم إلى أجزاء متشابهة أولى من حملها على وحدة واحد بالشخص ينقسم إلى أجزاء غير متشابهة، وحمل الكثرة على كثرة أي عدد أولى من حملها على كثرة ما دونها (وقد تجد إن تسع) أدنى سعي، والشرط معترض بين «تجد» ومفعوله وهو قوله (معروضهما) أي معروض الوحدة والكثرة وقوله (أن يتحد) أي اتحاده بدل الاشتمال له أي وقد تجد اتحاد معروضهما بالاعتبار إن تتأمل أدنى تأمل فيكون المعروض واحداً من جهة وكثيراً من أخرى، فالشخص كزيد واحد شخصاً وكثير أجزاء، والكثير واحد إجمالاً وكثير تفصيلاً (ف) توجد هناك (جهة) ووسيلة (للوحدة المقدمة) أي المقدمة بحثاً وهي إما (ذاتية) لتلك الأمور الموصوفة بـ (الكثرة) و (مقومة) أي محصلة لماهيتها وغير خارجة عنها سواء كانت عينها أو جزؤها مشتركاً تاماً، فليس المراد بالمقوم مصطلح المناطقة وهو الجزء المميز لأنه فصل فقط وهذا يعمه وغيره من الذاتيات.

ثم إن كانت عين ماهيتها فالجهة واحد نوعي وذو الجهة واحد بالنوع كالإنسان وأفراده، أو جزءها الأعم المشترك التام بين نوعين مثلاً فهي واحد

=====

=====

جنسي قريباً أو بعيداً وصاحب الجهة واحد بالجنس كالحيوان وجزئياته، وإلا فهي الواحد الفصلي والكثير الواحد بالفصل كالنطاق وجزئياته، ومغايرته للواحد بالنوع بالاعتبار، فأفراد الإنسان من حيث وحدتها بالإنسان واحد بالنوع وبالنطاق واحد بالفصل (أو كانت) جهة الوحدة (أمراً عارضاً) عن ماهيتها ومحمولاً (عليها) بالمواطأة أو الاشتقاق، سواء كان ذلك العارض المحمول بالجعل موضوعاً بالطبع كالإنسان بالنسبة إلى المتعجب والكاتب والشاعر فالكل إنسان والطبع يقتضي القول بأن الإنسان كاتب وشاعر ومتعجب، أو محمولاً بالطبع كالماشي بالنسبة إلى الإنسان والفرس والأسد وغيرها من الأنواع.

ومن الوحدة بالعارض وحدة مسائل العلوم بالجهة الذاتية أعني الموضوع والعرضية أي الغاية لأن الجهة الأولى بحث المسائل عن أحوال موضوع واحد مثلاً والثانية إفادتها لغاية مخصوصة بأن يقال المسائل باحثة عن كذا أو مفيدة لكذا، والبحث والإفادة عارضان يحملان بالاشتقاق عليها، لكن لما كان المبحث عنه في المسائل موضوعها الذي هو جزء منها اشتهرت بالجهة الذاتية لا لكونها ذاتياً لها بالمعنى المراد هنا ضرورة انحصاره في الجنس والنوع والفصل والموضوع ليس شيئاً منها بالنسبة إلى المسائل.

(أولا) تكون جهة الوحدة ذاتية لها ولا عارضاً محمولاً عليها مواطأة أو اشتقاقاً (فانتسبت) الجهة (إليها) أي إلى الأمور الكثيرة، وتسمي جهة منتسبة كوحدة علاقة النفس بالبدن والملك بالرعايا، والمعلم بالتلاميذ في التدبير، فإنه ليس ذاتياً لتلك العلاقات، ولا عارضاً محمولاً عليها مواطأة أو اشتقاقاً فلا يقال هي تدبير أو مدبرة بل يقال إن التدبير منتسب إليها نسبة السبب

لكل اسم بينهم مذاع  
ضرورة ما احتاج للبيان

وتلك جنس تحته أنواع  
وامتنع أن يتحد الاثنان

=====

إلى المسبب، إذ به تحصل تلك التعلقات، وإن كان عارضاً للملك  
والنفس والمعلم، فيقال الملك أو النفس والمعلم مدبرون لمن في  
إدارتهم. ولما علمت أن الوحدة والكثرة مشككان والمشكك عرضي  
علمت أن لفظ الجنس في قوله (وتلك) الوحدة (جنس تحته أنواع)  
إنما أراد به المفهوم العام ولو عرضياً، فالوحدات أنواع مختلفة  
ومطلق الوحدة عرض عام لها فلا تكون الوحدات متحدة في الأحكام  
(ولكل) أي كل نوع منها (اسم) خاص به في العرف (بينهم) أي  
الحكماء (مذاع) أي مشتهر فتسمى الوحدة في الجنس مجانسة  
كوحدة الإنسان والفرس في الحيوان، وفي النوع الحقيقي مماثلة  
كوحدة أفراد الإنسان في الماهية النوعية واكتفى بهما عن اسم آخر  
للوحدة في فصل النوع القريب وفصل الجنس، وتسمى الوحدة في  
الكم عدداً أو مقداراً مساوياً، وفي الكيف كوحدة جسمين في اللون  
مشابهة، وفي المتى معاصرة ومقارنة، وفي النسبة كوحدة شخصين  
في بنوتهما لثالث مناسبة، وفي الوضع كوحدة شيئين في القرب  
والبعد من ثالث محاذاة.

(وامتنع أن يتحد الاثنان) اتحاداً حقيقياً لا مجازياً فإنه يطلق بالمجاز  
على صيرورة شيء شيئاً آخر بطريق الاستحالة دفعياً أو تدريجياً بأن  
تبقى الهيولى وتتبدل الصورة النوعية كما إذا صار الماء هواء، أو  
يبقى الجسم وتتبدل عوارضه كما إذا صار الأسود أبيض، وعلى  
صيرورة شيء شيئاً آخر بطريق التركيب بأن ينضم شيء إلى آخر  
ويحصل منهما ثالث كأن يصير الثراب طيناً والخشب سريراً، وكل  
ذلك جائز وواقع وإنما المستحيل الاتحاد الحقيقي بأن يصير شيء  
بعينه شيئاً آخر من غير أن يزول عنه شيء أو يضم إليه آخر، سواء  
كان هناك شيئان وصارا شيئاً واحداً كأن يصير زيد وعمر



=====

أحدهما، أو شيء واحد ويصير شيئين كأن يصير زيد مع بقائه عمراً فإن ذلك ممتنع (ضرورة ما احتاج للبيان) بالدليل فإن أي دليل يساق عليه ليس بأوضح منه و(بغير ما) زائدة (الأوضح) صفة للدليل المقدّر أي و(الاستدلال) بغير الدليل الذي هو أوضح من المدعى (تقول) أي تكلف في القول وسوق الدليل الصوري، ومنه أن يقال لأنّ الإثنين إمّا هويّتان شخصيتان أو ماهيتان كليّتان أو مختلفتان والاختلاف بينهما من لوازم ذاتهما لا يعقل أن يزول فإنّ كون الاختلاف من لوازم الذات ليس بأوضح من امتناع اتحاد الإثنين وكلّ قول (ليس له مآل) إلّا الملال والإملال.

39) قوله : ( غيرية عن غيرها إلخ ) للكثرة خواص منها الغيرية وهي عند الجمهور نقيض هو هو، فإنّ الشيء بالنسبة إلى الشيء إن صدق أنّه هو فعينه، وإلا فغيره، فإن كان بحسب المفهوم فيحسب المفهوم كما في نسبة الإنسان إلى البشر والنّاطق، وإن كان بحسب الذات فيحسب الذات كما في نسبة الإنسان إلى الكاتب والحجر «وقد يخصّ الغيران بموجودين» فيخرج المعدومان وكذا الموجود والمعدوم، ومبناه على أنّ التّغاير وجودي لا يتّصف به المعدوم، وأنه لا تمايز بين الأعدام «يجوز انفكاكهما» أي انفكاك كلّ منهما «عن الآخر». والمراد، كما أشار النّاطم وغيره بعقلهما، جواز الانفكاك بحسب التّعقل دون الخارج، فلا يرد أنّ العالم والصّانع متغايران ولا يجوز انفكاكهما لامتناع وجود العالم بدون الصّانع، لأنّه كما يمكن أن يعقل وجود الصّانع بدون العالم كذلك يجوز أن يعقل وجود العالم ولا يعقل وجود الصّانع، بل يُطلب بالبرهان . وبعد، أوردوا أنّ لا انفكاك بين المتضائفين بحسب التّعقل فيلزم أن يكونا متغايرين والتزموا ذلك وقالوا : إنّهما من حيث كونهما متضائفين ليسا بموجودين والغيران لا بدّ أن يكونا موجودين فلاجل تلك المقالة الجزء مع الكلّ ليس عينا ولا غيرا، لأنّه، وإن جاز وجود الجزء بدون الكل، لكنه يمتنع . وكذا الصّفة مع الموصوف لأنّه، وإن جاز وجود الموصوف مع عدم الصّفة، لكنّه امتنع عكسه . منه .

=====

=====

ثُمَّ إِنَّ للكثرة خواص منها الغيرية (وغيرية عن غيرها) متعلق بقوله (تليه) مضارع لاه أي احتجب يعني تحتجب الغيرية عن غيرها وهو العينية لأتھما متقابلان وكل منهما يختفي عند وجود الآخر (جمهورهم) أي العلماء (كانت) الغيرية عندهم (نقيض هو هو) كما أَنَّ العينية عندهم بمعنى هو هو، فَإِنَّ الشيء بالنسبة إلى الشيء إن صدق أنه هو فعينه وإلا فغيره، فإن كان كل منهما بحسب المفهوم فبحسب المفهوم كما في نسبة الإنسان إلى البشر أو الناطق، وإن كان بحسب الذات فبحسب الذات كما في نسبته إلى الكاتب والحجر، والغيرية في الذات أخص مطلقاً من الغيرية بحسب المفهوم، فكلَّ غيرين ذاتاً غيران مفهوماً ولا عكس، والعينية بالعكس فكل عينين مفهوماً عينان ذاتاً ولا عكس.

(وقد يخَصَّن) أي الغيران (بوجودين عقْلُهُما) أي تعقْلُهُما (يجوز) حال كونهما (منفَكَيْن) كلٌّ عن الآخر. والجملة الإسمية صفة للموجودين. وخرج بهما عن الغيرين المعدومان وكذا المعدوم والموجود.

وسر اعتبار الوجود أَنَّ الغيرية بهذا المعنى وجودية لا يتَّصف بها المعدوم، ولما كان الانفكاك بحسب التعقّل دون الخارج لم يرد أن العالم والصانع متغايران ولا يجوز انفكاكهما لامتناع وجود العالم بدون الصانع لأنَّ هذا الإيراد مبني على اعتبار جواز الانفكاك في الخارج إذ لو اعتبر في العقل لم يردا اعتراضاً لأنَّه كما يجوز تعقّل الصانع بدون تعقّل العالم كذلك يجوز أن يعقل العالم ثم يطلب وجود الصانع بالدليل (فللمقالة التي أسلفت) في معنى الغيرية اصطلاحاً (جزء مع الكل كمثّل صفة تلحظ) أي تلاحظ (مع موصوفها ما كانا عينا) أي عينين وهو ظاهر (ولا غيرا) أي غيرين لأنَّه، وإن جاز وجود الجزء بدون الكل ووجود الموصوف بدون الصفة عقلاً، لكن العكس ممتنع و(لذا مامانا) أي ما كذب (من قال ما في الكيس غير

جزء مع الكلّ كمثّل صفة

عيناً ولا غيراً لذا مامانا<sup>(40)</sup>

وليس غير خالد في الحجرة

أي التي لم تك محمولات

المواقف<sup>(41)</sup>

فللمقالة التي أسلفت

تلحظ مع موصوفها ما كانا

من قال ما في الكيس غير

وفيهما الأجزاء كالصفات

لست لتشويش الحشا

١٢٠

=====

التسعة. وليس غير خالد في الحجرة، (و الحال إنّ (فيهما) أي في الكيس والحجرة (الأجزاء) أي أجزاء عدد التسعة وأجزاء شخص خالد (ك) ما أنّ فيهما (الصفات أي التي لم تك محمولات) كعلم خالد وكرمه وشجاعته ولو

<sup>40</sup> قوله : ( لذا مامانا ) أي للذي ذكر من عدم كون الجزء غير الكلّ وعدم كون الصّفة غير الموصوف مامان أي ما كذب من قال : « ما في الكيس غير التسعة » . وليس غير خالد في الحجرة والحال أنّ « فيهما الأجزاء كالصفات . أي التي لم تك محمولات » أي الأجزاء والصفات غير المحمولة . فإذا قلت ليس في الحجرة غير خالد، وكان خالد إلّ قائم فيها، كنت صادقاً فيها، ولو كانت الصّفة غير الموصوف كنت كاذباً، ورد بأنّ المراد غيره من أفراد الإنسان، وإلاّ لزم أن لا يكون ثوب خالد غيره وهو باطل، وكذلك في الجزء مع الكلّ، فإنّك إذا قلت : ما في الكيس غير التسعة على تقدير الصدق يحكم بثبوت الخمسة فيه، ولو كان الجزء لم يكن كذلك، ورد بأنّ المراد نفي عدد فوق التسعة . منه .

<sup>41</sup> قوله : ( فقف على ما كان في المواقف ) اعلم أنّ مشائخنا، لما قالوا بوجود صفات قديمة لزهم القول بتعدّد القدماء وبإثبات قديم غير الله، فحاولوا التّقصّي عن ذلك بنفي المغايرة بين الصّفة والذّات وكذا بين الصّفات، والظاهر أنّ هذا إنّما يدفع قدم غير الله لا تعدّد القدماء وتكثيرها، لأنّ الذّات مع الصّفة وكذا الصّفات بعضها مع بعض، وإن لم تكن مغايرة لكتّها متعدّدة متكرّرة قطعاً، إذ التعدّد إنّما يقابل الوحدة فليس المعني لما ذكره، من أنّ الشّيء بالنسبة إلى الشّيء قد يكون لا عينه ولا غيره، أنّه لا هو بحسب المفهوم ولا غيره بحسب الموجود كما قاله صاحب المواقف، لأنّ كلامهم في أجزاء غير محمولة كالواحد من التسعة، وفي صفات هي مبادئ المحمولات كالعلم والقدرة، لا في المحمولات كالعالم والقادر كما يشعر به قوله غير المحمولة .

وقال بعض : لكن لا يخفى أنّ في القول بزيادة الصّفات على الذّات بحسب الوجود شناعة لا يقبلها العقل السليم، إذ يلزم إمّا كون الواجب موجباً بالنسبة إلى الصّفات، أو تعدّد الواجب تعالى عن ذلك، فالحقّ ما قاله صاحب المواقف، وإن كان الكلام في مبادئ المحمولات، لأنّ العلم مثلاً مع الذّات لا هو بحسب المفهوم، فإنّ مفهوم العلم هو مبدأ الانكشاف بخلاف مفهوم اسم الذّات، ولا غيره بحسب الوجود فإنّه في الواجب هو الذّات بحسب الوجود، وكذا باقي أسماء الصّفات مع الذّات وبعضها مع بعض، فحينئذ لا اختلاف بين من نفى الصّفات ومن أثبتها إلا بحسب اللفظ ولا يردّ عليه شيء، فتدبر فإنّه منهم . منه .

=====  
=====  
كان الجزء غير الكلّ والصفة غير الموصوف لكذب القائل لوجود  
الأجزاء والصفات في الكيس والحجرة. ورد بأنّ المراد غير التسعة  
من عدد فوقها وغير خالد من أفراد الإنسان والا لزم كذب القائل أو  
عدم كون ثياب خالد غيره و(لست لتشويش الحشا) أي الجوف  
بالعلل الماديّة والمعنويّة (بواقف) أي مطلع (ف)راجع أنت و(قف على  
ما كان في المواقف) مما خالف ما قلت حيث حمل الصفات على  
المحمولة كالعالم والقادر وغيرهما.

وتفصيل الكلام بحيث يظهر لك ما في المواقف وغيره مما يتعلّق  
بهذا البحث هو أنّ الإمام الأشعري رضي الله عنه أخذ بظاهر الكتاب  
والسنة السنيّة على ما هو الأصل المقرّر عند عدم مانع نقلي أو  
عقلي، وقال بصفات حقيقية قديمة قائمة بذاته تعالى على الوجه  
اللائق بمقامه. ولمّا اعترضت عليه المعتزلة بأنّ النصارى كفروا  
بالقول بثلاث قدماء فما بال من يقول بثمانية فأكثر؟ أجاب الإمام  
وردّ عليهم بأنّ المحذور إنّما هو في القدماء المتغيرة، وصفاته تعالى  
ليست غير الذات لأنّ الغيرين موجودان يجوز الانفكاك بينهما  
فاعتبرت الأشاعرة ما قاله الإمام اصطلاحاً خاصّاً منه، واستقر القول  
على أن الغيرين موجودان يجوز الانفكاك بينهما في وجود أو حيّز،  
فخرج بالوجود الأعدام

والوجود والعدم لأنَّ الأعدام لا تمايز بينهما في الخارج حتى تتَّصف  
 بالمغايرة، وبجواز الانفكاك بينهما في الجانبين الصِّفة القديمة مع  
 الموصوف والجزء مع الكلّ. وظاهر كلامهم، وإن كان شاملاً للصِّفات  
 اللّازمة والمفارقة والقديمة والحادثّة، لكن مرادهم بها هنا الصِّفة  
 اللّازمة بل القديمة بدليل أن الشَّيخ وعامّة أصحابه قالوا أنَّ من  
 الصِّفات ما هي عين الموصوف كالوجود، ومنها ما هي غيره كصفات  
 الأفعال من كونه خالقاً رازقاً، ومنها ما لا يقال أنَّها عين ولا أنَّها غير  
 وهي ما يمتنع انفكاكه عنه كالصِّفات الدّاتية القديمة، فاندفع الإيراد  
 عليهم بالمتضائفين بحجّة أنَّهما متغايران مع امتناع الانفكاك بينهما  
 لأنَّهما غير موجودين حيث إن الإضافات أمور اعتبارية غير موجودة  
 عندهم، وبالصانع مع العالم فإنَّهما متغايران ولا ينفكُّ العالم عن  
 الصانع، وذلك لجواز انفكاك الباري تعالى عن العالم في الوجود  
 والعالم عنه في الحيّز، وبالإلهين المفروضين إذ لا نقض بالمفروض فإن  
 الناقض مدّع ويجب عليه إثبات مادّة نقضه وإذ لا ثبوت لها فلا إيراد.  
 وعلى هذا الاصطلاح الدّائر بينهم اشتهر أنَّ صفات الله تعالى لا هو  
 ولا غيره فقال صاحب المواقف: «واعلم أنَّ قولهم لا هو ولا غيره  
 مما استبعده الجمهور فإنَّه إثبات للواسطة، ومنهم من اعتذر بأنَّه  
 نزاع لفظي ولا تمتنع التّسميّة، والحقُّ أنَّ مرادهم أنَّه لا هو بحسب  
 المفهوم ولا غيره بحسب الوجود كما يجب أن يكون في الحمل ولَمَّا  
 لم يكونوا قائلين بالوجود الدّهني لم يصرّحوا بكون التّغاير في الدّهن  
 والاتّحاد في الخارج، نعم المعلوم هو الاتّحاد من وجه والاختلاف من  
 وجه آخر وهذا كلام لا غبار عليه. انتهى كلامه.

واعترض عليه السيّد الشّارح له قدّس سرّه، وقال وفيه بحث لأنَّ  
 كلام

=====

=====

المشائخ في أجزاء غير محمولة وفي صفات هي مبادئ  
المحمولات كالعلم والإرادة والقدرة. والظاهر أنهم فهموا من التغير  
جواز الانفكاك من الجانبين فأقدموا على ما قالوا، وأيضاً لما أثبتوا  
صفات موجودة قديمة زائدة على ذاته تعالى لزمهم كون القدم صفة  
لغير الله تعالى فدفعوه بذلك، وأيضاً لزمهم أن تكون تلك الصفات  
مستندة إلى الذات إما بالاختيار فيلزم التسلسل في القدرة والعلم  
والحياة والإرادة، ويلزم أيضاً كون الصفات حادثة، وإما بالإيجاب  
فيلزم كونه تعالى موجباً بالذات ولو في بعض الأشياء فتستروا عن  
هذا بأنها إنما تكون محتاجة مستندة إلى علة إذا كانت مغايرة للذات.  
انتهى.

وقال المحقق عبد الحكيم في تعليقاته هناك لا يخفى أن التستر  
ينافي جعلها من الاعتقاديّات والذي عندي أن ما وقع من الشيخ  
الأشعري هو أن صفاته تعالى ليست غير الذات لأنّ الغيرين  
موجودان يجوز الانفكاك بينهما والباقي من إلحاقات المشائخ توجيهاً  
لكلامه، ومقصوده أن صفاته تعالى ليست متأخرة عن وجوده لكونها  
مقتضى ذاته كوجوده فلا يكون ذاته تعالى فاعلة لها لأنّ الفاعل يجب  
تقدّمه بالوجود بالذات فلا يكون ذاته تعالى بالقياس إليها موجباً ولا  
مختاراً فلا يلزم شيء من المحذورات، كما أن ذاته تعالى ليس  
موجباً ولا مختاراً بالنسبة إلى وجوده عند القائلين بزيادته، وكما أن  
الأربعة ليست بفاعلة لزوجيتها لا إيجاباً ولا اختياراً بل الزوجية  
مجعولة بجعلها. انتهى.

فانظر بعين البصيرة والاعتبار إلى كلام ذلك المحقق المشعر بأنّه  
لم يكن مقصود الشيخ الأشعري رضي الله عنه إبداء اصطلاح جديد  
للغيرية يخالف التفسير المعروف بنقضة هو هو، فإنّه باق ومستمر  
عليه بل مقصوده أن ذلك الغير قسمان فقسم منه منفك عن مغايره  
بذاته وليس من لوازمه فيكون متأخراً عن مرتبة وجوده وليس منه  
صفاته تعالى وقسم بمنزلة لوازم ذاته

=====

=====

وغير متأخر عن وجوده، ومنه صفات الباري تعالى ونحن نقول بذلك ولا محذور في تعدده، وإثما المحذور تعدد قدماء متغايرة مستقلة كما لزم التصاري في القول بأقانيم ثلاثة مستقلة وهو القسم الأول من الغير ونحن لا نقول به. والحاصل أن الذات العلية لما كان واجب الوجود، ووجوب الوجود منبع لكل كمال، وجب أن تكون صفاته الذاتية الأزلية بمثابة وجوده، فكما أن الذات ليست علّة فاعلية لوجوده وهويته الخاصة على تقدير زيادته لوجوب تقدّم العلّة الفاعلية بالوجود على المعلول فيلزم محذور تقدّم الوجود على نفسه وإثما هو علّة قابلة له، فكذلك ليس علّة فاعلية للصفات بل علّة قابلة، فمراد الشيخ الأشعري بنفي الغيرية عنها ليس إلا نفي القسم الأول منها كما هو الظاهر في معناها بحسب العرف العام فإن أهل العرف لا يعتبرون وجود الشيء ولو ازم ذاته غيراً له للزومها وعدم انفكاكها عنه في جميع أوقات الوجود، وحينئذ فالصفات المبحوث عنها هنا هي المبادئ غير المحمولة كالحياة والعلم والإرادة والقدرة، وهي عند الشيخ وأتباعه صفات حقيقية قديمة قائمة بذاته ومن أغياره بمعنى نقيض هو هو لكنّها من القسم الثاني لا الأول، وهي وإن كانت ممكنة في حدّ ذاتها لكنّها واجبة لذاته تعالى. وقضية احتياج كلّ ممكن إلى المؤثر مسلم، لكن لما كان المحجوج عند جمهور المتكلمين هو الحدوث، والصفات ليست حادثة بل قديمة قائمة بذاته تعالى، لم تحتج إلى مؤثر في وجودها بالإيجاد بل إلى قابل يتّصف بها. ويرى ذلك المحقّق أن الله تعالى ليس موجباً بالنسبة إليها كما أنّه ليس مختاراً بينهما تقابل العدم والملكة ويتصوّر بينهما الواسطة وهي ذاته القدسيّة بالنسبة إلى صفاته مثلاً، فإنّه كما لا مجال للاختيار فيها، لأنّ الاختيار لا يتحقّق إلا بالنسبة إلى شيء متأخر عن الوجود على أن الاختيار

=====

=====

فيها يستلزم التسلسل كما هو المشهور، كذلك ليس موجباً لأن الإيجاب عدم الاختيار عن من شأنه الاختيار، وليس من شؤونات الحق تعالى وتقدس تعلق قصده بالنسبة إلى صفاته الذاتية لما مر، ولا يكون ذلك نقصاً في حقه لأن النقص عدم الاختيار إزاء ما يمكن فيه الاختيار فتأمل فيه جداً لتعلم أن ما أراده الشيخ في الغيرين ليس اصطلاحاً جديداً ولا تخصيصاً للغير حتى يرد عليه بأنه لا يناسب القضايا الاعتقادية وإنما هو مناسب للخطابيات بل قسم من الغير بمعنى نقيض هو هو وهو المستقل المنفك، ولتعلم أن مسألة كل ممكن محتاج إلى مؤثر مبتنية على الممكن الحادث ولا تخصيص هناك أيضاً حتى تقول أن التخصيص لا يدخل في العقليات لا سيما الاعتقادات هذا، فإن ارتضيت ذلك تأسيساً بذلك المحقق الجليل فما أحسنه وأحسن به، وإن أبيت فيمكننا أن نعلن لك أننا قائلون بالصفات الحقيقية القديمة القائمة بذاته الزائدة عليه كما هو ظاهر التصوص وهي متغايرة بعضها مع بعض ومغايرة لذاته تعالى ولكن ليست أشياء مستقلة حتى يلزم تعدد القدماء المستقلة كما لزم النصاري، ولا حاجة حتى يلزم تعدد الواجب بل ممكنة قديمة، فإما نختار استنادها إلى الذات بالاختيار على ما أفاده الآمدي وارتضاه بعض الأعلام من استناد القديم إلى المختار، أو بالإيجاب بناءً على أن الإيجاب في الكمال كمال. وإنما أطبنا الكلام في هذا المقام لأنه من مهمات علم الكلام، ومعتك أرباب البصائر والأفهام، والله تعالى هو الشارح للصدر الميسر للأمر في البدء والختام.

ثم أراد الانتقال إلى ذكر خاصّة أخرى من خواص الكثرة أعني التماثل فصدر بحثه بكلام تصوّفي وصاغ كلامه بطريق اللف والنشر المرتّب وقال (عن غيره ميثاقه) ويتعلق الجار بقوله (تخل) والمنصوب بقوله (ق) فعل أمر من



عن غيره ميثاقه تَحَلَّ  
عَبْرَةُ غَيْرِهِ، مِلُّ تَمَايَلَا<sup>(42)</sup>  
ق، بخلق الحبِّ ألا تَخْلُقِ  
وَحْدُ، وَجِدُّ، وَجُدُّ، وَخَذ تَمَاثِلَا  
ذَا شَرَكُهُ فِي الصِّفَةِ النَّفْسِيَّةِ  
وَلَهُمَا سَادِيَّةٌ مُسَدِّيه

الوقاية أي تخلُّ وتجرَّد عن علاقة غير الباري جلَّ شأنه واحفظ  
عهده وميثاقه الذي واثقكم به على لسان حبيبه، ثمَّ أكد صيانتَه  
بالاستفهام الإنكاري وقال (بخلق الحبِّ ألا تخلق) أي لا تتخلَّق بسجايا  
الحبيب وما يريدُه مع أنَّ دَعْوَى المحبَّة بدون تماثل المحبوب غرور  
وتجاف عن المطلوب، ثمَّ علَّل وجوب التَّخلي عن غيره بقوله (غبرة)  
أي كدورة ماديَّة ومعنويَّة (غيره) أي العلاقة مع غيره ف(مل) وتجاوز  
عنه (تمايلاً وحاد)، وامنع نفسك عمَّا نهى عنه (وجدُّ) واجتهد في ما  
يوصلك إليه (وجد) بما تجده من نفس وجاه ومال في سبيل مرضاته  
(وخذ) بالإنصاف بهذه الصِّفات الرِّكيَّة (تماثلاً) وتناسباً معه في  
الجملة حتى تليق بأن تكون خليفته في خليقته، فقد روي «إن الله  
تعالى خلق آدم على صورته» أي صفته. ولقوله «وخذ تماثلاً» معنى  
آخر مقصود هنا هو الأمر باعتبار خاصَّة أخرى من خواص الكثرة وهي  
التَّماثل و(ذا)ك التَّماثل (شركة) أي اشتراك اثنين فأكثر (في) جميع  
(الصِّفة النَّفْسِيَّة) لهما والمراد بها ما لا يحتاج في توصيف الشَّيء به  
إلى تعقُّل أمر خارج عن نفس ذلك الشَّيء بأن يكون منتزِعاً من  
نفسه ذاتياً كالإنسانية لزيد وعمرو، أو عرضياً كالشَّيْئِيَّة والموجوديَّة  
والحقيقيَّة له أو منتزِعاً من جزئه كذلك كالحيوانيَّة والجسميَّة  
والجوهرية والقيام

<sup>(42)</sup> قوله : ( مل تمايلا ) أي عن غيره إليه «واحد» امنع نفسك عمَّا نهى عنه  
وبعدك «وَجَدُّ» اسع فيما يوصلك وأمر به «وَجُدُّ» بما تجده من مال ونفس  
ووجود «وخذ تماثلاً» چرا که هرکه او همرنگ یاری خویش نیست عشق او جز  
رنگ، وبوی بیش نیست . منه .

في ما من الحكم عليه

وَقَع<sup>(43)</sup>

كَلَّ فَقَد قام مقام الآخر

هل تلزم المغايره، هل امتنع

=====

=====

بنفسه، وتقابلها الصِّفة المعنوية وهي التي تحتاج في توصيف الشيء به إلى تعقُّل أمر زائد على الذات الموصوف كاللَّحِيز والحدوث، فإنَّ التَّوصيف بالأوَّل يحتاج إلى ملاحظة الحِيز، وبالثَّاني إلى ملاحظة العدم وليس شيء منهما منتزعاً من نفس الموصوف (و) قد يقال في تعريفهما موجودات (لهما سادِيَّة مسدِيَّة) الآخر أي لا (كَلَّ) منهما ذلك (فقد قام) كل منهما (مقام الآخر، في ما من الحكم عليه) أي على كَلَّ (يعتري) أي يعرض جائزاً أو واجباً أو ممتنعاً، ولذلك اشتبه بعض ونفى التَّماتل بحجَّة أنَّه إذا اشترك شيئان في جميع الصِّفات النَّفسِيَّة من كل وجه فلا يبقى تمايز بينهما ولا اثنيَّة، وإذا اختلفا فيه فلا إشراك وعلى كل فلا تماثل، ورد بأنهما يشتركان في جميع الصِّفات النَّفسِيَّة ويختلفان في الصِّفات المعنويَّة كالحكمة والشجاعة والعفة.

ثم اختلف في أنَّه (هل تلزم المغايرة) بين المتماثلين أم لا وهذا الخلاف مبنيٌّ على أنَّ الغير بمعناه الاصطلاحي، وإلَّا فلو أريد نقيض هو هو فلا يبقى للخلاف مضاف، لأنَّه إذا انتفت الغيريَّة بذلك المعنى انتفى التَّعدُّد فينتفي التَّماتل، فمنهم من قال بلزوم تغايرهما وعليه ما قاله الآمدي من أنَّ صفاته تعالى ليست متماثلة ولا متخالفة لأنَّ التَّماتل والاختلاف بين شيئين يستدعي

<sup>(43)</sup> قوله : ( ففيهما خلف وقع ) أي واختلف في لزوم تغايرهما، فإنَّ مبني قول المخالف على تخصيص الغيرين كما مرَّ، وإلَّا فيردُّ عليه أنَّه لا تعدُّ حينئذٍ فلا تماثل، وفي امتناع اجتماعهما في محلٍّ إذا كانا من قبيل الأعراض . لنا أنَّ العرضين إذا اشتركا في الماهيَّة والصِّفات النَّفسِيَّة لم يتمايزا إلا بالمحل، فلو اتَّحد المحل أيضاً ارتفعت الإثنيَّة فلا تماثل لأنَّه فرع الإثنيَّة، لكن قالوا : ورد هذا بالمنع لجواز أن يختصَّ كل بعوارض مستندة إلى أسباب مفارقة . منه .

=====

=====

مغايرة بينهما وصفاته تعالى غير متغايرة. ومنهم من قال بخلافها. وكذلك اختلف في أنّه (هل امتنع جمعهما) أي التماثلين في محل واحد فمنعه الأشعري رضي الله عنه وقال: إن التماثلين بعد الاشتراك في الصّفات النّفسية لا يتمايزان إلّا بالمحلّ فلو اتّحد المحلّ ارتفع التّمايز والإثنيّة، ورد بالمنع لجواز اختصاص كل منهما بعوارض مستندة إلى أسباب مفارقة، على أن نسند التّعين إلى الفاعل المختار. وجوّزته المعتزلة بحجّة أنّه واقع فإنّ السّطح يعرض له سواد ثمّ سواد ثمّ آخر وهكذا إلى أن يبلغ الغاية، وأجيب بأنّ لا نسلم ذلك لأنّ السّوادات المتعاقبة أنواع متخالفة الحقيقة (ففيهما) أي في لزوم تغايرهما وامتناع اجتماعهما (خلف وقع) كما مرّ تقريره. ثمّ أراد الانتقال إلى خاصّة أخرى من خواص الكثرة وهي التّضادّ ببيت من الآيات فقال (تماثل الحق) أي التّماثل مع ذات الحقّ جلّ شأنه (إليه) أي إلى ذاته (رادّ) أي عائد فليس شيء مماثلاً له إلّا هو وهو عينه فلا شيء يماثله. والمعنى الإشاري هو أنّ التّماثل بالمعنى اللغوي وهو المناسبة مع الذات الحقّ في التّزاهة والعدالة راد للعبد

<sup>(44)</sup> قوله : ( كون معنيين ) أراد ما يقابل العين أي ما لا يكون قائماً بنفسه، واحترز به عن العينين والعين مع المعنى، والعدمين والعدم مع الوجود . وظاهر التعريف يتناول القديم والحادث إذا كانا معنيين كعلم الله وعلم زيد، إذ لا إشعار فيه باشتراط التّوارد على محلّ واحد . وقد يقال : إنّ معنى امتناع الاجتماع أنّهما يتواردان على محلّ ولا يكونان معاً، فيخرج مثل ذلك لأنّ محلّ القديم قديم فلا يتّصف بالحادث وبالعكس، ولأنّ القديم لا يزول عن المحلّ حتى يرد عليه المقابل . وقوله «لذاتي دين» احتراز عن مثل العلم بأنّ الشيء متحرّك والعلم بأنّه ساكن، فإنّهما لا يجتمعان لكن لا لذاتهما بل لامتناع اجتماع الحركة والسّكون المعلومين، بخلاف تصوّر حركة الشيء وسكونه فإنّه ممكن منه .

المناسب إليه ومقرّب له منه (وإنّما المبعد) عنه أي عن الحقّ (التّضاد) أي تضادّ أوصاف العبد مع أوصاف معبوده الفرد (فنقول ذاك) التّضادّ (كون معنيين) أي عرضين (ممتنعين جمع) امتناعاً حاصلًا (لذاتي زين) المعنيين (أي في محلّ واحد ما اجتماعاً من جهة واحدة قط معاً) فقوله معنيين أي عرضين يخرج المعدومين والمعدوم والموجود لأنّ العرض موجود والأعدام منتفية، والعينين والعين والعرض إذ ليسا معنيين، وكذا الوصفين القديمين والقديم والحادث إذ الوصف القديم لا يسمّى عرضاً كما قاله شارح المواقف. وقوله «ممتنعين جمع» يخرج نحو السّواد والحلاوة لاجتماعهما في الثّمَر مثلاً وقوله «لذاتي زين» يخرج التّصديق بأنّ فلاناً ساكن ومتحرّك معاً إذا كان العلم صفة ذات إضافة لأنّ هذين العلمين، وإن كانا ممتنعين جمع، لكن امتناعه ليس لذاتيهما بل لمتعلّقيهما. وقوله من جهة واحدة لإدخال ما لولاه لخرج من نحو القرب والبعد والصّغر والكبر فإنّهما متضادّان ولولا ذلك لخرجا لاجتماعهما في محلّ واحد بجهتين ولمّا زاده دخلا فيهما لامتناع اجتماعهما في محلّ بجهة واحدة. فإن قلت المتماثلان مما يمتنع اجتماعهما في محلّ واحد فيه فيدخلان في المتضادّين، قلنا امتناع اجتماعهما ليس لذاتيهما وإلاّ لما جوّزه كثير من العقلاء. ثمّ ما عدا المتماثلين والمتضادّين داخل في المتخالفين عند المتكلّمين وينحصر الغيران عندهم في

<sup>(45)</sup> قوله : ( من جهة واحدة ) احتراز عن خروج مثل الصّغر والكبر والقرب والبعد، فإنّه لا يمتنع اجتماعهما عند اختلاف الجهة، ويمتنع عند اتحادها كما إذا اعتبر إضافتهما إلى معيّن ككون واحد صغيراً وكبيراً بالنّسبة إلى زيد . والاعتراض بالمتماثلين كالسّوادين عند القائل بامتناع اجتماعهما مجاب بأنّ اتحاد المحلّ شرط في التّضاد ولا تماثل إلا عند اختلاف المحلّ . منه .

غيران ذا يكون بالحقيقة  
للاعتبار مجملًا نقولُ  
وأنَّ ذينِ متقابلان  
أربعة تضاييف تضادَّ

وكلُّ اثنين لدى الفلسفةِ  
أو كان بالعارض أو يؤول  
مثلانِ قل أو متخالفان  
وإن تكن أنواعهُ تُعادَّ

=====

الأقسام الثلاثة فإنَّهم قرَّروا أن الإثنين إمَّا لا متغايران كالصفة  
القديمة مع موصوفها وإمَّا متغايران وهما إمَّا متماثلان أو متضادَّان أو  
متخالفان. هذا.

(و) لكن (كل اثنين لدى) أهل (الفلاسفة غيران) و(ذا) ك المذكور  
من الغيرية قد (يكون بالحقيقة) كالإنسان والفرس (أو كان) ذاك  
(بالعارض) كالإنسان الرُّومي والزُّنجي (أو يؤول) المغيرة (للاعتبار)  
كزيد الصَّاحك والكاتب (ومجملًا) أي وبطريق الإجمال اللايق بهذا  
المختصر (نقول) الغيران قسمان لأتَّهما إمَّا (مثلان) إن اشتركا في  
جميع الصفات النَّفسية (قل أو متخالفات) إن لم يشتركا فيه سواء  
اشتركا في ذاتي أو عرضي موجود أو في أمر اعتباري كجوهر  
وعرض اشتركا في الوجود (وإن ذينك) المتخالفين (متقابلان) إن  
امتنع اجتماعهما في محلٍّ واحد من جهة واحدة لذاتهما، فخرج  
بالتخالف المفهوم من المتقابلين المتماثلان، وبامتناع اجتماعهما في  
محل نحو السَّواد والحلاوة، ويفهم من امتناع الاجتماع تواردهما على  
محل فيخرج عنهما نحو الإنسان والفرس ونحو الإنسان والسَّواد فإنَّه  
داخل في المتخالفين لا في المتقابلين وليس له اسم مخصوص في  
العرف حتى يذكره، وبوحدة المحل ما يجتمعان في الوجود كيباض  
الرُّومي وسواد الحبشي، وبقيد «لذاتهما» العلم بأن فلاناً متحرِّك  
وساكن، ويدخل بوحدة الجهة نحو القرب والبعد كما سبق. (وإن تكن  
أنواعه تعاد) مضارع التفاعل من العدد أي وإن تعدَّ أنواع التَّقابل فهي  
(أربعة) لأنَّ المتقابلين إمَّا أن يكونا وجوديين أو أحدهما عدميًا والآخر  
وجوديًا حقيقة كالבصر مع العمى أو

حكماً كاللاعمى معه. وأمّا العدميّان فلا تقابل بينهما لأنّ العدم المطلق لا يقابل نفسه ولا العدم المضاف لاجتماعه معه، والعدم المضاف لا يقابل العدم المضاف لاجتماعهما في كل موجود مغاير لما أضيفا إليه. فإن كانا وجوديين فإن كان تعقّل كل منهما بالقياس إلى الآخر فيبينهما تقابل (تضايّف) كالأبوة والبنوة، وإلاّ فيبينهما (تضادّ) كالسّواد والبياض. وإن كان أحدهما وجوديّاً والآخر عديميّاً فإن اعتبر في موضوع العدمي استعداده للوجودي بحسب شخصه، كالاتحاء وعدمه عن الأمر، أو بحسب نوعه كالاتحاء وعدمه للمرأة، أو بحسب جنسه القريب كالبصر والعمى للعقرب أو البعيد كالحركة الإرادية وعدمها للجبل فإنّ جنسه البعيد أعني الجسم الذي فوق الجماد قابل لها فيبينهما تقابل (ملكة وعدم) كالعمى والبصر والعمى واللاعمى. والمراد بالاستعداد بحسب النوع أو الجنس الاستعداد بسبب أمر مشترك للموضوع بحسب النوع أو الجنس ولا يلزم من هذا كون الحاصل له هو الوجودي بالفعل لا الوجودي بالقوّة لأنّ معناه هو أنه لما لوحظ اتّصاف الأمر المشترك بالوجودي بالفعل حكم بأنّ موضوع العدم متّصف بالإمكان (وذاّن) النوعان من المتقابلين وهما المتقابلان بالتّضاد وبالملكة والعدم (مشهوريان وحقيقيان) فالتّضادّ الحقيقي ما مرّ والمشهوري منه هو الذي يكون بين المتضادّين غاية الخلاف كما بين السّواد والبياض، لا كما بين الحمرة والصّفرة. والحقيقي من تقابل العدم والملكة ما مرّ والمشهوري منه هو ما اعتبر في موضوع العدمي منهما استعداده للوجودي في عين الوقت كعدم اللّحية عن الكوسج وإن لم يعتبر في موضوعه الاستعداد للوجودي (فهو آخر أنواعه) أي أنواع التّقابل ويسمّى بالتّقابل

=====

(بالإيجاب والسلب) بمعنى وقوع النسبة ولا وقوعها لا بمعنى إدراك الوقوع واللاوقوع فإنه لا تقابل بينهما تقابل التضاد ولا غيره وإنما هما متخالفان قائمان بالذهن قيام العرض بمحله وقد يمثل لهما بالإنسان واللاإنسان.

ومما يجب أن يعلم أن مفهوم الإنسان إذا اعتبر معه صدقه على شيء فيكون اللاإنسان سلباً لذلك الصدق حينئذ إما أن تكون النسبة بالصدق خبرية فهما في المعنى قضيتان بالفعل ومتقابلتان بالوقوع واللاوقوع وموردهما النسبة الحكمية المشهورة بالنسبة بين بين بمعنى أنه يمتنع اتصاف النسبة الحكمية المخصوصة بهما في الذهن، أو تقييدية فلا تقابل بينهما إلا باعتبار وقوع تلك النسبة ولا وقوعها فيرجعان بالقوة إلى قضيتين. وأما إذا لم يعتبر معه صدقه على شيء فيكون مفهوم اللاإنسان حينئذ مفهوم كلمة «لا» مربوطاً بمفهوم الإنسان ولا سلب في الحقيقة إذ لا يتصور ورود السلب والإيجاب إلا على النسبة والمفهومان حينئذ مفهومان متباعدان في ذاتهما غاية التباعد ومتدافعان في الصدق على ذات واحدة فهما متقابلان بهذا الاعتبار.

فإن قلت قد اعتبر في المتقابلين الحمل على موضوع أو الحلول في محل وإذا لم يعتبر الإنسان واللاإنسان مع موضوع فلا حمل، ومعلوم أنهما ليسا كعرض محل في محل فإين التقابل بينهما، قلت هذا الاعتراض من جهة ويتجه أيضاً بالنسبة إلى نحو البياض واللابياض إذا لوحظا في حد ذاتهما ويقويه اجتماعهما في الوجود ولا مخلص إلا بأن ينشأ التقابل فيما ذكر على ما بالشبه وملاحظة الظاهر. قال المولى الجلبي: وقد يجاب بأن الشيخ قال في الشفاء إن المتقابلين بالإيجاب والسلب إن لم يحتملا الصدق والكذب فبسيط كالفرسية والأفرسية وإلا فمركب كقولنا زيد فرس وزيد ليس بفرس، فمن حصر التقابل في الأربعة أراد بالإيجاب والسلب المعنى العام الذي ذكره الشيخ، وإن كان

=====

=====

إطلاق الإيجاب على أحد قسمي العام على سبيل الشبه والمجاز.  
هذا.

تنبيه

لما اعتبر في موضوع العدمي الاستعداد للوجودي في التّقابل بالعدم والملكة. دون الإيجاب والسلب تحققت الواسطة في الأوّل دون الثّاني و(ذا) التّقابل الأخير (انتهى به الحساب) أي حساب أنواع التّقابل وهذا البيت من الآيات، والمعنى الإشاري هو أنّ أهل التّصوف يعدّون ما سوى الله سلباً وذاته العلية إيجاباً على حساب كل شيء هالك إلا وجهه وذلك السلب لا يتحقّق في القلب إلا بالاستغراق في تجلّيات الحقّ جلّ شأنه بحيث يحصل له الحضور الثّام، ومعلوم أنّ تلك التجلّيات الإيجابية على مراتب بحسب قوة الرّوح وصفائه وإذا صفى وكملت قواه وتجلّى عليه الإيجاب الحقيقي الذي هو آخر الدّرجات الإيجابية بالنّسبة إليه فهناك ينتهي الحساب ولا يبقى اعتماده على شيء إلا على الحي القيوم الذي إليه المرجع والمآب.

(وليس بين وحدة وكثرة تقابل فادره) أي التّقابل المنفي يا (ذا المعرفة) وبعد التأمل علم أنّه هو التّقابل بالذّات وذلك لوجهين الأوّل أنّ (موضوع كل)

46<sup>(1)</sup> قوله : ( وليس بين وحدة إلخ ) در بين وحدت و کثرت در پیش أهل معرفت نه تقابل و نه نفرت و نه مشابهت و نه مناسبت نیست بلکه ربطی است بی کیفیت . پاکی طبیعت و صفوت طویت بوجه ماى ذوقى جیزی نه مثال جیزها ازان خواهد دانست و اینقدر میدانند که وحدت مقوم کثرت است و بس . اری « بسته به تو سلسله ی ممکنات\* ما به تو قائم جو تو قائم به ذات » خلصنا عن التقييد والإضافات بجاه أفضل المخلوقات .  
قوله : ( فادره ذا المعرفة ) أي فاعلم الكلام یا صاحب المعرفة فإن قید بالذّات ملحوظ أي لا تقابل بالذّات بین الوحدة والكثرة إذ كان بينهما تقابل التضایف بواسطة ما عرض لهما من العلیة والمعلولیة لأنّ الوحدة علة مقوّمه للكثرة . منه .



موضوعُ كلِّ اكتسى التغيرا      إحداهما قيِّمة كما يرى  
 وذا الذي في بيننا مُذاع      أن ليس للمثلين اجتماع<sup>(47)</sup>

=====

من الوحدة والكثرة (اكتسى) اكتساء (التغيرا) أي كساء المغيرة لموضوع الأخرى ومن شرط المتقابلين بالذات تواردهما على محل واحد وإذ ليس فليس. الثاني أنَّ (إحداهما) وهي الكثرة (قيمة) أي قائمة بالأخرى وهو الوحدة (كما يرى) وليس شيء من المتقابلين كذلك، أمَّا في ما كان أحدهما عدم الآخر فظاهر وأمَّا في غيره فإن كانا من المتضايفين فلأن شيئاً منهما لا يتقدّم على الآخر والمقوم للشيء يجب تقدّمه عليه وجوداً وتعقلاً، وإن كانا متضادّين فلأنّ المقوم للشيء يجامعه والضدّ لا يجامع الضد، وأمّا التّقابل بالعرض فثابت بواسطة ما عرض للوحدة من المكياليّة وللکثرة من المكياليّة والعلیّة والمعلولية لأنّ الوحدة مقياس مراتب الكثرة وعلّة مقوِّمة لها. وهذا البيت من الآتيات أيضاً، ومعناه الإشاري أنّه لا مجال للتقابل والمنافسة بين الوحدة الحقيقية والكثرة فإنّ كثرة الممكنات حاصلة من إيجادها وإيجابها ومن استفاد الوجود والوجوب من الغير لا مجال لمسابقته معه في السلوك والسّير. هذا.

ثم صرّح بما قد علم بعضه من أحوال الأقسام الأربعة للغيرين فقال (وذا الذي في بيننا مذاع) أي مشتهر هو (أن ليس للمثلين اجتماع) وخالفنا المعتزلة فيه كما مرّ بما ينفیه (كذلك الضدان ما اجتماعا) في محل واحد من

<sup>(47)</sup> قوله : ( أن ليس للمثلين اجتماع ) الأصح أن العرضين المثلين بأن يكونا من نوع لا يجتمعان في محل واحد، إذ لو قبلهما المحلّ لقبل الضدّين إذ القابل لشيء لا يخلو عنه أو عن ضده أو عن مثله، واللازم باطل . وجوّزت المعتزلة اجتماعها محتجّين بأنّ الجسم المغموس في الصّیغ ليسودّ يعرض له سواد ثم آخر وآخر إلى أن يبلغ غاية السّواد . قلنا عروض السّواد ليس على وجه الاجتماع، بل على وجه البدل، فيزول الأول ويخلفه الثاني وهكذا بناءً على أنّ العرض لا يبقى زمانين . منه .

كذلك الصَّدَّانِ ما اجتماعاً      وللخلافين<sup>(48)</sup> اجتماع وقعاً  
 ولم يكن قط نقيضان معاً<sup>(49)</sup>      ما اجتماعاً في وضع ما ارتفاعاً  
 لم يخل غير ربِّنا ذي العزة      عن ذلَّةٍ وقلَّةٍ وعلَّةٍ

=====

جهة واحدة ولكنَّهما ارتفعاً إذا كان لهما ثالث (وللخلافين) أي المتخالفين (اجتماع وقعاً) كما أنَّهما قد ارتفعاً. ذق مرَّ صبر الصبر ذي السَّواد. كسكر أبيض حلو عادي. حتى ترى حقايق الأشياء. عرضاً أو عيناً بلا خفاء. فإنَّ الاستمرار في الملاهي. نقيض الإدراك بلا اشتباه. (ولم يكن قط نقيضان معاً) لا في الصَّدق ولا في الكذب (ما اجتماعاً في موضع ما ارتفاعاً) فيه هذا. ثمَّ مهَّد لبحث العلَّة والمعلول بقوله (لم يخل غير ربِّنا ذي العزَّة عن ذلَّة) في الجاه (وقلَّة) في الثروة والمال (وعلَّة) لإفادة الوجود وسائر الأحوال، وأمَّا ربِّنا تعالى فلا يلائم كماله المطلق ذلَّة ولا قلَّة ولا حاجة إلى علَّة فهو الغني المطلق ذو الجلال.

48<sup>(١)</sup> قوله : ( وللخلافين اجتماع ) وهما أعمُّ من الصَّدَّين فإنَّهما يجتمعان كالسَّواد والحلاوة وفي كل من الأقسام يجوز ارتفاع الشَّيئين . نعم يمنع في ضدَّين لا ثالث لهما . منه .

49<sup>(٢)</sup> قوله : ( ولم يكن قط نقيضان ) ودليل الحصر فيما ذكر أنَّ المعلومين إن أمكن اجتماعهما فالخلافان، وإلا فإن لم يكن ارتفاعهما فالنقيضان أو الصَّدَّان اللذان لا ثالث لهما، وإن اختلف حقيقتهما فالصَّدَّان اللذان لهما ثالث، وإلا فالمثلان، وفائدته أنَّه لا يخرج عن الأربع شيء إلا ما انفرد الله تعالى به لأنَّه ليس ضدَّ الشيء ولا نقيضاً ولا خلافاً ولا مثلاً . منه .

ما قد غدا الشيء له مُحْتَاجَا  
وفاعلية كمثّل الغائية

علتنا تعريفهما كذا جا  
تكون تا صورية ومادية

=====

### (الجفنة الثامنة) في العلّة والمعلول

وهما من لواحق الوجود والماهية أمّا العلّة فلامتناع تأثير المعدوم في الموجود بدهاة وأما المعلول فلأن الأثر، إمّا الوجود الذي هو عين الماهية على رأي الإشرّاقين، ووافقهم الشّيخ كما سبق، أو جعل الماهية موجودة على رأي المشائين فهما يستتبعان الوجود والماهية لا محالة ولمّا شملت جميع الموجودات على سبيل التّقابل أوردهما في باب الأمور العامّة وبينهما تقابل التّضايّف فلا يجتمعان في شيء واحد إلّا باعتبارين، ولا ينافي هذا كونهما من الأمور العامّة لأنّ الوجود المعتبر في التّضايّف وأخواته عبارة عن عدم دخول العدم في مفهومه لا عن التّحقّق في الخارج وقد يكون المتضايّفان وكذا المتضادّان موجودين ذهنيين فحسب (علتنا) بالمعنى الأعم (تعريفها كذا جاء ما قد غدا) أي صار (الشيء له محتاجاً) علّة تامّة أو ناقصة للوجود أو العدم وهي التي تنقسم إلى الأقسام الأربعة الآتية، وأمّا بالمعنى الأخصّ فهي الفاعل وهو ما يصدر الأثر عنه بالاستقلال أو بانضمام غيره إليه (وتكون تا) العلّة بالمعنى الأعم (صورية) وهي ما يكون وجود الشيء معه بالفعل بمعنى أنّه لا يتوقّف وجوده بعد وجوده إلى شيء آخر (ومادية) وهي ما يكون وجود الشيء معه بالقوّة بمعنى أنّه يتوقّف وجوده بعده على شيء آخر فخرج عن الصّورة بهذا المعنى الموادّ الجوهرية التي لا

تنفك عن الصّورة وكذا ما عدا الجزء الأخير من أجزاء الصّورة العارضة لمادّة المركّب كصور الخشب للسّرير، فإنّها وإن كانت صوراً لكنّها أجزاء مادّية بالنّسبة إلى المركّب، فتبيّن أن ليس المراد بالعلّة المادّيّة والصّوريّة ما يختص بالجوهر من المادّة والصّورة الجوهريّتين فحسب، بل ما يشملهما وغيرهما من أجزاء الأعراض التي توجد هي بها بالقوّة أو بالفعل.

(و) تكون العلّة علّة (فاعليّة) وهي ما يكون الشّيء بسببه موجوداً إمّا بالاستقلال أو بما ينضم إليه من الشّروط والآلات. فإن قلت من الشّروط ما هو عديمي والمركّب من الوجودي والعديمي معدوم فيلزم استناد وجود المعلول إلى العلّة المعدومة وذلك باطل لاستلزامه انسداد باب إثبات الصّانع. قلت العلّة الفاعليّة المؤثّرة في وجود المعلول هو ذات الفاعل وما ينضمّ إليه من الشّرائط ليست مؤثّرة وإنّما هي من شرائط التّأثير فلا إشكال، وقد يجاب بأنّ الأعدام ليست معتبرة في العلّة الفاعليّة إذ لا تمايز لها في نفس الأمر، وإنّما هي كاشفة عن أمور وجوديّة تضيق العبارة عنها فهي المعتبرة في العلّة لا الأعدام. ثمّ العلل الثلاث السابقة معتبرة من أقسامها (كمثل) ما لأجله وجود الشّيء وهي العلّة (الغائيّة) ولا تكون إلّا للفاعل بالاختيار وإن كان هو يوجد بدونها كالواجب عند الأشاعرة فإنّه فاعل بالاختيار وأفعاله ليست معلّلة بها وإن ترتّب عليها حكم ومصالح كما سيأتي إن شاء الله تعالى. وقد تسمّى فوائد فعل الفاعل الموجب أيضاً غاية تشبيهاً بغاية فعل الفاعل بالاختيار في ترتّبها عليه. ثمّ العلّة الغائيّة كما هي علّة للشّيء في الدّهن معلول له في الخارج فلها جهتا العلّيّة والمعلوليّة ولذا اشتهر أن العلّة الغائيّة مقدّمة في التّصوّر ومؤخّرة في الوجود.

ميزتا بعلة الماهية	والأوليان من أولي الأربعة
بعلة الوجود تُوسّمان	ومن ذهي هاتان الاخریان
ترجع في الأقسام مُدَرّجات	للفاعلِ الشُّروطُ والآلاتُ
إليه كان الشيء قد يفتقر	ما لم يكن وراءه أمر آخرُ

=====

=====

(و) العلتان (الأوليان من أولى) العلل (الأربعة) كما تسميان بعلة الوجود لتوقف وجود المعلول عليهما كبواقي الأقسام (ميزتا) عنها (بعلة الماهية) لافتقار المعلول إليهما في ماهيته أيضاً لا في وجوده فقط (ومن ذهي) الأقسام الأربعة (هاتان) العلتان (الأخریان) أعني العلة الفاعلية والغائية (بعلة الوجود توسمان) لتوقف الوجود عليهما فحسب. ولما اعترض على التقسيم بأنه غير حاصر لخروج الشُّروط والآلات عن الأقسام مع كونها داخله في المقسم أجاب عنه بقوله (للفاعل) أي إلى العلة الفاعلية (الشروط والآلات ترجع) كما أشرنا إليه في تعريف العلة الفاعلية بقولنا إمّا بالاستقلال أو بما ينضم إليه من الشُّروط والآلات فهي (في) أحد (الأقسام) الأربعة وهي العلة الفاعلية (مدرجات) فلا ينتقض حصر العلة بها ثمّ العلة بمعنى جميع (ما لم يكن وراءه أمر آخر إليه) أي إلى ذلك الأمر (كان الشيء) المعلول (قد يفتقر) في الماهية أو الوجود (بالعلة الثامة قد تسمى) فقد تكون العلة الفاعلية وحدها كالفاعل الموجب الذي صدر عنه بسيط إذا لم يكن هناك شرط يعتبر وجوده ولا مانع يعتبر عدمه، وقد تكون هي مع الغاية كالفاعل بالاختيار الموجد لبسيط كذلك، وقد تكون مجتمعة من علل ثلاث أو أربع كما في المركب الصادر من المختار.

فإن قلت لا وجود للعلة البسيطة أصلاً لأنّ من شرائط تأثيره إمكان المعلول، قلنا إمكانه معتبر من طرف المعلول، فإنّا إذا لاحظنا ممكناً طلبنا علته

بالعلة التامة قد تسمى	وعندما الفاعل كان تما
فوجب الوجود للمعلول	فوجب العكس لذا المقول
بذلك الأول بالتصريح	قاضية قاعدة الترجيح
يقضي بصدق ما يقول الثاني	الاحتياج لازم الامكان

=====

فكأننا قلنا جميع ما يحتاج إليه الشيء الممكن يسمى بالعلة التامة، وأورد عليه أن اعتبار الشيء في جانب المعلول لا يمنع اعتباره في جانب العلة فإن المادّة والصورة مع اعتبارهما في جانب المعلول معتبران في جانب العلة أيضاً، ودفع بأن المعلول في المركب ليس هو المادّة والصورة وإنما هو التآليف والتّركيب بينهما فلا يكونان معتبرين إلا في جانب العلة، وأمّا دفع المانع فلا يقدح أيضاً في بساطة العلة لأنه إن أريد به المانع في نفس الأمر فيجوز أن لا يكون هناك مانع، أو المانع الفرضي فإنّما يستلزم التّركيب الفرضي فلا يقدح في بساطتها في نفس الأمر (وعند) ظرف لقوله الآتي فوجب (ما) زائدة (الفاعل كان تما) بجميع جهات التأثير مع الترجيح لأحد الطرفين ووقته (فوجب) الفاء لتضمّن الظرف معنى الشرط (الوجود للمعلول) في ذلك الوقت إذ لو تخلف عنه لزم وجود المرجح بدون الترجيح والترجح بلا مرجح ووكلاهما باطلان بداهة، وما يتوهم من لزوم قدم العالم لوجود علته أزلاً فمدفوع بأنّه لما ثبت كون الباري مختاراً فتعلق إرادته بوجود المعلول من تمام العلة فيصرفه كيف شاء وأي وقت أراد. وكما وجبت تلك القضية (ف) كذلك (وجب العكس) الكلّي (لذلك) (المقول) أي كلّما وجد المعلول وجدت العلة (بذلك) الحكم (الأول بالتصريح) لا الكناية وكلا الجارين متعلّق بقوله (قاضية) أي حاكمة (قاعدة الترجيح) أي وجوبه بسبب وجود المرجح وامتناعه بدونه و(يقضى بصدق ما) أي مضمون (يقول) ه الحكم (الثاني) ما تقرّر من أنّ (الاحتياج) إلى العلة (لازم الإمكان

وذاك من لوازم المعلول

فصدقه في رتبة القبول

ذكر<sup>(50)</sup>

لعدم العلة كان يفتقر

ذا إنما يعقل في المعدّة

وجوده مع انعدام العلة

=====

وذاك) الإمكان (من لوازم المعلول) ولازم اللازم لازم فلو لم يجب وجود المؤثر عند وجود الأثر لزم جواز الملزوم بدون اللازم وذلك ممتنع بداهة (فصدقه) أي صدق الحكم الثاني (في رتبة القبول) ولما ثبت الحكم الأوّل (ف) قد ثبت بحكم عكس التقيض أن (عدم المعلول حسبما ذكر لعدم العلة) بذاتها أو ببعض جهات التأثير (كان يفتقر) فإن قيل كل من العدمين نفي محض لا ثبوت له، فكيف يكون أثراً أو مؤثراً، قلنا لا نسلم إنّه عدم محض بل عدم مضاف لا يمنع كون أحدهما محتاجاً والآخر محتاجاً إليه وهذا معنى العلية والمعلولية هنا لا التأثير والتأثر. وإذا ثبت أنّه يجب وجود العلة عند وجود المعلول ثبت أنّ (وجوده مع انعدام العلة) لا يعقل في العلة الثامة الموجدة لما مرّ بل (ذا) لك (إنّما يعقل) في العلل الناقصة كالعلة الغائية فإنّها قد تنعدم عند وجود المعلول كما إذا حفر بئراً لاستخراج الماء فعثر على كنز فقط و(في).

<sup>(50)</sup> قوله : ( فعدم المعلول ) يعني لما ثبت أنّه كلّما وجدت العلة بجميع جهات التأثير وجد المعلول لزمه بحكم عكس التقيض أنّه كلما انتفى المعلول انتفت العلة إمّا بذاتها أو ببعض جهات التأثير . فإن قيل كلّ من العدمين نفي محض لا ثبوت له فكيف يكون أثراً أو مؤثراً . قلنا : بل عدم مضاف لا يمنع كون أحدهما محتاجاً والآخر محتاجاً إليه وهذا معنى المعلولية والعية ها هنا لا التأثير والتأثر . وإذا ثبت أنّ وجود الممكن يفتقر إلى وجود علته وعدمه إلى عدم علته ظهر أنّ الفاعل في طرفي الممكن أعني وجوده وعدمه واحد يجب بوجوده وجوده وبعدمه عدمه، أمّا السابق فبعدمه السابق بمعنى أنّ عدم حدوث الحادث يحتاج إلى عدم حدوث فاعله بجميع جهات التأثير، وأمّا عدمه اللاحق فبعدمه اللاحق بمعنى أنّ زوال وجوده يحتاج إلى زوال وجود الفاعل بجميع جهات التأثير . منه .

بعد انعدام الأب والبناء  
باتفاق كلهم في الرتبة<sup>(51)</sup>

مثل وجود الابن والبناء  
ويعقب المعلول أثر العلة

=====

العلل (المعدّة) وهي المهيّئة لوجود المعلول لا المؤثّرة فيه حيث تنعدم عند وجود المعلول بل يجب انعدامها فلا يجتمعان في الوجود قطعاً. وإذا علمت ذلك فالتمثيل لها بقوله (مثل وجود الابن و) وجود (البناء بعد انعدام) العلة المعدّة (كالأب) للأول (والبناء) لا يخلو عن المسامحة فإنّ الأب علة مؤثّرة عادية في حركاته وأفعاله ويتقارنان في الوجود وتلك الحركات والأفعال هي العلة المعدّة للمادّة المنويّة في قبولها الصّورة، وتنعدم تلك الأفعال بانعدام قصده ومباشرته قبل قبوله لها وكذلك البناء بحركات يديه علة مؤثّرة عادية لحركات الآلات من الخشبات واللّبنات ويتقارنان في الوجود، وتلك الحركات هي العلة المعدّة لأوضاع مخصوصة في ما بين تلك الآلات تحصل من العلة المؤثّرة وهي الباري تعالى بتعلّق إرادته الدّائمة بدوام تلك الأوضاع، ووجه المسامحة عدّ منشأ المعدّ معدّاً فلا يرد أنّهما لو كانا معدّين لزم انعدامهما عند وجود معلولهما كما هو شأن العلل المعدّة (ويعقب) فيه تجريد أي يأتي (المعلول إثر العلة) أي عقبها فتقدّم العلة عليه (باتفاق كلهم في الرتبة) أي بحسب العليّة أو الطبع وقد يقال أنّ التّقدّم بحسب الرتبة هنا على معناه السّابق

<sup>51</sup> قوله : ( باتفاق كلهم في الرتبة ) توضيحه أنّ المعلول يعقب علته رتبة اتفاقاً . والأصحّ، على ما قاله الأكثرون وصحّحه النووي في أصل الرّوضة، أنّه يقارنها زماناً، عقليّة كانت كحركة المفتاح لحركة اليد، أو وضعيّة بوضع الشّارع أو غيره كقولك لعبدك : إنّ دخلت الدّار فانت حرّ، وكقول النّحاة : الفاعليّة علة الرّفْع . وقيل يعقبها مطلقاً واختاره بعض لأنّه لو قال لغير موطوءة : إذا طلقْتَ فانت طالق، ثم قال لها أنت طالق وقعت المنجزة دون المعلقة، فلو قارن المعلول علته لوقعت المعلقة أيضاً، وقد يردّ بأنّ عدم وقوعها لتقدّم المنجزة رتبة، فلم يكن المحلّ رتبة قابلاً للطلاق . وقيل يعقبها وضعيّة لا عقليّة . منه .



أكثرهم من قولهم قد بانا      صَحَّحَ إن قارنها زمانا  
تقدّم العلة للمعلول      ليس على الإطلاق بالمقبول

وذلك لأنَّ العلة إمَّا المبدأ الأول أو أقرب منه بالنسبة إلى المعلول  
وأما بحسب الزَّمان فلا، إذ (أكثرهم من قولهم قد بانا) أي ظهر هذا  
المقول وهو أنَّه (صحَّحَ إن قارنها) أي قارن المعلول العلة (زماناً)  
فليس متأخراً عنها بحسبه. ولا يرد أنَّه لو قارنها لزم وقوع الطلاق  
المعلق كالمنجز في ما إذا قال لزوجته غير الموطوءة إذا طلقتك  
فأنت طالق ثم طلقها طليقة واحدة لأنَّهما حينئذ متقارنان مع أنَّهم  
حكموا بوقوع المنجزة فقط، وذلك لأنَّ التَّقدُّم الدَّاتي يوجب وقوع  
المنجز قبل المعلق قبلية ذاتية فلم تبق المحل قابلاً لوقوع الطلاق  
المعلق أيضاً، وحينئذ فما اشتهر من (تقدّم العلة) بحسب الزَّمان  
(للمعلول) أي عليه (ليس على الإطلاق بالمقبول) وإنَّما يقبل على  
التقييد بالعلة الناقصة التي ما عدا الصَّورة أو بالعلة التامة التي هي  
الفاعل وحده أو مع الغاية كالفاعل الموجب أو المختار الموحد  
البسيط، وأمَّا العلة التامة المركبة من العلل الثلاث أو الأربع فليست  
متقدّمة عليه ذاتاً فضلاً عن أن تتقدّم عليه زماناً لأنَّ مجموع الأجزاء  
المادية والصَّورية هو الماهية ولا يتصوّر تقدّمها وحدها على نفسها  
تقدّماً ذاتياً فضلاً عن تقدّمها عليها زماناً وفضلاً عن تقدّمها مع الفاعل  
والغاية عليها مطلقاً. فظهر من هذا أنَّ المعرف بما يحتاج إليه  
الشيء أو يتوقّف عليه ليس مطلق العلة بل العلة الناقصة أو التامة  
التي لم تكن فيها المادّة والصَّورة. واعترض عليه المحقق عبد  
الحكيم بما نصّه: لا شك أنَّ المعلول في الماهية المركبة هو التركيب  
والانضمام فاللازم تقدّم المادّة والصَّورة على التركيب والانضمام  
فتقدّم العلة التامة لا يستلزم تقدم الماهية عن نفسها، ولعمري كيف  
خفي هذا على الفحول.

ما هو كان في البقا يؤثر  
للفاعل الوحدة إن تسأل  
مما، ولا عكس لذاك عندنا

مؤثر الوجود قد يغير  
من وحدة المعلول بالشخص  
بامتناع الاحتياج والغنى

=====

ثم اعلم أنّ المؤثر الحقيقي في وجود الشيء أولاً هو المؤثر في بقائه فإن الله تعالى هو الموجد المبقى وأما (مؤثر الوجود) عادة (فقد يغير ما هو كان في البقاء يؤثر) كمناسّة النار فإنّها تفيد وجود الاشتعال ابتداءً ويفتقر بقاءه إلى مناسّات آخر تتعاقب بحسب تعاقب الأسباب، وقد يتحدّ معه كالشمس فإنّها تفيد ضوء المقابل وبقائه. وتحقيقه أنّ في وجود الممكن الباقي سلسلة وجودات متعاقبة يعبر عن الأول منها بالحدوث وعن غيره بالبقاء فتارة تتحدّ علّتها وتارة تختلف وعلى صورة الاختلاف يحمل ما يقال إنّ علّة الحدوث غير علّة البقاء. هذا. واعلم أنّ (من وحدة المعلول بالشخص تجب للفاعل الوحدة) و(إن تسأل) عن وجهه (أجب) بأنّه لو توارد علّتان على معلول واحد بالشخص لزم احتياجه إلى كل منهما لكونه علّة مؤثّرة واستغناؤه عنه لكون الأخرى مستقلة وذلك باطل (ب)سبب (امتناع الاحتياج) إلى الشيء (والغنى) عنه (معاً) ضرورة. وقد يستدلّ على امتناع تواردهما عليه بأنّه لو توقّف على كلّ منهما لم يكن شيء منهما علّة مستقلة بل جزء علّة، أو على واحد منهما فقط كان هو العلّة فقط، أو لم يتوقّف على شيء منهما لم يكن شيء منهما علّة، وكل ذلك خلاف المفروض. وأمّا المعلول الواحد بالتّوحد فلا يلزم من وحدته وحدة العلّة ولا يمتنع اجتماع العلّتين عليه بأن يوجد بعض أفرادهم بعلة وبعض آخر بعلة أخرى كالحرارة تقع بالنّار وبالشمس وبالحركة فالمحتاج إلى كل مغاير للمحتاج إلى غيره (ولا عكس لذاك) المذكور (عندنا) أي لا يلزم من وحدة العلّة وحدة المعلول (لاستناد كلنا) معاشر أهل السّنة (الأشياء) جميعها (إليه عزّ وعلا) اختياراً و(ابتداءً) بدون توسّط واسطة في التأثير (فليتقّ المؤمن) الموحّد (أنّ

لاستناد كلنا الأشياء

إليه عزّ وعلا ابتداء

فليتق المؤمن أن يقول

بالدخل للوسائط طولا (1)

ولم يكن في بينها ملازمة

عقلية إن تترك المكاملة

لزوم إن تتحد السلسلة

فبين كل تثبت العلية

=====

يقول بالدخل) والتأثير (للسائط) ويعتبرها (طولا) (52) بإسناد هذا إلى ذاك وذاك إلى ذلك إلى غير ذلك (ولم يكن في بينها) أي بين الأشياء والوسائط والمآل واحد (ملازمة عقلية) من حيث التأثير بأن يكون السابق ملزوماً لللاحق من حيث تأثيره على ما هو مشهور مذهبهم، أو تأثير الباري فيه على ما هو تحقيقه عندهم، بل بينها ملازمة عادية بحسبه أو ملازمة عقلية بينها أنفسها لكن لا على وجه التأثير كما يأتي في الجفنة الآتية وهذا هو الحق فخذ (إن تترك المكاملة) على سبيل المجادلة وتسلك سبيل الإنصاف والمجاملة. وما ادّعيناه من استناد الأشياء إلى الباري اختياراً وابتداءً قد أثبت بأدلة قاطعة وبراهين ساطعة وأما الاستدلال ببعض أدلة واهية تورث الشبهة في قلوب الضعفاء زعماً منهم أن تلك الأحكام العالية مبنية على أدلة ضعيفة أشبه بالشبه الواهية فإنما هو من الضعفاء المسترقين لا من العرفاء المحققين ومنها ما قال عنه الناظم رحمه الله (لزوم أن تتحد السلسلة) أي والاستدلال على استناد الأشياء إلى الله تعالى ابتداءً بأن من قال بالوسائط كما قالت بها الفلاسفة اتجه عليه لزوم اتحاد السلسلة بين

52 (1) «ته كه ر تكوين به آلت شد حوالت. جه آلت بود در تكوين آلت؟» إسناد كل شيء شيء إليه تعالى عرضي، فلا دخل للوسائط، ولا توقف لإرادته تعالى وقدرته على شيء أصلاً بالمعنى الذي قصدوه، فمن خلق شيء بعد شيء توهم الدّخل، ويرى كان هذا منه والملازمة عادية، ولا ينافي هذا ما سيأتي في خلق الأعمال وكسبها. منه.

القه عن رتبة الاستدلال

ما كان عن نحافة بخال

رُكِّبَ أولاً يلزم التسلسل

أجب عن المصدرية لو تدخل

=====

العلّة الأولى وكل معلول من المعاليل بواسطة أو واسطتين أو وسائط وحينئذ (فبين كل) معلولين منها (ثبت العليّة) والمعلوليّة فأَيُّ منهما تقدّم فيها فهو علّة والآخر معلوله بلا واسطة أو بها (ما كان) ذلك الاستدلال (عن نحافة) وهزال (بخال) بواسطة سوء المزاج والخروج عن الاعتدال (والقه) إلى جانب (عن رتبة الاستدلال) لأنّه إنّما يلزم ذلك لو كانت العلّة الأولى مثلاً واحداً من جميع الجهات وهو ممنوع، لم لا يجوز أن تكون واحدة بالذات ومتعدّدة بالجهات والاعتبارات فتكون بكل جهة رأس سلسلة فتعدد السّلاسل حتى تخرج من الإحصاء والتعداد فلا يلزم ما أورده من الفساد بالاتحاد.

وخالفت الحكماء في ذلك العكس وقالوا لو صدر عن الواحد الحقيقي شيئان فمصدريّته لأحدهما غير مصدريّته للآخر، وبما أنّ المصدرية غير المصدر يغيّران المصدر الواحد أيضاً، فإمّا أن تدخل فيه أو تخرجا عنه، أو تدخل إحداهما وتخرج الأخرى والكلّ باطل، أمّا الأوّل فلاستلزامه تركّب الواحد الحقيقي وذلك خلاف وحدته، وأمّا الثّاني فلاستلزامه التّسلسل لأنّ المصدريّة متى صدرت عنه حصلت مصدرية أخرى وهكذا فتسلسل المصدريات، وأمّا الثّالث فلاستلزامه فساد التّركب والتّسلسل ومتى سمعت ذلك ف(أجب عن) قولهم إنّ (المصدريّة لو تدخل) في الواحد (ركب) الواحد (أولاً) تدخل فيه ف(يلزم التّسلسل) سواء كان الدّاخل والخارج كلتا المصدريتين أو إحداهما (بأنّ تآك) المصدريّة (أمر اعتباري) لا وجود لها في الخارج (فليس محذور) من المحذورين (هنا بجار. وبعد أن سلم) جدلاً أنّها أمر حقيقي ف (لا تجاهد) أيّها الحكيم إن كنت صاحب العقل السّليم وسلم

فليس محذور هنا بجاري

يرد ذا على صدور الواحد<sup>(53)</sup>

أي كلما تكثر المعلول

بنوا<sup>(54)</sup>

بأن تآك أمر اعتباري

وبعد أن سُلّم لا تجاعد

ولا يفيد ذلك المقول

تكثر الفاعلُ عنده ولو

=====

أنّ دليلكم منقوض لأنّه (يرد) ويجري (ذا) ك الدليل (على صدور) المعلول (الواحد) فقط من الواحد الحقيقي فإنّها لو كانت حقيقيّة فمتى صدر عن الواحد شيء فمصدريّته له إن كانت داخلة فيه يلزم تركّبه أو خارجاً يلزم التسلسل والكلّ باطل.

ولمّا أوّل بعض النّاس كلام الحكماء بما لا يليق بالتّزاع ولا يوافق تفريعاتهم عليه رفض المتكلّمون ذلك التّأويل وقالوا لم يكن مرادهم ذلك بل ما ادّعوه كان جد صريح فتبيّن أنّ بادرة غلط قبيح فتحسينه بالتّأويل تليس وتضليل فقال النّاطم من جهة المتكلّمين (ولا يفيد) الحكماء (ذلك المقول) في مقام التّأويل وهو أنّ مرادهم بتلك الحملية لازمها بواسطتين (أي كلما تكثر المعلول تكثر الفاعل عند) تكثره (ولو بالحيث) أي بالحيثيّة والاعتبارات ضرورة أن فاعليّته لهذا غيرها لذلك، وإذا كان كذلك كانت وحدة العلة مستلزمة لوحدة المعلول بحكم عكس التّقيض وذلك لوجهين:

---

<sup>(53)</sup> قوله : ( على صدور الواحد ) فإنّها لو كانت متحقّقة في الخارج فالواحد الحقيقي إذا صدر عنه شيء فقد تحقّق هناك مصدرية مغايرة له ضرورة أنّها نسبة بينه وبين ذلك الشيء فلا تكون نفسه، فإن دخلت تركيب، وإلا تسلسل . منه .

<sup>(54)</sup> قوله : ( بالحيث ما وافق ) ضرورة أنّ فاعليّته لذلك الشيء غير فاعليّته لذلك الشيء، وإذا كان تكثر المعلول مستلزماً لتكثر الفاعل كانت وحدة الفاعل مستلزّمة لوحدة المعلول بحكم عكس التّقيض، وما وافق أيضاً ما بنوه عليه أي على أن الواحد الحقيقي لا يصدر عنه إلا الواحد . منه .

من منع كون أثر البسيط  
الفاعل البسيط كان قابلاً  
كل من القبول والفعل أثر  
على ثبوت ذلك المقال  
ونسبة القابل للمقبول

عليه من فرشهم المخيط  
ذا عدد<sup>(55)</sup>، ومنع أن الفاعلاً  
أليس ذا التعليل منهم اشتهر  
ورد من جاء بالاستدلال  
بنسبة الفاعل للمفعول،

=====

الأوّل أنّ ذلك التّأويل يخرج دعواهم عن معترك الآراء للمتكلّمين  
والحكّماء لكونه مسلّماً بينهما، والثّاني أنّه (ما وافق أيضاً ما بنوا  
عليه) واطمأنوا إليه (من فرشهم المخيط. من منع كون أثر البسيط.  
ذا عدد) لجواز أن يصدر عنه حينئذ شيئان، بل أشياء لتعدّده بالاعتبار  
بدون قدح في بساطته الحقيقيّة (و) من (منع أنّ الفاعل) لا كلّ بل  
(الفاعل البسيط) لشيء (كان قابلاً أليس) أيّها المؤوّل لكلامهم (ذلك  
التّعليل منهم اشتهر. وهو كلّ من القبول والفعل أثر) مخالف للآخر  
فإن كان البسيط فاعلاً وقابلاً فقد صدر عنه أثران وهو باطل لأنّ  
الواحد لا يصدر منه إلّا الواحد، ولو كان مرادهم ما أفدته بالتّأويل لما  
كان بأس واختلال من صدور أثرين بل آثار من الواحد الحقيقي، لأنّ  
الكثرة الاعتباريّة كافية في صدورها عنه.

ثمّ أشار إلى أنّ الحكّماء قد اهتمّوا بإثبات أنّ البسيط لا يكون  
فاعلاً وقابلاً بالدّليل ولكن دليلهم عليل بقوله (ورد من جاء  
بالاستدلال) من الحكّماء (على ثبوت ذلك المقال) بقوله (نسبة  
الفاعل للمفعول. ونسبة القابل

55 <sup>(1)</sup> قوله : ( ذا عدد ) فإِنَّه على هذا القول يجوز أن يصدر عن البسيط شيئان  
بل أشياء، فتكون عليّته لكلّ مفهوم اعتباريّاً مغايراً لعلّيته للآخر، ولا يقدر  
ذلك في بساطته الحقيقيّة وإلاّ لما جاز أن يصدر عنه شيء أصلاً لأنّ عليّته  
لذلك الشيء أمر مغاير لذات العلة بحسب التّعقل . منه .

تا بالوجوب، ذهي بالإمكان، وأن ذين متنافيان  
 بلا امتناع في اجتماع ذين أليس جائزاً بوجهتين؟

=====

للمقبول) نسبتان متقابلتان لا يجتمعان في محل واحد لأن (تا) ك النسبة الأولى وهي نسبة الفاعل إلى المفعول (بالوجوب) فإنه متى تم العلة وجب وجود المعلوم وهـ (ذه) النسبة الثانية وهي نسبة القابل إلى المقبول (بالإمكان) لأن القابل لا يوجب المقبول (وأن ذين) الوجوب والإمكان (متنافيان) لأن الظاهر أن المراد بالإمكان هو الإمكان الخاص ومنافاته للوجوب عند وحدة المحل واضح. ويتعلق بقوله السابق وردّ قوله (بلا امتناع) أي ورد قول من جاء بالاستدلال المذكور بوجهه: الأول أننا لا نسلم أن النسبة الأولى بالوجوب والثانية بالإمكان فإن الفاعل والقابل كليهما إذا أخذنا وحدهما كانت نسبتهما إلى المفعول والمقبول بالإمكان وإذا أخذنا مع جميع ما يتوقف عليه وجود المفعول والمقبول كانت النسبتان بالوجوب، الثاني أن المراد بالإمكان في ذلك الدليل الإمكان العام وهو غير مناف للوجوب فيؤول إلى جهة نسبة الفاعل فلا تتنافيان. الثالث أنه بعد تسليم أن نسبة الفاعل إلى المفعول بالوجوب ونسبة القابل إلى المقبول بالإمكان وأن المراد به الإمكان الخاص نقول (لا امتناع في اجتماع ذين) الأمرين أي الوجوب والإمكان في محل واحد (أليس) ذلك الاجتماع فيه (جائزاً بوجهتين) والجواب: بلى، وإنما الممتنع اجتماعهما في محل واحد من جهة واحدة.

(الجفنة التاسعة)

يجوز أن يدوم أفعال القوى      بخلق من خلق ثم استوى

=====

(الجفنة التاسعة)

في بيان تناهي آثار القوى الجسمانيّة  
ولا تناهيها شدّة ومدّة وعدّة

ووجه الانحصار في الثلاثة أنّ التّناهي واللاتّناهي أمران متقابلان بالعدم والمَلَكَة ويعرضان أوّلاً وبالذّات للكميّة فإذا وصفت القوى باللاتّناهي باعتبار آثارها فإنّما أن يعتبر عدد آثارها فهو اللاتّناهي في العدّة أو يعتبر زمانها، وحينئذ فإنّما أن يعتبر لا تناهي الزّمان في الزّيادة والكثرة وهو اللاتّناهي بحسب المدّة أو في النقصان والقلّة وهو اللاتّناهي بحسب الشّدّة (يجوز) عندنا معاشر أهل الحقّ (أن يدوم أفعال) أي آثار (القوى) الجسمانيّة أي الحالة في الجسم (بخلق من خلق) السماوات والأرض (ثم استوى) واستولى على العرش إذا كان دوامها بحسب المدّة بمعنى أن تفعل في أزمنة غير متناهية أو بحسب العدّة بأن تفعل آثاراً أعدادها غير متناهية لا تقف عند حد، فإنّ نعيم أهل الجنان وعذاب أهل النيران دائمان وليس ذلك إلّا بدوام القوى الجسمانيّة المؤثّرة والمتأثّرة فيهما وفعلها فعلاً غير متناه زماناً وعدداً. وأمّا إذا كان الدّوام بحسب الشّدّة بأن تفعل حركة في ظرف لا يمكن حركة أخرى أسرع منها بأن تقع في الآن الذي لا ينقسم فلا يجوز عندنا كما لا يجوز عند غيرنا لما يأتي، وإنّما عبّر عن الدّوام بالمعنى المذكور باللاتّناهي مع أنّ الظاهر أن تلك الحركة وصلت نهاية درجة



لزم الانتهاء في الفلسفة      بشدة ومدة وعدة  
إذ ما بقسر باختلاف القابل،      وما بطبع باختلاف الفاعل

=====

السَّرعَة فهي متناهية لأنَّ تحقُّق ذلك المعنى موقوف على طيِّ  
المراتب غير المتناهية.

و(لزم الانتهاء) لها (في) رأي أهل (الفلسفة بشدة) وفاقاً لنا،  
ووجهه عندهم هو أنَّ الزَّمان كالمسافة والحركة قابل لانقسامات  
غير متناهية فيمتنع وقوع حركة في ظرف لا يمكن وقوعها في نصفه  
مثلاً، وأمَّا عندنا مع أنَّ انقساماتها متناهية فلائنا إذا فرضنا حركة في  
آن فيجوز أن يخلق الله تعالى ضعف تلك الحركة في ذلك الآن وإنَّ  
لم يجر أن تقع تلك الحركة في أقل من ذلك إذ لا أقل منه ولا شكَّ  
أنَّ الحركة التي هي ضعف الحركة الأولى أسرع منها، فعلى هذا  
المنوال لا يمكننا القول بوقوع حركة في ظرف لا يمكن أسرع منها،  
وإن أمكن القول بامتناع تلك الحركة في أقل منه، إذ لا أقل من الآن  
وبذلك يندفع ما أورد هنالك (و) لزم انتهائها في (مدّة وعدّة) خلافاً لنا  
أي لا تقوى أن تفعل في زمان غير متناه أو آثاراً عددها غير متناه،  
واستدلوا عليه بأنَّ التأثير إمّا قسري أو إرادي أو طبيعي والكلّ  
متناه. فدلّيلهم جار في كل أثر يحصل من القوى الجسمانيّة حركة  
أولاً، فتخصيص الحركة بالذّكر في إثبات التّناهي مدّة وعدّة إنّما هو  
للاهتمام بشأنها ثمّ صغرى الدليل المذكور بديهية وأما كبراه فأثبتته  
بقوله (إذ ما) أي تأثير حاصل (بقسر) وهو التأثير في جسم هو غير  
محلّها (باختلاف القابل) المقسور مختلف فكلّما كان القابل أكبر كان  
تحريك القاسر له أضعف (وما بطبع) أي وأيُّ تأثير حاصر بطبع  
والمراد به هنا هو التأثير في جسم هو محلّها سواء كان إرادياً أو لا  
(باختلاف الفاعل) المؤثّر في الحركة (مختلف) فكلّما كان الجسم  
أعظم مقداراً كانت الطبيعة فيه أقوى وأكثر لأنّ القوى

مختلف، فأعظم المقدار	الطبع فيه أكثر الآثار
حركتا الصغير والكبير	زمان أن جُعِلَ بالتقدير
لهما الاتحاد ابتداء	تفاوتاً بالحزم انتهاء
فلزم انتهاؤها بمدة	وعِدَّة فليفهم بشدَّة <sup>(56)</sup>

=====

=====

الجسمانيَّة المتشابهة تختلف باختلاف أجزاء محلِّها (فا) لجسم الذي هو (أعظم المقدار الطَّبع فيه أكثر الآثار) وما هو أصغر المقدار الطَّبع فيه أقل الآثار وحينئذ (حركتا) الجسم (الصَّغير والكبير) قسريّاً أو إراديّاً أو طبعيّاً (زمان) أي في زمان (إن جعل بالتقدير) والفرض (لهما الاتحاد ابتداء تفاوتاً بالحزم) يقيناً (انتهاء) ويكون حركة القابل الصَّغير أكثر من حركة القابل الكبير لكون المعاوقة في الصَّغير أقلّ وحركة الكبير بالطَّبيعة أو الإرادة أكثر من حركة الصَّغير لأنَّ الطَّبيعة في الكبير أقوى (فلزم انتهاؤها) أي انتهاء آثار القوى الجسمانيَّة (بمدَّة) أي زمان (وعِدَّة) لأن زيادة الآثار الزَّائدة إمَّا هي بقدر محدود ينقطع وينتهي هو فينتهيان جميعاً وإذا فهم التَّنْاهي مدَّة وعدَّة (فليفهم) التَّنْاهي (بشدَّة) بطريق أولى إذ وجوب التَّنْاهي في الشَّدَّة أجلى وليس محل النزاع بين الفرق الأخرى والأولى-

ورَدَّ المتكلِّمون ما ادَّعته الفلاسفة بأنَّه لا تأثير للقوى الجسمانيَّة في ذاتها والحوادث مستندة إلى الله تعالى فله أن يخلق المعاوقة الكثيرة في القابل الصَّغير أزيد ممَّا في القابل الكبير، وأن يخلق القوى في الطَّبيعة

<sup>(56)</sup> قوله : ( فليفهم بشدَّة ) ولما كان امتناع اللاتناهي بحسب الشَّدَّة، وهو أن يقع الأثر في الزَّمان الذي في غاية القصر بل في الآن، ظاهراً لامتناع أن تقع الحركة إلا في زمان قابل للانقسام بحيث تكون القوَّة التي توقع الحركة في نصف ذلك أشدَّ تأثيراً، اقتصروا على بيان امتناع اللاتناهي بحسب المدَّة والعدَّة، فليفهم بشدَّة، فليفهم بشدَّة . منه .

أصاب ما كان إليه يرمي<sup>(57)</sup> لو كانت القوى بقدر الجرم

الصغيرة أضعاف ما في الكبيرة، ولو سلم أن للقوى تأثيراً فإنما (أصاب) الرامي الفلسفي (ما) أي هدفاً (كان) الرامي (إليه يرمي) بسهام دليه (لو كانت القوى بقدر الجرم) حتى تكون المعاوقة وقوة التحريك مقسومتين على أجزاء القابل والفاعل وليس كذلك فلم يصب الهدف وخاب سعيه مع الأسف، والفوز بيد الله يناله من يشاء.

<sup>57)</sup> قوله : (أصاب ما كان إليه يرمي) يعني خصم این کار اگر انکار نکند مرمى اليه، و نشانه‌ی خود را میزند و راست میگوید، اگر قواو توانائی بقدر جثه باشد، ولی نه چنان است، «به موری دهد مالش نره شیر\* کند بشه پریل جنکی دلیر» بلکه به فضل خدای تعالی و قوه‌ی عم است □ و فوقه کلّ ذي علیم\* در جهان فیل مست بسیار است\* دست بالاي دست بسیار است» هذا معنى آخر، والمعنى المقصود ما يشير إليه التعليق الآتي :

قوله : ( بقدر الجرم ) وهو ممنوع، لجواز أن تكون القوة من الأعراض التي لا تنقسم بانقسام المحل كالوحدة والأبوة . منه .

=====

=====

### الجفنة العاشرة

في الدّور والتّسلسل، وإطلاق المّادة والصّورة والغاية على معان غير ما ذكرت قبل، وتقرير أن الوسائط عندنا أسباب عادية (ويستحيل الدّور) وحقيقته توقّف كل واحد من الشّيئين على الآخر وما اشتهر من أنّه توقّف الشيء على ما يتوقف عليه بلا واسطة أو بها فهو تعريف باللازم، ووجه استحالة استحالة لازمه وهو تقدّم الشيء على نفسه، وكذا تأخّره عنها وذلك لأنّ الشيء إذا كان متوقّفاً على غيره تأخّر عنه ولمّا توقّف ذلك الغير على المتوقّف تأخّر عنه أيضاً والمتأخّر عن المتأخّر عن نفسه متأخّر عن نفسه ويستلزم تقدّم الشيء على نفسه والكلّ بديهي الاستحالة (و) يستحيل (التسلسل) وهو في جانب العلل تصاعد معروضي العلّية والمعلوليّة بأن يكون كل ما هو معروض للعلّية لما تحته معروضاً للمعلولية لما فوقه لا إلى نهاية، وفي جانب المعلول تنازل معروضي المعلوليّة والعلّية كذلك بأن يكون كلّ ما هو معروض للمعلوليّة لما فوقه معروضاً للعلّية لما دونه. وأمّا مطلق التّسلسل فهو ترتّب أمور غير متناهية مطلقاً أي في العلّية أو المعلوليّة أو في الوضع بل وجود تلك الأمور فإن الترتّب ليس بشرط عند المتكلمين، ويدل على بطلانه أمور تأتي مفصّلة إن شاء الله تعالى. ومنها أنّ كل موجود في الخارج متشخّص ولا شيء من الجماعات اللامتناهية بمتشخّص فلا شيء من الموجود في الخارج بلا متناه،

=====

=====

وذكرت هذا المجلد على قانون ما لا يدرك كله لا يترك كله، وإلاّ  
فقد قال النّاطم (خلهما) أي اترك البحث عنهما وعن بطلانهما (إذ  
يغني) عن ذكره هنا(ما سننقل) في الإلهيات بعون الله.

غرفة منها

وما مضى في طي بحث

من صورة ومادة وغاية

به لمعنى غير ذا المعنى اتى

فقيلت الصورة لكل هيئة

في قابل لتاك وهو صارا

وحدانيا ذاتاً أو اعتبارا

وقيلت المادة للمحل

مثل البياض ومثال الجل

=====

(غرفة منها)

في الموضوعين الأخيرين

(وما مضى في طي بحث العلة. من صورة ومادة وغاية به) متعلق بقوله الآتي أتى والصّميم راجع إلى الموصول (لمعنى غير ذا المعنى) المذكور في بحث العلة (أتى) بصيغة المجهول (فقيلت) بالاشتراك اللفظي (الصورة) بالوقف للضرورة (لكل هيئة في) أمر (قابل لتاك) الهيئة (وهو) أي ذاك القابل (صار وحدانياً ذاتاً أو اعتباراً) فهي بهذا المعنى عرض بخلافها بالمعنى السابق فإنّه يكون جوهرًا كالصورة الجوهرية الحالة في الهيولى وعرضاً كالجزء الذي به يكون العرض بالفعل كهيئة السّرير (وقيلت المادة للمحل) أي الأمر القابل لتلك الهيئة وهي بهذا المعنى جوهر إن لم يجوز قيام العرض بالعرض بخلافها بالمعنى السابق فقد يكون جوهرًا كالهيولى وقد يكون عرضاً وهو ما عدا الجزء الذي به يكون العرض بالفعل فالصورة بهذا المعنى (مثل البياض و) المادة (مثال الجل) أي الثوب الذي يعرضه البياض ويضاف كل منهما بهذا الاعتبار إلى الآخر لا إلى المركّب منهما وبالاختبار السابق إلى المركّب لا إلى الآخر و(لما غدا) أي صار (مجرد)

فحسبُ للفعل تُقال الغاية  
مُوجد كلُّ ربنا تعالى  
أَحْسِنُ بها في هذه المجالي  
نفسُهُ آيَ الحُسْنِ في وراه  
أما سمعتم فرقة الوفاق

لِما غدا مجردَ النهاية  
وحيَنَ ما في علمنا تلاً  
فَشَاهِدُنْ جلوة ذي الجمال  
أراك ما سواه بل أراه  
أنفسنا مظاهر الآفاق

=====

النهاية فحسب، للفعل) وإن لم تكن له جهة عليّة لإقدام الفاعل على الفعل ولا احتياج منه إليه بل وإن لم يكن له قصد متوجّه إليه سواء كان مختاراً كالعثور على الكنز في حفر بئر للماء، أو موجباً كجرح شخص في سقوط حجر عليه من فوق (تقال) بالاشتراك اللفظي (الغاية) فهي بهذا المعنى أعمّ مطلقاً منها بالمعنى السابق هذا (وحيَنَ) ظرف فيه معنى الشرط وجزاؤه قوله آخر البحث فالقصد بالتأثير (ما) زائدة أي ولما ثبت (في علمنا) و(تلاً) وظهر أن (موجد كل) شيء (ربنا تعالى) فالقصد بالتأثير إلخ.

ثم حثّ على درك إيجاده للأشياء بقوله (فشاهدن جلوة) وظهور إيجاد الواجب الوجود (ذي الجمال) والجلال وقوله (أحسن بها) جملة تعجّبية معترضة و(في هذه المجالي) ظرف للمشاهدة المرتبطة بالجلوة والمراد بالمجالي الممكنات التي هي مجلى ومظهر لآثار قدرته وتأثيره تعالى كمرآة تنجلي فيها صور الأعيان الخارجيّة وعلل الأمر بالمشاهدة بقوله (أراك) ماضٍ من الإفعال وفاعله راجع إلى ذي الجمال والصّميم مفعوله الأول، وما في (ما سواه) للاستفهام الإنكاري مبتدأ وسواه خبره والجملة معترضة، وكذا جملة (بل أراه نفسه) بين قوله أراك ومفعوله الثاني وهو (آي الحسن في وراه) أي خليقته وقوله (أنفسنا) و(مظاهر الآفاق) بالإضافة البيانّية بدل من وراه، والمعنى أيها المستبصر الطالب للعلم بأن الله تعالى موجد كل شيء

كان ككنز جوهر مخفي

في كل مجلى ما انبغى بحاله

وبعد خلق ذلكم أمرنا

طوبى لمن قد ساغ ذا في

إن جناب حضرة الغنى

أحب أن يعرف من كماله

فخلق الخلق وقد أخبرنا

بالفكر لا في الخلق بل في

=====

شاهدن بعين الباصرة وأدركن بقوة البصيرة جلوة حضرة الواجب  
ذي الجمال والجلال والإكرام في مظاهر الممكنات الخاصة فإِنَّه  
تعالى أراك آيات بَيِّنَات أفعاله البديعة المتقنة في غيره وهو أنفسنا  
ومظاهر الآفاق السَّفَلِيَّة والعلوِّيَّة. كما قال تعالى: ﴿سَتُرِىٰ  
فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ اللَّهُ لَاحِقُ كُلِّ شَيْءٍ ۚ إِنَّهُ  
بِشَيْءٍ ثَابِتٍ فِي حَدِّ ذَاتِهِ، بَلْ أَرَى الرَّبَّ نَفْسَهُ الْقُدْسِيَّةَ وَذَاتَهُ الْعَلِيَّةَ  
بعين البصيرة، فَإِنَّ الْحَقِيقَةَ هِيَ الْعَيْنُ الثَّابِتَةُ بِالْاِسْتِقْلَالِ وَمَا سِوَاهُ  
ظلال وخیال.

ثم أشار إلى أَنَّ الممكنات الخاصة ليس مقصودة بالذات لأنفسها  
وإِنَّمَا هِيَ مَجَالٌ وَمُظَاهِرٌ لِمَعْرِفَةِ وَجُودِ الْحَيِّ الْقَيُّومِ بِقَوْلِهِ (أَمَا  
سَمِعْتُمْ) يَا (فِرْقَةَ) أَهْلِ (الْوَفَاقِ) مَعَ الْحَقِّ وَالْحَقِيقَةِ (إِنَّ جَنَابَ  
حَضْرَةِ) الْوَاجِبِ الْوُجُودِ (الْغَنِيِّ) الْمَطْلُوقِ (كَانَ كَكَنْزِ جَوْهَرٍ مَخْفِيٍّ) إِذْ  
لَمْ يَكُنْ فِي الْأَزْلِ سِوَاهُ حَتَّى يَعْرِفَ ذَاتَهُ وَآلَاءَهُ (أَحَبُّ أَنْ يَعْرِفَ مِنْ  
كَمَالِهِ) أَيُّ بَعْضٍ مِنْهُ إِذْ لَا يَعْرِفُ ذَاتَهُ وَمَا لَهُ كَمَا هُوَ إِلَّا هُوَ. وَيَتَعَلَّقُ  
بِقَوْلِهِ «يَعْرِفُ» قَوْلُهُ (فِي كُلِّ مَجْلَى) أَيُّ فِي كُلِّ مَظْهَرٍ مِنْ مَظَاهِرِ  
الْمُمْكِنَاتِ (مَا انْبَغَى) وَلَاقِ (بِحَالِهِ، فَخَلَقَ الْخَلْقَ) مِنَ الْأَنْفُسِ وَالْآفَاقِ  
وَمَا أَوْدَعَ فِيهَا مِنْ أَسْرَارٍ يَعْجُزُ عَنْ كَشْفِهَا الْعُقُولُ إِلَّا مَا شَاءَ الْوَاهِبُ  
الْخَلَّاقُ (وَقَدْ أَخْبَرْنَا) عَنْهُ وَعَنْ سِرِّهِ كَمَا رَوَى لَنَا الْخَلْفُ عَنِ السَّلَفِ  
حَيْثُ قَالَ: فَخَلَقْتَ الْخَلْقَ لِكَيْ أَعْرِفَ (وَبَعْدَ خَلْقِ دُلْكُمْ) الْخَلْقَ  
(أَمَرْنَا بِالْفِكْرِ) أَيُّ النَّظَرِ الصَّحِيحِ (لَا فِي الْخَلْقِ) بِمَعْنَى الْمَخْلُوقِ (بَلْ  
فِي



=====

=====

خلقه) تعالى المصدر الموثوق. أراد أن الخلق في الآيات البينات التي ترشد العباد إلى النظر والفكر فيه ليس ما هو بمعنى المخلوق فإنه ليس من أفعاله تعالى بل ما هو بمعنى المصدر وهو الوصف الفعلي والشأن العليّ لحضرته المتعالي، أو إنه وإن كان بمعنى المخلوق لكن النظر فيه ليس من حيث ذاته بل من حيث إنه أثر من آثار قدرته الباهرة فيرجع الأمر إلى التفكير في شؤونه وأفعاله وتأثيره في خلقه ف(طوبى لمن قد ساغ ذا) ك الشراب المصون والسر المكنون (في خلقه) وأثر في قلبه وقلبه ففكر أولاً في نفسه وأطوارها الرهيبة ثم في الآفاق وآثارها العجيبة، وترقى بذلك إلى معرفة حضرة قدس ذي الجلال والإكرام فدخل دار خلود الإيمان بأمن وسلام.

ولا يخفى أنّ الناظم أشار بما قاله إلى الحديث القدسيّ المشهور وهو قوله صلى الله عليه وسلم في ما رواه من ربه: «كنت كنزاً مخفياً فأحببت أن أعرف فخلقت الخلق لكي أعرف» وأورد عليه إيرادان مشهوران: الأول أنّ الخفاء نسبة تقتضي المخفي والمخفي عليه، وليس في الأزل أحد سواه حتى يخفى عليه الربّ الجليل. وأشار الناظم إلى دفعه بزيادة الكاف في قوله «ككنز» يعني أن الكلام على التشبيه فيمكن إطلاق الخفاء على مكتوميّة ذاته وصفاته على غير ذاته إذ لا غير فلا ضير. ويدفع بوجه آخر منها أنّ الخفاء عدم ملكة الظهور وتجاوز به عن سلب الظهور والسلب يصدق مع عدم الموضوع، فإنّنا إذ قلنا لا أحد عارف بالله في الأزل صدق السلب مع انتفاء الأحد. ومنها أنّ للأشياء صورة علميّة قديمة هي المشهورة بالأعيان الثابتة، وصورة خارجيّة حادثة تكون مبادئ الآثار العينيّة، فالمخفي عليه أزلاً هو الأعيان الثابتة، ولما خلق الله تعالى الصّور الخارجيّة ظهر وجود البارئ في مجالهم المختلفة على كل عالم بحسب استعداده وفطرته وكلّ يعمل على شاكلته.

الفعل والإيجاد كالتأثير  
أَأَنْتُمْ الْآيَاتِ قَدْ تَرَكْتُمْ  
لا الشمس ينبغي لها أن

وقد نفى عن غيره الفقير  
أَغْفَلُ بِهِمْ دَرْكَنَا أَأَنْتُمْ  
بل ذات غيره أكنت مدركاً

=====

الثاني أنه منافٍ لظاهر آية: وَمَا خَلَقَ شَيْئًا مِنْ دُونِ الْإِنْسِ إِلَّا لِيُذَكِّرَ  
لدلالته على أن الغاية من الخلق العبادة ويدل الحديث القدسي على  
أن الغاية هي المعرفة، ويدفع بأن الحديث مبني على اعتبار المقدّمة  
للمقصود، والآية على اعتبار نفس المقصود، فإن المقصود بالذات  
هو العبادة ولكنها لا تحصل بدون المعرفة، فالكلّ صحيح بل حسن  
مليح.

(وقد نفى) الواجب الغني (عن غيره الفقير) إليه (الفعل والإيجاد  
كالتأثير) فإن من كان محتاجاً إلى غيره في وجوده كيف يكون فيّاضاً  
للوجود على غيره. ثم تعجّب من غفلة أفهامنا القاصرة عن درك  
هذه الحقيقة الظاهرة وقال (اغفل بفهم دركنا) فما أغفله حيث ترك  
هذا الواقع وأهمله، ثم التفت من التكلم إلى الخطاب آتياً باستفهام  
على وجه العتاب وقال (أأنتم، أأنتم الآيات قد تركتم) أي أأنتم أيها  
القوم الغافلون قد تركتم النظر والتفكير في عدّة جمل جميلة  
مصدرة بأنتم في آيات (الواقعة) الجليّة كقوله: أَمْ أَنْتُمْ خَلْقُوتَهُ  
أَمْ أَنْتُمْ خَلَقْتُمُوهُ، وقوله: أَمْ أَنْتُمْ خَلَقْتُمُوهُ مِنْ دُونِ الْمَعْنُونِ،  
وَقَوْلُهُ: أَمْ أَنْتُمْ خَلَقْتُمُوهُ مِنْ دُونِ الْمَعْنُونِ، وفي  
تلك الجمل أسرار لا يعقلها إلا العالمون، ولم يكتفِ الباري سبحانه  
بنفي الفعل والإيجاد عن غيره (بل) نفى (ذات غيره) وفعله، وكل  
شيء هالك إلا وجهه (أكنت مدركاً) لسر استيلاء النفي على الشمس  
مع أن نفي الإدراك مقصود في النص فقال: (لا الشمس ينبغي لها  
أن تدركا) ففيه عبرة لمن قد أدركا، فكن ممن يستمعون

آثار محض عقل أهل  
تزلقوا<sup>١٠١١</sup> لطرف البواطل  
بمر صبر طعن هؤلاء  
لو لم يكن ذلكم الدّواء  
في الممكن التسبّبات العادية

لا تتبّع كآبله وذو سفه  
إذ كلهم في أغلب المسائل  
لأجل ذا ممتزج حلوائى  
طبع الهدى يغلبه الصفراء  
فالقصد بالتأثير والعلية

=====

القول فيتبعون أحسنه و(لا تتبّع) حال كونك (كآبله) غافل (وذو سفه، آثار محض عقل أهل الفلسفة) سواء في مشهور مذهبهم من أنّ الواحد لا يصدر منه إلا الواحد فتكون سلسلة الوسائط مؤثرة كلّ سابق منها في لاحق حسبما له من الاستعداد اللائق فإنّ الله تعالى حصر في ذاته إيجاد الخلائق المادّية وإبداع الحقائق المعنويّة وقال: **أَلَا لَهُ الْخُلقُ وَهُوَ تَبَارَكَ لِلّهِ رَبُّ الْعَالَمِينَ**، أو في تحقيق مذهبهم من أنّ الله تعالى هو المؤثّر في جميع الكائنات ولكن تأثيره موقوف عقلاً على الشّروط والآلات فإنّ الغني المطلق مبرراً عن الافتقار إلى ما سواه في خلق ما سواه. ثمّ علّل التّهي عن اتّباعهم بقوله (إذ كلّهم) أي الفلاسفة (في أغلب المسائل) لا سيّما في الإلهيات (تزلقوا) عن وسط طريق الحقّ (لطرف) الخرافات و(البواطل) أفمن يمشي على شفا جرف هار أهدى أمّن يمشي سوياً على صراط مستقيم (لأجل ذا) ك التزلّق إلى بواطل الهواء (ممتزج حلوائى) أي منظومتى الشّهوة كالحلواء (بمر صبر طعن هؤلاء) الفلاسفة فلم أكد أراهم إلا وأطعنهم من خلفهم وإنّما أعاملهم كذلك لأنّ (طبع الهدى) المخلوق فينا (يغلبه الصفراء) من فساد مزاجنا بوباء هواء أهوائهم (لو لم يكن) لنا شرب (ذلكم) الصّبر الصّافي من الهوى هو (الدّواء) المسهّل لذلك الصّفاء وقوله: (فالقصد بالتأثير والعلية) جزاء لقوله: «وحيث ما في علمنا» كما سبق ممّا أي لمّا ظهر وتبيّن

انحصار الإيجاد في الواجب تعالى تبين أن القصد بإسناد التأثير والعلية (في) أفراد (الممكن) بعضها في بعض هو (التسببات العادية) لا التأثير والعلية ولا التسببات والتوسطات العقلية. هذا.

وقال المحقق الكلبوي على الجلال الظاهر أن الأشعري على تقدير إثباته للزوم العقلي بين بعض الأشياء لا ينكر التوقف مطلقاً بل إنما ينكر التوقف على وجه التأثير، وما قيل من أن ذلك ينافي التأثير الابتدائي لله تعالى فمدفوع بما قدّمناه من جواز أن يكون مثل إزالة السواد وإيجاد البياض وإيجاد الأجسام وأجزائها معلولي علة واحدة، وقد جوّز الحكماء مثله في الكون والفساد بناء على أنهما آنيان. انتهى.

قلت: وهذا كلام في غاية المتانة فإنّ العدول عنه يؤدّي إلى جواز التأثير في الممتنع الذاتي وهو باطل إجماعاً، فإنّ إيجاد البياض بدون إزالة السواد جمع الصّديين، وخلق العرض بمعناه المشهور بدون المحل جعل اللاقائم بنفسه قائماً بها، وخلق الشخص بدون التّعين معناه أن الشخص معيّن لأنه موجود خارجي ولا معيّن لأنّه ليس معه التّعين وكل ذلك جمع النقيضين، فالحقّ كما قاله بعض المحقّقين أن أفعاله المتقارنة على قسمين، القسم الأوّل ما يؤدّي تفارقها إلى القول بالممتنع الذاتي كما ذكرنا، ومنه خلق العلم بالمقدّمات بدون العلم بالنتيجة فإنّ العلم بهما بمنزلة الكلّ والعلم بها بمنزلة الجزء، فالإمام رضي الله عنه لا يسعه إلا القول باللزوم العقلي بينها وتوقف بعضها على بعض لكن لا على وجه التأثير كما قرّره المولى الجليل إسماعيل. والقسم الثاني ما لا يؤدّي التفارق بينها إليه كخلق النار بدون الحرارة والأكل بدون الشّبع وأمثالها، فهناك تسبّب ولزوم عادي ولا علية ولا تأثير أيضاً من أحدهما في الآخر بالطريق الأولى، وهذه الأسباب

=====

=====

وإن كانت عادية فترتب المسببات عليها لازم عادي ولا تفترق عنها إلا بخرق العادة.

وهكذا جرت السنة الإلهية في الكائنات، حتى قال بعض الأفاضل إن الأعمال الخارقة للعادة لها أسباب تترتب هي عليها عادة، ولكن الله تعالى كتمها عن البشر فلا تنالها عقولهم حتى يبقى الخارق خارقاً وتثبت صدق الرسل الكرام عليهم الصلاة والسلام فيجب على المسلم العاقل الجهد في معرفة الأسباب ومباشرتها حتى تترتب عليها المسببات المتكفلة بالسعادة البشرية في الدنيا والدين ولذلك تنادت العقلاء المخلصون للحث على رعايتها حرصاً على سلامة النظام. ثم من حق الإنسان أن يعتمد على نفسه وعلى الأسباب إذ لولا اعتماد النفوس عليها لما امتثلت التكاليف الموجهة إليها ولما جعلها الله تعالى خليفته في الأرض، ولولا كان قيمة للأسباب لما خلقت لخروجها حينئذ عن الاعتبار والحساب. وقد قال تعالى: ﴿وَعَاءَهُ مِنْهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا \* فَاتَّبَعَ سَبَبًا﴾ وقال: ﴿فَلَمْ يَتَّقُوا فِي﴾  
﴿لَا يُبْسَ لَكُنْهُ يَجِبُ عَلَيْهِ بَعْدَ مَبَاشَرَتِهَا التَّوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ فِي خَلْقِ الْمَسَبِّاتِ وَالانْتِفَاعَ بِهَا مِنْ سَائِرِ الْجِهَاتِ لِأَنَّ الْأَسْبَابَ لَا تَتِمُّ وَلَا تَتَكَمَّلُ إِلَّا بِتَوْفِيقِ الْخَالِقِ الْوَهَّابِ، فَإِنَّ مِنْهَا مَا هُوَ ظَاهِرٌ وَمُسْتَطَاعٌ وَمِنْهَا مَا هُوَ خَفِيٌّ لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَا يَسَبِّهُ إِلَّا هُوَ، فَمَا يَدْرِيكَ إِذَا ذَهَبَتْ إِلَى مَنْ تَقْصِدُهُ لِحَلِّ مُشْكَلَةٍ وَإِنْجَازِ مَهْمَةٍ هَلْ تَصَادِفُ حَالَهُ الْمَوْافِقَ لَأَمَالِكَ أَوْ الْمَخَالَفَ لَهَا فِي بَالِكَ؟ وَعَلَى تَقْدِيرِ تَكَامُلِهَا فَلَيْسَتْ مُؤَثِّرَةٌ وَالْمُؤَثَّرُ هُوَ اللَّهُ فَمَبَاشَرَةُ الْأَسْبَابِ وَاجِبَةٌ بِالنَّظَرِ وَالْعَقْلِ السَّلِيمِ، وَكَذَا التَّوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ. نَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ يَكُنَّا إِلَى فَيْضِهِ الْعَمِيمِ بِمَنْهُ.

هذه هي المشرعة السابعة

الجفنة الأولى

وذو وجود لم يكن بالعدم

إن لم يكن كمثل ما قد

فذا الذي بذاته تحيزا

أو تبعاً بعرض يتسم

سُيق ذا قَدَمُه في القَدَم

فكان ذاك حادثاً منقسما

بوسمه بجوهر تميّزا

وذاك عند قومنا ينقسم

=====

هذه هي المشرعة السابعة

في مسائل تبحث فيها عن الأعراض

ولمّا كان يستدلّ بأحوالها على أحوال الجواهر كما يستدلّ بحدوث الحركة والسكون على حدوث الأجسام قدمها عليها وإن كان الجواهر متقدّمة عليها بالطبع. ويؤخذ من هذه المشرعة جفان (الجفنة الأولى) في تقسيم الموجود وفي بعض أحكام العَرَض وبيان أجناسه، فقال المتكلمون (وذو وجود) أي موجود (لم يكن بالعدم سبق) بصيغة المجهول أي وجوده أي لم يسبقه عدم سواء سبقه الغير أو لا ف(ذا)ك الموجود (قدمه) راسخ (في القدم) أي فهو قديم وهو الواجب تعالى وصفاته الحقيقيّة لأنّ اللامسبوق بالعدم إن لم يكن مسبوقاً بالغير فهو الأول وإلاّ فهو الثّاني و(إن لم يكن) ذو الوجود (كمثل ما قد رسما) من اللامسبوق بالعدم بأن سبق به (فكان ذاك حادثا) وكان (منقسماً) إلى الجوهر والعرض (فذا)ك الحادث (الذي بذاته) من غير تبعيّة الغير (تميزا) في حيّز فهو(بوسمه بجوهر تميزا) أي فيسمّى بالجوهر (أو)

والعلم والباقي من إدراكات  
ككل ما يحسّ كالأكوان  
كان يقول: عندي الموجود  
لذاته فواجب وإلا  
بعقد الاستغناء عن محل

يختص بالحيوان كالحياة  
أو لم يكن يختص بالحيوان  
من هو من فلسفة معدود  
وجوده إن كان قد تجلّى  
فممكّن ما كان ذا تحلّ

=====

تحيّز (تبعاً) للغير فهو (بعرض يتسم) أي يقبل الوسم باسم  
العَرَض فهو عند المتكلّمين غير المعترلة الموجود القائم بمتحيّز  
فيخرج منه الأعدام والسُّلوب لأنّها ليست موجودة، والجواهر لأنّها  
قائمة بنفسها ومتحيّزة بذاتها (وذاك) العَرَض (عند قومنا ينقسم)  
بقولهم إمّا (يختصّ بالحيوان كالحياة، والعلم والباقي من إدراكات)  
بالحواس (أو لم يكن يختصّ بالحيوان، ككلّ ما يحسّ) أي يدرك  
بالحواس بدون خلاف كالكيّفيّات (و) معه ك(الأكوان) الأربعة من  
الاجتماع والافتراق والحركة والسكون ففي إحساسها خلاف، فمنهم  
من قال بأنّها محسوسة بالضرورة ومن أنكرها فقد كابر حسّه،  
ومنهم من قال إنّها غير محسوسة فإنّنا لانشاهد إلّا المتحرّك والسّاكن  
والمجتمعين والمفترقين وأمّا الأكوان فلا، والحقّ أنّها محسوسة  
بالتبّع لا بالذات فمن قال هي محسوسة لم يفرق بين المحسوس  
بالذات والمحسوس بالتبّع وحينئذ فيمكن جعل التّزاع لفظيّاً هذا  
تقسيمه عند المتكلّمين وأمّا (من هو من) أهل (فلسفة معدود، كأن  
يقول عندي الموجود، وجوده إن كان قد تجلّى) وظهر بآثار صفاته  
(لذاته) بمعنى أنّه لم يفتقر في وجوده إلى شيء أصلاً (ف) هو موجود  
(واجب، وإلا) يتجلّى وجوده لذاته بل تجلّى من غيره (فممكّن) خاص  
وينقسم إلى الجوهر والعرض (كان ذا تحلّ) وتزيّن (بعقد) أي قلادة  
(الاستغناء عن محل قومه) والمحلّ المقوم هو الذي يكون وجود  
القائم به في نفسه وجوده فيه (فذاك)

=====

كان جوهرًا) وهذا معنى ما اشتهر أنه ماهية إذا وجدت كانت لا في موضوع، ويؤخذ من هذا شيان الأول أن معنى قوله: «إذا وجدت، إذا طرأ عليها الوجود، ومفاده أن الوجود الذي به موجوديته في الخارج زائد على ماهيته فيخرج عنه الواجب تعالى لأن وجوده الخاص الذي به موجوديته في الخارج عين ماهيته وإن كان الوجود المطلق زائداً عليها. والثاني أن المعتبر في الجوهرية كونه بتلك الصفة في الوجود الخارجي لا في العقل، فيدخل في تعريفه الجواهر القائمة بالأذهان، وإن كانت من حيث قيامها بها أعراضاً، إذ يصدق عليها أنها إذا قيسست إلى وجودها الخارجي كانت لا في موضوع ولا بأس في كونها أعراضاً إذا قامت بالذهن وجواهر إذا وجدت في الخارج.

ثم الاستغناء عن المحل المقوم أعم من أن يكون له محل كالمفارقات أي الجواهر المجردة عن المادة وكالهيولى والجسم فإنهما ليس لهما محل، وإن كان لهما المكان والحيز، فلا تشبه، أو يكون له محل لكن لا يكون مقوماً له كالصورة الجوهرية بالنسبة إلى الهيولى لأنه لا يحتاج شيء منهما إلى الأخرى في الوجود والقوام. ثم ما لا يكون له المحل أعم من أن يكون مادياً كالجسم والهيولى أو مجرداً عن المادة كالمفارقات، والمجرد عنها أعم من أن لا يحتاج إليها فعلاً كالنفوس الإنسانية والفلكية عند الحكماء فإنهما مجردتان عنها ذاتاً لكن فعلهما وتديرهما للبدن والفلك مشروط بمقارنتهما للمادة الإنسانية والفلكية (وغير ذلك) المستغني عن المحل وهو المفتقر إلى محل يقومه فهو (بعرض اشتها) في العرف. وعرفوه بأنه ماهية إذا وجدت كانت في موضوع ومعنى وجوده فيه هو أن يكون وجوده في نفسه هو وجوده في الموضوع



بنفسه وبالكثير امتنع  
 هل في شبيه القرب من  
 قيامه ضرورة فما وقع  
 لا بل كمثل البعد ذو تعدد

=====

ولذا يمتنع الانتقال عليه. وقدح فيه السيّد قُدّسَ سِرُّهُ وقال: هذا ليس بشيء إذ يصحّ أن يقال وجد السّواد في نفسه فقام بالجسم فالقيام به متأخّر بالذّات عن وجوده فيه. وناقشه عبد الحكيم بأنّ لا نسلم صحّة هذا القول كيف وقد قلتم أنّ الموضوع شرط لوجود العَرَض فلو كان الوجود متقدّماً على القيام لم يكن الموضوع محتاجاً إليه، ولو سلم فيكفي للترتب بالفاء التّغاير الاعتباري كما يقال رماه فقتله.

وللأعراض أحكام منها أن (قيامه بنفسه) امتنع ضرورة بحيث لا يحتاج إلى تنبيه (و) منها أنّ العَرَض الواحد بالشّخص بالمحلّ (الكثير) الرّائد على الواحد إثنيين فأكثر (امتنع قيامه ضرورة فما) جاز ذلك فضلاً عن أن (وقع) وقد ينبّه عليه بأنّ قيامه بأكثر من محلّ كحصول جسم واحد في أكثر من مكان في آن، فلو جاز ذلك لجاز هذا وإذا ليس فليس وجوّزه بعض توهماً منهم أن القرب ونحوه من الأوصاف المتّحدة الأسباب في الجانبين وصف واحد وقد قام بهما ورده بالاستفهام الإنكاري وجوابه في قوله (هل في) امتناع قيام (شبيه القرب) كالبعد والاجتماع والافتراق بمحلّين (من تردد، لا) فلا تردّد في امتناعه (بل) هو (كمثل البعد ذو تعدد) فما قام منه بجانب غير ما قام بالجانب الآخر إلّا أنّه لمّا كان التّعبير واحداً يتوهم الاتحاد. وهذا البيت من الآتيات، ومعناه الإشاري هل هناك تردّد في قيام شبه القرب كالبعد والاجتماع والافتراق والإلفة والوحشة بأكثر من محلّ واحد، لا بل هو كالبعد ذو تعدّد فقربك من حبيبك غير قربه منك فقربك حاصل بالتذلل والطّاعة وقربه بالتّجلي والرّحمة وبعدك

ومن محله إلى ذاك المحلِّ      له استحال أبداً أن يرتحل  
ومن حدوث المثل في      مَنْ لم يذق لم يدر لا تحاور

=====

عنه بالجحود والاستكبار وبعده بالغضب والتعذيب بالنار وهكذا.  
(و) منها أنَّه (من محله إلى ذاك المحل) المغاير (له استحال أبداً أن يرتحل) وينتقل لأن وجوده في نفسه هو وجوده في المحلِّ بحيث لا يتمايزان في الإشارة الحسيَّة ولا يتباينان في الوضع، ولذا يعبر عنه بالحلول فيسمى العَرَض حالاً ومقوِّمه محلاً فإذا فات وجوده في ذلك المحلِّ فات وجوده في حدِّ ذاته وليس كوجود الجسم في مكان فإنَّه ملاقة ومجاورة فوجوده في نفسه ليس وجوده في ذلك الملاقى المجاور ولا لازماً له فلا يلزم من فواته فوات وجوده في ذاته. وتوهم بعض من حدوث مثل العَرَض في المجاور كحدوث مثل الحرارة والرائحة الطيبة مثلاً في ما جاور محلَّهما أنَّه انتقل منه إليه وليس كذلك بل هو حدوث مثله بإحداث الفاعل المختار وعليه قال اللّٰطم (ومن حدوث المثل في) المحلِّ (المجاور) وقوله (من لم يذق) أي طعم معرفة الحقائق كما هي عليه (لم يدر) أي لم يفرِّق بين العَرَض ومثله، وتوهم أنَّ الثَّابت في المجاور حاصل بالانتقال، جملة معترضة بين المتعلِّق ومتعلِّقه وهو قوله: (لا تحاور) أي لا تتكلَّم ولا تجادل مدَّعيّاً انتقال العَرَض إلى غير محله يدرك مثله فيه، فإنَّ ذلك حدوث المثل لا انتقال العين وبينهما بين. وهذا البيت أيضاً من الآتيات، ومعناه الإشاري: ولا تجادل في جواز حدوث مثل صفات الحبيب في المحبِّ المخلص اللبيب فإنَّ المجاورة مؤثِّرة والتَّجربة أحسن برهان وقد وصل العلم به إلى العيان فلا يحتاج إلى البيان ولكن من لم يذق بقلبه طعم الصِّفا. لم يدر أنَّه الشِّفاء للجفا هذا.

=====

=====

(و) منها أنه (زمنين) أيّ آئين فأكثر (لم يكن يدوم) ونُسب هذا إلى الشيخ الأشعري وتبعه جم غفير وقالوا إنّ الأعراض على التقصّي والتجدد كالحركة وبقاؤها عبارة عن تجدد الأمثال بتعلقات إرادة ذي الجلال وبقاء الجواهر مشروط ببقائها، فمن هنا يحتاجان في بقاءهما إلى المؤثر مع أنّ علّة الاحتياج عندنا هو الحدوث. واستدلوا عليه بوجوه: الأول: أنّ العَرَض اسم لما يمتنع بقاءه بدلالة ما أخذ اشتقاقه، ورد بأنّ العروض ينبئ عن الحدوث لا عدم الدوام، ولو سلّمنا فلا ينافي البقاء آئين أو ثلاث آئات، وبأنّ المطالب العقليّة لا تبتنى على الأوضاع اللغوية. الثاني أنّه لو بقي لامتنع زواله لكن الثّالي باطل، أمّا الاستثنائيّة فبديهيّة، وأمّا الملازمة فلائّه لو جاز زواله لزم من فرض وقوعه محال لأنّ زواله أمر حادث لا بدّ له من علّة، وعلته إمّا أمر موجود أو معدوم، والموجود إمّا نفسه فيلزم أن يكون ممتنع الوجود لأنّ ما يكون عدمه مقتضى ذاته لم يوجد، وإمّا فاعل موجب أو مختار فيلزم أن يكون العدم المحض أثراً، أو ضده الطارئ فيلزم الدّور لأنّ طريان أحد الصّدين مشروط بزوال الآخر فلو توقّف زوال الآخر على طريانه لزم الدّور، وأمّا العلّة المعدومة كزوال الشرط فلأنّ ذلك الشرط إن كان عرضاً لزم التسلسل لأنّنا ننقل الكلام إلى العَرَض الذي هو شرطه فيكون زواله بزوال شرطه الذي هو عرض ثالث وهلمّ، فيلزم وجود أعراض غير متناهية تزول لزوال هذا. وإن كان جوهرًا لزم الدّور لأنّ بقاء الجوهر مشروط بالعرض، فلو كان بقاء العَرَض مشروطاً بوجود الجوهر لزم توقّف بقاء كلّ منهما على الآخر.

وردّ الأول بأنّه لا يلزم مما ذكر أن يقتضي ذاته العدم مطلقاً حتى يلزم كونه ممتنعاً بل العدم بعد الوجود ولا بأس فيه كما أنّ الحركة تقتضي العدم

=====

=====

عقب الوجود خاصّة، والثّاني بأنّ لا نسلم أنّ العدم لا يصلح أثراً مطلقاً وإنّما هو العدم المطلق، وأمّا العدم الحادث فيصلح أثراً لأنّه كالوجود الحادث في الحدوث فكما أنّ الوجود الحادث أثر الفاعل فلم لا يجوز أن العدم الحادث أيضاً أثراً له، والثّالث بجواز أن يكون حدوث الطارئ وزوال الباقي في آن واحد على نهج ما قالته الفلاسفة في الكون والفساد فاللّازم الدّور المعيّ وليس بمحال، والرّابع بأنّ لا نسلم لزوم التّسلسل على تقدير كون الشّروط عرضاً لجواز أن يكون شرط بقاءه أعراضاً متبادلة منتهية إلى عرض لا يوجد الفاعل المختار بدله، فحينئذ يزول المشروط بزوال شرطه ولا يلزم التّسلسل ولا لزوم الدّور على تقدير كونه جوهرًا لجواز أن يكون بقاء هذا الجوهر بأعراض متبادلة فيكون العَرَض الباقي مشروطاً بجوهر مشروط بقاءه بتلك الأعراض المنتهية إلى عرض لا بدل له. هذا.

الثّالث: أنّها لو كانت باقية لانتصفت بالبقاء ولو انتصفت به والبقاء عرض لزم قيام العَرَض بعرض لكن الثّالي باطل. وردّ بمنع الكبرى تارة وإنّما يلزم ذلك لو كان البقاء عرضاً وليس كذلك لأنّه أمر اعتباري فإنّه عبارة عن استمرار الوجود فيجوز أن يتّصف به العَرَض كالجوهر، وبمنع بطلان الثّالي أخرى، كيف ويجوز قيام العرض بالعرض بمعنى الاختصاص التّام. ومنها أنّه (ما عرض بعرض يقوم) عندنا وإنّما يقوم بالجوهر الفرد أو المركّب أي الجسم. ولنا عليه وجوه: الأوّل: إن قيام الصّفة بالموصوف معناه تحييز الصّفة تبعاً لتحيز الموصوف، وهذا لا يتصوّر إلّا في المتحيّز بالذّات، لأنّ كون المتحيّز بالتّبع متبوعاً لآخر مثله ليس بأولى من كونه تابعاً له ومن كون محله الجوهر متبوعاً لهما بل هذا أولى لأنّه قائم بنفسه ومتحيّز بالذّات. الثّاني: إنّ العَرَض المقوّم به إن لم يقم بشيء لزم وجود العَرَض بدون

شطؤه من معنى القيام نام

وخلفنا في ذلك المقام

أيتها أوثق في ذا البين

فانظر إلى العروة للحزبين

=====

=====

المحلّ، أو قام بجوهر فكلاهما قائمان به، أو قام بعرض وهو  
بعرض آخر وهكذا تسلسلت الأعراض وخلت عن المحلّ وكلاهما  
ممتنع أو انتهت إلى جوهر فهو المتبوع للجميع.

وخالفت الفلاسفة في هذا واحتجوا على جواز قيام العَرَض  
بالعرض بأنّ السَّرعَة والبطء عَرَضَانِ قائمان بالحركة القائمة  
بالجسم، وردّ بأنّ ذلك لا يصحّ مطلقاً لا على مذهبنا ولا على مذهبهم،  
أمّا على مذهبنا فلأنهما ليسا صفتين ثابتين للحركة بل صفتان  
للجسم تعرضان له بسبب قلة السَّكنات المتخللة وكثرتها، وحاصله إنّنا  
نسلم أنّ السَّرعَة والبطء من الأعراض لكن لا نسلم أنّهما من  
صفات الحركة بل من صفات الجسم، وأمّا على مذهبهم فلجواز أن  
تكون مراتب الحركات المتفاوتة أنواعاً مختلفة بالحقيقة، فليس  
هناك إلاّ الحركة المخصوصة وأمّا السَّرعَة والبطء اللذان يوصف بهما  
الحركة فمن الأمور الاعتباريّة التي لا وجود لها في الخارج (وخلفنا)  
أي خلافنا مع الفلاسفة (في ذلك المقام) أي مقام قيام العَرَض  
بالعرض (شطؤه) أي ورقه (من معنى القيام نام) فإن كان بمعنى  
التَّبعية في التَّحيز وهو المشهور فالحق عند المتكلمين، أو بمعنى  
الاختصاص الدَّاعِث فالحق عند الفلاسفة (فانظر إلى العروة)  
المستمسك بها (للحزبين) لتعلم (أيتها أوثق في ذا البين) وصح  
المحقّق عبد الحكيم أنّ القيام بمعنى الاختصاص الدَّاعِث، وهو أنّ  
يختص شيء بآخر اختصاصاً يصير به ذلك الشيء نعتاً والآخر منعوتاً  
كاختصاص السَّواد بالجسم لا كاختصاص الماء بالكوز، ويسمّى الأوّل  
حالاً والثاني محلاً. ويدلّ عليه أمران: الأوّل: أن التَّحيز صفة للجوهر  
وعرض قائم به لأنّ الأين من الموجودات العينيّة باتِّفاق الحكماء  
والمتكلمين، وليس هو

لعدم البقاء قد ضعفت

بحسب استقراءهم في

وما أتوا به من الأدلة

أجناسه العالية انحصرت

=====

=====

متحيزاً تبعاً لتحيز محلّه، وإلا كان التحيز مشروطاً بنفسه إن قلنا  
بوحدة التحيز القائم بذلك الجوهر، ولزم التسلسل إن قلنا بتعدده.  
الأمر الثاني: أنه لا فرق بين قيام صفة العلم مثلاً بذاته تعالى وقيامه  
بذات الحادث، وليس هناك شائبة تحيز أصلاً لا تحقيقاً ولا تقديرًا، ثم  
الاختصاص المذكور ليس معلوماً لنا إلا بلامه المذكور وهو أن يكون  
سبباً لجعل المختص نعتاً والمختص به منعتاً. قال الإمام في  
المباحث المشرقية: فإن قالوا وما حقيقة ذلك الاختصاص فنقول: إنه  
لا طريق لنا إلى معرفة ماهية ذلك الاختصاص إلا بذكر هذا اللام،  
وليس إذا لم يعرف حقيقة الشيء بمقوماته وجب نفي ذلك الشيء  
فإن أكثر الأشياء إنما يعرف باللوام (وما أتوا به) أي الأشاعرة (من  
الأدلة) (ل) إثبات (عدم البقاء) للأعراض آئين فأكثر (قد ضعفت) كما  
سبق قبل، و(أجناسه) أي أجناس العَرَض (العالية) لا المتوسطة  
والسافلة (انحصرت بحسب استقراءهم) وتتبعهم للموجودات القائمة  
بغيرها (في التسعة) بناء على أن الوحدة والنقطة أمران اعتباريان لا  
وجود لهما في الخارج، أو أنهما مندرجتان في الكيف، أو أنهما ليستا  
من الأجناس العالية لما تحتهما، وهي الكم والكيف والأين والمتى  
والإضافة والوضع والجدة والفعل والانفعال. وأما الجواهر فاعتبروها  
مقولة واحدة فصارت جملة المقولات عشرة كاملة ووجه الضبط أن  
الممكن الموجود إما قائم بنفسه أو لا والأول هو الجوهر، والثاني إما  
أن يقبل القسمة لذاته أو لا، والأول هو الكم، والثاني إما أن يقتضي  
النسبة أي يكون مفهومه معقولاً بالقياس إلى غيره بمعنى أن لا  
يتقرر مفهومه في الذهن إلا مع ملاحظة أمر خارج عنه وعن  
معروضه أو لا، والثاني هو الكيف والأول إما أن يكون مفهومه النسبة

=====

=====

أو أمراً معروضاً لها والأوّل هو الإضافة، والثّاني إمّا اعتبر فيه النسبة إلى الحيّز أو لا والأوّل هو الأين، والثّاني إمّا اعتبر فيه النسبة إلى الزّمان أو لا والأوّل هو المتى، والثّاني إمّا من قبيل التأثير والتّأثر أو لا والأوّل هو الفعل والانفعال، والثّاني إمّا مأخوذ بالنسبة إلى الأمور المقارنة له المنتقلة بانتقاله أو لا، والأوّل هو الملك والثّاني هو الوضع، فلنذكر العرّض بأجناسه وأنواعها حسب المقام.

الجفنة الأولى في الكم  
الكم قسمان له: المنفصل وذلك العدد، والمتصل

=====

(الجفنة الأولى في الكم)

وقدّمه على سائر المقولات لكونه أعمّ وجوداً من كيف فإنّ أحد قسميه أعني العدد يعم المقارنات والمفارقَات، وأثبت أي وأدوم وجوداً في موضوعه من التّسبيات التي لا تقرر لها في ذوات موضوعها وعرفوه بأنّه عرض يقبل لذاته القسمة بمعنى فرض شيء غير شيء، وإنّما قيدوها بذلك التّفسير، وهي به القسمة الوهمية، لأنّ القسمة بمعنى الفكّ والفصل وهي القسمة الفعلية إنّما يقبلها الكمّ المنفصل لا الكمّ المتصل لأنّ القابل يجب بقاؤه مع المقبول، والكمّ المتصل لا يبقى بعينه بعد عروض الفكّ والفصل عليه بل يفنى هو ويحدث كمّان آخران هذا ما قالوا.

والتحقيق هو أنّ القبول يطلق على معنيين الأوّل إمكان حصول الشيء إمكناً ذاتياً سواء حصل بالفعل أو لا، الثّاني الاتصاف بما طرأ عليه بالفعل كقبول السّطح للون واتصافه به، كما أنّ القسمة تطلق على معنيين أيضاً كما ذكرناهما آنفاً، والحاصل من ملاحظة احتمالي القبول مع احتمالي القسمة أربعة، فإن أريد بالقبول الإمكان وبالقسمة القسمة الفرضية أو الفعلية، أو بالقبول الاتصاف بما طرأ وبالقسمة الفرضية فيجوز تعريف الكمّ بهما مطلقاً بناءً على أنّ القسمة الفرضية لا تأبى عن الحصول والتحقّق بالفعل، وإنّما إذا أريد بالقبول الاتصاف بما طرأ وبالقسمة القسمة الفعلية فلا يجوز تعريف الكمّ به لأنّه حينئذ إنّما يشمل المنفصل دون المتصل بناءً على قاعدة بقاء



=====

=====

القابل مع المقبول. نعم الكم المتصل يعدّ المادّة لقبول القسمة الفعلية لكنّه يفنى عند عروضها عليها كما هو شأن العلل المعدة مع معاليلها، وعلى الاحتمالات المختلفة تؤول الأقوال المتنافية المنقولة عن بعض الأجلة هنا. بقي احتمال آخر للقبول وهو الفرض الآبي عن الحصول ويعبّر عنه بالإمكان أيضاً لكن بمعنى مادّة افتراقه عن الإطلاق العام، وحينئذ إن أريد بالقسمة القسمة الفرضية فيمتنع تعريف الكمّ به مطلقاً لأن القسمة الفرضية موجودة فيهما بالفعل فقط في المتّصل ومع الفعلية في الكمّ المنفصل إذ لا ينافي الفرض فيها الفعلية والتحقق كما لا ينافي التّقدير في القضية الحقيقية الوجود الخارجي المحقّق، أو أريد بها القسمة الفعلية فيختصّ بالكم المتصل ولا يشمل الكم المنفصل لأنّ القسمة الفعلية محقّقة فيه بالفعل وليست بطريق الفرض الآبي عن الحصول، وعليه يحمل ما نقل من أنّ الإمام ذكر أنّه لا يجوز تعريف الكم بقبول القسمة لأنّه مختص بالمتّصل فخذ ما ألقيناه إليك فإنّه يجمع شتات الأقوال المجتمعة لديك والله حفيظ عليك.

(الكم قسمان له) أي له قسمان لأنّه إن لم يكن بين أجزائه حدّ مشترك وهو ذو وضع بين مقدارين يكون نهاية لأحدهما وبداية للآخر أو نهاية لهما أو بداية لهما، ويجب كونه مغايراً بالتّوابع لذى الجدّ وخارجاً عنه بحيث إذا ضم إلي أحد الجانبين لم يزد به أصلاً، أو فصل عنه لم ينتقص به شيئاً فهو الكم (المنفصل، وذلك العدد) بالاستقراء، وذلك لأنّ العدد هو المجتمع من الوحدات وكل واحد منها ليس لها حدود فضلاً عن اشتراكها (و) إن كان لها ذلك فهو الكمّ (المتصل) وهو قسمان (زمان أن) كان بحيث (ليس ل) أجزاء(ها) قرار) واجتماع في الوجود فإنّه كم متّصل حيث يوجد بين أجزائه حد مشترك وهو الآن المشترك بين قسميه الماضي والمستقبل على

زمانٌ أن ليس لها إقرار،  
 وقل لذا المقدار في  
 وإن كان قد قرّر فذا مقدار  
 خط وسطح جسمنا التعليمي  
 وذلك مع إضافة إن يُرمَّ  
 طولاً فعرضاً ثم عمقاً سمّى

=====

نحو اشتراك النقطة بين قسمي الخط، لكن اتصاله إنما هو في  
 الوهم إذ لا اجتماع لأجزائه إلا فيه و(إن كان قد قرّر) واجتمع أجزاءه  
 المفروضة في الوجود (فذا مقدار. وقل لذا المقدار في) وقت  
 (التقسيم) له هو إمّا (خط) و(سطح) و(جسمنا التعليمي) لأنّه إن  
 انقسم في جهة واحدة فالأول، أو في جهتين فالثاني، أو في ثلاث  
 فالثالث. وإذا قسم الخط إلى جزءين فالحدّ المشترك بينهما النقطة،  
 أو قسم السطح إليهما فهو الخط، أو الجسم التعليمي فهو السطح.  
 ولما وجبت مغايرة الحدّ المشترك بالتّوَع لذي الحدّ وخروجه عنه علم  
 أن ليست النقطة جزء من الخط ولا الخط جزء من السطح ولا  
 السطح جزء من الجسم التعليمي، فما اشتهر من كونها أجزاء لها  
 مبنيّ على المسامحة وإلا فجزء المقدار لا يكون حدّاً مشتركاً وهو  
 ظاهر.

ثم المقدار إن اعتبر في حدّ ذاته من غير إضافته إلى شيء آخر  
 فهو من الكمّيات المحضة وتسمّى بالأسماء السّالفة (وذلك) المقدار  
 المذكور(مع إضافة) ظرف لقوله (أن يرم) أي إن يقصد مع ملاحظة  
 إضافته إلى غيره فليست من الكمّيات المحضة و(طولا فعرضاً ثمّ  
 عمقاً سمّي) وعليه يقال الطول للامتداد المفروض أولاً أو لأطول  
 الامتدادين المتقاطعين في السطح، والعرض للامتداد المفروض ثانياً  
 أو لأقصر الامتدادين المتقاطعين فيه، والجسم التعليمي للامتداد  
 المفروض ثالثاً المقاطع لكلّ منها على زوايا قائمة وللتّخن وهو حشو  
 ما بين السطوح، ويسمى التّخن الصّاعد من تحت سمكاً والنّازل من  
 فوق عمقاً. هذا ما عند الحكماء، وأمّا المتكلمون فقد

تركيبه من وحداتٍ جاري

وعندهم العدد اعتباري

تقدمت جواهر اجتمعت

وأن تلکم المقادير التي

نهاية للجسم والخط بدا

أو ذي نهايات إذ السطح غدا

=====

أنكروا الكمّ بأقسامه كما قال النّاطم: (وعندهم) أي عند المتكلّمين بقرينة السّياق (العدد) أمر (اعتباري) لا وجود له في الخارج لأنّ (تركيبه من وحدات جاري) أي لأنّه مركّب من الوحدات وهي أمور عدميّة وعدميّة الجزء تستلزم عدميّة الكلّ، أمّا الصّغرى فلائها لو لم تتركّب منها بل من المراتب لزم التّرجح بلا مرجح، على أنّ التّركيب منها ينجّر إلى التّركيب من الوحدات، ضرورة أنّا إذا قلنا بأنّ الأربعة مركّبة من اثنين وإثنين نضطر إلى القول بأنّ الإثنين مركّب من وحدتين. وأمّا الكبرى الأولى فلما مرّ من ضابطة الأمور الاعتباريّة، وأمّا الكبرى الثّانية فبالبدية.

(وأن تلکم المقادير التي تقدمت) وهي الخطّ والسطح والجسم التّعليمي ليست أعراضاً بل هي (جواهر اجتمعت) وذلك لأنّ الجسم عندهم مركّب من أجزاء صغيرة جدّاً لا تقبل التّجزئة مرّة أخرى ويفصل كلّ منها عن الآخر إلّا أنّه لصغرها كذلك لا يحس بانفصالها، فإن انتظمت على سمت واحد فهو الخطّ وباعتباره يتّصف بالطول، أو على سمتين فهو السطح وباعتباره يتّصف بالعرض، أو على سموت فهو الجسم الطّبيعي وباعتباره يتّصف بالتّخن، ولا شيء هنالك ما عدا تلك الجواهر (أو ذي) المقادير أمور اعتباريّة من حيث إنّها (نهايات) وانقطاعات (إذ السطح) منها (غدا نهاية للجسم) الطّبيعي (والخط بدا) ظهر كونه (نهاية للسطح) الجوهر (طريق (الوضوح) ولما رأيت السّطوح كذلك (فركب) الأمر الاعتباري الذي يسمى (الجسم) التعليمي

فركب الجسم من السطوح

نهاية للسطح بالوضوح

فانظر إلى دليلهم بالفهم

وهم يقولون الزمان وهمي،

=====

(من السطوح) التي هي نهايات للأجسام وتلك النهايات أمور اعتبارية معدومة في الخارج فالمقادير أمور اعتبارية معدومة فيه. واحتجّ الحكماء على كونها أعراضاً بأمرين الأول أنّها تتبدّل مع بقاء الجسم كالشمعة تجعل تارة مدوّرة وأخرى مكعّبة فيبقى الجسم في الحالين وتختلف المقادير. والجواب أنّ المختلف هو وضع الجواهر الفردة من الاجتماع والافتراق وهو من الأين المسلم. الثاني إنّها ذات أوضاع ويشار إليها إشارة حسّية والمشار إليه كذلك موجود. وأجيب بأنّ الإشارة إلى ذات الجواهر المجتمعة بالاجتماع الخاص (وهم) ينكرون الزّمان أيضاً و(يقولون الزمان) أمر (وهمي) أي لا وجود له خارجاً بل هو اعتباري ينتزعه العقل بمعونة القوّة الوهميّة من الموجودات الخارجيّة (فانظر إلى دليلهم) على إنكاره (بالفهم) والتأمّل وهو من وجوه:

منها: أنّ الزّمان إمّا ماضٍ أو حال أو مستقبل والكلّ معدوم فالزّمان معدوم، أمّا الصّغرى فلاّنه إمّا انقضى وجوده أو لم يتّصف به بعد، أو متّصف به فعلاً. وأمّا الكبرى فلاّنّ الحال بمعنى المتّصف بالوجود فعلاً إمّا منقسم أو لا والأوّل باطل لاستلزامه اجتماع أجزاء الزّمان وهو ممتنع، وكذا الثاني لاستلزامه وجود الجوهر الفرد وذلك لانطباقه على الحركة المنطبقة على المسافة، فمتى لم ينقسم واحد منها لم ينقسم الآخرون، كما متى انقسم انقسما كما نقل عن الشّيخ الرئيس: «خذ يا صديقي من أخيك مقالة\* حكمت بصحتها النفوس النّاطقة\* إن المسافة والزّمان كليهما\* ثمّ التّحرك جملة متطابقة\* إن صحّ قسمة بعض ذاك لحجّة\* فالكلّ في تقسيمه متوافقة»،

=====

=====

ووجوده خلاف ما أنتم عليه. وأمّا الماضي والمستقبل بالمعنيين فلا شك أنّهما بوصف انقضاء الوجود أو عدم الاتصاف به بعد معدومان، وبوصف اتصافهما به فعلاً حال وقد عرفت حاله. وأجابوا عن هذا بأنّنا ندّعي وجود الحال ونختار أنّه غير منقسم ولا يلزم منه وجود الجزء لأنّه، وإن لم ينقسم بالفعل لكنّه قابل للانقسام الوهمي والفرضي. وردّ عليهم بأنّ الانقسامين إمّا مطابقان للواقع فيلزم اجتماع أجزاء الزّمان، أو غير مطابق له فيلزم وجود الجزء.

ومنها: أنّ الزّمان متى كان موجوداً تقدّم بعض أجزائه على بعض لأنّه كمّ غير قارّ الذات، وتقدّمه عليه ليس بغير التّقدم الزّماني لجواز اجتماع المتقدّم مع المتأخّر فيه وامتناعه هنا، ومتى تقدم عليه زماناً تسلسلت الأزمنة لانتقال الكلام إلى ظرف الجزء المتقدّم والمتأخّر وهكذا. وأجابوا عنه بأنّنا نسلم أنّ تقدّمه عليه زمني، ولكن لا يقتضي وجود زمان آخر ليلزم التسلسل لأنّ التّقدم الزماني هو ما لا يجمع المتقدّم به المتأخّر سواء كان بسبب السّبق واللّحوق بين زمانهما كما في الحوادث الزّمانية، أو بسبب سبق نفس الأوّل على الآخر كما في أجزاء الزّمان حسبما اشتهر أنّ التّقدم يعرض لغير الزّمان بواسطة ويعرض لأجزائه بالذات، كما يقال القسمة تعرض لغير الكمّيات بواسطة ولها بالذات، ورده بعض المحقّقين بأنّ الحقّ إنّ تقدّم أجزاء الزّمان بعضها على بعض ليس بالذات، وإنّما هو بواسطة مقارنة الجزء السابق لعدم اللاحق، فإنّ عدم الحادث يتقدّم على وجوده بالذات، والتّقدم والتأخير بين غير عدم الحادث ووجوده إنّما هو بواسطة. هذا.

ومنها: أنّه لو وجد الزّمان لامتنع عدمه بعده لكونه زمانياً ولا زمان إذ

ما قد مضى. والحكماء قالوا:

وإنما الخفاء في الحقيقة،

حركة الفلك وهو الأكبر

ما هم إليه في الزمان مالوا

وجوده يعلم بالبدية

فقل مقدار به يقدر

=====

ذاك، ولو امتنع عدمه لكان واجباً لكن التالي باطل لكونه ممكناً  
منقضي الأجزاء. وأجابوا عنه بمنع أنَّ عدم زمني لم لا يجوز أن  
يكون أنياً ويحصل في طرف الماضي، ولو سلم فاللزام امتناع عدمه  
لعدم وجدان زمانه لا لذاته فلا يلزم منه كونه واجباً (ما) أي القول  
الذي (هم) أي المتكلمون (إليه في) شأن (الزمان مالوا) هو(ما قد  
مضى) من القول بكونه وهمياً (و) أمّا (الحكماء فقالوا) بوجوده ولذا  
عدّوه من الكميات الموجودة عندهم وقالوا: إنّ (وجوده يعلم  
بالبدية) فإنّه لا خفاء في وجود امتداد يتصّف بالمضي والاستقبال  
ويلحق أجزاءه التّقدم والتأخّر بالذّات بحيث لا يصير قبله بعداً ولا  
بعده قبلاً، حتى تعترف به العامّة ولذا قسموه إلى القرون والسّنين  
والشّهور والأيام والسّاعات والدّقائِق والثّواني (وإنما الخفاء في  
الحقيقة. فقل) هو(مقدار به يقدر حركة الفلك وهو) الفلك (الأكبر)  
الذي هو أسرع الأفلاك حركة على ما زعمته الفلاسفة اليونانيون،  
وعليه فهو كمّ متّصل غير قار الذات تقدّر به حركة الفلك الأعظم أمّا  
كونه كمّاً فلقبوله المساواة واللا مساواة بالذّات، وأمّا اتّصاله فلائّه  
لو كان منفصلاً لتألّفت من الآنات وهي عندهم ممتنعة، وأمّا كونه غير  
قار الذات فلائّه مقدار لهيئة غير قارّة هي الحركة، وأمّا كونه مقدّاراً  
للحركة المستديرة الفلكيّة فلائّه يجب بقاؤها عندهم وكل حركة  
مستقيمة تفنى وتنقطع، وأمّا كونه مقدّاراً لحركة أسرعها فلائّه لمّا  
قدر به جميع الحركات كان الأنسب أن يكون مقدّاراً لأسرعها لأنّ  
مقدار الأسرع أقلّ، وجريان العادة بتقدير الكثير بالقليل لا

قدر ذو تجدد موهوم  
بحسب ما استحضر الخبير  
قد استقل والضرورة ذكروا  
حقيقة وجودا المكان

ف قيل ذو تجدد معلوم  
به، وقد تعاكسُ التقدير  
والقدا كانوا على ذا جوهر  
شريكك الأمين يا زمان

=====

بالعكس. هذا رأي أخراء الحكماء لا قدمائهم ولا المتكلمين أمّا هم (ف قيل) من جانبهم الزّمان (ذو تجدد موهوم) بذاته (معلوم) بمنشأ انتزاعه من طلوع الشّمس والقمر وغروبهما (قدّر) كل حادث (ذو تجدد موهوم) مقداراً معلوم وجوداً وأثّاراً (به) فيقال لمن سأل متى جاء فلان؟ عند طلوع الفجر إذا استحضر طلوعه دون مجيئه (وقد تعاكس التقدير) فيقدر طلوع الفجر بمجيء فلان (بحسب ما استحضر الخبير) واستجهله، هذا رأي جمهور المتكلمين (و) أمّا (القدماء) من الحكماء ف(كانوا على) اعتقاد أنّ (ذا) أي الزّمان (جوهر قد استقل) بالذّات واستغنى عن المادّة (والضرورة) وقفوا عليها و(ذكروا)ها سنداً لرأيهم. هذا. فمنهم من زعم أنّه واجب الوجود لامتناع عدمه عندهم مطلقاً. ومنهم من قال أنّه ممكن خاص وجوهر مجرد مستمر الوجود أزلاً وأبداً ولازم لذات الواجب فليس جسماً من الأجسام ولا عارضاً من عوارضها ولا مقداراً له أبداً. ويسمّى بالنسبة إلى الأمور الثّابتة سرمداً، وإلى ما قبل المتغيّرات دهرًا ومقارنتها زماناً.

ولما ناسب المكان الزّمان في التّعلّق بالحركة وكونه موهوماً مثله عند المتكلمين، وجوهرًا مجرداً عند بعض، وكما متّصلاً عند آخرين أورد بحثه هنا عقب الزّمان فقال (شريكك) الموافق في الحال والطّبيعة (الأمين) العامل حيثما عملت بحسن الصّنيعة (يا زمان) والخفيّ (حقيقة) والظاهر (وجوداً) المزعوم بالوجوب والمعلوم بالإمكان هو(المكان) تستعمله العامّة لما يستقر

مَسَّه سطح ظاهر المحوي

بما به قلنا بفرق حكما

لذا<sup>(58)</sup>

فقل سطح باطن الخوي

ومعنا أكثر جمع الحكماء

نقول البعد الذي قد نفذا

=====

عليه الشيء، وربما عنوا به الشيء، الحاوي للشيء كالذن للشراب والبيت للناس، وبالجملة ما يكون فيه الشيء وإن لم يستقر عليه، وهو موجود عند الحكماء لأنه يشار إليه بهنا وهناك وينتقل الجسم منه وإليه، ويقدر له النصف والثلث، ويتفاوت فيه بالزيادة والتقصان، ولا يتصور شيء منها للمعدوم. واختلفوا في حقيقته (فقل) والقائل أرسطو ومن تبعه من المشائين هو (سطح باطن) الجسم (الحوي) أي الحاوي وقد (مسه سطح ظاهر) المتمكن (المحوي. ومعنا) معاشر المتكلمين (أكثر جمع الحكماء) وهم الإشراقيون وقوله (بما) متعلق بقوله الآتي (حكماً) أي حكم أكثر الحكماء بما به قلنا من كونه بعداً لكن يفرق بين البعد عندنا والبعد عندهم (نقول) جميعاً (البعد) غير المادي (الذي قد نفذا في ذاك) البعد المادي وهو (الجسم) الطبيعي.

<sup>(58)</sup> يعني هذا حدّ للمكان عند المتكلمين وأكثر الحكماء لكن مع فرق كما أشار إليه الناظم بقوله «بفرق حكماً» وتوضيحه أنّ البعد إمّا مادّي يحلّ في الجسم ويقوم به وهو المسمّى بالجسم التعليمي، أو مفارق عن المادة لا يقوم بمحلّ بل فيه الجسم ويلاقيه بجمليته بحيث ينطبق أحدهما على الآخر سارياً بكليته وهو المسمّى بالمكان، إلا أنّه عند المتكلمين عدم محض وأمر موهوم يشغله الجسم ويملاه على سبيل التوهم. وعند الحكماء أمر موجود مجرّد قائم بذاته لتوارد الممكنات عليه مع بقائه بشخصه، ويسمّى بعداً مفطوراً، لأنّه فطر عليه الإبداهة لأنّها شاهدة بأنّ الماء إنّما حصل بين أطراف الإناء من الفضاء، قيل كأنّه جوهر متوسّط بين عالمي الجواهر المجردة التي لا تقبل إشارة حسّية والأجسام الكثيفة التي تقبلها. منه.



=====

=====

ويسمى بالجسم التعليمي عند الحكيم (تحديد لذك المكان والفرق هو أن ذلك البعد عندنا موهوم محض بحيث لو لم يشغله البعد النافذ فيه لبقى خالياً وعندهم موجود وهو جوهر مجرد عن المادّة ينفذ فيه بعد المتمكن، أما وجوده فلماً مرّ وأما كونه مجرداً عن المادّة فلائّه لو كان مادياً لزم تداخل المواد وهو ممتنع ويسمى عندهم بعداً مفطوراً لائّه فطرياً على الاعتراف به بداهة العقل أو لائّه ينشق فتدخل فيه أبعاد المتمكن. هذا. ويدلّ على كونه بعداً أمور: الأوّل: مساواة المكان للمتمكن لائّه منطبق عليه بكلّيته وماليء له فتجب مساواتهما، ولو كان سطحاً لزم خلافها في ما إذا جعلنا الشّمع المدوّرة صفحة رقيقة، فإن السطح الحاوي لها أضعاف ما يحيط بالشّمع المدوّرة. وردّ بمنع كون المتمكن في الحالين واحداً لتبدّل مقداره فيهما والمقدار من المشخصات، ولو سلّمنا كونه واحداً فلا نسلم أن السطح المحيط بالصفحة الرقيقة أضعاف المحيط بالشّمع لأنّ السطح الباطن منها مكان لقدر صفحة رقيقة ومحيط به وهكذا حتى ينتهي إلى مركز الشّمع.

الثاني: عمومته لكلّ جسم فإنّ كل جسم مشار إليه بهنا وهناك والمشار إليه بهما هو المكان، ولو كان سطحاً لزم أن يحيط بالجسم المحيط بالكلّ جسم آخر وهكذا فيلزم التسلسل. ورد بأنّ ما يمتاز به الجسم في الإشارة الحسيّة ليس المكان بل الوضع الذي به يمتاز هو عن غيره. الثالث: أنّ الطّير الواقف في الجو مع هبوب الرّيح عليه والحجر الثّابت في الماء الجاري ساكنان، ولو كان المكان سطحاً لزم أن يكونا متحرّكين. ورد بأنّه إنّما يلزم ذلك لو كانت الحركة استبدال المكان وليس كذلك، بل هي الحالة المستمرّة للمتحرّك من أوّل المسافة إلى آخرها، وتسمّى التوجّه والتوسّط أيضاً وهي أخصّ من استبدال المكان ولم يحصل لهما تلك الحالة، على أنّه

فكم لَّا أو لنعم من مائلٍ؟

وهل يجوز خلوه عن شاغل

=====

لم تتبدل السطوح المحيطة بالحجر الثابت في الماء لبقاء سطح الأرض الماس له من تحت على حاله.

(وهل يجوز خلوه) أي المكان (عن شاغل) بأن يوجد سطح غير ماسٍ لشيء أو بعد موجود غير مشغول ببعـد مادي، أو يوجد جسمان بحيث لا يتماسان ولا يكون بينهما ما يماسهما (فكم لَّا أو لنعم من مائل)؟ أي فكم من مجيب مائل للجواب بكلمة «لا» لإفادة عدم جواز خلوه كالحكماء المشائين وبعض الإشراقيين، وكم من مجيب مائل للجواب بكلمة (نعم) لإفادة جوازه كالمتكلمين والبعض الآخر من الإشراقيين. وحجة من جوزه وجهان، الأول: أنه يجوز وجود صفحة ملساء ومماسستها لمثلها كما يجوز دفع إحدهما عن الأخرى دفعة بأن يرتفع جميع جوانبها معاً، فإذا فرضنا ارتفاعها عنها وقع الخلاء ضرورة أن الهواء إنما يصل إلى وسطها من أطرافها وذلك بالحركة وهي تدريجية فعند كونه على الأطراف يكون الوسط خالياً. وهذا الوجه إلزامي مبني على ما هو مسلم عند الخصم الحكيم، وإلا فعند المتكلم لا يجب وصول الهواء من الجوانب إلى الوسط بل قد يخلقه الله تعالى فيه دفعة، وأيضاً يجوز أن يكون بين أجزاء الصفحة مسام صغيرة مملوءة بالهواء فينفذ إلى الوسط ويشغله أول آن الارتفاع. وللحكيم منعه فإن الحركة عنده تدريجية فكما أن حركة وصول الهواء من الجوانب إلى الوسط تدريجية فكذلك حركة ارتفاع الصفحة من مبدأ الانطباق تدريجية ففي زمان ارتفاعها يسلك الهواء ويصل من طرفيها إلى الوسط.

الوجه الثاني: أنه لولا وجود الخلاء لتصادمت أجزاء العالم بحركة شيء ما فيه فإثمه متى تحرّك وفارق محله إلى محل آخر كان المحلّ المنتقل إليه مملوءً بشاغل فلا يجوز بقاءه فيه واجتماعهما معاً لأن مكان شيء لا يسع

=====

=====

غيره معه ولا ينتقل إلى محلّ المنتقل لأنّ فراغه مشروط بالانتقال ولم يحصل بعد فيجب انتقاله إلى محلّ جسم آخر وهكذا فتتوالى الحركات وتتحرك الأجسام المألّة لفضاء العالم. وهذا الوجه أيضاً إلزامي فإنّ المتكلّم يجوز أن يعدم الله الجسم الذي أمام الجسم المتحرك ليملأ محله بدون مانع ويخلق جسماً آخر في مكانه، ولا يتمّ هذا الإلزام إلّا بإبطال التخلخل والتكاثف وإلّا جاز أن يتخلخل الجسم المنتقل ويتكاثف المنتقل إليه فيملأ المحلين. واحتجّ المانعون أيضاً بوجوه منها: أنّه لو جاز خلّؤه عن الشّغل لزم تساوي زمان الحركة مع وجود المعاقق وعدمه والتّالي باطل أمّا بطلانه فبالبدية، وأمّا الملازمة فلأنّ لو فرضنا حركة جسم في فرسخ خلاء، ولتكن ساعة، وأخرى مثلها قوّة في فرسخ ملاء ولتكن ساعتين، وثالثة في ملاء قوامه نصف القوام الأوّل فتكون ساعة أيضاً لأنّ زمان الحركة فيه نصف زمان قوى القوام ضرورة إن تفاوت الزّمان بقدر تفاوت المعاقق في القوّة فيلزم تساوي زمان الحركة في الخلاء مع زمانها في الملاء الضّعيف القوام. وهذا الدليل فاسد، ومنشأ فساده اعتبار الزّمان فيه بإزاء المعاقق فقط مع أنّ أصل الحركة محتاج إليه، فإنّ الحركة والمسافة والزّمان أمور متطابقة، وحينئذ إذا كان زمان الحركة في الخلاء ساعة وفي الملاء الكثيف ساعتين يكون زمانها في الملاء الضّعيف ساعة ونصفاً بلا شبهة. ومنها: أنّه لو جاز الخلاء لزم على تقدير حصول الجسم فيه الترجيح بلا مرجح لأنّ نسبة الأبعاد إلى الأحياز على السّويّة، والجواب أنّه إن أراد بالجسم تمام عالم الأجسام فلا مجال للقول باختصاصه بحيز دون آخر لأنّه مالىء لجميعها فلم يبق حيز خال، وإن أراد به بعضاً منها فلعل الاختصاص لتلاؤم الأجسام وتنافرها لاقتضاء الأثقل ما تحت الثّقل والثّقل ما تحت

=====

=====

الخفيف والخفيف ما تحت الأخفّ. هذا. ويرجّح امتناعه علامات:  
منها ارتفاع اللحم في المحجمة وليس هو إلا لأن الهواء الخارج منها  
إلى فم الحجام يستتبع اللحم إلى محله بقدر ما يخرج منه إلى فيه.  
ومنها ارتفاع الماء في الأنبوبة المغموس أحد طرفيها في الماء  
بالمصّ مع ثقله وميله إلى المركز، وما ذلك إلا لملازمة سطح الهواء  
لسطح الماء فمتى جذب الهواء جذب الماء وهكذا حتى يصل إلى فم  
الماصّ. ومنها أن المشارب الضيقة الفوهة ينزل منها الماء بدفعات  
ولجاج وقعقة وعلاج وذلك لضيق الفوهة وعدم نفوذ الهواء بسهولة  
إلى محلّ الماء الخارج التازل منها، وإفادته، قال أحد العلماء بيتاً  
لطيفاً بالكردي «ياران بينه سه ر قومقومه ي مه لا قه هقه هه نه  
كات به وه زعى خه لا» ومعناه: انظروا إخواني إلى كوز الملا يتقهقه  
من وضع الخلاء، إلى غير ذلك من أمارات مذكورة في المطولات.

والكيف من اقسامه المحسوسة،  
انواعها مسموعة ملموسة

=====

(الجفنة الثالثة في الكيف)

قدّمه على ما عدا الكمّ لأنّه أصحّ وجوداً إذ منها المحسوسات التي هي أظهر الموجودات. وعرفوه بأنّه عرض لا يقبل قسمة ولا لاقسمة لذاته ولا نسبة، فخرج بالعرض الجوهر، وبعدم اقتضاء القسمة الكمّ، وبعدم اقتضاء اللاّ قسمة النّقطة والوحدة. وقيد لذاته لإدخال الكيفيّات التي تقتضي القسمة أو اللاّ قسمة بالتبع كالعلم بمعلومين أو بمعلوم واحد فإنّ الأوّل يقتضي القسمة والثّاني عدمها لكن لا بالذات بل بواسطة المتعلّق. هذا ما هو المشهور. والحقّ أنّه لا اقتضاء في الأوّل للقسمة مطلقاً أمّا بالذات فظاهر وأمّا بالتبع فلعدم اقتضاء المعلومين لها بالذات، وإن اتّصفا بها، وإنّما المقتضي لها الكمّ العارض لهما، نعم الثّاني يقتضي عدم الانقسام بتبع المتعلّق فيخرج عن الكيف لولا ذلك القيد ويدخل فيه به. وما أورد من أنّ الكيفيّات إمّا مركّبة فتقتضي القسمة، أو بسيطة فتقتضي عدمها فيخرج جميعها عن الكيف، فمدفوع بأنّ المركبات لا تقتضي القسمة لأنّ المقتضي بالكسر يجب بقاؤه مع المقتضي ولا يبقى التّركيب عند القسمة، والبسائط إنّما تقتضي عدم الإجزاء لا عدم الإنقسام وإن ترتّب هذا على ذلك. وخرج بقوله «لا نسبة» جميع الأعراض السّبع النّسبيّة، فإنّ النّسبة إمّا عين حقيقتها

<sup>(59)</sup> كذا في الأصل، والصواب: الجفنة الثانية.

=====

كالإضافة أو جزؤها كغيرها. هذا. ثم اعترض بأن العلم بمعنى الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل كيف، مع خروجه عن التعريف لاقتضائه النسبة حيث يتوقف تصوّره على تصوّر الشيء المعلوم. وأجيب بأنّ ذلك استلزام واستعقاب لا توقّف فإن الإنسان متى تصوّر العلم بصورة يستعقب تصوّره تصوّر الشيء. هذا ما قالوه هنا، والصواب الجواب بأنّ اقتضاء النسبة عبارة عن كونها عين حقيقتها أو جزء منها، وحاصله أن يتوقّف حصول ماهية العَرَض على حصولها لا أن يتوقّف تصوّرها على تصوّرها، والعلم ليس كذلك إذ ليست النسبة عين حقيقته ولا جزءها. والتفصيل الوافي هو أنّ كل عرض يحتاج في وجوده إلى غيره والنسبيات منه يتوقّف حصول ماهيتها في ذاتها على النسبة إلى الغير بالمعنى المارّ، وغيرها وهو الكمّ والكيف لا يتوقّف حصول ماهيته عليها في ذاتها سواء توقف تصوّره على تصوّرها كالعلم بالتفسير السابق أو لا كما في السّواد والبياض.

(والكيف من أقسامه) الأربعة الآتي بيانها الكيفيّات (المحسوسة) بالحواس الظاهرة وقدمها لأنّها أظهر وجوداً و(أنواعها) خمسة. التّوع الأوّل منها كيفيّات (مسموعة) وأصولها الأصوات وهي بديهيّة بذاتها غنيّة عن التعريف. وقد تفسر بأنّها كيفيّة قائمة بالهواء تصل بواسطته إلى السّامعة فتدركها. وفي شرح المقاصد الصّوت عندنا يحدث بمحض خلق الله تعالى من غير تأثير لتموّج الهواء والقرع والقلع كسائر الحوادث، إلى أن قال: والصّوت عندهم أي عند الفلاسفة كيفية تحدث في الهواء بسبب تموّجه المعلول للقرع الذي هو أساس عنيف والقلع الذي هو تفريق عنيف بشرط مقاومة المقروع للقارع والمقلوع للقالع. انتهى.

أقول: قد يتوهّم من أمثال تلك العبارة أنّ أهل الحقّ لا يقولون

=====

بالأسباب، وليس كذلك بل هم أيضاً قائلون بها لكنهم لا يقولون بتأثيرها كالفلاسفة وإنما يقولون بالتسبب العادي، فلنقل بأن سببه القريب تموج الهواء إلى آخر ما نقلناه على ما قرّرناه.

وهنا أمور ثلاثة، الأول: أن الصوت موجود في خارج الصّماخ. والثاني: أن إدراكه لوصول الهواء الحامل له إليه. والثالث: أن المسموع هو الصوت القائم بالهواء الواصل إلى الصّماخ والخارج عنه. ويدلّ على كل من الأمر الأول والثالث دليلان: الأول: أنّنا ندرك جهته ولو من الجانب المخالف للأذن السّامعة ولو لم يوجد إلاّ فيها لم ندرك إلاّ ما وصل إليها ولا مجال حينئذٍ لدرك الجهة. الثاني: أنّنا نميّز بين الصوت القريب والبعيد ولولا وجود الصوت في الخارج وتعلق الإحساس به هنا لما أمكننا التمييز بينهما. وعلى الأمر الثاني وجوه ثلاثة: الأول: أنّ من وضع فمه في طرف أنبوبة كان طرفها الآخر في صماخ رجل آخر وتكلم فيه سمعه الآخر دون غيره. الثاني: أنّه يميل مع الرّيح فمن كان في جهة هبوب الرّيح سمع الصوت، وإن كان بعيداً، ومن كان في غيرها لا يسمعه ولو كان أقرب منه. الثالث: أنّه يتأخّر سماع الصوت عن سببه مقداراً من الزّمان فإنّنا نشاهد الصّارب بالفاس على الخشب ونسمع الصوت بعد ذلك بزمان.

#### فوائد

الأولى: أنّه إذا حصل صوت بتموج الهواء، وسرى ذلك إلى جسم أملس يدفعه عن التّفوذ فيه كالقبة المرممة بالجصّ والكهف المسقف بالحجر الأملس فهناك يحدث صوت آخر شبيه بالأوّل يسمّى بالصّدى، فمن النّاس من يقول إنّّه حدث بالتموج الأوّل، ومنهم من قال إنّّه حدث بتموج ثان

شبيه بالأول، وما أحسن الشَّعر الفارسي «أين جهان كوهست  
وفعل ما ندا\* ازنداها سوي ما آيد صدا» الذي ترجمته (كالجبل الدنيا  
وفعلنا النداء: من ذلك النداء يأتينا الصدى).

الثانية: عرّف ابن سينا الحرف بأنّه كَيْفِيَّةٌ تعرض للصَّوت بها يمتاز  
عن صوت آخر مثله في الحِدَّة والثَّقَل تَمَيِّزاً في المسموع، فخرج  
بقوله «كَيْفِيَّةٌ» ما عداها من الجواهر والأعراض والأمور الاعتبارية،  
وبقوله «تعرض للصَّوت» الكَيْفِيَّةُ العارضة لغيره، وبقوله «يمتاز» مع  
قوله «في الحِدَّة والثَّقَل» عن نفس الحِدَّة والثَّقَل، فإنَّ الحِدَّة مثلاً لا  
يمتاز لها صوت حديد عن حديد بل حديد عن ثقيل، وبقوله «تَمَيِّزاً»  
في نفس المسموع» عن كَيْفِيَّةِ الغَنَّة والبحوحة، فإنَّه لا يمتاز بهما  
ذات المسموع عن غيره لأنَّه قد تختلف الغَنَّة والبحوحة والمسموع  
واحد كما تكلم شخص بلفظ مرّتين مرّة بالغَنَّة وأخرى بالبحوحة، وقد  
تتحد والمسموع مختلف كما إذا تكلم بلفظين مختلفين على وضع  
الغَنَّة، وذلك لأنَّ المقصود هو التَمَيِّز في ذات الصَّوت المسموع، لا  
في صفة غَنَّتِه وبحوخته فتلخّص أنَّ الكَيْفِيَّة التي يحصل بها الحرف  
هي التي يمتاز بها صوت حديد عن حديد أو ثقيل عن ثقيل لا غير.  
وما يقال من أنَّ الصَّوت كَيْفِيَّةٌ، وإذا كان الحرف كَيْفِيَّةً قائمة به لزم  
قيام العَرَض بالعرض وهو ممتنع، مدفوع بأنَّ قيامه به جائز بناء على  
أنَّ القيام هو الاختصاص النَّاعَت، على أنَّه يجوز أن يقال في التَّعريف  
المذكور مسامحة والمراد أنَّ الحرف عبارة عن الكَيْفِيَّة المخصوصة  
في ذاتها لا الكَيْفِيَّة العارضة لكَيْفِيَّة أخرى نظير ما يقال في الحركة  
السَّريعة والبطيئة من المتكلِّمين المانعين لقيامه به.

الثالثة: تنقسم الحروف إلى مصوِّت وصامت، والمصوِّت إمَّا  
مقصور هي الحركات الثلاث، أو ممدود وهي المدَّات أعني الألف  
والواو الساكنة



=====

=====

المضموم ما قبلها والياء الساكنة المكسور ما قبلها. وأما الصّامت فما عداه من سائر حروف الهجاء الساكنة، ويسمّى مع المصوّت المقصور مقطعاً مقصوراً كتاء الفاعل، ومع المصوّت الممدود مقطعاً ممدوداً (كلا) و(لي) و(هو) والمؤلف من الحروف مطلقاً يسمى باللفظ والكلام وقد يخصّ بما يتألف من المقاطع فنحو (ق) لا يسمى كلاماً.

والنوع الثاني منها: كصفات (لمموسة) وتسمّى أوائل المحسوسات لوجهين، الأوّل: عموم القوّة اللامسة إذ لا يخلو عنها حيوان، والثاني: أن الأجسام العنصريّة لا تخلو عن الكيفيّات الملموسة وقد تخلو عن سائرهما، وأصولها الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وهي بديهية الوجود والماهية، فلا يجوز تعريفها بذاتها إذ لا يمكن أن تعرف إلا بإضافات واعتبارات لازمة لها ولا يفيد شيء منها معرفة حقائقها مثل ما تفيد الإحساسات بجزئياتها، فكل ما يذكر في تعريفها إنّما هي خواص وآثار تفيد مزيد تمييز لها عمّا عداها، ومن ذلك ما يقال الحرارة كصفة من شأنها جمع المتشاكلات وتفريق المتخالفات، والبرودة كصفة مضادة لها، فمن شأنها أن يجمع بين المتشاكلات وغيرها، والرطوبة كصفة تقتضي سهولة قبول الأشكال وسهولة تركها، واليبوسة تقابل الرطوبة فهي عسر التشكّل وتركه. ثمّ المفهوم المذكور للحرارة شامل لحرارة النّار والحرارة الفائضة عن الأجرام السماويّة النيرة والحرارة الغريزيّة والحرارة الحادثة بالحركة فهي مشترك معنوي وإن كانت الحرارة متخالفة بالحقيقة كما أنّ إطلاق الحيوان على أنواعه بالاشتراك المعنوي مع أنّها حقايق مختلفة، نعم اختلف المفهوم في الحار فقد يقال لما تقوم به الحرارة كالنّار وقد يقال لما يحدث الحرارة وإن لم تقم هي به، سواء كان إحداثها لها بسبب ملاقة البدن كالأغذية والأدوية، أو

=====

=====

لا، كالأجرام السماوية التي تفيض منها الحرارة، وكذلك البارد قد يقال لما تقوم به البرودة كالثلج، وقد يقال لما يحدثها كالأدوية المبرّدة. لكن قال بعضهم الحار حقيقة ما تقوم هي به وإطلاقه على ما يحدثها مجاز.

واختلفوا في أنّ الحرارة الغريزية التي بها قوام الحياة من أي نوع منها؟ فقل نارِيّة خرجت عن مزاجها لاختلاطها بسائر العناصر التي تركب منها الإنسان مثلاً. وقيل حرارة فائضة من الأجرام السّماويّة فإنّه إذا امتزجت العناصر وانكسرت سورتها حصل للمركّب نوع بساطة، فناسب الأجرام العلويّة البسيطة ففاضت منها عليها الحرارة. وقيل مخالفة لهما لاختصاصها بأثر ليس في شيء منها وهو مدافعتها للحرارة، حتّى أنّ السّموم الحارّة لا تدفعها إلّا هي. ورد بجواز استنادها إلى خصوصية حصولها في البدن المعتدل والمزاج الخاص. ومن الكيفيّات الملموسة الاعتماد بمعنى مدافعة الجسم لما يمنعه من الحركة إلى جهته التي يميل إليها، فإنّ من رفع حجراً ثقيلاً ومنعه عن التّزول إلى الأرض أحسنّ بمدافعة الحجر له واقتضائه التّزول، ومن وضع اليد على زق منفوخ فيه طاف على حوض أحسنّ بمدافعته له واقتضائه الصعود، ولا خفاء في وجوده ومغايرته للحركة والطّبيعة فإن من وضع على كتفه حجراً ثقيلاً أو وضع يده على زق مسكن تحت الحوض أحسنّ بمدافعتهما مع أنّه لا حركة لهما إذ ذاك، وقد ينعدم مع بقاء الطّبيعة كما في الجسم الساكن في حيّزه الطّبيعي. وينقسم في العرف إلى ستّة أقسام تعتبر عند العامة من حال الإنسان في أنّ له رأساً وقدماً ويدين وظهراً وبطناً، وعند الخاصّة بحسب حال الجسم في أنّ له أبعاداً ثلاثة متقاطعة على زوايا قوائم، ولأنّ لكل بعد طرفين. وأما بحسب الحقيقة فلا تحصى لكثرة الأجزاء واختلاف جهاتها. ثمّ إن اكتفى في التّضاد بمطلق

=====

=====

المخالفة فالاعتمادات كلها متضادة، وإن اشترط فيه المخالفة بالذات فلا تضاد إلا بين الطبيعي منها وهو الاعتماد الصاعد إلى المحيط ويسمى الخفة، والتازل إلى المركز ويسمى الثقل وذلك لأن كلاً منها يتبدل بالآخر إلا هما. والفلاسفة تسميه الميل وتجعله قسرياً وطبيعياً وإرادياً لأن مبدأه إن كان من خارج فقسري، وإلا فإن كان مع القصد والشعور إرادياً وإلا فطبيعي كحركة النبض وميل النبات إلى التزايد في الأقطار، وما يقال من أن الميل الطبيعي لا يكون إلا صاعداً أو هابطاً فمحمول على ما هو للبسائط العنصرية.

النوع الثالث: كَيْفِيَّات (مبصرة) وأصولها، وهي التي تبصر بالذات بدون واسطة في العروض، الألوان والأضواء، وإن كانت الثانية واسطة في ثبوت الرؤية للألوان، وهما غنيان عن البيان لجلائهما في العيان. ومن الناس من زعم أن لا وجود للألوان أصلاً، وإنما هي متخيَّلة فإنّ البياض يتخيَّل بمخالطة الهواء المضيء للأجزاء الشفافة كما في الثلج وزبد الماء ومسحوق الزجاج، والسَّود يتخيَّل بضد ذلك وهو عدم غور الهواء والضوء في عمق الجسم. والحق أنها كَيْفِيَّات ثابتة متحقِّقة في ذاتها، وظهور البياض مثلاً في تلك الصُّور بالسَّبب المذكور لا ينافي تحقُّقه في نفسه ولا ظهوره بأسباب آخر كما في غيرها من المواد. ثم القائلون بأنّ البياض والسَّود لونان موجودان افترقوا فرقتين، ففرقة على أنَّهما أصل الألوان والبواقي تحصل بالتركيب بينهما على تفاوت الحصص. وأخرى على أنَّ الأصل هو السَّود والبياض والحمرة والصُّفرة والخضرة وغيرها بالتركيب. هذا. وأمّا الضَّوء فقد يفسَّر مع بداهته بأنَّه كَيْفِيَّة لا يتوقَّف إبصارها على

إبصار شيء آخر، وزعم بعضهم أنه شرط لوجود اللون فيحدث  
 بحدوثه وينتفي بانتهائه، والحق أنه شرط لرؤيته لا لوجوده فعدم  
 رؤية اللون في الظلمة إنما هو لانتفاء شرط رؤيته، وقد يتوهم أنه  
 أجزاء صغار تنفصل من المضيء وتتصل بالمستضيء، وذلك  
 لانحداره من الشمس إلى الأرض واتباعه للسراج في الانتقال  
 وانعكاسه من المتوسط إلى المستضيء وهي حركة، والحركة  
 بالذات إنما هي للجسم أو لأجزائه. ورد بأنه لو كان أجزاء متحركة  
 لكانت حركتها قسرية أو إرادية أو طبيعية، والأولان باطلان لأنهما  
 يختلفان باختلاف القسر والإرادة شدة وضعفاً بخلاف الضوء، وكذلك  
 الثالث لامتناع تعدد الجهات للحركة الطبيعية في شيء واحد. ثم  
 الضوء إن كان لذات المضيء بأن لا يكون فائضاً عليه من جرم آخر  
 فذاتي كما للشمس ويسمى ضياءً وإلا فعرض كما للقمر ويسمى  
 نوراً وتتعدد درجاته بتعدد الواسطة فنور القمر أول ونور الهواء منه  
 ثان ونور سطح الأرض ثالث وهكذا إلى أن ينعدم وهو الظلمة فهي  
 عدم ملكة له لا كيفية وجودية مضادة له. فإن قيل لو كانت عدمية  
 لم تمنع الخارج عن الغار من إبصار من فيه، قلنا لو كانت وجودية  
 لمنعت الداخل فيه عن إبصار الخارج أيضاً، فالحق أنها عدمية  
 والفرق بين الداخل والخارج بتحقق شرط كون الخارج مرئياً وهو  
 كونه محاطاً بالضوء، دون الداخل لكونه غير محاط به هذا. ولا  
 يقتضي قوله تعالى «وَجَعَلَ لَظُلُمَاتٍ لِّلنُّورِ كَوْنَهَا وَجُودِيَّةً لَّأَنَّ  
 الجعل كما يتعلق بالوجود يتعلق بالعدم الخاص وغير المجعول هو  
 العدم المطلق.

النوع الرابع منها: كيفية (مذوقة) وأصولها الطعوم التسعة وهي  
 الحرافة والمرارة والملوحة والحموضة والعفوصة والقبض والدسومة  
 والحلاوة والتفاهة لأن الطعم لا بد له من فاعل هو الحرارة أو  
 البرودة أو الكيفية

=====

=====

المتوسّطة بينهما، ومن قابل كثيف أو لطيف أو متوسّط بينهما، فإذا تعلّقت الفواعل بالقوابل على التّرتيب المارّ حصلت الطّعوم، فإنّ الحرارة إن فعلت في اللّطيف حدثت الحراقة أو في الكثيف فالمرارة، أو في المعتدل فالملوحة وهكذا.

النّوع الخامس منها: كيفة (مشمومة) وهي الرّوائح وأنواعها غير مضبوطة، ومراتبها في الشّدة والضعف غير منحصرة، وتتعيّن بالإضافة إلى ما له رائحة كرائحة الرّيحان و(أصولها) أي أصول الكيفيّات المحسوسة غير الكيفيّات المشمومة (مضبوطة) أي معينة و(مرسومة) في الكتب المفصلة وهي الأصوات للأولى، والألوان والأضواء للثّانية، والكيفيّات الأربعة للثّالثة، والطّعوم التّسعة للرّابعة. هذا.

ولمّا فرغ من ذكر القسم الأوّل من الأقسام الأربعة للكيف وهو الكيف المحسوس إجمالاً شرع في ميدان القسم الثّاني منها وهو الكيف النّفساني فقال: (ثانيها) بضم الياء للضرورة أي ثاني أقسام الكيف (الكيفة النّفسانية) وهي كيفة (مختصة بالانفس الحيوانية) والاختصاص إضافي ومعناه أن لا توجد في ما عدا الحيوان من الجمادات والنبات، لا أن لا توجد في غيرها، فلا يرد أن الواجب تعالى موصوف بالحياة والعلم والإرادة والقدرة وهي من الكيفيّات أو حقيقي وصفاته تعالى ليست داخلية تحت الكيف لأنّ المنقسم إلى الجوهر والعرض ما سوى الواجب أو صفاته تعالى عين ذاته على ما هو المشهور عن بعضهم (لها) أي لتلك الكيفيّات النّفسانية (مع الرسوخ) والثّبوت لها في محالها بحيث يتعذر زوالها أو يتعسر (قد يقال: ملكة) من

منها الحياة وهي ما  
ولا يكون الروح في انعقادها  
بالاعتدال ويكون البنية  
لا بأس إن تنقض بافتقادها

=====

الملك بمعنى القوة (وغير تيك) الكيفيات الراسخة وهي التي لا يتعسر زوالها أو لا يتعذر يقال لها (حال) من الحول بمعنى الانتقال فبينهما اختلاف بالعارض والحال تصير ملكة بالتدرج، وهي أنواع كثيرة (منها الحياة) واختلفت العبارات في تفسيرها من جهة عسر الاطلاع على حقيقتها، ف قيل هي قوة تتبع اعتدال النوع ويفيض منها سائر القوى الحيوانية، وقيل هي قوة مبدئية لقوة الحس والحركة (وهي) أي الحياة عندنا معاشر الأشاعرة (ما) نافية (اشتراطت بالاعتدال) أي اعتدال المزاج (و) لا (بكون البنية) أي وجودها (ولا بكون) أي وجود (الروح) الحيواني (في انعقادها) متعلق بقوله اشتراطت، وهذا على خلاف ما زعمه الحكماء فإنهم اشتراطوها بها فقالوا تشترط الحياة بالبنية وهي جسم مؤلف من العناصر الأربعة له صورة نوعية مخصوصة وكيفيات تتبعها، وبالمزاج المعتدل الحاصل بين تلك العناصر المناسب للنوع المخصوص حتى تفيض عليه الصورة النوعية اللائقة به، وبالروح الحيواني المعتدل الناشئ من صيرورة الأخلط الأربعة، التي هي الصفراء والسوداء والدم والبلغم، بخاراً فإن الروح الحيواني عندهم جسم لطيف بخاري يتولد من لطائف الأخلط ينبعث من التجويف الأيسر من القلب ويسري إلى البدن في عروض آخذة من القلب تسمى بالشرابين. وأمّا نحن فلا نشترطها بشيء منها ونجوّز أن يخلقها الله تعالى في جزء لا يتجزأ وفي جزءين بدون مزاج ولا روح حيواني، فليست هي شروطاً عقلية لها، وإن كانت شروطاً عادية، (ولا بأس) حينئذ (إن) شرطية (تنقض) مجزوم بحذف اللام من الانقضاء أي الانتهاء والانتفاء وفاعله راجع إلى الحياة

أو عدم لها، فذي أقوال  
تميز للشيء والحضور

(بافتقادها) أي انتفاء البنية والمزاج والروح كما هو العادة من انتفاء المشروط عادة بانتفاء الشرط العادي. ثم الحياة تغاير قوّة الحسّ والحركة لوجودها في العضو المفلوج لما أنّها الحافظة للأجزاء عن التفرّق والبلى مع أنّه ليس فيها الحسّ إذ لا تتأدّى بالنار مثلاً، ولا الحركة وهو ظاهر، وقوّة التّغذية والتّسمية لوجودها في العضو الدّابل دونهما (والموت) وصف وجودي (ذو تضاد) مع الحياة يخلقه الله تعالى في الحيّ وعليه ظاهر قوله تعالى: ﴿خَلَقَ لَمْ يَمُتْ﴾ فَيَحْيَا مَيِّتًا فَهَمَّا مُتَضَادَّانِ فلا يجتمعان ولكنّهما يرتفعان كما في الجمادات (أو) هو (زوال) الحياة وانتفاؤها فهما متقابلان تقابل الإيجاب والسلب فلا يجتمعان ولا يرتفعان (أو) هو (عدم لها) أي عدم الحياة عمّا من شأنه أن يكون حيّاً شخصاً أو نوعاً أو جنساً على ما هو معنى العدم والملكيّة الحقيقيّين كما يقتضيه ظاهر قوله تعالى: ﴿وَكُنْتُمْ مِمَّنْ أُولَئِكَ﴾ وقولهم: ﴿وَأَيُّكُمْ لَمْ يَحْيَ﴾ أحاديثاً، ولا ينافيه قوله تعالى: ﴿خَلَقَ يَطَّيَّرُ لَكُمْ﴾ لا يكون الخلق بمعنى الإيجاد بالوجود الرّابط لا المحمولي أو بمعنى التّقدير (فذي أقوال) كما عرفت.

قَاصِغُوا لِأَنْوَاعِهِ مِنْ ذَا النِّقْلِ

لَدَيْهِ أَوْ صُورَةً انْتَزَعْتَ

فِي الْعَقْلِ أَوْ آلَتِهِ ارْتَسَمَتْ

كَعَلَمِكَ الْمَعْدُومِ وَالْمَجْرَدِ

بِأَيِّ نَوْعٍ كَانَ عِنْدَ الْعَقْلِ،

إِمَّا بِأَنْ ظَهَرَ بِالْحَقِيقَةِ

مِنْ ذَلِكَ الشَّيْءِ لَهُ تَسَاوَتْ

أَوْ صُورَةٍ حَاصِلَةٍ فِي الْإِبْتِدَاءِ

=====

بدرج الهمزة للضرورة (ل) بيان (أنواعه من ذا) ك (النقل) الآتي بقوله (إما بأن ظهر) ذلك الشيء المدرك (بالحقيقة لديه) وذلك إذا لم يكن خارجاً عن العالم كالنفس وصفاتها (أو بصورة انتزعت) أي انتزعتها النفس (من ذلك الشيء) حال كونها (له) أي لذلك الشيء (تساوت) تلك الصورة سواء (في العقل) ارتسمت تلك، وذلك إذا كانت كلية (أو) في (آلته) وهي الحواس (ارتسمت) وذلك إذا كانت جزئية مادية (أو) ظهر (بصورة حاصلة) عند العقل (في الابتداء) بدون الانتزاع من شيء، وذلك (كعلمك المعدوم) في الخارج ممتعاً أو لا (والمجردا) عن المادة فإن العلم بهما ليس بصورة منتزعة عن شيء إذ لا حقيقة للمعدوم والمجرد مفارق عن المادة فلا صورة هناك حتى تنتزع منها صورة مطابقة لها.

ثم تلك الصورة إذا وجدت في الذهن كانت ملحوظة في نفسها وصالحة لأن يحكم عليها بأمور لا تعرض لها إلا في الخارج، وهي المسمّاة بالعوارض الخارجية والمعقولات الأولى، سواء كانت الأحكام صادقة أو لا ولكنها غير صالحة لأن يحكم عليها بأمور لا تعرض لها إلا في الذهن وهي المسمّاة بالعوارض الذهنية والمعقولات الثانية، بل لا بدّ لهذا الحكم من صورتها مرة ثانية ليصحّ الحكم عليها بها، وذلك لأنّ المحكوم عليه بالأحوال الخارجية هي الماهية لا بشرط شيء وهي ملحوظة قصداً، وإن كان في عروضها لها مدخل للوجود الخارجي،



وَأَنَّ تِلْكَ الصُّورَةَ الذِّهْنِيَّةَ      مع أَنَّهَا تَغَايَرُ الْهُوِّيَّةَ  
حَاصِلَةٌ فِي الذَّهْنِ لَا كَمَثَلِ      أَنْ حَصَلَ الْعَرَضُ فِي الْمَحَلِّ

=====

بخلاف العوارض الذَّهْنِيَّةِ فَإِنَّ الْمَحْكُومَ عَلَيْهِ بِهَا هُوَ الْمَوْجُودُ  
الذَّهْنِيُّ مِنْ حَيْثُ وَجُودِهِ فِيهِ فَلَا يُمْكِنُ الْحُكْمُ بِهَا فِيهِ إِلَّا بَعْدَ مِلَاحَظَتِهِ  
قَصْدًا مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ مَوْجُودٌ فِي الذَّهْنِ، وَلِذَلِكَ سَمَّيْتُ عَوَارِضَهَا حِينَئِذٍ  
مَعْقُولَاتٍ ثَانِيَةً لِأَنَّهَا فِي الدَّرَجَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ التَّعَقُّلِ، وَأَمَّا لَوَازِمُ الْمَاهِيَّةِ  
مِنْ حَيْثُ هِيَ فَهِيَ عَارِضَةٌ لَهَا فِي الْوُجُودَيْنِ وَيَصِحُّ أَنْ يَحْكُمَ بِهَا  
عَلَيْهَا فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْمِلَاحَظَتَيْنِ.

وَلَمَّا كَانَ قَوْلُهُ: «لَهُ تَسَاوَتْ» صَرِيحًا فِي أَنَّ الْمَعْرِفَيْنِ لِلْعِلْمِ بِهَذَا  
التَّعْرِيفِ قَائِلُونَ بِالْوُجُودِ الذَّهْنِيِّ، وَقَدْ أَنْكَرَ عَلَيْهِمُ الْمُتَكَلِّمُونَ  
وَعَارِضُهُمْ بَوَجهَيْنِ: الْأَوَّلُ: أَنَّهُ لَوْ كَانَ الْعِلْمُ بِحُصُولِ مَاهِيَّةِ الْمَعْلُومِ  
فِي الذَّهْنِ فَمِنْ عَقْلِ السَّوَادِ وَالْبَيَاضِ حَصَلَ فِي ذَهْنِهِ فَيَكُونُ ذَهْنُهُ  
أَسْوَدَ أَبْيَضَ وَاجْتَمَعَ الصَّدَانُ لِحُصُولِهِمَا فِيهِ حُصُولُ الْعَرَضِ فِي مَحَلِّهِ،  
وَكَذَلِكَ مِنْ عَقْلِ الْكُفْرِ حَصَلَ فِي ذَهْنِهِ الْكُفْرُ وَاتَّصَفَ بِهِ فَكَانَ كَافِرًا،  
وَمِنْ عَقْلِ الْكَرَمِ حَصَلَ الْكَرَمُ فِي ذَهْنِهِ وَاتَّصَفَ بِهِ وَذَلِكَ بَاطِلٌ  
بِدَاهَةِ. الثَّانِي: أَنَّهُ لَزِمَ مِنْ تَصَوُّرِ الْجِبَلِ وَالسَّمَاءِ حُصُولَهُمَا فِي الذَّهْنِ  
وَذَلِكَ مَعْلُومٌ الْإِنْتِفَاءَ ضَرُورَةً، أَشَارَ إِلَى جَوَابِهِمْ بِقَوْلِهِ: (وَأَنَّ تِلْكَ  
الصُّورَةَ الذِّهْنِيَّةَ مَعَ أَنَّهَا تَغَايَرُ الْهُوِّيَّةَ) الْخَارِجِيَّةَ لِأَنَّ الصُّورَةَ الذِّهْنِيَّةَ  
مَوْجُودَةٌ بِالْوُجُودِ الظَّلِيِّ الَّذِي لَا يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ الْآثَارُ الْخَارِجِيَّةَ، وَالْهُوِّيَّةَ  
مَوْجُودَةٌ بِالْوُجُودِ الْأَصْلِيِّ الَّذِي تَتَرَتَّبُ هِيَ عَلَيْهِ (حَاصِلَةٌ فِي الذَّهْنِ)  
حُصُولًا ظَرْفِيًّا ارْتِسَامِيًّا وَهُوَ لَا يُوجِبُ اتِّصَافَ الذَّهْنِ بِهِ (لَا) حُصُولًا  
اتِّصَافِيًّا (كَمَثَلِ أَنْ حَصَلَ الْعَرَضُ فِي الْمَحَلِّ) فَتَنْدَفِعُ الشَّبَهَةُ الْأُولَى  
بِالْجُمْلَةِ الْمُقَيَّدَةِ لِأَنَّ لَزُومَ اتِّصَافِ الذَّهْنِ بِالْأَعْرَاضِ الْمُتَصَوِّرَةِ مَبْنِيٌّ

=====

على أن يكون حصولها فيه حصولاً اتّصافياً كحصول العرض في محلّه، وليس كذلك بل هو حصول ارتسامي.

وتحقيقه كما في شرح المقاصد أنّ حصول الشّيء للشّيء يقال لمعان متعدّدة كحصول المال لصاحبه، والسّواد للجسم، والسّرعة للحركة، والصورة للمادة وحصول كل منهما للجسم وحصول الحاضر لما يحضر عنده وبالعكوس. ولزوم اتّصاف الشّيء بما حصل له إنّما هو في حصول العرض لمحلّه فقط لا في غيره فليكن حصول الأعراض المدركة كالسّواد والبياض والكفر والكرم عند التّفنّس كحصول الحاضر لما يحضر عنده، فالحصول الإدراكي لا يستلزم الاتّصاف بالمدرّك بالفتح، كما أنّ الاتّصاف بالشّيء لا يستلزم إدراكه إذ ربما يغفل الشّخص عن صفاته؛ فالمدرّك للسّواد والبياض لا يتّصف ذهنه بهما، وكذلك المؤمن الكريم يتصوّر الكفر والبخل ولا يتّصف بهما كما أنّه يتّصف بالإيمان والكرم وربّما يغفل عنهما ولا يتصوّرهما. وتندفع هي والسّبهة الثّانية أيضاً بقوله: «مع أنّها تغيّر الماهية» لأنّ مبناهما على موافقة الصّورة الذهنيّة للهويّة الخارجيّة، وليس كذلك لأنّ الصّورة الذهنيّة موجودة بالوجود الظلي الذي ليس مبدأ للآثار العينيّة والهويّة موجودة بالوجود العيني الذي هو مبدأ لها، ومعنى مساواتها لها أنّها بحيث لو تحقّقت في الخارج وتحقّقت هويّة المعلوم كانت إياها لا أنّها بصفة كونها موجودة بالوجود الظلي موافقة لها بصفة كونها موجوداً عينيّاً هذا.

ومما يجب أن ينبّه عليه أنّ الأحسن هنا الاكتفاء في دفع الشّبّهتين بالجواب بمغايرة الصّورة الذهنيّة للهويّة الخارجيّة كما مشى عليه في المواقف بأن يقول النّاظم «وأن تلك الصورة الذهنية ظليّة تغيّر الهويّة»

أو صفة ذات إضافة فهل

عرفت بالمعدوم إشكالٌ

=====

=====

وتسليم أنَّ الصَّور الذَّهنية لنحو السَّواد والبياض حاصلة في الذَّهن حصولاً اتِّصافياً كحصول العرض في محله، واللازم منه كون الصَّور صفة للذَّهن وعرضاً وكيفاً قائماً به ولا فساد فيه، وإلّما الفساد في كون هويّاته صفة له وذلك غير لازم بناءً على المغايرة المارّة، ولذلك اعترض بعضهم على من تعرّض للجواب الأوّل وقال: إن كان المراد بعدم حصول نحو السَّواد والبياض في الذَّهن كحصول العرض للمحلّ أنّه موجود في الذَّهن بالوجود الظليّ فلا تكون الهوية صفة للنفس وحاصلة له حصول العرض للمحلّ فهو راجع إلى الجواب بالمغايرة، أو أنّه في الوجود الظليّ لا يكون صفة لها ولا حاصلة لها حصول العرض للمحلّ فهو غير مسلم لأنّ الصّورة الظليّة علم للنفس فتكون صفة لها حاصلة حصول العرض في المحلّ. ثم مبني الإشكاليين على القول بالوجود الذَّهني بمعنى الصّورة المساوية للهويّة وإلا فلو قلنا بأنّ الصّورة العلميّة شبح مناسب للمعلوم لا مُساوٍ له فهي صفة للذَّهن ولا يرد عليه شيء من ذينك الإشكاليين.

(وله) أي للوجود الذَّهني (مَنْ) موصولة (مِنْ) جارة لقوله: (عنده) والصّميم عائد للموصول (من) جارة أيضاً و(عَنْدَهُ) جمع عانِدٍ كطلبية جمع طالبٍ أي والذي كان من المعاندين للوجود الذَّهني بحسب رأيه (جعله) أي الإدراك (إضافة) وتعلّقاً بين النّفس والمعلوم (مجردة) عن القول بالصّورة (أو) جعله (صفة ذات إضافة) إلى المدركات والقول بالإضافة رأي جمهور

<sup>(60)</sup> قوله : ( وله من من عنده إلخ ) يعني هرکه سی که نزدخودش از جمله ی معاندين باشد مروجود ذهنی را، علم را اضافه ی محض یا صفة ذات الإضافة کردانیده . منه .

المتكلمين، وبالصفة رأي محقق الأشاعرة ويرد الأول أن العلم يوصف بالمطابقة وعدمها للمعلوم، والتعلق لا يوصف بشيء منهما فلا يكون العلم تعلقاً، وكذلك الثاني لأن تلك الصفة مبدأ قريب للعلم ولازم للإنسان منذ بداية حياته ولا توصف بالمطابقة واللامطابقة فليس علماً أيضاً بل هو عقل بمعنى القوة التي منها ينشأ العلم والإدراك والعلم ما حصل بها بعد الالتفات إلى الأشياء، وكذلك تشكّل بالعلم بالمعدوم فإنه لا تعقل إضافة أو صفة ذات إضافة إليه كما قال الناظم على سبيل الاستفهام التقريري (فهل عرفت) أيها الناظر في القولين أنه بالعلم (بالمعدوم) في الخارج (إشكال حصل) عليهما فإنه لما لم يكن له وجود خارجي فلو لم تكن هناك صورة ذهنية لزمّت الإضافة بدون المضاف إليه وهو ممتنع فلزم القول بالصورة الذهنية في العلم بالمعدوم.

ولما كان العلم ماهية نوعية ولزوم كونه صورة في بعض المواد يقتضي كونه كذلك في سائرهما (فالقول بالصورة) الذهنية (فيها) أي في المذكورات كلها (يلزم. إذ وحدة) نوعية (لذاك) أي للعلم (فيها تجزم) فيها. ولما ورد

<sup>61</sup> قوله : ( فalcول بالصورة ) بس آيا دانسته ي برآن كه س كه نفى وجود ذهنى را كرده اشكال بمعدوم خصوص به ممتنع آمده، چرا كه وجود خارجي ندارند، هرگاه وجود ذهنى هم نداشته باشند اضافة در بين عالم و بين آنها چگونه متصور است؟

قوله : ( فalcول بالصورة فيها ) أي في العلم بالمعدوم لدفع الإشكال، بل في الكل من المذكورات يلزم، إذ وحدة إلخ... يعني قول به صورة در همكى لازم ميشود، چرا كه وحدت برآى إدراك در همكى بوحدت نوعيه مجزوم ميشود، اختلاف افرادش جائز نيست. قالوا: لكن الإشكال مندفع بأن الإضافة إنما تتوقف على الامتياز الذي لا يتوقف على وجود الممايزين. منه.

فرق بالاعتبار في المعدوم

وكان بين العلم والمعلوم

بينهما فرق جليّ يعرف

في ما بوسمة الوجود يوصف

يكون في الخارج، قيل وهما

فالعلم ما في الذّهن،

فالكُلُّ كِلْ لخالق البرية

في الكلِّ تلك الصّورة

=====

عليه أنّ الإشكال بالمعدوم باق بعد القول بالصّورة لأنّها إن كانت علماً فلا معلوم هناك أو معلوماً فلا علم أجاب عنه بقوله: (وكان بين العلم والمعلوم فرق بالاعتبار في) العلم بـ(المعدوم) بأن يقال الصّورة من حيث قيامها بالذّهن علم ومن حيث ذاتها معلوم، وأمّا (في) العلم بـ(ما) أي بشيء (بوسمة الوجود) في الخارج (يوصف. بينهما) أي بين العلم والمعلوم (فرق جليّ) أي حقيقي (يعرف) وبينه بقوله: (فالعلم ما في الذهن) من الصّورة (والمعلوم ما في الخارج، وقيل هما) أي العلم والمعلوم (في الكل) أي كلّ من الموجود والمعدوم (تلك الصّورة الذّهنيّة) فمن حيث قيامها بالعاقلة علم ومن حيث ذاتها معلوم. وبملاحظة الحثيّتين تندفع إشكالات: منها أنّ العلم صفة للعالم وتلك الصّورة المطابقة لذي الصّورة ربما يكون جوهرًا أو غيره ممّا لا يكون صفة له. ومنها أنّ العلم جزئي حقيقي لأنّه صفة للنفس المشخّصة والمعلوم ربما يكون كلياً كصورة إحدى الكليات. ومنها أنّ العلم كيف قائم بها والمعلوم يكون من الاعتباريّات ومن سائر المقولات العشرة، وحاصل الدّفع أنّ الصّورة من حيث قيامها بالعاقلة علم وهي من تلك الحثيّة صفة وكيف جزئي. واعترض على اعتبارها بأنّها أمر اعتباري، والمركب من الاعتباري وغيره اعتباري، فكيف يكون العلم كيفاً وهو من الموجودات العينيّة؟ وأجيب بأنّ تلك الحثيّة داخلية في مفهوم العلم والتّعبير عنه وخارجة عن حقيقته. وبعضهم حقّق وقال إنّ الصّورة ذاتها بدون أيّ اعتبار وحثيّة

صورة كيفيَّة أصليَّة وصفة للعالم، وأمَّا ملاحظة الحيثيَّة فإنَّما هي في الصورة المعبَّرة معلوماً فحسب، ولا تنافي أصالتها ما اشتهر من أنَّها الوجود الظلي للمعلوم الخارجي لأنَّ كونها ظليَّة بمعنى أنَّها لا تترتَّب عليها الآثار الخارجيَّة لهويَّة المعلوم، وأنَّها إذا قيسَت إليها فهي ظليَّة وتلك أصليَّة لا أنَّ ذاتها موجود ظلي، كيف وهي كيف وهو من الموجودات العينيَّة هذا.

وممَّا يجب أن يعلم أنَّ معنى كون الصَّورة العقليَّة كليَّة عند القائِلين بمساواتها للموجودات الخارجيَّة مطابقتها لأفرادها بعد التجرُّد عن المشخَّصات. وبيانها أن معنى الإنسان مثلاً معنى مشترك بين أفرادها ولا يدخل فيه المشخَّصات التي بها تمتاز تلك في ما بينها، فإذا استحضرت النَّفس ذلك المعنى من حيث ذاته وجرَّدت أفرادها من تلك المشخَّصات حصلت المطابقة، وكان كل منها عين ذلك المعنى. وعند القائِلين بالشَّيخ مطابقة الماهيَّات المعلومَة بتلك الصُّور الشَّيخيَّة للأفراد فتجب الصَّيرورة إلى أنَّ تلك الماهيَّات المتصوِّرة لها ارتسام في غير العقل الإنساني من المبادئ العالية ارتساماً ظلياً وهو ينافي الوجود الدَّهني، ولدقَّة المقام وصعوبة الخوض فيه قال النَّاطم: (فالكلُّ) أي كلاً من الأقوال المذكورة في العلم: هل هو إضافة أو صفة ذات إضافة، أو صورة، وهل الصَّورة علم ومعلوم بالاعتبارين المارِّين، أو الصَّورة علم فقط والمعلوم الأمور المعلومَة بها مع ما يتبعها من الإبرادات وحلِّها (كل) أمر من تكل مضارع وكل أي فوَّض (لخالق البرية) فإنَّه العالم بما هو الحقُّ في الواقع وأمَّا غيره فإنَّما يعلم الحقُّ بحسب اعتقاده.

ثم النَّفس هي المدركة بالحقيقة للكليَّات والجزئيَّات مجرَّدة أو ماديَّة باتفاق جمهور المحقِّقين، ونسبة الإدراك إلى الحواس مجاز كنسبة القطع إلى السَّكين، وفيها تُرتسم صور الكليَّات والجزئيَّات المجرَّدة وأمَّا صور الجزئيَّات الماديَّة

أربعة: أحدها إحساس<sup>(62)</sup>

أنواعه كما يقول الناس

تخيّل، توهم، تعقّل،

والباقياث من ذهي أن تأملوا

=====

فمنهم من قال بارتسامها فيها أيضاً لكن بواسطة ارتسامها في الحواس، ومنهم من قال بارتسامها في الحواس فقط، فاضطروا إلى القول بالحواس الباطنة ضرورة أنه لا بدّ لارتسام الجزئيات المادّية المحسوسة بعد غيابها وغير المحسوسة المنتزعة عنها من محال. وهي خمس: الحسّ المشترك وهي قوّة في مقدّم البطن الأوّل من البطون الثلاثة للدماغ تجتمع فيها صور المحسوسات بالحواس الظاهرة بالتأدي إليها من طرقها. والخيال وهي قوّة في مؤخره تحفظ ما ارتسم في الحسّ المشترك، والواهمة وتسمّى وجداناً وهي قوّة في مقدّم البطن الثالث ترتسم فيها صور المعاني الجزئيات غير المحسوسة المتعلقة بالمحسوسات كالمحبّة والعداوة والجوع والعطش. والحافظة وهي قوّة في جميع البطن الأوسط منها تتصرّف في الصّور والمعاني بالتركيب والتفصيل وعلى اعتبارها ونسبة الإدراك إليها قال النّاظم رحمه الله (أنواعه) أي الإدراك (كما يقول الناس) المذكورون (أربعة: أحدها إحساس) وهو إدراك إحدى الحواس الخمسة الظاهرة

<sup>(62)</sup> قوله : ( احدها احساس ) وهو إدراك للشيء الموجود في الخارج الحاضر عند المدرك على هيئة مخصوصة من الأين والوضع وغير ذلك . وثانيها تخيّل وهو إدراكه مع الهيئة المذكورة لكن بلا شرط حضوره . وثالثها توهم وهو إدراك لمعان غير محسوسة مخصوصة بالشيء الجزئي الموجود في المادّة . ورابعها تعقّل وهو إدراك الشيء من حيث هو هو، فإنّ الإحساس مشروط بثلاث أشياء : حضور المادّة واكتناف الهيئة وكون المدرك جزئياً . والتخيّل مجرّد عن الشرط الأوّل، والتوهم عن الأوّلين، والتعقّل عن الجميع : بمعنى أن تكون الصّورة مجرّدة عن العوارض المادّية الخارجيّة، وإن لم يكن لها بدّ عن الاكتناف بالعوارض الدّهنية . منه .

=====

=====

للشّيء الموجود في الخارج الحاضر عند المدرك على هيئة مخصوصة به من الأين والوضع وغير ذلك (والباقيات من ذهي) الأنواع (إن تأملوا) معرفتها فهي (تخيل) وهو الإدراك مع الهيئة المذكورة لكن بلا شرط حضوره سواء حضر والمدرك حينئذٍ الحس المشترك والظاهر، أو غاب والمدرك حينئذٍ الحس المشترك بمعونة خزانته التي هي الخيال فإن صور المحسوسات بالحواس الظاهرة تبقى فيه. ومن يعتذر عن الدّهول عن شيء منها أو نسيانه بعد إدراكه بضعف حافظته فإثما يريد بها الخيال و(توهم) وهو الإدراك لمعانٍ غير محسوسة مخصوصة بالجزئي الموجود في المادّة كما مرّ وما يجده الشّخص منها في نفسه تسمّى بالوجدانيات والمدرك لها الواهمة بلا واسطة باديء بدء وبمعونة القوّة الحافظة بعد الإدراك الأولي ويقال للشّخص هو قويّ الحافظة أو ضعيفها بقوّة ضبطه لتلك المعاني أو ضعفها و(تعقل) وهو إدراك الشّيء من حيث هو هو (و) لفظ (العلم لا) نوع (الأخير) من تلك الأنواع الأربعة وهو التعقل (مثل المطلق) أي مطلق الإدراك الشّامل لها كما نقل عن الأشعري رضي الله عنه: الإبصار علم بالمبصرات والسّمع علم بالمسموعات وهكذا، وإن خولف بأن إطلاق العلم على الإحساس مخالف للعرف واللّغة (وللثلاثة الأخيرة) أي التّخيّل والتوهم والتعقل (أطلق) أمر المذكر المخاطب والعلم صدر البيت مفعوله قدم عليه (كذلك) الإطلاق السّابق (أطلقن) لفظ العلم (بالتحقيق)

<sup>(63)</sup> قوله : ( والعلم للأخير مثل المطلق ) الشامل للأربعة كما ذهب إليه الشّيخ الأشعري h، حيث قال : الإحساس بالشّيء علم به فالإبصار علم بالمبصرات وهكذا . لكن إطلاقه على الإحساس مخالف للعرف واللّغة . منه .



يصل إليه من زواله من ألم

الجازم المطابق الثابت لم

وعن طباق كان جهلاً ركبا

خالٍ عن الجزم بظنٍ حُسبا

=====

على إدراك المركَّب أو الكلِّي فيسمى إدراك البسيط والجزئي كالأجناس العالية والأشخاص معرفة و(لمطلق التصديق) وهو إدراك النسبة الثامة الخبرية على سبيل الإذعان (و) لأقوى أقسامه وهو (التصديق الجازم) أي القاطع لاحتمال الطرف المقابل (المطابق) للواقع (الثابت) وهو ما (لم يصل إليه من زوال) بيان لقوله: (من ألم) سواء كان الزوال بتشكيك المشكك أو بالاطلاع على خلافه وذلك بأن يكون التصديق ضرورياً أو نظرياً ثابتاً بالبرهان، وأما ما هو (خالٍ عن الجزم) بأن بقي معه احتمال الطرف الآخر مرجوحاً فهو (با) سم (ظن حُسبا) في العرف مطابقاً أو لا، وهذا هو الظن بالمعنى الخاص المقابل لباقي التصديقات، وقد يطلق على ما عدا اليقين فيشمل الجهل المركَّب والاعتقاد والظن المذكور وهو الظن بالمعنى العام (و) ما هو جازم ولكنه خالٍ (عن طباق) أي مطابقة للواقع سواء كان ثابتاً أو لا على ما في شرح المواقف وبشرط الثبوت على ما هو المشهور (كان جهلاً ركبا).

في شرح المواقف: وإنما سمِّي مركباً لأنه يعتقد الشيء على خلاف ما هو عليه فهذا جهل بذلك الشيء ويعتقد أنه يعتقد على ما هو عليه فهذا جهل آخر قد تركباً معاً. وفي شرح المقاصد: ويسمَّى جهلاً مركباً لأنه جهل بما في الواقع مع الجهل بأنه جاهل به. وكلا الوجهين صحيح؛ أما الأول فلأن تلك الصورة الإدراكية اعتقاد وتصديق بالشيء على خلاف ما هو به وقد ضم إليه اعتقاد آخر مثله حيث يعتقد أن إدراكه ذلك حق وليس به، وأما الثاني فلأن تلك الصورة الإدراكية تسمى في العرف جهلاً وقد ضم إليها جهل آخر أي صورة إدراكية أخرى هي اعتقاده أن ذلك حق، فقد تبين أن كلا الجهلين صورة إدراكية ووقع في عبارة بعض الفضلاء أن الجهل الثاني بسيط لأنه لا يعلم أن اعتقاده غير

وعن ثبات هو اعتقاد  
نمَّ إلى شكِّ ووهم انظروا

لذا الذي قلد ذا يراؤ  
ذان لدى قائل ذا تصور

=====

=====

مطابق وهو صحيح أيضاً إذ لا مانع من مجامعة الجهل البسيط للجهل المركب كما سيأتي وذلك المخطيء حين ما يعتقد أنَّ اعتقاده مطابق للواقع لا يعلم أنَّه غير مطابق له وهو ظاهر. ثم ما يتوهم مما مرَّ من أنَّ الجهل المركب مجموع اعتقادين ليس بمراد لأنَّه صورة إدراكيَّة وهي بسيط إذ لا تركيب في الاعتقادات فالاعتقاد الثَّاني خارج عن الأول لازم له (و) ما هو تصديق جازم خالٍ (عن ثبات) لزواله بنحو تشكيك المشكك سواء كان مطابقاً أو لا فـ(هو اعتقاد) أي يسمَّى بالاعتقاد في عرف الأصوليين (لذا) ك المصدِّق (الذي قلد) شخصاً يثق به ويأخذ بقوله بدون دليل منه (ذا) ك الاعتقاد (يراد) وهذه الأقسام الأربعة متقابلة على ما هو المشهور لأنَّ الظنَّ غير جازم بخلاف غيره، والتقليد غير ثابت بخلاف الجهل واليقين، والجهل غير مطابق دون اليقين. وأمَّا على ما في شرح المواقف فالاعتقاد والجهل المركب قد يجتمعان لأنَّ الاعتقاد أعم من أن يكون مطابقاً أو لا، والجهل أعم من أن يكون ثابتاً أو لا، فيجتمعان في تصديق غير ثابت وغير مطابق (ثم) بعد معرفة أقسام التَّصديق وتعريفها (إلى شكِّ) وهو إدراك النَّسبة ومقابلها على السَّواء (ووهم) وهو الإدراك المتعلِّق بنقيض النَّسبة المظنونة (انظروا) نظراً دقيقاً يميز الشَّيء عما هو خارج عنه (ذان) ك الشَّكِّ والوهم (لدى قائل ذا) ك المذكور من أقسام التَّصديق (تصور) لا تصديق لعدم صدق حدِّه عليهما، وكذلك التخيل وهو الإدراك المتعلِّق بنقيض النَّسبة المجزوم بها مطلقاً تصوّر لما مرَّ. وما اشتبه به الزَّاعم لكونها تصديقات، من أنَّ الشَّاك حاكم بتساوي طرفي النَّسبة والواهم حاكم بأن مدركه مرجوح وكذلك المتخيِّل، ليس بشيء لأنَّ ذلك الحكم ليس معني الشَّكِّ والوهم والتخيل بل حكم يجده في نفسه من كونه شاكاً أو واهماً أو مخيِّلاً ولا كلام في ذلك هذا.

إن للزوال انتهى بالكلية  
وغير ذا سهو وقد لا يفرق  
تقابل البسيط كان يحسب  
تقابل العدم والملكة

ذهولنا عن صورة إدراكية  
فذاك نسيان عليه يطلق  
وجهلنا بسيط أو مركب  
مع صفة العلم بلا معركة

=====

(ذهولنا) أي غفلتنا (عن صورة إدراكية) بشيء تصوّراً أو تصديقاً  
(إن) شرطية (للزوال) متعلّق بقوله: (انتهى) أي أنجرّ إلى زوال تلك  
الصّورة بحيث أحوّجنا إلى اكتساب جديد لها (فذاك) الذّهل (نسيان  
عليه يطلق. وغير ذا) ك الذّهل، وهو ما لم ينته إلى زوالها ويتنبّه  
الشّخص لها بأدنى تنبيه (سهو، وقد لا يفرق) بينهما. قال الأمّدي إنّ  
الغفلة والذّهل والنسيان عبارات مختلفة لكن يقرب أن تكون  
معانيها متّحدة (وجهلنا) أي وما يطلق عليه لفظ الجهل المتعارف  
بيننا إمّا (بسيط) وهو عدم العلم عمن من شأنه أن يكون عالماً (أو  
مركب) وهو اعتقاد الشيء على خلاف ما هو به، وبقيد الأوّل  
بالبسيط لأنّه عدم علم محض وغير مستلزم جهلاً آخر، والثّاني  
بالمركب لاستلزامه جهلاً آخر كما مرّ. وإمّا فسّرتّه بما يطلق عليه  
لفظ الجهل لأنّه مشترك لفظي بين المعنيين لا مشترك معنوي ومن  
حقّ المُقسم أن يكون مشتركاً معنوياً فيجب تأويله بما يطلق عليه  
ذلك حتى يصير مشتركاً معنوياً جلياً. فإن قلت قد أدرجهما بعض  
في مفهوم واحد وهو (انتفاء العلم بالمقصود). قلت في ذلك تسامح  
كما نبّه عليه بعض المحقّقين، وقال إنّ تعريفه باللازم وإلا فالجهل  
البسيط عدم العلم والجهل المركب اعتقاد غير مطابق فكيف  
يجتمعان في أمر واحد. ثم (تقابل) الجهل (البسيط كان يحسب)  
ويقرر (مع صفة العلم) بمعنى اليقين (بلا معركة) وخلاف (تقابل  
العدم والملكة) كما عرف ذلك. وإمّا قيّدت العلم بقولي «بمعنى  
اليقين» لأنّه لو كان بمعنى مطلق الإدراك أو مطلق

=====

=====

التّصديق لزم تقابل الجهل البسيط لها وليس كذلك، فقد قال السّيد في شرح المواقف: وليس الجهل البسيط ضداً للجهل المركّب ولا للشك ولا للظن ولا للتّظر بل يجمع كلا منها. وقال عبد الحكيم في تعليقاته عليه: فإنّ صاحب الجهل البسيط إمّا جاهل جهلاً مركّباً أو ظانّاً أو شاكّاً أو خالٍ عن جميع أقسام الإدراك. انتهى.

(وكان ذو تركب) أي الجهل المركّب (يضادّ له) أي للعلم بالمعنى المارّ لصدق حدّ الصّدين عليهما، فإنهما معنيان وجوديّان يستحيل اجتماعهما في محلّ واحد من جهة واحدة وبينهما غاية الخلاف. وقد اعتبرت المطابقة في العلم وعدمها في الجهل. وكذا يضادّ الظن لا اعتبار الجزم في الجهل وعدمه في الظن، والاعتقاد على المشهور لا اعتبار الثّبات في الجهل دونه، لا على ما في شرح المواقف فقد يجتمعان كما عرفت (وقال بالتماثل) بينهما (المعتزلة) وقالوا: إنّ عدم اجتماعهما للتّماثل لا للتّضاد لأنّ الامتياز بينهما ليس إلا بالنّسبة إلى المتعلّق بالمطابقة وعدمها، والنّسبة لا تدخل في حقيقة المنتسب، والامتياز بالأمر الخارجيّة لا يوجب الاختلاف بالذّات. وأجيب بأنّ المطابقة وعدمها، وإن كانا خارجين عن معنهما، إلّا أنّهما من أخصّ صفاتهما، إذ بتينك الصّفتين يمتازان عن جميع أنواع الإدراك فيلزم من اختلافهما فيه الاختلاف في الذّات.

ثم إنّ هاهنا مباحث:

المبحث الأوّل: إنّ العلم إمّا حضوري وهو العلم بالشّيء بحضور ذاته عند المدرك كالعلم بالنّفس وصفاتها، وإمّا حصولي وهو العلم به بصورته الحاصلة.

المبحث الثاني: إنّ العلم إمّا فعلي وهو ما يكون سبباً للوجود الخارجي

بقولهم ما بالفعل أو بالقوة

وعلمنا معاشر البرية

به لما بالفعل استمداد

ما كان بالقوة الاستعداد

=====

كما نتصوّر سريراً ثم نصنعه، وإما انفعالي وهو المستفاد من الوجود الخارجي كما إذا وجد شيء في الخارج ثم تصوّرناه.

المبحث الثالث: إنّ العلم إمّا قديم وهو الذي لم يسبق بالعدم وهو علم الله تعالى، وإما حادث وهو الذي سبق به وهذا قد يكون بالقوّة وقد يكون بالفعل كما قال (وعلمنا معاشر) جمع معاشر بمعنى الطائفة منصوب على الاختصاص ومضاف إلى (البرية) أي الخليقة (ب) حسب (قولهم) أي العلماء إمّا (بالفعل أو بالقوّة) وأمّا علم الله تعالى فليس إلّا بالفعل فإن كماله فعلية محضة كما سيأتي إن شاء الله و(ما كان بالقوّة) من علمنا هو (الاستعداد) المحض له كما للأطفال فإنّ لهم في ابتداء الخليقة استعداداً محضاً ليس معه إدراك حصولي وليس ذلك الاستعداد حاصلًا لسائر الحيوانات (به) أي بذلك الاستعداد (لما) يحصل (بالفعل استمداد) فإنّ الاستعداد منشأ الحصول بالفعل.

وخرج ذلك الاستعداد إلى الفعل في بعض من الصّوريات بتصور الطرفين والنسبة فقط كما في قولنا الواحد نصف الإثنين، وفي بعض منها بتصوّراتها مع الإحساس، وفي بعض منها بالإحساس بالجزئيات، فإنّ الطفل متى استعمل السّمع حصل له العلم بالمسموع الجزئي، أو لمس النّار حصل له العلم بحرارتها وتكرّر الإحساس في أفراد نوع واحد تفيض على نفسه صورة كليّة كالعلم بأنّ كلّ نار حارّة، وذلك الاستعداد تسمّى بالعقل الهولاني وعدّه من مراتب العلم مبنيّ على المسامحة. وأمّا العلم الحاصل بالفعل فله ثلاث مراتب: الأولى العلم بالصّوريات وتسمّى العقل بالملكة. الثانية: ملكة استنباط النّظريات من الصّوريات متى شاء وتسمّى العقل

حصر بالإجمال والتفصيل

وما لما بالفعل من تطويل

يجوز باتفاقنا في نظري

وبالضروري انقلاب النظري

=====

بالفعل. الثالثة: أن تحضر عنده النظريات بحيث لا تغيب عنه وتسمّى العقل المستفاد. وبضمّ هذه المراتب الثلاث الفعلية إلى المرتبة الأولى الاستعدادية تمت المراتب الأربع المشهورة لتعقل النفس.

ثم العلم بالفعل إما إجمالي أو تفصيلي كما قال (وما) نافية (لما) هو (بالفعل) من العلم (من تطويل) فإنّه (حصر في) قسمين هما العلم (الإجمال و) العلم (التفصيل) أما العلم الإجمالي فهو أن يلاحظ العالم أمراً بسيطاً يكون مبدأاً للتفاصيل كمن يرى أنعاماً كثيرة دفعة بدون إحداق البصر نحو واحد واحد منها. وأمّا التفصيلي فهو أن يلاحظ أجزاء معلومة تفصيلاً كمن يراها ويحدّق البصر نحو كل منها، فإنّ حال البصيرة كحال الباصرة بالنسبة إلى المدركات، وقد ظهر ممّا ذكرنا أنّ العلم الإجمالي والتفصيلي لا يتحقّقان إلا في ما له أجزاء. ثم إنّهُ اعترض الإمام بأنّ الحاصل في العلم الإجمالي إمّا أن يكون صورة واحدة فيلزم أن يكون للحقائق المختلفة صورة واحدة مطابقة لكلّ منها على أنّها متساوية لها، وإمّا أن يكون صوراً متعدّدة لتلك المختلفات فلا يكون ذلك العلم إجمالياً بل علماً تفصيلياً حاصلاً بها. قال السّعد: ويمكن الجواب عنه بأنّ الحاصل في الإجمالي صورة تطابق الكلّ من غير ملاحظته لتفاصيل الأجزاء، وفي التفصيلي صور متعدّدة تطابق كلّ منها واحداً من الأجزاء على الانفراد. انتهى.

المبحث الرابع: انقلاب العلم النظري ضرورياً وعكسه فقال (وبالضروري) صلة الانقلاب في قوله: (انقلاب النظري) يعنى (يجوز) انقلاب النظري ضرورياً (باتفاقنا) معاشر المتكلّمين كما هو معلوم (في نظري) فعندنا معاشر

بين الفريقين عجاج الخلف

تعدد المعلوم فانظرن لذا

في عكس ذا المذكور كنت

كذلك في تعداد العلم إذا

=====

الأشاعرة بأن يخلق الله علماً ضرورياً بما تعلّق به علمنا النظري. وعند المعتزلة لتجانس العلوم، وردّ عليهم بجواز كون الشخص أو التنوع مانعاً عن الانقلاب، وهم مع القول بجوازه منعوا وقوعه في كلّ ما هو مكلف به كالعلم بذاته وصفاته لأنّه لو انقلب ضرورياً لصار غير مقدور فامتنع التّكليف به فجوازه بالنّظر إلى ذات العلم وامتناع وقوعه لعارض التّكليف به، و(في عكس ذا) ك الانقلاب (المذكور) وهو انقلاب الصّوري نظرياً بمعنى انقلاب العلم الذي من شأنه أن يحصل بلا نظر إمّا بمحض تصوّر الطرفين والنّسبة، أو باستعانة من الحسّ وغيره إلى حيث يصير مفتقراً إلى النّظر لا يحصل بدونه (كنت تلفي) أي تجد (بين الفريقين) المجوّز والمانع (عجاج الخلف) أي غبار الاختلاف فجوّزه القاضي وبعض المتكلّمين لأنّ العلوم متجانسة فيجوز على كلّ ما يجوز على الآخر، وردّه الآمدي وقال إن سلم التّجانس فلا شكّ في الاختلاف بالنّوع والشّخص فلعله يمنعه، والجمهور على امتناعه وإلاّ لأدّى إلى خلوّ العاقل عن نحو العلم باستحالة اجتماع النقيضين وارتفاعهما وأنّه محال بالوجدان، وذهب إمام الحرمين إلى عدم جوازه في ضروري هو شرط لكمال العقل وجوازه في ما عداه.

المبحث الخامس: هل يتعدّد العلم بتعدّد المعلوم وفيه خلاف كما قال (كذلك) تجد الخلاف (في تعدد العلم إذا تعدد المعلوم) فمنهم من قال به ومنهم من أنكره (فانظرن لذا) ك الخلاف لتعلّم أنّ مبناه على الاختلاف في تفسير العلم، فمن فسّره بالإضافة أو بالصّورة الحاصلة من الشّيء قال به ضرورة أنّ التّعلّق به غير التّعلّق بذاك وصورة زيد غير صورة عمرو، ومن قال إنّّه صفة ذات إضافة أنكره لجواز أن يكون لشيء واحد تعلّقات بأمور كثيرة.

في القلب في ما بينهم كلام

والقلب بالسمع له مقام

ظواهرات أو بواطنات

لا قول في توسط الآلات

واتفقوا على الظواهرات

إن سلمت في علم جزئيات

=====

المبحث السادس: في محل العلم كما قال: (والقلب ب) دلالة أدلة (السمع) من الكتاب والسنة (له) أي للعلم الحادث (مقام) وليس في ذلك عندنا كلام، وإثما (في) ما هو المراد ب(القلب في ما بينهم كلام) والظاهر من عبارة كثير من المحققين أنه ليس المراد به اللحم الصنوبري الموجود لجميع الحيوانات بل المراد به الروح الإنساني الذي به امتاز الإنسان عن غيره، وعند الفلاسفة محله النفس و(لا قول) بالخلاف (في توسط الآلات) أي الحواس سواء كانت (ظواهرات) وهي الخمس المشهورة (أو بواطنات) وهي الحس المشترك والخيال والوهم والحافظة والمتصرف وإثما تتوسط تلك (إن سلمت) من الآفة فيكون قيداً في الجميع أو اعترفت بوجودها فتكون قيداً في الثاني فالفعل مأخوذ من السلامة أو التسليم وتوسطها إثما هو (في علم) الإنسان ب(جزئيات) مادية ولا علاقة لها في العلم بالجزئيات المجردة ولا الكليات ومحلها النفس لا غير كما مر كل ذلك.

(واتفقوا) أي المتكلمون والحكماء (على) القول بالحواس (الظواهرات) وأما البواطن فلم يقل بها إلا الفلاسفة المنكرون لارتسام صور الماديات في النفس هذا. ثم اعلم أنه انعقد الإجماع على أنه لا يصح التكليف بدون العقل لأنّ اللاعقل غافل لا يفهم التكليف فتكليفه تكليف محال لا تكليف بالمحال حتى يقال إنه جائز عند الجمهور ولذا لا يتوجه خطاب التكليف إلى الصبيان والمجانين والنائمين ولكنهم اختلفوا في العقل فذهب الشيخ الأشعري إلى أنه العلم ببعض الضروريات الكلية بحيث يتمكن المرء بها من



ما طرف تكليف إليه يومى	فقوة تحصل عند العلم
ببعض معلوماتنا البديهية	من فائضات المبدأ الكلية
فهذه ضروريات تعترى	بها تمكن اكتساب النظرى
وإن تلك القوة المذكورة	بالعقل كانت عندنا مشهورة
وهي التي ميزت وفرقت	بين أمور حسنت وقبحت

=====

=====

اكتساب النظريات، وعليه قال الناظم (ما) أي الأمر الذي (طرف تكليف) أي بصره وفي التكليف استعارة مكنية وإضافة الطرف إليه تخيلية (إليه) أي إلى وجوده عنده (يومي) أي يشير (ف)هو (قوة) للنفس الناطقة (تحصل عند العلم ببعض معلوماتنا البديهية) تصويرية أو تصديقية الذي هو (من فائضات) سماء فضل (المبدأ) الفيض جلّ جلاله (الكلية) صفة المعلومات (فهذه) العلوم الكلية (ضروريات تعترى) وترد على النفس (بها تمكن)ها واقتدارها على (اكتساب) العلم (النظري) مطلقاً وهي المرتبة التي تسمى بالعقل بالملكة (وإن تلك القوة المذكورة) آنفاً (بالعقل كانت عندنا) جمهور الأشعرين (مشهورة) وإنما قدر الشارع تلك القوة بالبلوغ لحصولها في أكثر الناس في ذلك السن (وهي) المقصودة بقول من قال من المعتزلة كما في المواقف العقل القوة (التي قد ميزت وفرقت بين) بعض (أمور حسنة وقبحت) لأنّ منها ما كان حسنًا أو قبحًا نظرياً لا يدرك لولا خطاب الشرع، وكذلك هي المقصودة بقول القاضي: العقل هو العلم بوجوب الواجبات واستحالة المستحيلات ومجاري العادات، بل قال السيد قُدّس سرُّه: ولا يبعد أن يكون هذا تفسيراً لكلام الأشعري هذا. واحتج الشيخ على دعواه بأنّه لو كان غير العلم لجاز تصوّر انفكاكهما وذلك مستحيل لامتناع عاقل لا علم له أو عالم لا عقل له أصلاً، وليس هو العلم بالنظريات لأنّه

=====

=====

مشروط بكمال العقل وكمال مشروط بالعقل، فيكون العلم بالظريات متأخراً عن العقل بمرتبتين، وليس هو العلم بجميع الصّوريات لفقدان بعض منها في بعض العقلاء؛ فهو العلم ببعض العلوم الصّوريّة. ورد بأنّ لا نسلم أنّه لو كان غيره للزم جواز انفكاكهما لجواز تلازمهما.

وقال الإمام الرّازي أنّه غريزة يتبعها العلم بالصّوريات عند سلامة الآلات، وهذا هو الذي تطمئنّ إليه النّفس، ويشبه أن تكون هي الصّفة ذات الإضافة التي عبّر عنها بالعلم محقّقو المتكلّمين فإنّ القوّة التي يتبعها ذلك يمكن أن تتوجّه إلى المعلومات النّظريّة وتتعلّق بها وتحصل بتعلّقها وإضافتها إليها الصّور العلميّة فالنّفس كالمرآة، والعقل صقالتها، والمعلومات الأعيان التي قابلتها، والعلوم كالصّور المثاليّة التي تبدو فيها، وهذا تشبيه المعقول بالمحسوس لتقريبه إلى الأفهام.

#### تتمة مهمة

لمبحث العلم. وهي أنّه قد اشتهر أنّ جمهور المتكلّمين ادّعوا أنّ النّوم يضادّ الإدراك وأنّ الرّؤيا خيال باطل، ولمّا ثبت بالأحاديث الصّحاح أنّ الرّؤيا جزء من ست وأربعين جزء من النّبوة، فضلاً عن ظاهر الآيات الدّالة على صحّة بعض منها كما في سورة يوسف عليه السلام وسورة الفتح، والمقرّر عند أهل الحقّ أنّ الله قادر على كل ممكن، وأنّ النّفس ترتسم فيها صور الكلّيات والجزئيّات الماديّة، وأنّ توسّط الحواس في إدراكها للجزئيّات الماديّة من الشّروط العاديّة، قرّر المحقّقون منهم أنّ النّوم إنّما يضادّ الإدراك بطريق استعمال الحواس لا مطلقاً، وأنّ إدراك النّائم حقّ، وإنّ كان من رؤاه ما هو أضغات أحلام، ولذلك أوّل المحقّق عبد الحكيم في حاشيته على

=====

شرح المواقف ما اشتهر عنهم من أن الرؤيا خيال باطل بأن جعله إحساساً باطلاً؛ اذ ليس ذلك بإحساس لانتفاء شرائطه الحقيقيّة أو العاديّة، وهذا لا ينافي كونه حكاية عن أمر ثابت في نفس الأمر موجباً لعلمه بعد التعبير هذا.

ولهم في طريق إدراك النائم لما يراه في الرؤيا وجوه: منها ما نقل عن المازني من أن حقيقة الرؤيا خلق الله في النائم اعتقادات كخلقها في قلب اليقظان. ومنها أن النفس تتصل باللوح المحفوظ الذي أثبت فيه جميع الحوادث: ما كان وما يكون، فتدركها وتتصرف فيها بتصويرها على صور شتى. ومنها أنها تتصل بالملائكة المطلعات بإذن الله تعالى على بعض المعلومات التي تخفى على غيرهم من الجن والإنس. ومنها ما قاله بعض المتصوّفين من أن من العوالم عالماً يسمى بعالم المثال فيها صورة كل كائن من الكائنات في أي وقت من الأوقات، ومتى نام الإنسان تفرّغت نفسه المشغولة في حال اليقظة بتدبير البدن من كافة نواحي الحياة والمراقبة على الحواس والمشاعر للاتصال بذلك العالم لمناسبتها له من حيث الصفاء، فتأخذ منها بحسب صفائها وذكائها وقوّة علاقتها صوراً ترتبط بشؤونها أو شؤون غيرها. فإن كانت صافية قويّة الاستنباط أخذت الحقيقة المساوية لعالم اليقظة أو المناسبة له كطالب يفهم جيداً ما يلقيه الأستاذ إليه، وإلا فتشتبه وتخلط بين الحق والباطل ولم تحصل على طائل هذا على مشربنا أهل الحق، وأمّا على مشرب الحكماء ف رؤية النائم بطرق آخر غير ما مرّ وتفصيلها في المطوّلات.

(ونكتفي بذكر بعض آخرا) غير ما مضى (منها) أي من الكيفيات النفسانيّة وذلك (لأن نوعها) أي أنواعها فالإضافة للاستغراق (ما انحصرا)

=====

=====

فلا يمكننا استيفائها ولا ترك المهم منها. ومن ذلك البعض (إرادة) وهي كسائر الوجدانيات سهل المعرفة وعسير الاكتناه، ولذا اختلفوا فيها فقال بعض إنّها التمثي، ورد بأنه يتعلّق بالماضي نحو لو كنت أمس عالماً بما جرى اليوم فعلت كذا، والمستقبل نحو ليتني أدّرس أصحابي بمحتويات كتابي، بل وبالمحال نحو ليت الشباب يعود. وأما الإرادة فلا يتعلّق إلاّ بمقدور للمريد مقارن لها.

وقال بعض هي الشّهوة وتوقان النّفس نحو المراد، ورد بأن الإنسان قد يريد ما لا يشتهي كمن يريد شرب دواء كربه لا يشتهي ويشتهي ما لا يريده كما إذا اشتاق إلى شيء علم أنّه يضرّه. وقال بعض أنّها ظنّ النّفع أو اعتقاده اعتقاداً وهمياً وهي تخيّل اللّذة كما في الحيوانات العجم، أو تعقّلياً يتبع الفكر لأنّ نسبة القدرة إلى المقدورين على السّواء فلا يترجّح أحدهما عنده ما لم يحصل عنده اعتقاد النّفع أو ظنّه فإذا حصل ذلك عنده ترجّح لديه وتوجّهت قدرته إليه. وقال بعض إنّها ميل يتبع ذلك فإنّ المعتقد لنفع الشّيء أو الظّان له لا يريده ما لم يحصل ذلك الميل عنده. ورد ذلك بأنّ الهارب عن السّبع يرجّح سلوك أحد الطّريقين المتساويين على سلوك الآخر ولا اعتقاد له بنفع في سلوك ذلك الطريق يرجّحه على سلوك الطريق الآخر. وبيانه أنّ الهارب يرجّح الهرب على الوقوف لمصلحة النّجاة، وأما ترجيحه سلوك أحد الطّريقين على سلوك الآخر مع وجود المصلحة فيهما فليس لاعتقاد نفع فيه دون الآخر، وإذا لم يتحقّق اعتقاد النّفع فيه فلا ميل يتبعه لأنّ انتفاء المتبوع يستلزم انتفاء التّابع؛ فالصّفة المرجّحة التي نسّمّيها الإرادة ليس باعتقاد النّفع ولا ميل تابع له. وما يقال إنّّه لا يكون ذلك السلوك مرجّحاً على سلوك الطريق الآخر مع مساواته له فهناك مرجّح لا يشعر به

=====

=====

السَّالِكُ لدهشته فمدفوع بأنَّه لو سئل عن ذلك المرجَّح سكت ولم يأت بشيء في بيانه، ولو سلَّمنا وجوده فلا يضرُّنا أيضاً لأنَّ المطلوب هنا أنَّ الإرادة لسلوكه موجودة ولا اعتقاد لنفع في خصوصه ولا ميل وقد تمَّ ذلك.

وقال الشيخ الأشعري وكثير من أصحابه أنَّ إرادة الشيء عين كراهة ضده لأنَّها لو كانت غيرها فإمَّا أن تكون مثلها أو مخالفة لها، والمخالف إمَّا أن يكون ضدًّا لها أو مقابلاً آخر والكلُّ باطل؛ أمَّا لو كانت مثلها أو ضدها فلأنَّ المثليين والضدِّيَّين لا يجتمعان في محل مع أنَّ إرادة الشيء وكراهة ضده يجتمعان. وأمَّا لو كانت مخالفة لها غير الضدِّ فلأنَّ المخالف للشيء يجتمع مع ضده وضدَّ كراهة الضدِّ إرادته فيلزم جواز اجتماع إرادة الشيء وإرادة ضده وهو باطل، ورد باختيار أنَّها مخالفة لكراهة الضدِّ ومنع لزوم اجتماع الشيء مع ضدِّ مخالفه فإنَّ الشيء ربَّما يكون ملزوماً لمخالفه فلا يفترق عنه حتى يجتمع مع ضده، وبالمعارضة بأنَّ اجتماع إرادة الشيء مع كراهة ضده موقوف على الشعور بال ضدِّ، وربما لا يخطر الضدُّ بالبال حتى يكره. نعم لا يبعد أن يدعى أنَّ إرادة الشيء مستلزمة لكراهة ضده عند الشعور به هذا.

وذهبت الأشاعرة إلى أنَّ الإرادة صفة مخصَّصة لأحد طرفي المقدور بالوقوع، واعترض بأنَّ تلك إن كانت نسبتها إلى الطرفين على السَّواء احتاجت في التعلُّق بأحدهما إلى مخصَّص لامتناع التَّرجيح بلا مرجَّح وهكذا فيلزم التسلسل وهو باطل أولاً فيلزم الإيجاب. وأجيب عنه بأجوبة منها اختيار الشَّقِّ الأوَّل ومنع لزوم الاحتياج إلى المخصَّص لأنَّ الإرادة بنفسها ترجَّح أحد الطرفين المتساويين بلا مرجَّح، ولا محذور في ذلك لأنَّ المحذور هو الترجيح بلا مرجح لا الترجيح بلا مرجح خارج عن الإرادة

=====

=====

كمسألة الهارب ومنها اختياره ومنع لزوم التسلسل لأنَّ  
المخصَّص المحتاج إليه هو العلم بالحكم والمصالح في الطرف  
المختار فحسب ولا داعي إلى مخصَّص آخر. ومنها اختياره والتزام  
التسلسل في المخصَّصات ومنع بطلانه فيها لأنَّها عبارة عن تعلُّقات  
وهي أمور اعتبارية تنقطع بانقطاع الاعتبار. ومنها اختيار الشقِّ الثاني  
ومنع لزوم الإيجاب إما لجواز أن يكون أولوية لأحد الطرفين غير  
منتهية إلى حدِّ الوجوب كافية في التَّرجيح، وإما لأنَّ الإيجاب هو في  
اختصاص تعلُّقها بطرف واحد دائماً، وليست الإرادة كذلك لعدم  
اختصاصها بالوجود أو العدم هذا.

(و) منها (قدرة) وهي صفة مؤثِّرة وفق الإرادة سواء كانت متَّحدة  
الآثار أو لا، فخرج ما لا يؤثِّر كالعلم فإنَّه صورة انكشافية محضة،  
وكالإرادة فإنَّ شأنها التخصيص لا غير. والمراد بقولنا مؤثِّرة ما من  
شأنه التَّأثير فلا تخرج القدرة الحادثة عن التَّعريف لأنَّ من شأنها  
التَّأثير لولا وقوع المقدور بقدرة الله تعالى. وقيل القدرة صفة تكون  
مبدأ قريباً لأفعال مختلفة سواء كانت مع الشُّعور والإرادة أو لا.  
وخرج بقولنا قريب المبادئ البعيدة، وبينهما عموم من وجه  
لاجتماعهما في القدرة الإنسانية وافتراق الأولى في القدرة الفلكية  
على ما زعمه الحكماء من كونها مع الإرادة والثانية في القوى  
النباتية لأنَّها وإن كانت مبادئ لأفعال مختلفة لكنَّها ليست مع  
الإرادة.

وهناك مباحث: المبحث الأوَّل: اختلفوا في وجود القدرة الحادثة  
قبل الفعل فقال الشَّيخ الأشعري وأصحابه أنَّها مع الفعل لا قبله،  
واحتجَّ عليه بأنَّه لو وجدت قبله في وقت معين لكان الفعل مقدوراً  
فيه بالنسبة إلى تلك القدرة والتَّالي باطل، أمَّا الملازمة فظاهرة إذ  
لا قدرة بدون المقدور، وأمَّا

=====

=====

بطلان التالي فلأنَّ الفعل لو كان ممكناً فيه فليفرض وقوعه فيه فتكون الحال السابقة على أنَّ الفعل حال تقدمها غير مقدمة عليه فيلزم إمكان اجتماع التقيضين. ورد بمنع بطلان التالي فإنَّ اللازم فيما نحن فيه هو جواز أن تكون القدرة المتقدِّمة على الفعل مقارنة له بأنَّ تتحقَّق المقارنة بدل التقدُّم ولا محذور فيه كما لا محذور في جواز اتِّصاف الجسم الأسود بالبياض بدل سواده، وإثما المحذور هو جواز مقارنتها بشرط تقدمها وليس بمقصود، فذات القدرة السابقة على الفعل كما يجوز سبقها عليه يجوز مقارنتها له بدله، وإن لم تتحقَّق لمانع من الخارج.

وقال أكثر المعتزلة القدرة قبل الفعل وذلك لوجوه: منها أن تعلُّق القدرة معناه الإيجاد فلو كانت مع الفعل لزم إيجاد الموجود وتحصيل الحاصل وهو باطل. ومنها أنَّ القدرة لو كانت معه لزم القدرة عليه حال بقاءه أيضاً والتالي باطل. ومنها أنَّها لو كانت معه لزم أن لا يكون الكافر في زمان كفره مكلفاً بالإيمان لعدم قدرته عليه. وردَّ الأوَّل بأنَّ المحذور إيجاد الموجود بإيجاد سابق وليس بلام واللازم إيجاد الموجود بهذا الإيجاد ولا محذور فيه، والثاني بمنع بطلان التالي فإنَّا نلتزم تعلُّق القدرة بالباقي لا بمعنى احتياج استمرار الوجود إلى استمرار تعلُّق القدرة، والثالث: بأنَّ مبني التَّكليف ليس على تحقُّق القدرة المؤثِّرة عنده، بل على كون المكلف بحيث يصحُّ منه الفعل عادة بأن يكون سليم الجوارح والآلات والأسباب. والحقُّ كما أفاده الإمام الرَّاзи أنَّه إن أريد بالقدرة القوَّة التي هي مبدأ الأفعال المختلفة سواء كملت جهات تأثيرها أو لم تكن فلا شكَّ في كونها قبل الفعل ومعه وبعده، وإن أريد القوَّة التي كملت جهات تأثيرها فلا خفاء في كونها مع الفعل بالزَّمان لا قبله هذا.

=====

=====

المبحث الثاني: اختلفوا في أنَّ القدرة تابعة للعلم أو الإرادة فمنهم من قال بتبعيتها للإرادة لأنها صفة تؤثر وفقها. ومنهم من قال بتبعيتها للعلم فقط؛ فإن من زاول صناعة حتى صارت ملكة تصدر عنه أفعال متقنة بلا قصد وإرادة فإنَّ الكاتب الحاذق يراعي دقائق في كتابة الكلمات حسب الأصول مع أنَّه لا قصد له إلى أجزائها بل لو قصدها لم تمكَّنه بتلك الصفات الأنيقة. والحق أنَّ القدرة إن كانت بمعنى الصفة المؤثرة وفق الإرادة فهي تابعة لهما، أمَّا للإرادة فلائها تؤثر وفقها، وأمَّا للعلم فلائها لَمَّا أثَّرت وفق الإرادة، والإرادة مخصَّصة لأحد طرفي المقدور المشعور بهما إجمالاً أو تفصيلاً، كانت تابعة للعلم أيضاً، ولصاحب الملكة الصناعيّة المذكورة علم وقصد بسيطان يكونان مبدئين للعلم والقصد المتعلّقين بأجزاء عمله، وإن كانت بمعنى الصفة التي هي مبدأ لأفعال مختلفة فهي لا تتّبع العلم ولا الإرادة لأنها من مقتضيات الطبيعة الحيوانية فتكون معهما ودونهما هذا.

المبحث الثالث: اختلفوا في أنَّ القدرة تضادّ النوم أو لا بعد الاتفاق على أنَّه يمتنع أنْ يصدر عنه الأفعال الكثيرة المتقنة دون القليلة، ف قيل إنَّها تضادّه وتلك الأفعال القليلة المتقنة غير مقدورة له بل هي صادرة عن الطبيعة بحسب عروض العوارض وإتقانها اتّفاقي، وقيل لا تضاده وتلك الأفعال مقدورة له. والحق أنَّها بالمعنى الأول تضادّه وبالمعنى الثاني لا تضادّه فإننا نرى كثيراً من المشاة يغلبهم النوم أثناء سيرهم ويتابعونه بدون علم ولا قصد، وربما يرون الرّؤيا في تلك الحالة الناشئة عن الطبيعة.

المبحث الرابع: يقابل القدرة العجز، فاتّفقت الأشاعرة وجمهور المعتزلة



على أنه صفة وجودية مضافّة لها للفرق الصّوري بين الزّمن والممنوع، فإنّ كل عاقل يعلم أنّ في الزّمن وصفاً وجوديّاً يمنعه عن القيام دون الممنوع فليس فيه ذلك الوصف ويمنعه عنه المانع. وذهب أبو هاشم من المعتزلة إلى أنّه عديمي فهو عبارة عن عدم القدرة عمّا من شأنه أن يكون قادراً، وحديث التّفارقة بالعكس فإنّ الممنوع المقيد مثلاً فيه وصف وجودي من شأنه التّأثير متى ارتفع القيد دون الزّمن فإنّه لا يجد أيّة قوّة إزاء ما عجز عنه. ثم روي عن الأشعري القائل أنّه وجودي قولان: الأوّل: أنّه إنّما يتعلّق بالمعدوم وإليه ذهبت المعتزلة وكثير من أصحابنا فعجز الزّمن عن القيام المعدوم دون القعود الموجود. الثّاني: أنّه إنّما يتعلّق بالموجود لأنّه ضدّ القدرة في التّعلّق والقدرة متعلّقة بالموجود فيجب أن يكون متعلّقهما واحداً كما أنّ إرادة الشّيء ضدّ كراهته ومتعلّقهما واحد، ولأنّ تعلق الموجود بالمعدوم خيال محض فالزّمن عاجز عن القعود الموجود لا عن القيام المعدوم. قال في شرح المقاصد: ولا يخفى أنّه مكابرة محضة وأنّ العجز على تقدير أن يكون وجوديّاً وإن لم تقم عليه دليل فلا امتناع في تعلّقه بالمعدوم كالعلم والإرادة؛ ولهذا أطبق العقلاء على أنّ عجز المتّحدين أي من تحداهم النّبي صلى الله عليه وسلم بمعارضة القرآن إنّما هو عن الإتيان بمثله المعدوم لا عن السّكوت وترك المعارضة. انتهى.

المبحث الخامس: يضافّ القدرة الخلق وهو ملكة يصدر عن النّفس بسببها أفعال بدون فكر ورويّة، فغير الرّاسخ من صفات النّفس كغضب الحليم وسماح اللّئيم ليس بخلق، وكذا الرّاسخ الذي هو مبدأ أفعال الجوارح بسهولة كالقوّة على دوام المشي أو الكتابة ليس بخلق، وإنّما يضافّها لأنّها تصدر عنها الأفعال بعسر وتقدّم فكر ورويّة والخلق ليس

=====

=====

كذلك، ولأنَّ نسبتها إلى الفعل والتَّرك على السواء والخلق إنّما يتجه نحو هدفٍ واحد ولا يتغيَّر اتِّجاهه. ثم ممَّا يجب أن يعلم أنَّ المراد بصدور الأفعال الخلقية صدور ما لا يكون بخصوص جارحة تدخل فيه لا ما لا دخل للجارحة فيه ضرورة أنَّ الكرم والشجاعة تظهر بالجوارح ولكنها ليست محدودة في المعالجة بعضو كالخياطة ونحوها هذا.

(و) من الكيفيات النفسانية (قوة وهذه) القوَّة (أعم) من القدرة على التفسيرين فإنَّها صفة تكون مبدأً للتَّغيير في آخر حقيقة أو اعتباراً كمن يعالج نفسه في تهذيب الأخلاق فإنَّ المعالج والمعالج وإن كانت النفس وحدها لكن الاعتبار مختلف، وتلك الصِّفة كما تشمل الصِّفة المؤثِّرة وفق الإرادة وهي القدرة بالتفسير الأوَّل والصِّفة المؤثِّرة آثاراً مختلفة وهي القدرة بالتفسير الثَّاني، تشمل الصِّفة المؤثِّرة على نهج واحد بدون شعور وإرادة كقوى البسائط العنصريَّة. ثم أعلم أنَّ إطلاق القوَّة على هذا المعنى العام إما حقيقة عرفية أو مجاز فإنَّها لغة صفة بها يتمكَّن الحيُّ من الأفعال الشَّاقة بالإرادة ويقابلها الضَّعف، ثم نقل من هذا المعنى إلى ما هو سببه وهو صفة يتمكَّن بها الحيُّ من الفعل وتركه بالإرادة شاقّاً أو لا، ثم نقل من هذا إلى ما هو أعمُّ منه وهو ما يكون مبدأً للتَّغيير في آخر كما مرَّ. بقي أنَّه تطلق القوَّة أيضاً على لازم المعنى اللغوي وهو كون الحيِّ بحيث لا ينفعل سريعاً ثم عمِّم وأطلق على كون الشَّيء مطلقاً بالحيثية السابقة كما أنها نقلت إلى لازمها بالنسبة إلى الفعل المقدور وهو إمكان حصوله مع عدم حصوله كما يقال للأسود هو أبيض بالقوَّة وهو المعنى المستعمل عند المناطق في بعض الأبواب كالتناقض هذا.

وألم ومرض بالصحة	تسامحوا في الجعل من
لذتنا هو ارتياح قائم	بالنفس من إدراك ما يلائم
وذاك الإدراك لها ملزوم	ألمنا قابلاً معلوم

=====

=====

(ثم) من الكيفيات النفسانية (لذة و) منها (ألم و) منها (مرض ك) ما أن منها (الصحة) ولما كانت الآثار الحاصلة منهما محسوسة (تسامحوا) أي جماعة من العلماء (في الجعل) أي جعل الصحة والمرض (من) جملة كيفيات (محسوسة) وإلا فهما من الكيفيات النفسانية لا الكيفيات المحسوسة كما سنذكره (لذتنا هي) مع كونها بديهيّة كسائر الوجدانيّات قد فسّرت قصداً إلى تعيين مسمّاها بأنّها (ارتياح) أي كيف قائم بالنفس ترتاح وتنبسط به يحصل ذلك كيف (من إدراك) أي العلم بذات (ما يلائمها) فليست اللذة ذلك الإدراك بل هي لازمة له لزوماً عادياً (وذلك الإدراك لها) أي للذة (ملزوم) و(المنا) كيف نفسانيّ (قابلها) أي اللذة تقابل التضادّ وفسّره (معلوم) من تفسيرها فهو كيف قائم بالنفس تنقبض بها، حاصل من إدراك ذات ما ينافرها، فمن عرف اللذة بإدراك الملائم من حيث هو ملائم والألم بإدراك المنافر من حيث هو منافر فقد تسامح بوضع الملزوم موضع اللازم، فإنّ اللذة والألم ليسا من العلوم وإن كانا من لوازمه بل كيفيتان تابعتان لها، وكذا من فسّر الإدراك للملائم والمنافر بالإصابة والوجدان والنيل والوصول لذات المدرك الملائم أو المنافر لم يصب، فإنّه إن أراد بها ظاهرها الذي هو الانفعال فلما ذكرنا من أنّهما كيفيتان، وإن أراد بها العلم المصيب الموجود النائل الواصل إلى الملتدّ والمتألم فلائهما غير العلم بل من لوازمه كل ذلك معلوم لمن يراجع وجدانه بتروّ وتأمل.

فإن قلت إذا كانتا بديهيّتين فلم هذا الخلاف في معناهما؟ قلت البديهي

كنههما الإجمالي وحصولهما بنفسهما وذاتهما، ومحلّ الخلاف هو  
 كنههما التفصيلي، فإن الإنسان، وإن تيقن وجود اللذة والألم في  
 نفسه بدون أدنى شبهة، لا يعرف حقيقتهما تفصيلاً؛ فتارةً يذهب إلى  
 أنّهما علم وأخرى إلى أنّهما انفعال إلى غير ذلك فيعبر عنهما حسبما  
 ظهر له، وبمثل هذا يدفع ما يقال لما كانت الوجدانيات بديهية فلم لا  
 نعرف حقيقتها، وإذا كانت نظرية فلم لا تعرف تعريفات حقيقة بل  
 يدعى أنّ تعاريفها تعاريف لفظية لا يكشف عنها، وحاصل الدّفع أنّ  
 البديهي كنهها الإجمالي الحاصل بذاتها ومعرفتها بالكنه الإجمالي  
 أعلى وأجلى من معرفتها بالرّسوم إلا لغرض التّعبير والتّفسير  
 اللفظي. وأمّا كنهها المفصّل ففي غاية الخفاء ولذلك اختلف فيها  
 ذلك الاختلاف. ثم كلّ منهما إمّا حسّي أو عقلي، أمّا اللذة الحسّية  
 فكاللذة الحاصلة من تكيّف الدّائقة بالحلاوة واللامسة بالتّعومة  
 والباصرة بالصّورة الحسنة والسّامعة بالنّغمات المطربة والواهمة  
 بصورة شيء ترجوه أو غلبة على عدوّ يهجوه، وأمّا العقلية فكاللذة  
 الحاصلة من إدراك صورة مطابقة للواقع وقس عليها الألم، والحسّي  
 منه سيّما الحاصل بتكيّف اللامسة يسمّى وجعاً، ولا تتوهم أنّ اللذة  
 والألم الحسّيين من الكيفيّات المحسوسة؛ وذلك لأنّ المدرك بالحسّ  
 هو الكيفيّة المحسوسة الذي يلتذّ أو يتألم بها، وأمّا نفس اللذة والألم  
 فهي من الكيفيّات النّفسانيّة ولا سبيل للحواس الظّاهرة إلى  
 إدراكها. ثم العقلي منهما أكثر وأقوى أمّا كثرتها فلأنّ عدد تفاصيل  
 المعقولات أكثر وأمّا كونها أقوى فلأنّ العقل يصل إلى كنه المعقول  
 والحواس لا تدرك إلّا ما يتعلّق بظواهر الأجسام فاللذات التّابعة  
 للإدراك العقلي أتمّ وأقوى من التّابعة للإحساس هذا. ومما يجب أن  
 تنبه عليه أنّ المستفاد من عبارة شرح المقاصد وحاشية عبد الحكيم  
 على المواقف: أنّه لا

إن تؤخذوا في مرض وصحة

وآفة الجميع كالسلامة

يكن كمثل ما سمعته فلا

بينهما واسطة وإلا

=====

بدّ في تحقّق كلّ من اللّذة والألم الحسيّين أو العقليّين من إدراكين الأوّل منهما في الحسيّين هو الإحساس والثّاني تعقل، وأمّا في العقليّين فكلاهما تعقل وهو في غاية الإتيقان فإنّك إن لم تحسّ بالحلاوة أو أحسست بها ولكنّك كنت في شغل شاغل عن الإحساس بها لم تحصل لك اللّذة، وكذا إن لم تدرك مسألة أو أدركتها ولم تلاحظ ذلك الإدراك لم تحصل لك اللّذة العقليّة وقس عليها الألم.

#### مهمة

مشينا في زيادة الدّات بعد قول الناظم «إدراك ما يلائم» على منهج القوم حيث قرّروا أنّ اللّذة وكذا الألم يحصلان من إدراك ذات الملائم أو المنافر، ولكن لا يخفى عليك أنّ مرادهم هو أنّ اللّذة والألم الحاصلين من كل شيء يحصل من إدراك ذاته لا صورته، لا أنّهما لا يحصلان من إدراك الصّور الخياليّة أو العقليّة؛ ضرورة أنّ في تخيل الصّورة الحسناء بعد غيابها لدّة أيضاً كما في الإحساس الظّاهر بها، ولكن هذه لدّة دون تلك اللّذة كما اشتهر أنّ ذكر العيش نصف العيش. هذا. وأمّا الصّحة فإن كانت راسخة فملكة أو غير راسخة فحالة تكون مبدأ لصدور الأفعال من موضوعها منتظمة، وكذلك المرض ملكة أو حالة تكون مبدأ لصدورها منه مختلّة غير منتظمة فهما متقابلان بالتضاد (وآفة الجميع) أي جميع الأعضاء (كالسلامة) لجميعها (أن تؤخذ) أي تعتبر الأولى (في مرض و) الثّانية في (صحة) فتتحقّق (بينهما واسطة) كما للأطفال والشيوخ (وإلا يكن) الأمر (كمثل ما سمعته) بأن تعتبر في الصّحة سلامة جميع الأعضاء ولا تعتبر في المرض

تختص بالكم كالاستقامة

وقسمه الثالث قل هي التي

وشبه خلقة وشبه زاوية

ومثل تثليث وممثل زوجية

=====

=====

آفة جميعها أو بالعكس (فلا) واسطة بينهما فالصحيح هو الذي سلمت جميع أعضائه من الآفة، والمريض من عداه جعل الله برحمته قلوبنا سالمة وأبداننا صحيحة ووفقنا بفيض هدايته على ما يرضاه آمين.

(وقسمه الثالث) أي القسم الثالث من الكيف بناءً على مذهب الحكماء (قل هي) والتأنيث باعتبار الكيفية أو ملاحظة الخبر (التي تختص بالكم) المتصل أو المنفصل سواء كانت مفردة (كالاستقامة) والانحناء للخط (ومثل تثليث) وتربيع للسطح (ومثل زوجية) وفردية للعدد أو مركبة مع غيرها (وذلك كـ) (شبه خلقة) وهي عبارة عن مجموع الشكل واللون العارضين لسطح الوجه مثلاً وبحسبهما يوصف بالحسن أو القبح، ولا بدع في جعل الخلقة من الكيفيات المختصة بالكميات مع أن اللون من الكيفيات المحسوسة لأنه، وإن كان منها لكن مجموع الشكل واللون غير محسوس. ويمكن أن يقال أن تقسيم الكيف إلى أقسامه اعتباري فيجوز اجتماع اثنين منها في أمر واحد. ألا ترى أن الاستقامة والانحناء من المحسوسات مع أنهم جعلوهما من المختصة بالكم. ثم اعترض بأن الخلقة مركبة مع أن الاعتبار من أنواع المقولات ما يندرج تحت واحد منها. وأجيب بأنها، وإن كانت مركبة، لكن تسامحنا فيها باعتبار الوحدة الاعتبارية نظراً إلى الاعتناء بها في العرف العام. ومنهم من يقول المراد بها ليس مجموع الشكل واللون بل كيفية واحدة حاصلة منهما هذا. ومن الكيفيات المفردة ما أفاده بقوله (وشبه زاوية) وهي إن كانت مسطحة فهيئة انحدابية حاصلة للسطح من إحاطة خطين به من غير أن يتحداً خطأ واحداً، أو مجسمة فهيئة انحدابية للجسم تحصل من إحاطة سطحين به من غير أن يصيرا سطحاً واحداً. وقيل

=====

=====

إنَّها من الكَمِّيات ورد بأنَّها تزداد بالتَّضعيف والزَّاوية قد تنعدم به  
فإنَّ الزَّاوية القائمة متى ضوعفت صار الخطَّان المتقاطعان هناك  
خطًّا واحدًا ولا تبقى الزَّاوية.

(وقسمه الرابع) أي والقسم الرابع من الأقسام الأربعة للكيف  
الكيفيات الاستعدادية أي التي هي من جنس الاستعداد (فمن ذهي)  
الكيفيات الاستعدادية الاستعداد الشَّدِيد على الفعل والدفع  
واللَّاقبُول وتسمَّى بـ(المصحاحية) والقوَّة والشَّدَّة، أو على الانفعال  
والقبول وتسمَّى بـ(الممراضية) والصَّعْف واللاقوة واللِّين.

الجفنة الرابعة في الأين  
والأين موجود له أنواع<sup>(64)</sup>  
وهي إفتراق اجتماع

=====

(الجفنة الرابعة في الأين)

وهو من المقولات السبع النسبية وأثبتها الحكماء محتجين عليها بأن كون فلان في مكان أو زمان وبنوته لشخص وأبوته له والهيئة الحاصلة له من قربه إلى مبدأ أو تلبيه بشابه وتأثيره في الغير وتأثيره عنه مما يعلم ضرورة. وأجاب المتكلمون فقالوا إن أردتم أن تلك النسب من الموجودات الخارجية فهو عين المتنازع فيه ودعوى البدهة في محل النزاع غير مسموعة أو أن موضوعاتها متصفة بها في الخارج فمسلم ولكن لا يستلزم وجودها في الخارج لجواز اتصاف الأعيان بالأمور العدمية فإن زيدا أعمى في الخارج وليس العمى موجوداً فيه، وذلك لأن الاتصاف الخارجي نوعان عيني يقتضي وجود الموصوف

<sup>(64)</sup> قوله : ( والأين موجود ) أثبت الحكماء المقولات النسبية، وأنكرها المتكلمون للتسلسل إلا الأين، فلذا قال «موجود» أي لا أمر اعتباري . وهو عند المتكلمين الكون في الحيز أي الحصول فيه . ثم إتهم حصروه في أربعة أنواع : الاجتماع ، والافتراق ، والحركة ، والسكون . فإن اعتبر حصول جوهر في حيز باعتبار جوهر آخر فإما أن يمكن تخلل جوهر ثالث بينهما فافتراق، وإما اعتبر إمكان توسُّط ثالث ليشمل افتراق الجوهرين بتوسُّط الخلاء، وإلا يمكن ذلك فاجتماع . وإن لم يعتبر حصول جوهر في حيز بالنسبة إلى آخر، فإن كان مسبوقاً بحصوله في ذلك الحيز فسكون، أو كان مسبوقاً به في حيز آخر فحركة . وعلم من تقييدهم الحصول بالحيز أنهم لا يثبتون الحركة في سائر المقولات كالوضع والإضافة، إذ لا حيز لها والحركة هي الحصول في الحيز وعلى ما ذكر من بيان الأكوان الأربعة لو فرضنا أنه تعالى خلق جوهرًا فردًا ولم يخلق معه آخر فالحصول لذلك الجوهر في آن الحدوث خارج عن الأقسام كما قاله الناظم «على الذي أبدوه إلخ» . منه .



=====

=====

والصفة في الأعيان كالاتّصاف بالحرارة، وانتزاعي يقتضي وجود الموصوف المنتزع منه فقط لا وجود الصّفة كما مرّ. وعارضوا الحكماء بوجوه: منها أنّها لو وجدت في الخارج لزم التسلسل في الأمور الموجودة. ومنها أنّها لو وجدت لوجدت الإضافة لأنّها من النسب، ولو وجدت لوجدت التّقدم والتأخّر، ولو وجدت لوجد المنتسبان اللذان هما المتقدّم والمتأخّر معاً وأجيب عنه بأن المتضايفين هما المفهومان ولا شك في وجودهما معاً. ومنها أنّها لو وجدت لزم اتّصاف الباري تعالى بالحوادث لأنّ له إضافة إلى كلّ حادث بالقبليّة والمعيّة والبعدية والتّوالي باطلة، لكنّهم اعترفوا بالآين كما قال النّازم (والآين) من بين المقولات النسبية وهو الكون في الحيّز (موجود) فقط عند المتكلّمين. فمنهم من ادّعى أنّه محسوس وقال بأنّه لا تنافي بين كونه محسوساً ولزومه للنسبة التي هي من المعقولات لجواز اتّصاف الأمور المحسوسة بها. ومنهم من قال بأنّه غير محسوس إذ لا يشاهد إلا المتحرّك والسّاكن والمجتمعان والمفترقان دون وصف الحركة والسكون والاجتماع والافتراق والحقّ أنّه محسوس بالتّبع لا بالذّات كما أفاده بعض المحقّقين هذا.

و(له أنواع) أربعة (وهي افتراق واجتماع) و(حركة وسكون) و(استباناً) أي اتّضح (أنّ ذهبي) الأنواع الأربعة (قد سميت) في العرف (أكواناً) ووجه الضبط هو أنّ حصول الجوهر في الحيّز إمّا أن يعتبر بالنسبة إلى حصول جوهر آخر فيه أو لا، أما الأوّل فإن كان بحيث أمكن تخلّل جوهر ثالث بينهما فافتراق سواء وقع التخلّل بالفعل أو لا كما في الافتراق مع الخلاء بناءً على إمكانه، أو لم يمكن ذلك فاجتماع. وأمّا الثّاني فإن كان مسبقاً بحصوله في حيّز آخر فحركة، أو في عين الحيّز فسكون فالحركة كون ثانٍ في أنّ ثانٍ في حيّز ثانٍ والسكون كون ثانٍ في أنّ ثانٍ في عين الحيّز و(على) النهج (الذي أبدوه) أي أظهروه (من)

على الذي أبدوه من بيان

لوجه ضبط هذه الأكوان

يكون<sup>(65)</sup>

يخرج عنها قيل بل سکون

=====

بيان لوجه ضبط هذه الأكوان) كما ذكرنا (فحصول) الجوهر في (آن الكون) أي الحدوث (قد) للتحقيق (يكون) زائدة (يخرج عنها) أي عن الأكوان الأربعة فليس باجتماع ولا افتراق ولا حركة ولا سکون (وقيل بل) هو (سکون) لأنه مماثل للكون الثاني في ذلك الحيز إن تحقق لاشتراكهما في أخص صفاتهما وهو الاختصاص بذلك الحيز وهو سکون بالاتفاق فكذا الأول، وأمّا اللبث المتحقق في الكون الثاني دون الأول فأمر زائد على ماهية السكون. وضبط الحركة والسكون حينئذ هكذا: الكون في الحيز إن كان مسبقاً بالكون في حيز آخر فحركة، وإلا بأن لم يسبق بالكون أصلاً أو سبق بالكون في عين الحيز فسکون، ويدخل فيه الكون آن الحدوث وهو ظاهر. ورد بمنع التماثل والاختصاص المذكور ليس أخص صفاتهما كيف والكون الأول في الحيز الثاني حركة ولو كان مماثلاً للكون الثاني فيه لزم أن يكون هو أيضاً حركة. فإن قيل نشترط في الحركة أن تكون مسبقاً بالحصول في غير الحيز وهذا الشرط يوجد

<sup>65)</sup> قوله : ( حصول آن ) إضافة حصول إلى آن بمعنى «في» والكون بمعنى الحدوث : أي الحصول في أن الحدوث خارج ليس بحركة ولا سکون ولا اجتماع ولا افتراق . وقيل : بل سکون لكونه مماثلاً للحصول الثاني في ذلك الحيز لاشتراكهما في كون كل منهما موجباً للاختصاص بذلك الحيز وهو سکون بالاتفاق . واللبث أمر زائد غير مشروط فيه، فلا ينافي المماثلة . ورد بمنع التماثل، والاشتراك المذكور ليس أخص صفاتهما، كيف؟ والحصول الأول في الحيز الثاني حركة وفاقاً، ولو كان مماثلاً للحصول الثاني فيه لزم أن يكون هو أيضاً حركة، ولا قائل به . فإن أجيب بأن عدم المسبوقية بالحصول في ذلك الحيز معتبر في الحركة فتصدق على الحصول الأول في الحيز الثاني دون الحصول الثاني في الحيز الثاني . قلنا : فكذا عدم الاتصال بالحصول في حيز آخر معتبر في السكون فيصدق على الثاني دون الأول . منه .

في الكون الأول لا في الثاني. قلنا ونشترط نحن في السكون أن يكون مسبقاً بحصول في عين الحيز وهذا الشرط لا يوجد في الكون آن الحدوث. قال في المواقف: واللّزاع في أن الكون آن الحدوث سكون أو ليس بسكون لفظي، فإنّه إن فسّر السكون بالحصول في المكان مطلقاً كان ذلك الكون سكوناً ولزم تركب الحركة من السكنات لأنّها مركبة من الأكوان الأول في الأحياز كما عرفت، وإن فسّر بالكون المسبوق بكون آخر في ذلك الحيز لم يكن ذلك الكون سكوناً ولا حركة بل واسطة بينهما ولم يلزم أيضاً تركب الحركة من السكنات فإنّ الكون الأول في المكان الثاني أعني الدّخول فيه هو عين الخروج من المكان الأول ولا شكّ أنّ الخروج عن الأول حركة فكذا الدّخول فيه. انتهى.

(والكون في أولئك) الأكوان (الأربعة) كون (واحد) و(التميز) بينهما (بالحيثية) التي هي من الاعتباريات فالقول بأنّ الأكوان الأربعة أنواع مبني على التجوّز، إذ ليس هناك إلّا نوع واحد هو تمام الماهية بين الأكوان، ولكن تعرض له

<sup>66</sup> قوله : ( التميز بالحيثية ) والاعتبارات لا الفصول المنوّعة، ولا يوجب ذلك اختلافاً في الماهية، ولا في الهوية الشخصية حتّى إنّ الكون الواحد بالشخص ربما يكون افتراقاً بالنسبة إلى جوهر واجتماعاً بالنسبة إلى آخر وحركة من جهة كونه مسبقاً بحصول في حيز آخر وسكوناً لا من تلك الجهة بل من جهة كونه مسبقاً بالحصول في ذلك الحيز، فاجتمع الأكوان في واحد باعتبارات مختلفة كما ذكر، فلم يختلف بها نفس الكون والحصول أصلاً، وإن اختلف بها وصف كونه افتراقاً واجتماعاً وحركةً وسكوناً. والقول بتضادّ الأكوان مع القول باتحاد الحقيقة ليس معناه امتناع الاجتماع بالذات المعبر في التضادّ بل مجرد امتناع الاجتماع عند تميّزها في الوجود كما في اجتماع جوهر مع جوهر في حيز معين، فإنّه لا يجمع افتراقه عنه بعينه في ذلك الحيز، وكما في الحركة من حيز مع السكون فيه عند عدم اشتراط اللبث، وكما في الحركة والسكون بالنسبة إلى حيز معيّن عند اشتراط اللبث. وأمّا الحركة إلى حيز مع السكون فيه فيجتمعان إن لم يشترط اللبث فيه لعدم التمايز بينهما إلا بالحيثية. منه.

في الميز في الوجود إن  
بها يراد ما هو المحقق

تضادها معناه إن امتنعا  
تطلق (67)

صفات اعتبارية مختلفة يتنوع بها الكون إلى أربعة أنواع اعتبارية، وذلك لأن تلك الصفات الاعتبارية لا توجب الاختلاف في الماهية بل ولا في الهويات الشخصية، والموجب لاختلافها تعدد الأمكنة والأزمنة فالكون الواحد بالشخص يكون اجتماعاً بالنسبة إلى جوهر ثان لا يمكن تخلل ثالث بينهما، وافتراقاً بالنسبة إلى ثالث يمكن ذلك بينهما، وحركة من جهة كونه مسبوقاً بحصول في حيز آخر، وسكوناً لا من تلك الجهة بل من حيث ملاحظته في ذاته. ولما كان هذا مخالفاً لما اشتهر من أنها متضادة أجاب عنه بقوله: (تضادها معناه أن) مصدرية (امتنعا في) وقت (الميز) أي تمايزها (في الوجود أن) مصدرية (تجتمعاً) والجملة في تأويل المصدر فاعل قوله: «امتنعا» أي ومعنى تضادها امتناع اجتماعهما عند التمايز لها في الوجود بسبب الحثثات فإن اجتماع جوهر مع آخر لا يجمع افتراقه عنه وبالعكس وكذلك حركته من حيز لا يجمع سكونه فيه. ومما ينبغي أن تعلم أن هذا مبني على عدم اشتراط اللبث في السكون، وإلا فيضاد الحركة بالذات لأنه إما أن تكون لحركة كونين في آئين من مكانين والسكون كونين في آئين في مكان واحد، أو تكون الحركة الكون الثاني في الآن الثاني في المكان الثاني والسكون الكون الثاني في الآن الثاني في عين المكان وعدم اجتماعهما عليهما ظاهر. (وليعلم أن) لفظ (الحركة) تطلق بالاشتراك اللفظي على معنيين (وقد تطلق)

67 قوله: (وليعلم أن الحركة قد تطلق) سيجيء في أقوال الفلاسفة أنه قد يراد بالحركة كون المتحرك متوسّطاً بين المبدأ والمنتهى بحيث يكون حاله في كل أن على خلاف ما قبله وما بعده، وقد يراد بها الأمر الموهوم الممتد من المبدأ إلى المنتهى، فالمتكلمون بالنظر إلى الأول قالوا إنها الحصول في الحيز بعد الحصول في حيز آخر، وبالنظر إلى الثاني قالوا إنها حصولات متعاقبة في أحياء متلاصقة، والتعاقب على استمرار يدل على عدم استقرار فذكره تصريحاً بما علم. ثم منهم من يسمي مثل هذا الحصول سكوناً من غير أن يعتبر في مسماه اللبث والحصول بعد الحصول في حيز واحد، فكانت الحركة بالمعنى الأول سكوناً وبالمعنى الثاني مجموع سكّنات، وكان الحصول في أول زمان الحدوث سكوناً وإليه أشار الناظم بقوله (إن قيل أن ذلك إلخ) منه.

بـعد حـصوله فـي ذاك الآخـر	مـنها وذـلكم حـصول الجـوهر
لأن يراد ما هو الموهوم	وتارة إطلاقها مروم
في حيّزات قد غدت تلاصقت	وهو الحـصولات الـتي تعاقبت
في تلـكم الأحيـاز لا استـقرار	تعاقبا كان على استمرار
بشـرط لبـث لم يـكن مقـرونا	إن قيل أن ذلك السكونا
فعنده الحركة سكون	كذا الذي لبعضهم مخزون
ثانٍ بـثانٍ أوّلٍ بأوّلٍ	أو سكـنات تـاك فـليأول
تضادّ زين فاعرفن مفصلا	وإن يـكن مشـترطاً بذـا فلا

=====

=====

و(بها يراد ما هو) الموجود (المحقق منها، وذلكم حصول الجوهر) في حيّز (بعد حصوله في ذاك) الحيّز (الآخر، وتارة) أخرى (إطلاقها) أي الحركة (مروم) أي مطلوب (لأن يراد) بها (ما هو الموهوم) غير الموجود منها (وهو الحـصولات الـتي تعاقبت في حيّزات قد غدت تلاصقت، تعاقبا كان على) سبيل (استمرار) والتدرّج (في تلـكم الأحيـاز) المتلاصقة (لا) على سبيل (الاستقرار) في واحد منها وبعد ما علمت إطلاق الحركة على المعنيين فاعلم أنّه (إن قيل أن ذلك السكونا) بألف الإطلاق (بشـرط لبـث لم يـكن مقـرونا. كذلك) الرأى (لبعضهم مخزون) أي محفوظ في خاطره (فعنده الحركة) إلى الحيّز (سكون) واحد (أو سكـنات) عديدة (تاك) الحركة فلا يكون بينهما تضادّ بالذات بل بالاعتبار فيقال لا تضادّ بين الحركة إلى الحيّز والسكون فيه وإلّا ما هو بين الحركة من الحيّز والسكون فيه

تردُّد في ذلكم مسموع

وهل هو الثاني أو المجموع

ما يتحرك وما في الماء

أجزاء (68)

=====

(فليأول ثان) من المتعاطفين وهو قوله أو سكنات (شان) من المعنيين المذكورين للحركات وهو الحركة الموهومة ليأول (أول) منهما وهو قوله سكون (بأول) من معنيها وهو حصول الجوهر في حيِّز بعد حصوله في آخر (وإن يكن) السكون (مشترباً بذاك) الشرط أي اللَّبث وهو الموافق للغة والعرف العام (فلا) تكون للحركة بالمعنى الأوَّل سكوناً واحداً ولا الحركة بالمعنى الثاني سكنات و(تضاد دين) أي الحركة والسكون حينئذٍ (فاعرفن مفصلاً) وقد بينت ذلك بالتفصيل (و) على اشتراط اللَّبث في السكون (هل هو) أي السكون الكون (الثاني) في الآن الثاني المسبوق بالكون الأوَّل في عين الحيِّز (أو المجموع) من الكونين (تردد في ذلكم مسموع) والظاهر من عبارة التقسيم وضبط الأقسام أنَّه الحصول الثاني، ولكن المحققين على أنَّه مجموع الكونين في الحيِّز الواحد كما أنَّ الحركة مجموعهما في الحيِّزين وهما حينئذٍ متضادان بالذَّات، وإن كان الجزء الأوَّل من السكون جزءاً ثانياً من الحركة فيما انتقل جوهر من حيِّز إلى آخر وبقي فيه آنين.

فإن قلت ما معنى كون الكون أولاً أو ثانياً إذا لم نقل بالتجدد على ما ذهب إليه الأشعري. قلنا معناه التعدد عقلاً بحسب تعدد الآنات فيه. فإن قلت

68<sup>(1)</sup> قوله : ( كذاك في الباطن ) أي كذلك التردد مسموع في هذين الأمرين أنَّهما حركة أو سكون أحدهما حال الأجزاء الباطنة من الجسم المتحرك، والآخر حال الجسم المستقر المتبدل محاذباته بواسطة حركة ما يحيط به، واختار بعض أن الأوَّل حركة والثاني سكون، وقال الحق إن الباطن من أجزاء المتحرك متحرك، وإنَّ الواقف عند هبوب الرياح وجريان الماء عليه ساكن، بشهادة العرف، فالتفت إليه ليظهر لك مبنى التردد فقالوا مبنى التردد في حقيقة الخبر والحركة أنَّه البعد الذي ينفذ فيه بعد الجسم أو السطح الباطن، فعلى الثاني باطن المتحرك ساكن لعدم مفارقتة عن السطح الباطن، والواقف متحرك لتبدل السطح المحيط به بخلافه على الأوَّل كما لا يخفى .  
منه .

=====

=====

إذا كانت الحركة مجموع الكونين يلزم أن لا تكون بتمامها موجودة ضرورة عدم اجتماعهما في الوجود. قلنا مسلّم ولكن القول بوجودها مبني على الاكتفاء بوجود الجزء وكذلك الحال في السكون إذا كان مجموعهما (كذلك) لهم تردّد (في) حال شيئين هل هي حركة أو سكون الأولى حال (الباطن من أجزاء ما يتحرك) اللاتي لم تبدّل محاذياتها (و) الثانية حال (ما في) نحو (الماء) كالهواء (وقف والماء جرى عليه) والمحققون على أنّ الأولى حركة فالباطن من أجزاء المتحرك متحرك وأنّ الثانية سكون؛ فالواقف في نحو الماء ساكن و (لكي بدا المبنى) للتردد (التفت إليه) أي إلى مبناه فقد قالوا إنّ التردد في حقيقة الحيز: هل هو البعد الذي ينفذ فيه بعد المتمكن، أو السطح الباطن من الجسم الحاوي المماس للسطح الظاهر من المحوى، فإن كان الأول فلا شك أنّ الباطن من أجزاء المتحرك متحرك لتبدّل أبعاده والواقف فيه ساكن لعدم تبدل أبعاده، وإن كان الثاني فالأول ساكن لعدم تبدل السطوح المماسّة له والثاني متحرك لتبدّلها هذا ما هو المشهور.

وقال بعض المحققين إنّ التردد في هاتين القضيتين إنّما هو من المتكلمين فقط والمكان عندهم هو البعد الموهوم كما هو معلوم فلا وجه لبناء التردد فيهما على التردد في الحيز ولو فرضنا أنّ التردد جرى بين القائلين بأنّ المكان بعد وهم المتكلمون والإشراقيون من الحكماء، وبين القائلين بأنّه السطح وهم المشائيون منهم فلا يلزم من كون المكان عبارة عن السطح كون الواقف في الماء الجاري ساكناً، وذلك لأنّ الحركة عند أهل السطح ليست تبدل المكان وإنّما هي حالة مستمرة للمتحرك بين مبدأ المسافة ومنتهاها، فلا يلزم أن يكون الواقف فيه متحركاً إذ لا تحقّق لتلك الحالة فيه إذ لا انتقال له حتى يتحقّق المسافة وطرفاها، ولو سلّمنا أنّ

مِنْ أَنهَا خَرُوجُ أَيِّ قُوَّةٍ  
يَسِيرًا أَوْ لَا دَفْعَهُ بِشِيرًا  
بَدِيهَةٌ تَصَوُّرًا مَعْلُومَةٌ

وَكَانَ مَا يَنْقَلُ مِنْ فِلْسَفَةٍ  
لِلْفَعْلِ بِالتَّدْرِيجِ أَوْ يَسِيرًا  
بِأَنَّ ذِي الْمَعَانِي الْمَرْقُومَةِ

=====

الحركة عندهم عبارة عن تبدل السطوح المحيطة بالمتحرك فلا يلزم أيضاً أن يكون متحركاً لعدم تبدل سطح المحل الذي وقف عليه، وبالجمله فالصواب أن الواقف فيه ساكن وباطن أجزاء المتحرك متحرك قطعاً مطلقاً. ثم إنه نقل من قدماء الفلاسفة أنهم عرّفوا الحركة مطلقاً بأنها خروج من القوة إلى الفعل تدريجاً، وروي عن بعضهم لفظ يسيراً يسيراً، أو لفظ «لا دفعة» بدل قولهم تدريجاً، والأخراء منهم كأرسطو ومتابعيه عدلوا عن ذلك التعريف إلى قولهم: «الحركة كمال أول لما هو بالقوة من حيث هو بالقوة» وتوضيحه أن للمتحرك كمالين بالقوة الأول الخروج من المبدأ وهو الحركة والثاني الوصول إلى المنتهى، وإنما عدلوا عنه زعماء منهم أنه دوري وذلك لأن الخروج تدريجاً أو يسيراً يسيراً ما وقع في زمان وكذا الخروج لا دفعة لأن الخروج دفعة ما يكون في آن فاللادفعي يكون في الزمان والزمان معرّف بأنه مقدار حركة الفلك الأعظم واعتبار الحركة في تعريفها دور، ولكن لما كان ذلك التعريف مبنيّاً على بداهة تصوّرها وعدم الاحتياج إلى ملاحظة تلك المفاهيم قرّر القوم حسن تعريفهم وأنه لا موجب للعدول عنه كما قال النّاطم (وكان ما ينقل من) قدماء أهل (فلسفة من أنها) أي الحركة مطلقاً (خروج) المتحرك (أي من قوة) الشيء وإمكانه (للفعل) أي إليه (بالتدريج أو يسيراً يسيراً أو لا دفعة) وأما الخروج منها إليه دفعة كما إذا تبدلت صورة نوعيّة مائيّة بأخرى هوائيّة فلا يسمى حركة بل كوناً وفساداً وقوله: (بشيراً) خبر كان وبه يتعلّق قوله: (بأن ذي المعاني) الثلاثة (المرقومة) المأخوذة في تعريف الحركة على التناوب (بديهة تصوراً معلومة) فلا حاجة إلى تعريفها حتى يحتاج إلى ملاحظة الزمان



منها فكون الجسم ذي  
بين ابتداء وانتهاء لا قرا  
ممتدة كأثها اتصلت  
ليس لها الوجود في الأعيان  
من كل هذه الأمور الستة

وعندهم التي قد وجدت  
ذا صفة التوسط استمر  
كلية الكون التي عقلت  
وهمية في أعين الأذهان  
بقولهم لا بد للحركة

=====

الموجب لملاحظة الحركة المستلزمة للدور فلا وجه للعدول عنه  
هذا.

ثم لما كانت الأحياز عند الحكماء متصلة وغير مفصولة بناءً على  
انتفاء الجواهر الفردة عندهم، فكلما وجدت حركة وجد التوسط  
للمتحرك بين المبدأ والمنتهى ولو من جزء إلى آخر في بادئ  
الرأي، ولذلك قرروا أن الحركة الموجودة عندهم هو التوسط الآتي  
كما قال الناطم (وعندهم) أي أهل الفلسفة (التي قد وجدت منها)  
أي من الحركة (فهي كون الجسم ذي الحركة) وقوله: (ذا صفة  
التوسط) أي متوسّطاً خبر للكون وقوله: (استمر) بين ابتداء  
المسافة (وانتهاء) لها خبر ثان وقوله: (لا قرا) أي غير مستقرّ عطف  
على قوله استمر وخبر ثالث له، وحاصله أن الحركة الموجودة عند  
الفلاسفة عبارة عن صفة حاصلة للمتحرك من توسّط بين مبدأ  
المسافة ومنتهاها على وجه الاستمرار بلا استقرار لأنّه ينافي الحركة  
وأما (كلية الكون التي قد عقلت ممتدة) المبدأ والمنتهى (كأنها  
اتصلت) وتسمّى بالحركة بمعنى القطع فهي (وهمية) غير موجودة  
(في أعين الأذهان) و(ليس لها الوجود في الأعيان) لأنّها لا تحصل  
قبل وصول المتحرك إلى المنتهى ومتى وصلت انقطعت هذا. ثم (ب)  
حسب (قولهم) أي الفلاسفة (لا بدّ للحركة) بمعنى التوسّط والقطع  
(من) تحقّق (كل هذه الأمور الستة) الآتية وهي (ما منه) الحركة وهو  
المبدأ و(ما إليه) وهو المنتهى و(ما فيه) وهي المقولة التي تكون  
فيها الحركة (وما به) الحركة وهو

به وماله الزمان فاعلما

وضع وأين ثم كيف كم

ما منه ما إليه ما فيه وما

بأن ما فيه تكون تلکم

=====

سببها الفاعلي أعني المحرك (وما له) الحركة وهو المتحرك  
(الزمان) أما اقتضاؤها للثلاثة الأول فلأنها انتقال ولا بدّ له من مبدأ  
ومنتهى وما يتحقق فيه، وأما للرباع فلأنها أمر ممكن الوجود فلا بدّ  
لها من علة، وأما للخامس فلأنها عرض ويحتاج إلى المعروض، وأما  
للسادس فلأنها انتقال تدريجي ولا بدّ له من الزمان. وأما بحسب  
قول المتكلم فلا تحتاج إلى ما فيه ولا إلى الزمان كما في الحركة  
من جوهر فرد إلى آخر متصل به فإنّها لما كانت آنية لم تحتج إلى ما  
فيه ولا إلى الزمان وإذا علمت ذلك (فاعلما بأن ما فيه) الحركة  
(تكون تلکم) المقولات الأربع فقط وهي (وضع وأين ثم) للتراخي  
الذكرى (كيف) و(كم) ومعنى وقوع الحركة في مقولة هو أن موضوع  
الحركة يتحرك من فرد لتلك المقولة إلى فرد آخر منها سواء كانا  
متحدي النوع والصنف أو لا، ففي الحركة الأينية ينتقل المتحرك من  
جزء من الأين إلى آخر، وفي الكمية ينتقل النامي مثلاً من كم إلى  
آخر، وفي الكيفية ينتقل الجوهر المكيف من كيف إلى آخر، وفي  
الوضعية ينتقل المتحرك من وضع إلى آخر.

وأما باقي المقولات فلا تقع فيها الحركة أما الجوهر فلأنه، وإن  
قال الحكيم بتبدل صورته بصورة أخرى، لكن ذلك ليس تدريجياً حتى  
تكون حركة وإنما هو دفعي ويسمى بالكون والفساد. وأما المتكلم  
فلما لم يعترف بوجود الصورة الجوهرية منع ذلك التبدل فيه وقال لا  
كون ولا فساد فيه والتبدل إنما هو في كفياته دون صورته. وأما  
المتى فذكر الشيخ الرئيس في النّجاة أنّه لا بدّ للحركة من متى فلو  
وقعت حركة في متى لكان للمتى متى وهو باطل. وذكر في  
الشّفاء أنّ الانتقال فيه دفعي لأنّ الانتقال من سنة إلى سنة ومن  
شهر إلى شهر يكون دفعياً. وأما الإضافة فلأنّها طبيعة غير

مستقلّة بذاتها بل هي تابعة لغيرها فإن كان متبوعها قابلاً للحركة قبلتها هي وإلا فلا، وكذلك الملك والفعل والانفعال. ومنع بعضهم وجود الحركة في هذين الأخيرين وتفصيله في المطوّلات. ثم الحركة الوضعيّة كحركة الفلك على نفسه فإنّه لا يخرج بهذه الحركة عن مكانه وإنّما يتبدّل وضع أجزائه ونسبتها إلى الأمور الخارجة عنها حاوية أو محوّية بتحرك كل جزء منها عن حيزه تحركاً أينيّاً. لا يقال لا جزء له بالفعل لعدم الفلك والفصل الواقعي فكيف يقال بحركة الأجزاء، ثم كيف يعقل حركة جميع أجزاء الشيء عن محلّها دون المجموع؟ لأنّنا نقول الأجزاء محقّقة الذوات في نفس الأمر والمفروض وصف الجزئيّة لعدم الفصل بالفعل فيها وأنّه لا يلزم من تحرك الأجزاء عن أمكنتها تحرك مجموعها عن مكانه ضرورة اختلاف حكم الأجزاء والكل المجموعي، وأما الحركة الأينيّة فظاهرة مما مرّ، وأما الحركة الكيفيّة وتسمّى الاستحالة فكما يتسوّد العنب تدريجاً وكما يتسخّن الماء البارد. وما يقال من أنّه لا انتقال للماء من حالة إلى أخرى بل هناك أجزاء ناريّة مستترة فيه تبرز بأسباب خارجيّة كمجاورة النّار له، أو أجزاء ناريّة خارجيّة تُردُّ عليه إذ ذاك فممّا لا يلتفت إليه لمصادمته لضرورة العقل. وأما الحركة الكميّة فتتصور بأربعة أوجه لأنّها بالازدياد أو بالانتقاص والأوّل إمّا بانضمام شيء آخر إليه كنمو النّبات شيئاً فشيئاً وازدياد مقداره في جميع الأقطار بنسبة طبيعيّة، أو بالتخلخل كالدهن الذائب بعد الانجماد. والثّاني إمّا بانتقاص أجزائه في جميع الأقطار بنسبة طبيعيّة كذبول الشّيوخ أو بالتكاثف كالماء إذا انجمد.

ثم قد (تكون) الحركة لمحلّها (بالذات) أي (بلا) وجود (واسطة) في عروضها له، والواسطة في العروض، ما تكون واسطة لعروض صفة له

مثالها حركة السفينة

تكون بالذات بلا واسطة:

مثالها حركة للراكب

تكون بالعرض إن تطالب:

=====

حقيقة لغيره مجازاً، والواسطة في الثبوت ما تكون واسطة في ثبوت صفة لغيره بدون أن يكون هو متصفاً بها؛ كالباري تعالى الواسطة في ثبوت البياض للقرطاس. وقد تطلق على المعنى الأعم وهو ما يكون واسطة في ثبوت صفة سواء اتصفت بها هي أو لا. وأمّا الواسطة في الإثبات فهي ما تكون واسطة في تصديق القلب بالأحكام كالأدلة للتتائج و(مثالها) أي الحركة الذاتية (حركة السفينة) فإنها متصفة بها بدون واسطة في العروض وإن كان هناك واسطة في الثبوت وقد (تكون) الحركة ثابتة له (بالعرض) و(أن تطالب مثالها) فهو (حركة للراكب) على السفينة مثلاً بواسطتها. هذا ما هو المشهور، وأمّا التحقيق فهو أن المثال محلّ نظر وذلك لأنّ لفظ «بالذات» في قولهم: «وتكون الحركة بالذات أو بالعرض» إمّا بمعنى الحقيقة المقابلة للمجاز التافية للواسطة في العروض، وإمّا بمعنى «أولاً وبالذات» المفيد لنفي الواسطة في الثبوت، والحركة إمّا عبارة عن تبدّل الأبعاد بناءً على أنّ المكان هو البعد، أو عن الحالة المستمرة الثابتة للمتحرّك من مبدأ المسافة إلى منتهاها بناءً على أنّ المكان هو السطح، وعلى كلّ ففيه إشكال لأنّ حركة كلّ من السفينة وراكبها حركة بالذات بالمعنى الأول أي حقيقة لهما إلا أنّها حقيقة للأولى ومجاز للثاني، وإمّا المثال الموافق لذلك المقصود حركة الجواهر وأعراضها، وليست حركة شيء منهما بالذات على المعنى الثاني لأنّ حركة كلّ منهما تحتاج إلى الواسطة في الثبوت، وغاية ما يقال أنّ الحركة بالذات معناها أن يكون مبدأ الانتقال والتغيّر في ذات المتحرّك، والحركة بالعرض غيره فيصحّ المثل حينئذٍ ضرورة أن مبدأ التغيّر

بنسبة لما به قسريّة	إرادية، آخرها طبعيه
ووحدة جنسية تكفيها	وحدة تا التي تكون فيها

=====

=====

والانتقال والتوجّه موجود في السّفينة لا في راكبها هذا.  
ثم الحركة (بنسبت)ها (لما به) الحركة أيّ المحرك على ثلاثة أقسام (قسرية) و(إرادية) بالوقف للوزن و(آخرها طبعية) وذلك لأنّه إمّا خارج عن المتحرّك فقسريّة كحركة الحجر إلى فوق، وإمّا داخل فيه وحينئذٍ إن كانت مع الشّعور بها فهي إراديّة كحركة الإنسان وغيره من الحيوانات، أو لا، فطبيعيّة كحركة النّار والنّبات والنّبض والنّفس من حيث الاحتياج إلى مطلقها. وما قيل من أنّ الطّبيعة لا تكون إلا صاعدة أو هابطة فإنّما هو في حركة البسائط العنصريّة وأمّا المركّبات فتفعل إلى جهات مختلفة. ثم قد تتحد الحركة وقد تختلف وقد تتضادّ وقد تنقسم ووحدتها إمّا جنسيّة أو نوعيّة أو صنفية أو شخصيّة.

(ووحدة جنسية) لها (تكفيها وحدة تا) كالمقولة (التي تكون) الحركة (فيها) فالحركة الواقعة في كلّ مقولة من المقولات الأربع جنس منها سواء قلنا أنّ مطلق الحركة جنس عالٍ للحركات بناءً على أنّ الحركة مقولة برأسها زائدة على المقولات العشر كما قيل به، أو أنّها داخلية في إحداها كما قيل إنّها من مقولة الانفعال، أو أنّ الحركة في أيّة مقولة عين تلك المقولة، أما على الأخير فظاهر وأمّا على الثاني فلائّه حينئذٍ يكون الانفعال جنساً عالياً ومطلق الحركة جنساً متوسطاً والحركة الكميّة والكيفيّة والأينيّة والوضعيّة أجناساً سافلة، وبوحدة جنس ما فيه الحركة من إحدى تلك المقولات تحصل لها الوحدة الجنسية إذ المقصود بها الوحدة الجنسيّة ولو سافلة لا الوحدة الجنسيّة العالية، وكذا على الأول وذلك لأنّ الحركة حينئذٍ

ما فيه، منهن وإليه اثبت  
بوحدة لما سوى المحرك

ووحدة نوعيّة بوحدة  
ووحدة شخصية، فأدرك

=====

تكون جنساً عالياً والحركة الكميّة وأخواتها أجناساً سافلة فيحصل المقصود، فاندفع ما يقال أنّ هذا إنّما يصح إذا لم يكن مطلق الحركة جنساً لما تحته وإلا فلا تتحقّق الوحدة الجنسيّة بوحدة ما فيه، وذلك لأنّ لا نريد الوحدة الجنسيّة العالية بل الوحدة الجنسيّة مطلقاً ولا شكّ أنّه وإن كانت الحركة جنساً لما تحته فبوحدة ما فيه الحركة تتحدّ جنس الحركة الأينيّة أو الكميّة أو الكيفيّة أو الوضعيّة وهذا ظاهر، على أنّه يمكن أن يراد بالوحدة الجنسيّة للحركة الوحدة لجنس ما فيه كما أفاده الأستاذ المحقّق طاب ثراه فتندفع تلك الشبهة أيضاً. ثم إن اعتبار الحركات الأينيّة متّحدة في الجنس العالي بناءً على أنّ الحركة في كلّ مقولة عين تلك المقولة، مبني على أنّ المراد بالجنس العالي ما لا جنس فوقه فلا يرد أنّه إنّما يثبت الاتحاد في الجنس العالي إذا كان تحت الأين أجناس ولم تثبت ذلك وإنّما الثابت أنّ تحته أنواعاً قاله المولى عبد الحكيم.

(وَوَحْدَة) مفعول مقدّم على عامله أي أثبت وحدة (نوعية) للحركة (بوحدة ما فيه) كما في الوحدة الجنسيّة لأنّه إذا اختلفت الحركات جنساً كالحركة الأينيّة والكيفيّة وبوحدة ما (منه و) ما (إليه) لأنّه إذا اختلفت الحركات نوعاً كالحركة الصّاعدة والهابطة (أثبت ووحدة) موصوف بقوله: (شخصية) ومفعول لقوله: (فأدرك) أي وأدرك وحدة شخصيّة لها (بوحدة لما سوى المحرك) من الأمور التي لا بدّ منها للحركة، وذلك للقطع بأنّ الحركة الصّاعدة غير الهابطة والأينيّة غير الكيفيّة وحركة زيد غير حركة عمرو لأنّ العرض الواحد بالشخص لا يقوم بمحلين وحركته بالأمس غير

فقد بدا في فهمهم تضادها

وبتضادّ مبدأً ومنتهى

لما وما فيه، له، وللزمن

فانقسمت بانقسامٍ قد علن

=====

=====

حركته اليوم وحركته في هذه المسافة غيرها في تلك. أمّا وحدة  
المحرك فلا عبرة بها في الوحدة الشّخصيّة لأنّ الحركة الواحدة قد  
تقع بمحركات متلاحقة كحركة ماء في الحرارة بتلاحق النّيران. وأمّا  
تضادها فأفاده بقوله: (وبتضاد مبدأً ومنتهى. فقد بدا في فهمهم  
تضادها) ولا عبرة في تضادّها بتضادّ ما سواهما أمّا ما فيه فلأنّ  
الصّاعدة والهابطة متضادّتان مع اتّحاد ما فيه الحركتان، وأمّا ما به  
فلأنّه قد تتضادّ الحركة مع اتّحاده كما في حركة جسم صعوداً  
وهبوطاً بالإرادة وقد تتماثل مع تضاد ما به كما في الحركة الصّاعدة  
للحجر بالقسر وللنّار بالطبيعة، وأمّا ما له فلأنّ حركة الحجر قسراً  
إلى فوق وطبعاً إلى تحت متضادّتان مع اتّحاده، وأمّا الزّمان فلأنّه  
ليس فيه اختلاف الماهيّة فضلاً عن التضادّ فكيف يترتّب تضادّ الحركة  
على تعدّده. ثمّ التّضادّ قد يكون بالذّات كالحركة من السّواد إلى  
البياض وبالعكس وقد يكون بالعرض كالحركة من الحضيض إلى  
الأوج وبالعكس فإنّ بين المبدئين فيها تضادّاً بعارض كون المبدأ في  
الأولى أقرب من المركز والمنتهى أبعد منه وفي الثّانية بالعكس وأمّا  
انقسامها (ف)اعلم أنّها (انقسمت بانقسام) بقطع الهمزة للضرورة  
(قد علن) وظهر ذلك الانقسام (لما) موصول وفصل بينه وبين صلته  
وهي قوله الآتي: «له» بقوله: (وما فيه) أي انقسمت الحركة  
بانقسام ما (له) وهو المتحرّك لأنّ ما يقوم بجزء من المتحرّك غير  
ما يقوم بجزء آخر منه، وبانقسام ما فيه فإنّ الحركة إلى نصف  
المسافة نصف الحركة إلى كلها، (و)بانقسام (للزمن) فإنّ الحركة  
في نصف ساعة نصف الحركة في ساعة وهذا ظاهر.

السرعة والبطء  
يلزمها كيفية تفاوتت

ببطءٍ أو بسرعة قد سميت

=====

(السرعة والبطء)

واعلم أنَّه (يلزمها) أي الحركة مطلقاً عند الحكماء وبالمعنى الموهوم عند المتكلمين وذلك لأنَّ الحركة المحقَّقة عندهم منطبقة على الجوهر الفرد والآن، ولمَّا كانا غير منقسمين لم يبقَ هناك مجال لتصور التَّفاوت بين حركتين آتيتين بالشَّدة والضعف (كيفية) قائمة بالحركة عند الحكيم لتجويزهم قيام العرض بالعرض بناءً على أنَّ القيام هو الاختصاص النَّاعت. وأمَّا المتكلمون فلا يقولون بأنَّ هناك كَيْفِيَّة قائمة بها لمنعهم قيام العرض بالعرض، بل يقولون بأنَّ السَّرعة والبطء من الاعتبارات اللاحقة للحركة بحسب الإضافة إلى حركة أخرى ولهذا تختلفان بالإضافة (تفاوتت) الكَيْفِيَّة نفسها عند الحكم بسبب كون بعضها شَدَّةً وبعضها ضعفاً، ونفس الحركة عند المتكلم إذا قيسَت إلى حركة أخرى، وقوله: (ببطء أو بسرعة) متعلِّقان بقوله: (قد سميت) أي قد سمَّيت تلك الكَيْفِيَّة أو الأمر الاعتباري المنتزع منها بالبطء إذا كانت ضعفاً وبالسرعة إذا كانت شَدَّةً، فإنَّه إذا كان هناك مسافة أطول ممَّا قطعها فيه الآخر فالحركة الأولى تسمَّى سريعة والآخرى بطيئة. واختلفوا في منشأ بطئها فذهب المتكلمون إلى أنَّه السَّكنات المتخلِّلة بين أجزائها، والفلاسفة إلى أنَّه ضعف الميل واستدلوا عليه بوجوه: منها أنَّه متى تحقَّقت حركة تحقَّقت شرائطها وارتفعت موانعها وميتى تحقَّقت الشروط وارتفعت الموانع فلو وجد فيها السَّكون لزم تخلف المعلول عن العلة الثَّامة.



للسكنات عندنا لم يقبل

حركتين مستقيمتين

في البطء نفى مطلب

لزم عندهم سكون بين

ومنها أنه لو كان البطء بتخلّل السّكنات لزم الانفكاك بين أجزاء الرّحى الحاصلة في ما بين الطّوقين. ومنها أنه لو كان البطء بتخلّلها لزم زيادة سكنات جناحي الطائر على حركاتهما بملايين فيما إذا قطع في اليوم واللّيلة مسافة أميال كما تقطع الشّمس دائرة الكرة لأنّ مقدار السّكنات المتخلّلة بمقدار زيادة أجزاء حركة الشّمس على حركته ومتى لزم ذلك لزم أن لا ترى حركته لكونها مغلوبة بالسّكنات المتضاعفة. ومنها ما أفاده صاحب المواقف بما حاصله أنا إذا غرنا خشبة في الأرض فإذا كانت الشمس في أفقها الشّرقي وقع الظلّ في الجانب الغربي ولا يزال يتناقص الظلّ إلى أن تبلغ الشّمس غاية ارتفاعها فإذا ارتفعت الشّمس من الأفق الشّرقي فإنّ وقف الظلّ أنا ولم ينتقص أصلاً جاز ذلك في الآن الثّاني والثّالث فيجوز أن تتمّ الشّمس الدّورة والظلّ بحاله وهو باطل. وإن تحرّك الظلّ جزء كان بإزاء كل حركة للشّمس نحو الارتفاع حركة للظلّ نحو الانتقاص أقلّ من الحركة الارتفاعيّة في المقدار فتكون حركة الظلّ أبطأ بلا تخلّل سكون، فثبت أنّ البطء بضعف الميل لا بتخلّل السّكنات. وأما المتكلّمون فأصروا على دعواهم كما أفاده النّاطم عنهم بقوله: (في البطء) للحركة (نفى مطلب التخلّل للسكنات) بين أجزاء الحركة البطيئة وإثبات ضعف الميل (عندنا) معاشر المتكلّمين (لم يقبل) وأجابوا عن وجوه الفلاسفة بأجوبة أعلن ضعفها السّعد في شرح المقاصد ورأيتها كذلك فلذا تركتها و(لزم عندهم) أي عند الفلاسفة (يكون بين كل حركتين مستقيمتين) كصاعدة وهابطة وذلك لأنّ كلا من الوصول إلى منتهى المسافة والرجوع عنه أي وأن الوصول غير أن

=====

الرجوع، فلولا زمان السكون بين الآنين لزم تتاليهما المستلزم لوجود الجزء، وهم (في ذلكم) القول (أيضاً) أي كقولهم بأن البطء يضعف الميل (فما أصابوا، ودليلهم) على وجوب السكون (معارض) و(مجاب) عنه أمّا الجواب عنه فهو أنّه إن أردتم بأنّ الوصول والرجوع الآن الحقيقي فيتّجه أنّه لا آن عندكم بدون انقطاع الزمان لأنّه عندكم طرف الزمان فأين الآن الذي يقع فيه الوصول أو الرجوع؟ وإن أردتم به زماناً لا ينقسم إلا فرضاً فلا نسلم لزوم تغاير أني الوصول والرجوع لجواز أن يقعا في آن واحد بحسب ما له من الانقسام الوهمي، ولو سلّمنا لزوم تغاير الآنين فلا نسلم استحالة تتالي الآنين بهذا المعنى حيث لا يلزم من وجود الآن بذلك المعنى إلا الجزء الذي ينقسم وهماً ولا ينقسم فعلاً ولا بأس فيه. وأمّا المعارضة فهي أنّه لو لزم السكون بين الحركتين لكان بلا سبب لكن التّالي باطل، أمّا بطلان التّالي فبالبدية ضرورة أن الممكن لا يحدث بلا علّة، وأمّا الملازمة فلائّه لا مجال بين الحركتين للسكون الطّبيعي لأنّ الطبيعة تقتضي الخروج إلى الحالة الملائمة لها، والسكون بينهما لكونه في الجزء القريب منهما ليس ملائماً لها، وكذا لا مجال للسكون القسري إذ الفرض عدم القاسر سواء كان إرادة أو غيرها فبقي السكون بلا سبب، وأجابت الفلاسفة عنه بأنّ السّبب له علّة عدم الحركة عند تعادل القوّتين الصّاعدة والهابطة القاسر إلى السكون.

غرفة منها

إذا تحرك تحركين

عن مبدأ جسم لوجهتين

فبُعْدُهُ يحسب التفاضل

وكانتا صاحبتني تقابل

وذاك في الأربع أيضاً يعلن

إن لم يكن تفاضل فيسكن

كان بقاء النوع في الباقية

فكان في الأين بقاء النسبة

=====

(غرفة منها)

(إذا تحرك تحركين عن مبدأ معين (جسم) إلى جهة كالمتحرك في سفينة إلى الجهة التي تتحرك هي إليها فبعده عن المبدأ بقدر الحركتين أو (لوجهتين) أي إلى جهتين (وكانتا) أي الوجهتان (صاحبتني تقابل؛ فبعده) عن المبدأ (بحسب التفاضل) أي الفضل لإحدى الحركتين على الأخرى إن كان هناك تفاضل و(إن لم يكن تفاضل) بينهما أي فضل لإحدهما على الأخرى (في) يرى أنه (يسكن) في المبدأ لجبر كل منهما للأخرى، وإن كانت الجهتان غير متقابلتين كالمتحرك شمالاً في سفينة تجري غرباً فبعده عن المبدأ إلى الجهتين بقدر خط هو وتر زاوية قائمة حاصلة من ملاقة الخط الحاصل من فرض خط من حركته شمالاً فقط مع نظير الخط الحاصل من فرض حركة السفينة غرباً فقط أو بالعكس، وهذا الخط أطول من امتداد كل من الحركتين وأقصر من مجموعهما. وإذا تحرك إلى جهات كحركته شرقاً في سفينة تسير شمالاً في ماء يجري غرباً وتحركه الريح جنوباً فيكون متوسطاً بين الجهات على حسب اقتضاء الحركات (وذاك) السكون (في) المقولات

فكان موجوداً يضاد الحركة،	وقيل لا بل عدم للملكة
كان كتاك كونه قسرياً	طبيعياً إرادياً جلياً
وبتضاد ما السكون فيه	تضاداً ذا السكون قد تلفيه

=====

=====

(الأربع أيضاً) كالحركة (يعلم، فكان) السكون (في الأين بقاء النسبة) الحاصلة للجسم إلى أشياء ذوات أوضاع بأن يكون الجسم مستقرّاً في مكان واحد و(كان) السكون (بقاء النوع) الحاصل بالفعل من غير تغير (في) المقولات الثلاث (الباقية) غير الأين فهو في الكم الوقوف من غير ذبول ونمو أو تخلخل أو تكاثف، وفي الكيف بقاءه من غير اشتداد أو ضعف، وفي الوضع بقاءه من غير تبدل إلى وضع آخر (فكان) السكون بهذا الوضع أمراً (موجوداً يضاد الحركة، وقيل لا) هو وجودي (بل) هو عدم الحركة عما من شأنه أن يكون متحرّكاً فهو (عدم للملكة) و(كان) السكون (كتاك) الحركة (كونه) أي السكون اسم كان ومضاف إلى اسمه وقوله: (قسرياً) ومقابله أعني قوله: (طبيعياً) و(إرادياً) إخبار للكون وقوله: (جلياً) خبر كان وحاصله أنّ السكون كالحركة يكون قسرياً كسكون الحجر معلقاً في الهواء بل على الأرض فوق المركز وطبيعياً كسكونه فيه وإرادياً كسكون إنسان في مكان (وبتضاد ما) أي الشيء الذي (السكون) موجود (فيه) وقوله: (تضاد) منصوب بمضمر يفسّره قوله الآتي: «تلفيه» ومضاف إلى (ذا السكون) وقوله: (قد) للتحقيق (تلفيه) أي تجده ومعنى البيت: وتجد بلا شبهة التضاد بين السكونين بتضاد ما يوجد السكون فيه فقط ولا عبرة بتضاد الساكن والمسكن والزمان كما لا علاقة له بما منه وما إليه وهو واضح وذلك (مثل السكون) القائم (بالمكان الأسفل) كالمركز (وما) أي وكالسكون القائم (بالمكان الأعلى) وإن أشكل عليك المثال بأن السكونين ليسا متضادين وهو ظاهر

=====

وكذا المكانان لأنَّ المتضادَّين وصفان وجوديان لا يجتمعان في محل واحد وهما ليسا كذلك. ف(للإضافة) أي إضافة ذلك التضادَّ ونسبته إلى وصفين عارضين للمكان الأسفل والأعلى وهما كون الأول في غاية القرب من المركز والثاني في غاية البعد عنه (اهدل) من هدل الحمام إذا صوت أي صوت بتلك الإضافة لتدفع الإشكال عنك وعن أمثالك، ويتبيَّن الجميع أن ليس بين السكونين ولا بين المكانين نفسهما تضادَّ وإثما هو بين الوصفين الملحوظين لهما كما مرَّ، فظهر ما قرَّرنّا أنَّه ليس معنى قوله: «لِلإضافة اهدل» الأمر بملاحظة الوصفين المتضايفين أعني الأعلى والأسفل، أما أوَّلاً فلأنَّ الأعلى لا يضائف الأسفل وإثما مضائفه العالي، كما أنَّ مضائف الأسفل هو السافل، وأمّا ثانيّاً فلأنَّنا لو سلَّمنا التّضاييف بينهما فيندرجان حينئذٍ في المتضايفين لا في المتضادَّين والكلام فيهما. وفي قوله: «لِلإضافة اهدل» لطافة الإشارة إلى أنَّه ملٌّ من الأين ويجب الانتقال إلى مقام الإضافة في البين. هدانا الله بنور اللطافة إلى سرور الاتصال والإضافة بمثِّه وكرمه آمين.

الجفنة الخامسة في الإضافة

سمتها باسمين ما التبست

تعريفها تا نسبة انعكست

من طرفيها وتخالفان

والنسبتان قد توافقان

=====

(الجفنة الخامسة في الإضافة)

(تعريفها) أي الإضافة كأن يقال (تا) الإضافة (نسبة انعكست على نفسها) في التصور يعني أنها نسبة تتعقل قصداً بالقياس إلى نسبة أخرى ملحوظة بالتبع تعقل بالقياس إلى الأولى، فكل منهما لازم بين بالمعنى الأخص للآخرى وبينهما معية ومصاحبة في التعقل، ولمشابهة هذه المصاحبة بالتوقف يقال إن بينهما دوراً معياً، وإلا فلا دور هناك حقيقة إذ لا توقف لإحدهما على الأخرى لاقتضائه تأخر الموقوف وتقدم الموقوف عليه وهما معقولتان معاً كالأبوة والبنوة و(سمتها) أي وتسمية هذه الإضافة التي هي النسبة المذكورة (باسمين) وهما المضاف الحقيقي إذا لوحظت بدون المعروض كالأبوة والبنوة، والمضاف المشهوري إذا لوحظت مع معروضها كالأب والابن (ما التبست) على من يعرف المصطلحات وتسمى النسبتان وحدهما متضائفتين حقيقيين ومع معروضهما متضائفتين مشهوريين.

(والنسبتان) المتضائفتان (قد توافقان) بفتح الداء محذوف الداء من التفاعل كعديله الآتي، أي قد تتوافقان في الاسم (من طرفيها) كالأخوة والتمائل والتساوي والتجانس والتغاير والتضاد (و) قد (تخالفان) أي تتخالفان فيه منهما كالأبوة والبنوة والعالمية والمعلومية و(عروضها) أي

عروضها لكلٍّ موجودٍ جليٍّ

فالاول الواجب مثل الأول

وطرفاها متكافئان

وانظر إلى المعروض  
١١١

=====

الإضافة (لكل) معروض (موجود) واجباً أو ممكناً جوهرراً أو لا (جلي) لا خفاء فيه (فا) لإضافة العارضة (لأول الواجب) تعالى (مثل الأول) المضائفة للآخر وللجوهر كالأب وللكم كالأقل وللكيف كالآخر وللأين كالأعلى وللمتى كالأقدم وللإضافة كالأقرب وللوضع كالأشدّ انحناء وللملك كالأكسى وللعمل كالأقطع وللانفعال كالأشدّ تسخّناً ومضائفتها الابن والقليل والحارّ والعالي والقديم والقريب والشديد انحناء والكاسي والقاطع والشديد تسخّناً (وطرفاها) أي الإضافة (متكافئان) أي متماثلان في الإطلاق والتقييد والوجود والعدم خارجاً أو ذهنياً وقوّة أو فعلاً، فإذا كانت في طرف مطلقاً ففي الآخر كذلك وهكذا، فالنصف المطلق في مقابلة الضعف المطلق والنصف المقيّد في مقابله الضعف المقيّد ومتى وجد أحدهما في ظرف يجب أن يكون الآخر موجوداً فيه.

(وانظر إلى المعروض) للإضافة (بالأمعان) لتميّزه عن العارض وتعلم أن المتكافئين هما العارضان وحدهما أو المعروضان من حيث الاتّصاف بهما لا من حيث الدّات، وحينئذٍ يندفع الاعتراض بأن المتقدّم والمتأخّر زماناً متضائفاً مع عدم تكافئهما في الوجود لأنّ المتقدّم موجود في زمان المتأخّر؛ وذلك لأنّ المتضائفين هناك العارضان أعني مفهومي المتقدّم والمتأخّر أو معروضاهما مع العارضين والمجموع الحاصل منهما ذهنيّان ووجودهما معاً في الدّهن ثابت فيتكافآن باعتبارهما، وغير المتكافئين نفس المعروضين وليس بمتضائفين. ولتعلم أن عارض الإضافة ليست طبيعة مستقلة بنفسها بل هي أمر لاحق للموضوع بحيث يكون اللّحوق له مقوّمّاً لماهيّتها فهي في جنسيتها ونوعيّتها وشخصيّتها وتضادّها تابعة له على ما

هو المشهور من أنَّها تكون جنساً ونوعاً وشخصاً، وأنَّها تضاد غيرها لكن لا بالاستقلال بل بتبعيَّة معروضها فإذا كان هو أحد الأمور فتكون الإضافة كذلك تبعاً له. وإِنَّمَا قلت على ما هو المشهور لأنَّه معترض من وجوه بينها الأستاذ المحقق الشيخ عمر طاب ثراه: الأول: أنَّه يلزم منه أنَّ لا تكون الأحرية والأطولية متجانسين مع أنَّهما مندرجان تحت الجنس الذي هو الإضافة. الثاني: أنَّه مناف لما سبق من أنَّ الوحدة الجنسيَّة في الحركة إِنَّمَا تكون بوحدة ما فيه إذا لم تكن الحركة جنساً لما تحتها فإنَّ ما هنا يقتضي عدم توقفها في الإضافة على عدم كونها جنساً لما تحتها. الثالث: أنَّه يقتضي أن لا يكون أسودِيَّة الإنسان والعنب متماثلين وهو مخالف لما سبق من أنَّ تنوع المحل لا يوجب تنوع الحال. الرابع: أنَّه يلزم أن يكون قرب زيد من حجر مع إخوته لعمره شخصاً واحداً، ومع بعد عمرو عنه شخصين متماثلين، ومع قرب حجر من آخر متجانسين، والكل ظاهر الفساد.

ثم المراد بتضاد الإضافتين تضاد إضافتين لا يعقل إحداهما بالقياس إلى الأخرى، ويُنَّجِه عليه أنَّهما قد يكونان متضادَّين مع تماثل المعروضين كأحرية أحد المائين وأبردية الآخر هذا، وأنكر ابن سينا تضادَّ المتضائفين كالأحر والأبرد مثلاً محتجاً عليه بأن تقابل التَّضادَّ غير تقابل التَّضائيف فيجب أن يوجد في المتضادَّين شيء ليس بمتضائف لكن وصف التَّضادَّ متضائف، فلم يبق إلا موضوع التَّضاد فلزم أن يكون غير متضائف، وهذا يدلُّ على أنَّ المتضائفين لا يتضادَّان لا تبعاً ولا استقلالاً وحاصله أنَّه لا يصدق على مثل الأحر والأبرد حدَّ الصِّدين إذ لا يعقل كل منهما إلا بالقياس إلى الآخر هذا. ولتعلم أن التَّبعيَّة للمعروض في الأحكام ليست



=====

=====

مختصة بالإضافة بل سائر الأعراض التسيية كذلك فدقق النظر  
في المقام لتكشف عن وجوه الخرائد اللثام، ولتنجلي ظلمات  
الأوهام.

الجفئات الخمس الآخر  
ثم المتى، والوضع والملك،  
يفعل، وأن ينفعل الفعل

=====

(الجفئات الخمس الآخر)

في المقولات الخمس النسبية الباقية التي أفادها بقوله: (ثم المتى) وهي هيئة تحصل من نسبة الشيء إلى الزمان كحركة الشيء في مسافة، أو إلى الآن كوصوله إلى منتهاها. وهي حقيقة إن لم يفضل الزمان عليه كالיום للصوم أو غير حقيقة إن فضل عليه كأوقات الصلوات. (والوضع) وهي هيئة حاصلة للشيء من نسبة أجزائه بعضها إلى بعض أو إلى الأمور الخارجة عنها كالقيام فإثمه هيئة للإنسان بحسب انتصابه وهي نسبة في ما بين أجزائه، وبحسب كون رأسه من فوق ورجله من تحت وهي نسبة إلى الأمور الخارجة. (والملك) وهو هيئة حاصلة للشيء من نسبته إلى حاصر له أو لبعضه ينتقل بانتقاله، كنسبته إلى الثوب المحيط ببدنه أو إلى العمامة الملفوفة حول رأسه. وقيد «ينتقل» احتراز عن المكان فإنه لا ينتقل بانتقاله (وإن يفعل) وهو الهيئة غير القارة العارضة للمؤثر حال التأثير كحال المسخن ما دام يسخن (وإن ينفعل) وهو الهيئة غير القارة العارضة للمتأثر حال التأثر كحال المتسخن ما دام يتسخن وقوله: (الفعل) مفعول لقوله: (افهمن) أي افهمن فهماً صحيحاً فعلي وصنيعي في اختيار (أن يفعل) و(أن ينفعل) على لفظ الفعل والانفعال، وذلك لأنهما ليسا نصّين في المقصود فإن لفظ الفعل والانفعال كما يحتملان المقولتين يحتملان الأثر الحاصل بعد استقرارهما، وذلك قد يكون كيفاً كالسخونة الحاصلة من التسخين، أو وضعاً

=====

=====

كالقيام الحاصل من إقامة مقيم له. أو غيرهما من الأعراض  
كالأين هذا آخر ما وصل إليه جهدنا في إيصال الجفئات المروية إلى  
أفواه العطاش إلى الحقائق العرضية من المشرعة السابعة من  
المشارع الآخذة من المنيع الذي تنبع منه الحكم المرضية.

المشرعة الثامنة. الجفنة الأولى منها  
 إنقسم الجوهر: جسمٌ إن  
 وقلت عن قول الحكيم ناقلاً:  
 إن هو للأبعاد كان قابلاً  
 فجزؤه، وهو به لو يحصل  
 فوسموه بينهم بالمادة  
 له عليه اسم نفسي أطلقوا  
 أو خارج عنه به تعلّق

=====

(وهذه هي المشرعة الثامنة. فالجفنة الأولى منها)  
 في تقسيم الجوهر على مذهب المتكلمين والحكماء  
 ويعرف بأنّه ماهيّة إذا وجدت كانت لا في موضوع و(انقسم  
 الجوهر) عند المتكلمين إلى قسمين فهو (جسم إن قسم) أي قبل  
 الانقسام إلى جزئين فأكثر (وغير ذا) ك القابل للانقسام (بالجوهر  
 الفرد رسم. وقلت) في تقسيمه (عن قول الحكيم ناقلاً: إن هو) اسم  
 لكان المحذوف المفسّر بلفظ كان الآتي: (للأبعاد) الثلاثة وهي  
 الطول والعرض والعمق (كان) ذلك الجوهر (قابلاً، فذلكم) الجوهر  
 القابل لها (جسم ولولا يقبل) الجوهر لها (ف) هو إمّا (جزؤه) أي جزء  
 للجسم (وهو) أي وذلك الجزء (به لو يحصل) الجسم (بالفعل فذا) ك  
 (صورة) جوهرية (أو) به يحصل الجسم (بالقوة فوسموه بينهم  
 بالمادة) وباليهولي أيضاً (أو خارج) عطف على قوله جزئه أي وإمّا  
 خارج (عنه) أي عن الجسم حصل (به) أي بالجسم (تعلق له) أي  
 لذلك الجوهر الخارج عنه بالتدبير له والتصرّف فيه (عليه) أي على  
 ذلك

كان عليه اسمُ عقلٍ أطلقا

أو خارج عنه به ما عُلِّقا

=====

الخارج (اسم نفس أطلقوا، أو خارج عنه) أي عن الجسم (به) أي  
بالجسم (ما علقا) ذلك الخارج بالتدبير وإن كان له به تعلّق بالإيجاد  
والتأثير فهو (كان عليه اسم عقل أطلقا) فأقسام الجوهر عندهم  
خمسة، ومنهم من زاد عليها الزّمان أو المكان بناءً على أنّهما من  
الجواهر المجرّدة فتبلغ الأقسام ستّة بل سبعة هذا.

فالجسم عند المعشر العظام      الجوهر القابل للإنقسام  
ركب من جزئين أو من أكثر      وذاك من تقسيمهم قد ظهرا

=====

### (الجفنة الثانية) في تعريف الجسم

اعلم أنه لا نزاع في أن لفظ الجسم موضوع بإزاء معنى واحد واضح عند العقل من حيث الامتياز عما عداه، لكن لما كانت ماهيته خفية كثر النزاع في تحقيقها واختلفت العبارة فيها على ما يأتي (فالجسم عند المعشر العظام) أهل السنة الكرام هو (الجوهر القابل للانقسام) سواء (ركب من جزئين) أي جوهرين فردين (أو من أكثر منهما) ولم يعتبروا فيه قبول الأبعاد الثلاثة (وذاك) أي كون الجسم ما ذكر (من تقسيمهم) المار للجوهر (قد ظهرا) وعند المعتزلة، على ما هو المشهور بينهم، أنه الطويل العريض العميق. وادعوا أن هذا التعريف للجسم رسم ناقص بالخاصة المركبة كالطائر الولود للخفاش بناءً على أنهم لا يقولون بالجسم التعليمي حتى يقال بدخوله في تعريف الجسم الطبيعي على أنه لو اعترفوا به لم يرد ذلك عليهم أيضاً لأن مرادهم بذلك ما هو المعروض للطول والعرض والعمق والجسم التعليمي مركب منها لا معروض لها. فإن قلت فإذا أنكروا الجسم التعليمي فلم لم يكتفوا في تعريف الجسم الطبيعي بالجوهر الطويل مثلاً وأي حاجة إلى اعتبار العريض العميق. قلنا ليس كل منقسم جسماً عندهم حتى يكتفى فيه بالتألف من جزئين، بل النظام منهم قائل بأن في الجسم أجزاء غير متناهية، والجبائي يدعي أن أقل ما يتركب هو منه ثمانية أجزاء

عمق كلامكم ذهبي لا تحتمل

فيه أمكن الأبعاد أن تقدر

وقل لذي طول وعرض

عند الفلاسفة كان جوهر

=====

بأن توضع أربعة فوقها أربعة، وأبو الهذيل يشترط فيه ستة بأن توضع ثلاثة فوقها ثلاثة، ومنهم من قال بأن اللازم فيه أربعة بأن يوضع جزءان وبجنب أحدهما في سمت آخر جزء آخر وفوق أحد الأجزاء الثلاثة جزء آخر، وعلى أي التقادير لا يحصل الجسم بدون ما يحصل فيه الامتداد المفروض أولاً والمفروض ثانياً والمفروض ثالثاً فلذا عرّفوه بما مرّ، وعلى هذا يكون المركب غير الحاوي للامتدادات واسطة بين الجسم والجوهر الفرد، وأشار النّاطم إلى مذهبهم ورفض البحث عنه بقوله: (وقل لذي طول وعرض اعتزل) أي لمن يعتبر في الجسم الطول والعرض أي والعمق وهم المعتزلة (عمق كلامكم) وغوره (ذهبي) الرسالة الوجيزة (لا تحتمل)ه فلا تعرّض له (وعند الفلاسفة كان) الجسم (جوهر) فيه أمكن الأبعاد) الثلاثة (أن تقدر) أي أنّ الجسم الطبيعي ما أمكن فرض الأبعاد الثلاثة فيه. وفائدة اعتبار الفرض هي أنّ جسميّة الجسم ليست مبنية على ما لها من الأبعاد بالفعل، بل يكتفي فيها بفرضها لأنها تبقى مع تبدّلها كالشمعة المدوّرة تجعل مكعباً، وقد تزيد أبعاده بالتخلخل أو تنقص بالتكاثف ولأنّه قد ينفكّ الجسم عن الخط كما في الكرة المصمّمة والأسطوانة وعن السطح أيضاً كما في تصوّر الجسم غير المتناهي وإن امتنع وجوده بالدليل. وفائدة ذكر الإمكان أنّ ذلك الفرض ليس بلازم للجسميّة بالفعل بل مجرد إمكانه كاف، لكن الحقّ كما في شرح المقاصد الاكتفاء بالإمكان لأنّ المراد به الإمكان العام الشّامل لما يكون الأبعاد حاصلة فيه بالفعل لازمة كما في الأفلاك أولاً كما في العنصریات، أو بالقوّة كما في الكرة المصمّمة والأسطوانة كما مرّ آنفاً هذا.

=====

=====

## (الجفنة الثالثة)

في أنّ انقسامات الجسم هل هي حاصلة بالفعل أو لا، وهل هي متناهية أو لا فقال: (ثم) أي بعد ما علمت تعريف الجسم الطبيعي فاعلم أنّ (انقسامات) الجسم (البسيط) وهو الذي لم يتألف من أجسام مختلفة الطبائع (تنتهي بالفعل) إلى ما لا يقبل الانقسام أصلاً أي لا فعلاً ولا وهماً ولا فرضاً وذلك بوجوه كثيرة: منها أنّ كل جسم قابل للإنقسام وكل ما هو كذلك فانقساماته حاصلة بالفعل، أمّا الصّغرى فبالإتفاق وأما الكبرى فلأنّ القابل له لو لم يكن منقسماً بالفعل لكان واحداً حقيقياً ولو كان كذلك كانت الوحدة الحقيقية على تقدير ورود الانقسام عليه منقسمة وهو باطل. ومنها أنّه لو لم ينته الجسم إلى الأجزاء غير القابلة للانقسام بل كان قابلاً له إلى غير النهاية لكانت الخردلة أعظم من الجبل لكن التالي باطل، أمّا بطلانه فبالبدية وأما الملازمة فلعدم تناهي أجزائهما حينئذٍ وقبولهما الانقسامات غير المتناهية. لا يقال إنّ العظم والصّغر ليسا بكثرة الأجزاء وقلّتها بل بحسب تفاوت المقدار وتفاوت مقداريهما مشاهد. لأنّ نقول التّفاوت في المقدار لكونه عرضاً سارياً في محله يستلزم التّفاوت في الأجزاء التي هي محلّها فيعود المحذور. ومنها أنّه لو لم ينته إليها لما وجد الزّمان إذ لا يوجد منه غير الزّمان الحاضر اللامنقسم المنطبق على الحركة المنطبقة على المسافة ووجوده يستلزم وجود الجزء فيلزم أن لا يوجد



وذا لدى جمهور تلك الفرقة  
 مركب من مادة وصورة  
 بساطة في نفسه له كما  
 يحس بعض من أولاء زعما

=====

الحاضر أيضاً. ومنها أنّ كل جسم اجتماع أجزائه ليس لذاته وإلا لما قبل الافتراق، وكل ما اجتماع أجزائه ليس لذاته فالله سبحانه وتعالى قادر على أن يخلق فيه الافتراقات إلى الجزء الذي لا يتجزأ. ومنها أنّه لو وضعت كرة حقيقيّة على سطح حقيقي مسّته بجزء غير منقسم وكلما مسّته كذلك لزم وجود الجزء. ومنها أنّه كلما نمتى نام فكما أنّ حال عدم النماء مقدّم على النماء فكذلك نماءه بجزء غير منقسم مقدّم على نمائه بجزئين وكما أنّ عدم النماء ممتاز عن النماء فكذلك النماء بجزء ممتاز عن النماء بجزئين وعند ذلك يثبت المطلوب.

وإذا كان الحقّ ذلك ف(كالفلاسفة) الغافلين عنه القائلين بأنّ انقساماته غير حاصلة بالفعل (لا تلتهى) ولا تغفل، وأشار بالكاف إلى محمّد الشّهريستاني ومن يحذو حذوه من المتكلّمين الدّاهيين إلى أنّ انقسامات الجسم البسيط غير حاصلة بالفعل. ثم الدّاهيون إلى ذلك افترقوا فرقتين. فمنهم من جعل قبول انقسام الجسم مفتقراً إلى الهيولى وهم جمهور الفلاسفة كما أفاده النّاطم بقوله: (وذا) أي الجسم البسيط (لدى جمهور تلك الفرقة) القائلة بعدم حصول انقساماته الممكنة بالفعل (مركب من مادّة) بها يقبل الانقسام (وصورة) جوهرية تحلّ فيها وعليها تتبدل الامتدادات الطّارئة، تحتاج الهيولى إليها في البقاء وتحتاج الصّورة إلى الهيولى في التّعين والتّشخّص. ومنهم من ذهب إلى أنّه يقبل الانقسام بالذّات وليس مركّباً من المادّة والصّورة بل هو بسيط في نفسه كما هو عند الحسن ويقبل الانقسام بالذّات وهم الإشراقيون من الفلاسفة ومحمّد الشّهريستاني وأتباعه من المتكلّمين، وهذا ما أفاده بقوله: (بساطة في نفسه له) أي للجسم (كما يحس

لَدَى الذي يقول بالأجزاء      كان لها شِيمة الانتهاء  
 فلم تقع في البين لو ما      حركة لغاية هل وصلت؟

=====

=====

بعض من أولاء) القائلين بعدم حصول انقسامات الجسم بالفعل (زعماء) وكذلك منهم من يقول بعدم تناهي الانقسامات الممكنة وهم الجمهور، ومنهم من يقول بتنأهياهم وهم الإشرافيون ومحمد الشهرستاني ومن تبعه، وهكذا القائلون بحصول الانقسامات بالفعل منهم من يقول بتنأهياهم وهم جمهور المتكلمين كما قال الناظم (لدى الذي يقول بالأجزاء) أي الذين يقولون بأن الانقسامات حاصلة بالفعل وهي أجزاء لا تتجزأ (كان لها شِيمة) أي طبيعة (الانتهاء) ومنهم من يقول بعدم تنأهياهم وهو النظام ومن تبعه؛ فالمذاهب أربعة: الأول أن انقسامات الجسم حاصلة بالفعل وأنها متناهية وهو مذهب جمهور المتكلمين. الثاني: أنها حاصلة بالفعل لكنها غير متناهية وهو مذهب النظام. الثالث: أنها غير حاصلة بالفعل وغير متناهية وهو مذهب جمهور الفلاسفة. الرابع: أنها غير حاصلة بالفعل لكنها متناهية وهو مذهب الإشرافيين ومحمد الشهرستاني. وهنا مذهب خامس: وهو أن الجسم مؤلف من أجزاء صغار صلبة قابلة للانقسام الوهمي دون الفعلي وهو مذهب ديمقراطيس ويمكن درجه في المذهب الرابع لأن القول بعدم حصول الانقسامات بالفعل صادق بأن لا يكون شيء منها حاصلاً بالفعل وأن يكون بعضها بالفعل دون بعض وهو مذهب ديمقراطيس.

واستدل على تنأهيا الانقسامات الحاصلة بالفعل بوجوه: الأول ما أفاده بقوله: (فلم تقع في البين لو ما انتهت) يعنى أنه لو لم تكن الأجزاء متناهية لم تقع الأجسام المركبة منها بين الطرفين لكن التالي باطل أمّا بطلان التالي فبالعيان وأمّا الملازمة فبالبيان وهو أن انحصار ما لا يتناهى بين حاصرين باطل فاستحال أن تكون الأجزاء المركبة هي منها غير متناهية إلا أن يلتزم

الَّذِ داخل والبدية تشهد ببطلانه. الثاني: ما أفاده بالجملة الاستفهامية الإنكارية وهي قوله: (حركة لغاية هل وصلت) يعني أنه لو كانت الأجزاء غير متناهية ما وصل المتحرّك إلى غاية المسافة التي يريد قطعها لأنّ وصوله إليها موقوف على قطع الأجزاء غير المتناهية وذلك مستحيل. والثالث: أنها لو كانت غير متناهية لم يلحق المتحرّك السريع بالمتحرّك البطيء فيما إذا كانت بينهما مسافة ما والتالي باطل بداهة، ووجه الملازمة أنّ لحوقه به موقوف على قطع تلك المسافة المتوسطة وقطعها بقطع الأجزاء غير المتناهية وذلك مستحيل لعدم تناهيها. والنظام لمّا بهت بهذا التجأ إلى القول بالطفرة وهي عبارة عن قطع المسافة بدون محاذاة بعض أجزائها ولمّا كانت باطلة لمصادمتها البداهة أشار الناظم إلى ردّها بقوله: (ولم يُعِنْ) مضارع معلوم من الإعانة ويتعلّق به قوله: (في الطي للمرام) أي في طي المسافة والوصول إلى المقصود وقوله: (سريع) منادى وقوله: (أين) أي أين تذهب اعترضت لبيان حيرة السالكين في مسلك النظام. وفاعل لم يعن قوله: (طفرة النظام) ومعنى البيت لم يعن طفرة النظام واللجوء إليها في إثبات المرام من تركّب الأجسام من أجزاء غير متناهية لشهادة البداهة ببطلانها، فإيا أيّها السريع في السير المستعجل في الأمر أين تذهب؟ وما ألطف هذا النظم فإنّ قوله: «في الطي للمرام» يجوز أن يراد به إثبات مقصود النظام بطريق التوسّل بالطفرة، وأن يراد به طي المسافة الواقعة بين السريع والبطيء ليلحق هو به. وقوله: «سريع أين» يجوز أن يراد به المدافع عن النظام المستعجل المتجول الذي يتوسّل بشئ الوسائل من هنا وهناك، وأن يراد به المتحرّك السريع الذي يريد اللّحوق بالبطيء حيث لا مجال للحوقه بالبطيء إذا لم تتناه الأجزاء.

=====

=====

## (الجفنة الرابعة)

في تضعيف مذهب الفلاسفة ومن يحذو حذوهم

على اختلاف فرقهم ونصرة مذهب أهل السنة

(ونحو ذي الصورة والهيولى) أي ومثل هذه الصورة والهيولى

المثبتين على وجه قدم الهيولى والصورة الجسميّة أو النوعيّة على

اختلاف الآراء، أو ومثل

<sup>(69)</sup> قوله : ( والهيولى ) الهيولى أربعة أنواع : هيولى الصّناعة، وهيولى الطّبيعة، وهيولى الكلّ، والهيولى الأولى، فهيولى الصّناعة كلّ جسم يعمل الصّانع منه وفيه صنّعه كالخشب للتّجار والحديد للحدّاد والتّراب والماء للبناء . وعلى هذا القياس كلّ صانع لا بدّ له من جسم يعمل منه وفيه صنّعه، ذلك هو الهيولى لذلك المصنوع . وأمّا الأشكال والتّقوش التي يعملها الصّانع في ذلك الجسم فهي الصّور . وهيولى الطّبيعة هو الماء والهواء والتّار والأرض، لأنّ كلّ ما تحت فلّك القمر من الكائنات أعني المعادن والنبات والحيوان مما يتكوّن من تلك الأربعة وإليها ينحلّ عند الفساد . وهيولى الكلّ هو الجسم المطلق الذي يحصل منه جملة العالم الجسماني أعني الأفلاك والكواكب والأركان الأربعة والمواليد الثلاثة . والهيولى الأولى عند بعض هو الأجزاء التي لا تتجزّأ، وعند آخرين ذات بنفسها يحلّ فيها الجسميّة فيتولد من ذلك القابل والمقبول ذات الجسم . وقالوا بعبارة أخرى : الجسم الطّبيعي مركّب من الهيولى والصّورة الجسميّة وهي الجوهر الممتدّ في الجهات، والصّورة النوعيّة هي التي يختلف بها الأجسام أنواعاً، والجسم الطّبيعي هو هيولى ثانية للأفلاك والعناصر الأربعة، وتلك العناصر هيولى ثلاثة للمواليد الثلاثة، وتلك المواليد قد تكون هيولى رابعة لما يتخذ ويصنع منها كقطع الخشب للسّرير وغيره والحديد للقماقم، وقد تكون تلك العناصر هيولى رابعة لما يتخذ ويصنع منها كالماء والتّراب للبيت . وحاصل زعمهم أنّه لا بدّ من مادّة قديمة يتوارد عليها الصّور ويلزم أنواع الفساد منه . منه

=====

=====

صاحب الصّورة والهيولى القائل بهما على ما مرّ (خزي) وعار (له في الآخرة والأولى) أي في التّشأتين على قبح وفساد عقيدته وسوء مثوبته، أو في إثبات الآخرة وهي الهيولى والأولى وهي الصّورة لأنّ أدلّته واهية لا تفيد شيئاً فقد أتوا في إبطال الجزء بوجوه عديدة: منها أنّ ما منه إلى جهة غير ما منه إلى جهة أخرى فتحصل له جهات وجوانب فيلزم انقسامه على تقدير عدم انقسامه. ومنها أن تلاقي الجزئين إمّا بالكل بحيث لا يزيد حيّز الجزئين على حيّز واحد منهما فلا يحصل الحجم من انضمام الأجزاء فلا يحصل الجسم وهو خلاف العيان، وإما بالبعض فيلزم انقسامه على تقدير عدمه. ومنها إذا فرضت ثلاثة أجزاء متماسّة فالوسط إن لم يمنع الطّرفين عن التّلاقي فلا حجم ولا جسم وإن منعهما عنه فما منه إلى جزء غير ما منه إلى الجزء الآخر فيلزم الانقسام على تقدير عدم الانقسام. وهذه الوجوه مبنية على أنّ تعدد الجهات والجوانب للجزء يستلزم انقسامه وهو ممنوع لجواز أن يكون لشيء واحد غير منقسم جهات وأطراف فإنّ تعددها لا يقتضي الانقسام في الخارج وإمّا يقتضيه في الوهم، ألا ترى أنّ النّقطة المركزيّة لها جهات وهي بسيطة غير منقسمة، وكذلك النّقطة التي هي طرف الخط ذات جهات وهي غير منقسمة. لا يقال إنهما وإن كانا غير منقسمين بالفعل لكنهما منقسمان فرضاً وكفي الانقسام الفرضي لاحتمال الجهات. لأنّنا نقول إنّ الانقسام الفرضي إما مطابق للانقسام الواقعي فيلزم أن يكون الجزء أجزاء، أو غير مطابق له فيلزم منه جواز تعدّد الجوانب لأمر غير منقسم.

<sup>(70)</sup> قوله : ( في الآخرة والأولى ) أي إفحام وإسكات له إذا ناظر، في إثبات الصّورة الآخرة وهي الهيولى وفي إثبات الصّورة الأولى وهي الصّورة، مع أهل الحقّ. أو خزي له في الآخرة والأولى أي التّشأتين بسبب ما يفيد زعمهم الفاسد من قدم العالم ونفي حشر الأجساد وسائر المفاسد المراغمة للشرعية الغراء. منه .

ومنها أنه لو كان الجسم مركباً من أجزاء لا تتجزأ لزم التفكيك بين أجزاء كل جسم تحرّك حركة مستديرة وقطع البعض منه جزء أو أكثر ووقف البعض كطوقيّ حجر الرّجّي، فإنّه إذا تحرّك الطوق الكبير وقطع جزء من المسافة وقف الطوق الصّغير، ومتى وقف الطوق الصّغير يلزم التّفكيك بينها لكن التفكيك باطل لشدّة الاستحكام بينها أمّا الكبرى فظاهرة وأمّا الصغرى فلائّه لو تحرّك الطوق الصّغير أيضاً فإنّما أن يقطع مثل ما يقطعه الطوق الكبير فلزم مساواة حركة الطوقين وهو باطل بالبديهة، أو أقل منه فلزم انقسام الجزء وهو أيضاً باطل. والمشهور أنّ هذا الوجه مبنيّ على أنّ البطء ليس بتخلل السّكنات بل بضعف الميل. والصواب أنّه ليس مبنيّاً على شيء منهما لأنّ اللازم من تحرّك الطوق الكبير وقطعه جزء على كل من التّقديرين أحد الأمور الثلاثة إمّا قطع الطوق الصّغير جزء كالطوق الكبير أو قطعه أقلّ منه أو وقوفه هذا.

وعورضت الفلاسفة في هذا الوجه بأنّه لو سلّمنا انتفاء الجزء فالفساد لازم أيضاً لأنّه كلما تحرّك الطوق الكبير أقلّ ما تقع به الحركة فعلاً فإنّما أن يتحرّك الطوق الصّغير بالمقدار المساوي للكبير أو أقلّ منه أو يقف ويلزم من الأوّل أن يتساوى حركتا الطوقين، ومن الثّاني أن يكون أقلّ مما هو أقلّ ما تقع به الحركة فعلاً، ومن الثّالث التّفكيك والكلّ باطل. وقد يجاب عن هذا الوجه بأنّه إنّما يتمّ لو لم يكن بين الأجزاء فرج في الواقع وإن كانت في صورة الاتصال وهما وإلا فلا يلزم التّفكيك عند وقوف الطوق الصّغير وبالجملة فأدلّتهم الموردة على بطلان وجود الجزء مقدوحة. ثم قالوا ولمّا لم يكن الاتصال في الجسم باجتماع الأجزاء ولا انفصاله بافتراقها فلا بدّ أن يكون له هويّة امتدادية باقية لا تتبدّل بتبدّل المقادير كالشّمع التي تجعل تارة

=====

مدوِّرة وأخرى مكَّعبة وهكذا وهي الصُّورة الجسميَّة التي هي طبيعة نوعيَّة لا تختلف إلَّا بالعوارض. ولمَّا لم تكن تلك الهويَّة باقية بعينها إذا ورد عليها الانفصال لزوالها وحدوث هويَّتين أخريين، فلا بدَّ أن يكون هناك أمر قابل للاتصال والانفصال باقٍ في الحالتين وهي الهيولى ونزلوها منزلة الجنس، ونزَّلوا الصُّورة النوعية التي تتحقَّق بها الصُّورة الجسميَّة وتستند إليها الآثار المختلفة بمنزلة الفصل، ودَّعوا أنَّ الهيولى ليست في نفسها واحدة ولا كثيرة ولا متَّصلة ولا منفصلة بل وحدتها واتِّصالها بحلول الصُّورة الاتِّصالية فيها، وكثرتها وانفصالها بطريقتين الانفصال عليها. هذا ما عليه الحكماء المشائيون وأمَّا الإشراقيون فعلى أنَّ الاتصال والانفصال العارضين للجسم من الأعراض، والقابل لهما هو الجسم نفسه وهو بسيط في نفسه كما عند الحسِّ ولا تركيب فيه لا من الأجزاء كما عند المتكلِّمين ولا من الهيولى والصُّورة كما عند المشائيين، وأمَّا عندنا فالجسم مركَّب من أجزاء لا تتجزأ وهي منفصلة إلَّا أنَّه لصغر المفاصل التي تماسَّت الأجزاء عليها لا يحسُّ بانفصالها فليس هناك حقيقة اتصال عرضي فضلًا عن الاتصال الجوهرى المعبر بالصُّورة الجسميَّة. هذا.

ثم قال (طعنًا) متنازع فيه على المفعوليَّة لقوله الآتي: «أم هاتٍ» وقوله: (لآبائه) صلة له أي آباء ذي الصُّورة والهيولى والإضافة لملازمة القول والاعتراف أي آباء الموجودات المعترف بها من جانب القائِلين بالهيولى والصُّورة وهي المادَّة المشتركة وقوله: (أم) فعل أمر للمذكَّر المخاطب بمعنى أقصده وقوله: (هاتٍ) اسم فعلة بمعنى أعط، وقوله: (ولمواليد) عطف على قوله لآبائه والمراد بها المواليد الثلاثة المشهورة أعني المعادن والنبات والحيوان وكذا قوله: (وأمها) والمراد بها العناصر الأربعة أعني الأرض

وَأَبْطَلِ الذي به استدلوا	ضَلُّوا بغالبه بل أضلوا
مَشَى المشائين لا يُلاقي	ولا تضيء مشعلة الإشراقي
وأثبت الجزء الذي اتسما	بالجوهر الفرد ولا انقسما
أجسامهم أنواع اختلفت	باختلاف الصور النوعية

=====

=====

والماء والهواء والنَّار أي أقصد وأعط طعنًا بليغاً على الآباء المعترف بها عند أصحاب الهيولى والصَّورة وهي المادَّة القديمة وعلى الأمهات وهي العناصر وعلى المواليد الثلاثة من الحيثية والجهة التي يزعمونها من القدم ولزوم الاستعداد والتأثيرات فيها من قبل العقل الفعَّال (وأبطل) الدليل (الذي به استدلوا) على إثبات الهيولى والصَّورة وعلى المادَّة القديمة إذ لا حظ له من الصَّواب حيث (ضلوا بغالبه) أي بأكثر ما أوردوه من الدليل، أو ضلُّوا بالغالب الرَّاجح ظاهراً من دليلهم فضلاً عن مغلوبه المرجوح منه (بل) للانتقال لا للإبطال (أضلوا) ضعفاء العقول فلا تتماشوا مع الفلاسفة في طريق الوصول إلى المأمول فإنَّ (مشي المشائين لا يلاقي) طريق الحقِّ (ولا تضيء مشعلة الإشراقي) حتى يقتبس منها لكشف ظلمات الأنفس والآفاق (وأثبت الجزء الذي اتسما) أي صار موسوماً (با) سم (الجوهر الفرد ولا انقسما) أصلاً وقد نقلنا لك نبذة من أدلة الأطراف في الخلاف وما ردُّوا به وجوه الفلاسفة حسبما وجدناه مناسباً لوجازة الرِّسالة وإفهام الطلبة ولعل فيه إسعاداً للمنتهين وإرشاداً للمبتدئين.

ثم شرع في بيان أسباب اختلاف آثار الأجسام عند الفلاسفة والمتكلمين فقال: (أجسامهم) أي الأجسام عند الفلاسفة المشائين (أنواع) اشتركت في الهيولى التي هي بمنزلة الجنس وفي الصَّورة الجسميَّة المطلقة التي هي حقيقة نوعيَّة لا تختلف في جزئياتها إلا بالعوارض الخارجة عن حقائق الأجسام و(اختلفت باختلاف الصور النوعية) التي هي كالفصول بملاحظتها



وبذهي اختلفت الآثار	وعندنا إليه لا يُصارُ
بل إنَّ ذي تماثلت ما اختلفت	إلاَّ بما يعرضها واستندت
إلى جناب ذي اختيار قادر	إذ واضح تماثلُ الجواهر
فجاز أمثال حرارة لما	برودة النار وخرق للسماء
فقد بدا تماثل الأجسام	ومحصت قواعد الإسلام

=====

=====

مع الهيولى وإن كانت أصنافاً بالنسبة إلى مطلق الصُّورة الجسميّة التي هي حقيقة نوعية غير مختلفة في جزئياتها، وأنواعاً لمطلق الصُّورة النوعيّة التي هي طبيعة جنسيّة تحتها أنواع هي الصُّور النوعيّة المختلفة و(ب)سبب اختلاف (ذهي) الصُّور النوعيّة (اختلفت الآثار) لأنواع الأجسام و(و)أمّا (عندنا) معاشر أهل السُّنة (فإليه) أي إلى اختلاف الصُّور النوعيّة (لا يصار) في السببيّة لاختلاف آثار الأجسام (بل) نقول (إن ذي) الأجسام (تماثلت) لتركبها من الجواهر الفردة المتماثلة و(ما اختلفت إلاَّ بما يعرضها، واستندت) العوارض المختلفة (إلى جناب ذات ذي اختيار) بالنسبة إلى كلِّ حادث (قادر) عليه ابتداءً (إذ واضح تماثل الجواهر) التي تركبت منها الأجسام فتتماثل الأجسام (فجاز) عروض (أمثال حرارة) النَّار (لماء) بارد وعروض أمثال (برودة) الماء البارد (للمنار و) جاز (خرق للسماء) خلافاً لما ادَّعاه الحكماء لأنَّ غاية ذلك خرق العادة ولا امتناع فيه (فقد) أي إذ قد (بدا تماثل الأجسام ومحصت قواعد الإسلام) الكاشفة عن إتقان الأعمال واختيار ذي الجلال وقدرته الباهرة على كلِّ ممكن بلا فتور واختلال.

تنبيه

اشتهر بين النَّاس أن حدوث العالم مبني على ثبوت الجوهر الفرد وقدمه مبني على ثبوت الهيولى والصُّورة، فلذلك تهالك أهل السُّنة في إثبات

الأول وإبطال الأخيرتين، والحقُّ أنَّه ليس كذلك فقد قال المحقق العصام في مثل هذا المقام: لا يخفى أنَّ ظلمات الفلاسفة إنما هي في إثبات الهيولى القديمة الأبدية فلو أثبت حادثاً فيعدم ويعاد لم يكن فيه ظلمة، فنفي قدمها أهون من إثبات الجزء انتهى. وقد تقرَّر أنَّ نفي قدمها بإثبات اختيار الواجب تعالى، حتى لا يلزم الاستعدادات اللامتناهية في جانب الابتداء لتخصيص كل حادث بوقته دفعاً للترجيح بلا مرجح، ولكن ذلك ليس كافياً فيه بل لا بدَّ أيضاً من إثبات أنَّ فعل المختار مسبوق بالقصد المقارن للعدم، فإذا ثبت هاتان المقدمتان لزم أن يكون الزمان أمراً وهمياً، أو يكون التقدّم والتأخّر بين عدمه ووجوده بالذات بالزمان، فإذا ثبت ذلك ثبت حدوث العالم سواء تركب الجسم من الهيولى والصورة أو من الجواهر الفردة، وليترك الأمران لكشف العلم وقوة الاختراعات المدهشة فقد تحقّق اليوم أنَّ الجسم متألّف من الذرّات وبينها فُرَج وتنفذ قوّة الأشعّة منها إلى ما وراءها ويمكن أن يأتي المستقبل بثمرات ثمينة يستفيد منها العالم أجمع.

غرفة منها  
وكان في الجزء الخلاف هل يقبل الحياة والتوابع؟

١٢١

=====

(غرفة منها)

في أحكام الجزء<sup>(71)</sup>

(وكان في الجزء الخلاف واقعاً) بين القائلين به في أنه (هل يقبل الحياة والتوابع) له كالعلم والإرادة والقدرة فجوّزه الأشعري وجمع من قدماء المعتزلة، وأنكره المتأخرون منهم وهي مبنية على مسألة اشتراط الحياة بالبنية والحق أنها شرط عادي لا تتخلف عنها الحياة عادة ويجوز تخلفها عنها عقلاً، وفي أنه (هل

71 (قوله غرفة منها) في أحكام الجزء واختلف القائلون بالجزء الذي لا يتجزأ في أنه هل يقبل الحياة وتوابعها من الأعراض المشروطة بها كالعلم والقدرة والإرادة؟ فجوّزه الأشعري وجماعة من قدماء المعتزلة. وأنكره المتأخرون منهم، وهي متفرّعة على مسألة كون الحياة مشروطة بالبنية، وفي أنه هل يكمن وقوع الجزء على متصل الجزأين؛ فأنكره الأشعري لاستلزامه الانقسام. وجوّزه أبو هاشم وعبد الجبار. وانظر في قول الناظم: «قل نعم ولا» فإن فيه دقة. واختلف في أنه هل يمكن جعل الخط المؤلف من الأجزاء دائرة؟ فجوّزه إمام الحرمين، وأنكره الأشعري، لأنه على تقدير جعله دائرة إما أن يتلاقى ظواهر أجزائه كبواطنها فيلزم مساواة باطن الدائرة مع ظاهرها، وإما أن يتلاقى ظواهرها مع تلاقي بواطنها؛ فيلزم الانقسام لأن الجوانب المتلاقية غير الجوانب غير المتلاقية؛ فعلى هذا إمكان الدائرة ينافي وجود الجزء. واختلف في أنه هل له شكل؟ فأنكره الأشعري، وأثبتته أكثر المعتزلة، لكن قال التفتازاني هذا ما ذكره الإمام، ونقل الأمدى اتفاق الكل على نفيه لاقتضاء الشكل محيطاً ومحاطاً فينقسم. وأما الخلاف في أنه يشبه شيئاً من الأشكال فقال القاضي: لا، لأن ما لا شكل له كيف يشاكل غيره. وقال غيره: نعم، فاختلف المثبتون فقبل يشبه الكرة، وقبل المثلث، وقبل المربع. والحق أنهم شبهوه بالمكعب لأنهم أثبتوا له جوانب ستة، وزعموا أنه يمكن أن تتصل به جواهر ستة من جوانب ستة، وإنما يكون ذلك في المكعب. منه.

متصل الجزئين: قل نعم ولا

خط من الأجزاء كان حصلاً؟

فاختلفوا بأيّ شكلٍ يشبه

هل يمكن الوقوع للجزء على

كذلك هل يمكن من أن يجعلاً

دائرة، وذلك هل شكل له؟

=====

يمكن الوقوع للجزء على متصل الجزئين) أي محلّ اتصالهما ف(قل نعم) في جوابه إن صدقت به (و) إلا ف(لا) وفيه إشارة إلى الأمر بالقول بإمكانه والجواب عن شبهة لزوم الانقسام بأنّه لا يلزم من ذلك لأنّ وجود الجوانب لا يقتضي انقسامه إلى الأجزاء (كذلك) اختلفوا في أنّه (هل يمكن من) زائدة في الاستفهام لشبهه بالنّفي (أن يجعلاً خط مؤلف من الأجزاء كان) ذلك الخطّ (حصلاً. دائرة) مفعول ثانٍ للجعل فجوّزه إمام الحرمين وأنكره الأشعريّ بحجة أنّه على تقدير جعله دائرة إمّا أن تتلاقى ظواهر الأجزاء كبواطنها فيلزم مساواة ظاهرها لبواطنها فيلزم منه اتحاد السّمات المنافي للدّائرة، أو لا، بل يكون بواطنها أشدّ تلاقياً من ظواهرها فيلزم الانقسام، فعلى هذا وجود الجزء ينافي إمكان الدائرة المركّبة منها وإلّا تتركب من الأجسام فحسب. لا يقال هذا الإنكار منه يستلزم إنكار أكثر الأجسام لتحقق الدوائر في الحلقة وصفحة الدف والكرة الجسميّة والجسم المخروط لأنّ له أن ينكر كونها دوائر حقيقية بأن يقول إنّها وإن كانت دوائر في الحسن لكنّها في الحقيقة أشكال مغرسة لا يحسن بتضاريسها (و) اختلفوا في أنّ (ذاك) الجزء (هل) يوجد (شكل له) فأنكره الأشعريّ لاقتضائه محيطاً ومحاطاً ويلزم منه الانقسام، وأثبتّه أكثر المعتزلة على ما هو المشهور لكن نقل بعضهم الاتفاق على أنّه لا شكل له كما مرّ (فاختلفوا) بعد إنكار الشّكل في أنّه (بأيّ شكل يشبه) فقال القاضي لا يشبه شيئاً منها لأنّ ما لا شكل له كيف يشبه ذات غيره فيه، وقال غيره نعم فمنهم من يشبهه بالمرّبع لجواز تركّب الجسم منه بلا فُرَج، ومنهم من يشبّهه بالمثلث لأنّه أبسط الأشكال المضلّعة، ومنهم من يشبّهه بالكرة لعدم اختلاف جوانبه ولعل هذا هو الأشبه بالحقّ.

## الجفنة الخامسة

تداخل الجواهرات امّنع

تسمع<sup>(72)</sup>

وليس عقل خالص براض

أَنْ ركب الجسمُ من  
الـأجسامِ  
ضرورةً ممتنع ولاغ

خلوه عن حيّز أي فراغ

=====

## (الجفنة الخامسة)

(تداخل الجواهرات) أي دخول بعضها في بعض على وجه النّفوذ من غير زيادة لهما على حجم أحدها (امنع) أي أحكم بمنعه حكماً بديهيّاً (وخلوها) أي الجواهرات والأجسام الحاصلة منها (عن عرض لا تسمع) ولا تقبله بل احكم بأنّ كلا منها لا يخلو عن عرض بحيث يتشخّص به، وذلك لأنّ كلّ جسم موجود متشخّص وتشخّصه إنّما هو بالأعراض الطارئة عليه بإرادة القادر المختار لكونها مركبة من الجواهر المتماثلة (وليس عقل خالص) عن السّقم (براض) من (أن ركب الجسم من الأعراض) لأنّ تركّب الأمر القائم بنفسه ممّا يقوم بغيره غير معقول و(خلوه) أي الجسم بل وكلّ جزء من الأجزاء سواء ركب منه الجسم أو لا (عن حيّز أي فراغ) وبعد

<sup>(72)</sup> قوله : ( وخلوها عن عرض ) وهذا أولى من قول صاحب التّهذيب «وَمَمْتَنَعُ خَلْوِ كُلِّ عَنِ الْعَوَارِضِ وَضِدُّهَا كَالْحَرَكَةِ وَالسَّكُونِ وَالْاجْتِمَاعِ وَالْإِفْتِرَاقِ» لِأَنَّهُ إِنْ أَرَادَ أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَوْجَدَ فِي كُلِّ جِسْمٍ شَيْءٌ مِنَ الْعَارِضِ فَمُسْلَمٌ، لِأَنَّ تَشَخُّصَ الْأَجْسَامِ إِنَّمَا هُوَ بِالْأَعْرَاضِ الْمُسْتِنْدَةِ إِلَى الْقَادِرِ الْمُخْتَارِ لَكُونِهَا مَتَمَاثِلَةً لَتَمَاثِلِ الْجَوَاهِرِ الْمُرَكَّبَةِ هِيَ مِنْهَا . وَإِنْ أَرَادَ أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ يَوْجَدَ فِي كُلِّ جِسْمٍ أَحَدَ الصِّدِّينِ مِنْ كُلِّ عَرَضٍ فَمَمْنُوعٌ وَسَدُّ الْمَنْعِ ظَاهِرٌ مِنْهُ .

وأنه أكثر من زمان	ضرورة باقي ونصاً فان
وذاك منتيه فليس يخلو	عن الله له يكون شكل <sup>(73)</sup>
ومرتق كان لديه سلم	تناهي البعد له مسلم
من كان عن سهم العدى	موازيًا مسامتًا تترسا
قد انتهت أذرعهم حين التقت	مع شبر شرذمتا وطبقت

=====

=====

يشغله (ضرورة) أي بطريق الضرورة (ممتنع ولاغ) واستناد خصوصيات الأحياز إلى إرادة الفاعل المختار كخصوصيات الأعراض والأشكال (وأنه) أي الجسم (أكثر من زمان ضرورة باق) ولا خلاف فيه ممن يعتد بقوله وإن وجد في بقاء الأعراض زمانين، وما استند إلى بعض الأصفياء من القول بعدم بقاء الجسم محمول على اشتباه تجدد تعلق إرادة الباري ببقائه بتجدد نفس الباقي (ونصاً فان) أي وهو فان بالنص من الكتاب والسنة كقوله تعالى: ﴿كُلُّ رَءٍ عَلَيْهَا قَانٍ﴾، وقوله: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَ﴾، (وذاك) أي الجسم (منتته فليس يخلو) شيء من الأجسام (عن الله له يكون شكل) وهو الهيئة الحاصلة له من إحاطة حد أو حدود به.

ولما كان تناهي أبعاده نظرياً واستدل عليه بوجوه عديدة منها البرهان السلمي وبرهان المسامطة والبرهان الترسي وبرهان التطبيق أشار إليها بقوله (ومرتق) إلى قمة الفضيلة (كان لديه سلم) ذو طبقات من فكره الرّاقى (تناهي البعد له مسلم) و(من كان عن سهم) قدح (العدي) المنكرين لتناهيه (موازيًا مسامتًا تترسا) أي تترس عنهم بترس أدلته الحافظة لعقيدته سواء كان

<sup>(73)</sup> قوله : ( يكون شكل ) أي لا يخلو كل عن شكل لوجوب تناهيه لما سيجيء من استحالة لا تناهي الأبعاد، وكل متناه فله شكل إذ لا معنى له سوى هيئة إحاطة النهاية بالجسم، والتخصيص بالجسم لأن الكلام فيه . منه .

موازيًا لهم أو مسامتًا معهم و(قد انتهت أذرعهم) الطويلة بدعوى اللّاتناهي (حين التقت مع شبر شردمتنا) المنكرين له (وطبقت) الأذرع بالشّبر، فلنبين الوجوه بالترتيب فنقول: الوجه الأوّل البرهان السّلمي وهو أن يفرض من نقطة خطّان ينفرجان كساقَي مثلث بحيث يكون بُعد ما بينهما مساويًا لامتدادهما فيلزم حينئذٍ من عدم تناهيهما عدم تناهي ما بينهما مع انحصاره بين حاصرين فيقال لو جاز عدم تناهي الأبعاد لجاز امتداد خطّين من نقطة كساقَي مثلث يكون امتدادهما مساويًا لامتداد ما بينهما، ولو جاز امتدادهما كذلك جاز عدم تناهي ما بينهما مع كونه محصوراً بين حاصرين لكّنه باطل بالبدية. الوجه الثّاني برهان المسامطة ويسمّى برهان الموازاة أيضاً وتقريره أنّه لو وجد بعد غير متناهٍ لأمكن بالضرورة أن تتحرّك إليه كرة، ولو تحرّكت إليه مال قطرها الموازي له إلى المسامطة، ولو مال القطر إلى المسامطة لزم تعيين نقطة لبدئها لكن تعيين تلك النّقطة مستحيل فوجود البعد غير المتناهي باطل. ووجه استحالة تعيين تلك النّقطة أن كل نقطة تفرض لها فالمسامطة مع ما فوقها من جانب لا تناهي البعد قبل المسامطة معها فلا توجد نقطة لها أبداً. والوجه الثّالث البرهان التّرسّي، وبيانه أن نقسم جسماً على هيئة التّرس سِتّة أقسام متساوية بأن تخرج من مركزه سِتّة خطوط قاسمة له إليها فيكون كلّ من الزّوايا السّت ثلثي قائمة، وكذا كل من الزّاويتين الحادثتين من الخطّ الواصل بين كل نقطتين متقابلتين من كل ضلعين فيصير كلّ قسم مثلثاً متساوي الأضلاع والزّوايا، ويلزم من امتداد الخطّين إلى غير النّهاية امتداد الخطّ الواقع بينهما إلى غير النّهاية مع كونه محصوراً بين حاصرين. الوجه الرابع برهان التّطبيق المسمّى بالبرهان الشّبري أيضاً، وتقريره أنّه لو وجد بعد غير متناهٍ نقصنا منه شبراً ثم طبّقنا بين البعد الثّام والنّاقص، ولو

ما قد يلي الجنوب ذا يغير  
 بمحض وَهْمٍ سَمِّ ذاك القالا  
 ممتنع مَدِّ يَدٍ للواقف  
 سَمَاهُ مِنْ جهة أنه طرف  
 ما جاوزَتْ بل دونه انتهت

وَبَيْنَ فرقة مَقُول دائر  
 لذا الذي كان يلي الشِّمالا  
 ولافتقاد الشرط لا للصارف  
 طَرَفُهُ طَرَفُ أَهل ذي شرف  
 نهاية، وذا انتهاء الإشارة

=====

طَبَّقْنَا بينهما بعد النَّقص لزم إمَّا مساواة البعد التَّام والنَّاقص أو  
 تناهي البعد اللامتناهي على تقدير لا تناهيه والتَّالي باطل. ووجه  
 الملازمة الكبرويَّة هو أنَّه إمَّا أن يقع بإزاء كل جزء من البعد التَّام  
 جزء من النَّاقص فيلزم الأمر الأوَّل، أو لا، فيلزم تناهي البعد الناقص  
 ويلزم منه تناهي البعد التَّام أيضاً إذ لا يزيد على البعد الناقص إلا  
 بقدر محدود.

(وبين فرقة) من منكري تناهي الأبعاد (مقول دائر) وهو أن (ما قد  
 يلي الجنون) من المواجه إلى الكعبة مثلاً (ذا يغير لذا) الطرف  
 (الذي كان يلي الشمال) منه (بمحض) حكم (وهم) خال عن تأييد  
 العقل (سَمِّ ذاك القالا) أي المقولا (و) ما قال بعضهم من أنَّ الواقف  
 على طرف العالم إن أمكنه مَدُّ اليد في ما وراء العالم فهناك بعد  
 موجود وإلا فتَمَّة جسم مانع عن المدِّ، وعلى التَّقديرين يثبت في ما  
 وراءه بعد مجرد أو مادِّي، فأجب عنه باختيار الشَّق الثاني أي أنَّه لا  
 يمكنه مَدُّ اليد (و) لكن (لافتقاد الشرط) أي شرط المدِّ وهو الفضاء  
 الذي يمكن فيه (لا) لوجود (الصارف) عنه (ممتنع مَدِّ يد للواقف) هذا  
 ثم (طرفه) أي طرف الامتداد (طرف أهل ذي شرف) وهم أهل  
 السُّنَّة السنيَّة (سماه من جهة أنه طرف نهاية وذا) ك الطرف (انتهاء  
 الإشارة، فهو ما جاوزته الإشارة، بل دونه انتهت) هي (وقد غدا)  
 طرف الامتداد (مقصد ذي الحركة) بحركته إليه (سمي من ذهي  
 الجهة) المذكورة (بالجهة).



لجثة الإنسان، كان يُنتمى

وتلكم الجهة، باعتبار ما

حسب ما للجسم بالحقيقة

في الست تنحصر ما

عندهم العلو كذاك السفلى

إن الطَّبيعي الذي لا يبدل

=====

وتلكم الجهة باعتبار ما لجثة الانسان كان ينتمي) من الرأس والرجل واليدين والظهر والبطن وهذا بحسب العرف وأما في نظر العلماء فباعتبار أطراف الامتدادات المتقاطعة للطول والعرض والعمق (في الست تنحصر) وهي الفوق والتحت والخلف والأمام واليمين والشمال لكنها (ما انحصرت) فيها (حسب ما للجسم) من الأجزاء المختلفة السموت (بالحقيقة) هذا و(أن الطبيعي الذي لا يبدل عندهم) من الجهات فهو جهة (العلو وكذاك) جهة (السفل) هذا.

<sup>(74)</sup> قوله : ( سمي من ذه الجهة بالجهة ) المشهور أنَّ الجهات ست، وسبب الشهرة أمران : أحدهما خاصي وهو أنه يمكن أن يفرض في كل جسم أبعاد ثلاثة متقاطعة ولكل بعد طرفان، فيكون لكل جسم ست جهات، وثانيهما عامي وهو اعتبار حال الإنسان في ما له من الرأس والقدم والظهر والبطن واليدين وكذا سائر الحيوانات ولا حصر في الحقيقة في عدد لجواز فرض امتدادات غير متناهية العدد في جسم واحد، بل بالقياس إلى نقطة واحدة ، والطبيعي منها جهة العلو وهو ما يلي رأس الإنسان بالطبع، وجهة السفلى وهي ما يلي قدميه بالطبع، ولا تتبدلان أصلاً . والأربعة الباقية وضعية تتبدل بتبدل الأوضاع . منه .

=====

(الجفنة السادسة) في بيان حدوث

العالم وفنائه بعد الوجود عندنا

قد علمت أَنَّ جمهور الفلاسفة قالوا بتركَّب الجسم من الهيولى والصَّورة، وأنَّ لها وراء الصَّورة الجسميَّة صورة نوعيَّة بها تختلف آثارها، وذلك لأنَّ الصَّورة الجسميَّة طبيعة نوعية لا تختلف جزئياتها إلَّا بالعوارض الخارجة عنها، وأمَّا الصَّورة النوعيَّة فطبيعة جنسيَّة لها أنواع مختلفة بالفصول كالصَّورة النَّاريَّة والهوائيَّة والمائيَّة والترابيَّة، فزعموا أنَّ الفلكيَّات قديمة بموادها وعين صورها الجسمية والنَّوعيَّة ولا حادث فيها إلَّا الجزئيَّات من الأوضاع والحركات المتعاقبة، وأنَّ العنصريَّات قديمة بموادها شخصاً وصورها الجسميَّة نوعاً وصورها النَّوعيَّة جنساً، أي لم يلتزموا قدم جميع أنواع الصَّورة النَّوعيَّة وإلَّا التزموا قدمها بحسب الجنس في ضمن أيِّ نوع منها واحداً أو اثنين حتى جوَّزوا حدوث الصَّورة النَّوعيَّة النَّارية، هذا ما هو المشهور عنهم. وأمَّا التَّحقيق فهو أنَّ الصَّورة النَّوعيَّة قديمة بأنواعها الأربعة لقولهم بقديم المواليد الثلاثة وهي المعادن والتَّبات والحيوان وكل منها حاصل من امتزاج العناصر الأربعة جميعها فلزم من القول بقديمها القول بقديم صورها النَّوعيَّة الأربعة.

وأمَّا المتكلِّمون فعلى أنَّ العالم أفلاكه وعناصره عاليها وسافلها حادث حدوثاً زمانياً كما أفاده النَّاطم بقوله: (وتبين) صيغة أمر للمذكَّر المخاطب

=====

من التّفعل أي ثبتّ نفسك (على حدوث العالم) واعتقد اعتقاداً جازماً بحدوثه حدوثاً زمانياً بمعنى أنّه خرج إلى الوجود (من بعد أن كان بكنم العدم) ولفظ العالم قال السّعد في شرح الكشّاف هو اسم لكلّ جنس وليس اسماً للمجموع بحيث لا يكون له أفراد بل أجزاء فيمتنع جمعه. انتهى. وقال مولانا الجامي قُدّس سرُّه بيتاً بالفارسية ترجمته «وما سوى الله روحه وجسمه شخص معين وعالم اسمه». والمفهوم من كلام بعض المحقّقين أنّه اسم موضوع للقدر المشترك بين جميع الأجناس وهو مفهوم ما سوى الله تعالى فيجوز إطلاقه على كل واحد من الأجناس إطلاق الكلّ على جزئياته وعلى كلّها كإطلاق الإنسان على كل واحد من زيد وعمرو وبكر وعلى كلّها، وعلى التقادير لا يطلق على الأشخاص وإنّما يطلق على كل جنس من الأجناس بالمعنى اللّغوي كعالم الإنسان وعالم الحيوان وعالم الثّبات ونحوها وعلى المجموع المركب منها بحيث لا يشدّ منه شيء؛ ففي قول النّاظم، (بشخصه ونوعه وجنسه وجزئه ووصفه ونفسه) يناسب قوله بشخصه وجزئه ووصفه إطلاقه على المجموع، وقوله ونوعه وجنسه إطلاقه على كلّ جنس من الأجناس بالمعنى اللّغوي سواء كان جنساً منطقيّاً أيضاً كالحيوان والثّبات، أو نوعاً منطقيّاً كالإنسان، أو صنفاً كالرومي. وأما قوله: «ونفسه» فيجب تأويله بنفس بعض محتوياته لأنّ العالم، سواء أريد به المجموع أو كلّ جنس من أجناسه، لا تتعلّق به النّفس عندنا وإنّما هي لبعض الأشخاص النّفسانيّة في ضمنه كزيد وعمرو مثلاً.

ثم إنّهم أثبتوا حدوثه بمسالك: منها ما أفاده بقوله (لحصره) أي انحصار العالم (في عرض وعين) لأنّه إما قائم بنفسه فالثّاني أو بغيره فالأوّل (وقد نرى تغيّراً لذين) وحاصله أنّ العالم إمّا عين أو عرض وكلّ منهما متغيّر

لحصره في عرض وعين

وقد نرى تغييراً لِدَيْنِ

فماله رائحة من القَدَم

العدم<sup>(75)</sup>

ما قيل القصد مع المقصود

قيس على الإيجاد والوجود

لدى خبير ماهر وحاذق،

ليس صحيحاً لوجود الفارق

=====

وكلّ متغير حادث، أمّا الصّغرى فمعلومة وأمّا الكبرى الأولى، ومضمونها أنّ كلّاً من العرض والعين متغيّر، فلأنّ تغيّر بعض الأعراض واضح بالمشاهدة سواء كان بطريق تجدّدها بتجدّد الأمثال أو بزوالها وحلول مقابلها محلّها فإنّنا نرى الحركات السيّالة المتجدّدة ونرى السّكون بعد الحركة والحركة بعد السّكون، وتغيّر بعضها ثابت بالدليل، وأمّا الأعيان فلائها محال للأعراض المتغيّرة وكل محل للمتغيّر متغيّر. وأمّا الكبرى الثّانية فلأنّ المتغيّر لو وجد في الأزليّ لزم أن يكون ما به التّغير فيه وهو مستحيل فلزم أن يكون صادراً من الفاعل وقد ثبت أنّه مختار (فظهر) بصدوره من الفاعل المختار أنّه (ماله) أي للعالم الصّادر منه (رائحة من القدم إذ قصد مختار يقارن العدم) لا قصده لأنّ القصد إنّما هو إلى أن يفعل بعد فيكون وقت عدم المفعول قطعاً وما قيل والقائل هو سيف الدين الأمدي (القصد) الحاصل من الفاعل القادر المختار (مع المقصود) زماناً، وإن كان متقدّماً عليه ذاتاً، فلا مانع من

<sup>(75)</sup> قوله (إذ قصد مختار يقارن العدم) أي قصد المختار يقارن العدم بالضرورة لأنّ القصد إنّما هو إلى أن يفعل بعد فيكون وقت عدم المفعول قطعاً . وما يقال من أنّ تقدّم القصد على المقصود يجوز أن يكون بالذّات كتقدّم الإيجاد على الوجود ليس بصحيح لوجود الفارق فإنّ إيجاد شيء شيئاً بلا قصد معناه أن يلزم من وجوده وجوده، فلا ينفك عنه، فلو كانت العلة قديمة كان المعلول كذلك بخلافه مع القصد، فإنّ القصد إنّما يكون إلى ما هو بعد، وهذه المقدّمة يحكم بها الوجدان . منه .

أن يكون أثر المختار قديماً فقد (قبس) من جانبه القصد مع  
 المقصود (على الإيجاد والوجود) حيث تقدّم الإيجاد على الوجود ذاتاً  
 وقارنه زماناً فهو (لدى) عالم (خبير) بالحقائق (ماهر حاذق ليس  
 صحيحاً لوجود الفارق) بين القصد والإيجاد فإنّ إيجاد شيء شيئاً بلا  
 قصد معناه أن يلزم من وجوده وجوده فلا ينفك عنه فلو كانت العلّة  
 قديمة كان المعلول كذلك بخلافه مع القصد فإنّ القصد إنّما يكون  
 إلى ما هو بعد وتوضيحه أنّه الإقدام على الفعل وتأثير القدرة فيه  
 مسبق بالقصد إليه والإقدام سابق عليه بمرتبة فيكون القصد مقدّماً  
 عليه بمرتبتين فالقصد المتوجّه إلى المقصود يجب تقدّمه عليه زماناً،  
 وإن جاز مقارنته له بعد، ضرورة أنّ المقصود مقصود حال الفعل  
 وبعده أيضاً على أنّا لو سلمنا أنّ القصد من الباري تعالى يجوز  
 مقارنته للمقصود زماناً لكنّه ليس بواجب أن يتحقّق القصد أزلاً حتى  
 يتحقّق العالم المقصود فيه وذلك لأنّ القصد تابع للعلم بالمصالح  
 فيجوز أن تكون المصلحة في إيجاد المقصود في ما لا يزال كما هو  
 الواقع في سلسلة الأفعال المتقنة الواقعة بطريق التعاقب كلّ في  
 محله فلا مجال للحكم بصدور العالم منه تعالى أزلاً إلاّ (ببنائه على  
 أساس فلسفي) وهو أنّ وجوده كمال لله تعالى لأنّ الوجود خير  
 محض والعدم شر محض وكل ما كان كمالاً له تعالى يلزم ذاته وهذا  
 الأساس موضوع على الهواء فإنّ وجود العالم وعدمه سيان بالنسبة  
 إليه وهو تعالى غنيّ عن العالمين (فهل يلتجى لذلك البناء من) زائدة  
 في الاستفهام الإنكاري (سفى) وهو من سفته الريح وطارت به أي  
 لا يلتجى إليه السفي العاجز فضلاً عن العالم الحازم. ثم ما ذكرناه  
 في شرح المقام مبني على ما بأيدينا من نسخة النظم ولكّني أظنّ  
 أنّه ترك النساخ بيتاً قبل البيت الرابع من قبيل قولي «ولصدوره من  
 المختار»

=====

=====

بحجة أبهى من النهار \* فما له رائحة إلخ» وذلك لأنّ مضمون قوله: «فما له رائحة» إلى آخر البحث مسلك آخر من مسالك إثبات حدوث العالم كما في شرح المقاصد والمواقف وغيرها من الكتب المعتمدة وهو أنّه أثر الفاعل المختار وكلّ ما هو أثره حادث فالعالم حادث، فإذا لوحظ مضمون البيت الذي وضعته هناك يفي التّظم بمسلكين من تلك المسالك هذا. ومنها أنّه إمّا أن يكون جميع أجزاء العالم قديمة أو جميعها حادثة أو بعضها قديمة وبعضها حادثة والطّرفان باطلان فتعيّن الوسط؛ أمّا بطلان الأول فلبديهة مشاهدة حدوث بعض أجزائها. وأمّا بطلان الأخير فللزوم التّرجيح بلا مرجّح. ومنها أن العالم أجسام وأعراض وكل منهما حادث فالعالم حادث؛ أما حدوث الأعراض فبعضها بالمشاهدة كالحركة بعد السّكون والتّور بعد الظلمة وبعضها بدليل طريان العدم عليها فإنّ القدم ينافي العدم لأنّ القديم إن كان واجب الوجود لذاته فذاك أو مستنداً إليه بالإيجاب لزم دوامه بدوام علته. وأمّا الأجسام فلائها لا تخلو عن الحوادث وكل ما لا يخلو عنها فهو حادث أمّا الصّغرى فلائها لا تخلو عن الحركة والسّكون وكل منهما حادث. أمّا عدم خلوه عنهما فلائها لا يخلو عن الكون في الحيز والكون فيه إن كان مسبقاً بكون في حيز آخر فحركة وإلا فسكون، وأمّا حدوثهما فلائ كل حركة مبنية على التقصّي وعدم الاستقرار وكل سكون فهو جائز العدم وما جاز عدمه امتنع قدمه. وأما الكبرى فلائ ما لا يخلو عن الحوادث لو ثبت في الأزل لزم ثبوت الحادث فيه وهو محال. واعترض عليه بأنّ القائلين بقدم العالم وهم الفلاسفة يسلمون أنّه لا شيء من جزئيات الحركات بقديم، وإنّما كلامهم في قدم الحركة المطلقة فيجوز استمرارها بدوام جزئياتها وإن كان كل منها حادثة. ورد بأنّه لا وجود للكلّي إلا في

أي عدماً على الوجود جاء

إنه قد يقبل الفناء:

جوازه كان جواز السابق

لعدم السابق مثل لاحق

=====

ضمن جزئياته فإذا كانت جميع جزئياتها حادثة كان الكلّي حادثاً. وما يقال من أنّ للخصم أن يقول نحن التزمنا حدوث كل من جزئياتها ولكن نقول يقدم المجموع لجواز اختلاف أحكامهما ولا معنى لقدم الكلّي إلا قدم المجموع، وأن ينقض ذلك الدليل بالأعراض غير القارّة الأبدية كليها، الحادث جزئياتها التي لا تخلو دار الخلد عنها؛ فإنّه لو لزم من حدوث الجزئيات حدوث الكلّي لزم من فناء كل واحد واحد من تلك الأعراض فناء كليها مع أنّ كليها مستمر إلى الأبد فمردود أمّا الأول فبأنّه إنّما لم يلزم من حدوث الجزئيات حدوث الكلّي إذا عرض للكلّي باعتبار المجموع وصف وراء وصف كل واحد من الجزئيات كما في الحبل المجتمع من الطاقات. وأمّا الثاني فبأنّه إن أريد بفناء كل من الجزئيات الفناء بالفعل فممنوع إذ لم يتحقّق جميعها بالفعل بخلاف الحركات الواقعة في الأزمنة الماضية أو فناءه بالقوّة فمسلم لكن لا ينافي دوام الكلّي هذا ما تعلق بحدوثه، وأمّا بيان فناءه بعد وجوده فهو ما أفاده بقوله: (وإنه) أي العالم (قد يقبل الفناء أي عدماً على الوجود جاء) وهذا فرع الحدوث، فمن قال به قال بقبوله للفناء لأنّ ماهيّة العالم من حيث هي قابلة للعدم (فالعدم السابق مثل) العدم (اللاحق) و(جوازه كان) مستلزماً (جواز) العدم (اللاحق) يعني متى جاز العدم السابق جاز العدم اللاحق إذ لا فرق بينهما لكن المقدم حقّ فكذا التالي.

الجفنة السابعة	بمياه الحكماء نام
الجسم إن ألف من أجسام،	اختلفت طبعاً فذا ما ركبا
بسيط أن ليس كما قد كتبا	بسيطهم إما فلكي أو
وما بذى تركب منهم دري	ممتزج أي ماله مزاج
أو غيره للكل لا يحتاج	من البسيط الفلكي: ما على
جميع ما سواه كان قد علا	حوى البسيط والمركبات
واسمُه محدّد الجهات	

=====

=====

### (الجفنة السابعة)

في تقسيم الجسم إلى البسيط والمركّب والأول إلى الفلكي والعنصري والثاني إلى الممتزج وغيره

(وبمياه) مشرب (الحكماء نام) أصل وفرع ذلك الكلام وهو الجسم إن ألف من أجسام اختلفت طبعاً فذا ما) أي الجسم الذي هو (ركبا) منها و(بسيط أن ليس كما قد كتبا) بأن لم يتركب من أجسام مختلفة الطبائع و(بسيطهم) إمّا (فلكي أو عنصري) وهو النّار والهواء والماء والتّراب (وما) أي والجسم الذي (بذى تركب منهم دري) إمّا (ممتزج أي ما له مزاج) باجتماع العناصر الأربعة المصغّرة الأجزاء جدّاً وحدوث الكيفيّة المتوسّطة المتشابهة وذلك كالجسم المعدني والتّباتي والحيواني (أو غيره) وغير ممتزج وهو ما (للكل) أي كل العناصر الأربعة (لا يحتاج) بل يكفي فيه ثلاثة منها أو باثنين كما سيأتي و(من البسيط الفلكي ما على جميع ما سواه قد كان علا) و(حوى) الجسم (البسيط)



ونحو بحث سائر الافلاك

ما هو عن بيانه يحاكي

بل المخيم فضاء الهيئة

ليس هنا مضربه للخيمة،

=====

=====

(و)الأجسام (المركبات. واسمه محدد الجهات) لتحديد الجهات الطبيعية (ما هو عن بيانه) أي بيان هذا المحدد وإثباته (يحاكي) أي يحكي (ونحو بحث سائر الأفلاك) أي غير المحدد وهو فلك الثوابت وأفلاك السبع السيارة (ليس هنا مضربه للخيمة، بل المخيم فضاء) علم (الهيئة) ولنذكر بيان المحدد وما يتعلق بالإجمال لاقتضاء المقام له؛ فنقول زعمت الفلاسفة أنه لما كان من الجهات ما هو طبيعي لا يتبدل وهي الفوق والتحت، واقتضت الأجسام الخفيفة بالطبع الحركة نحو الأولى، والثقيلة بالطبع الحركة نحو الثانية، لم يكن بد لتحديد ما من جسم واحد كروي محيط بجميع ما سواه من الأفلاك الثمانية والعناصر الأربعة يتحدد بمحيطه الحدّ القريب منه وهو جهة العلو، وبمركزه الحدّ البعيد منه وهو جهة السفّل. أما كونه جسماً فلوجب كونه ذا وضع أي مشار إليه بالإشارة الحسّية لأن المحدد هو الذي يتحدد به وضع الجهات وما لا وضع له لا يتعيّن به أوضاعها فلا محالة يلزم أن يكون موجوداً مادياً فيكون جسماً أو جسمانياً، وعلى التقديرين لا بدّ للتحديد من وجود جسم. وأمّا وحدته فلائّه لو تعدد فإن أحاط البعض ببعض فالمحدد هو المحيط لأنّه هو الذي تنتهي إليه الإشارة الحسّية، وإن لم يحط البعض ببعض بل كان كل منهما خارجاً عن الآخر واقعاً في جهة منه فهما المحتاجان إلى المحدد لأنّ وقوع واحدٍ منهما في جهة من الآخر يقتضي تحقّق محدد لها، ولو سلّمنا أنّ كلا يصح أن يكون محدداً لشيء فلا يحدّ إلا القريب منه فإنّ البعيد من الشيء الخارج عنه لا يعلم أين يتوجّه ومع أيّ شيء يتناسب. وأمّا كونه كرة فلائّه يجب أن يكون بسيطاً ممتنع الزوال عن الاستدارة وكل بسيط كذلك فهي كرة،

=====

=====

أما الصغرى فلأنه لو كان مركباً أو بسيطاً زائلاً عن الاستدارة لاقتضى كون الجهة وتحديدها قبله فلم يكن هو محدداً وذلك لأن التركيب والتألف من الأجزاء لا يتصور إلا بحركة بعض الأجزاء إلى بعض وهي حركة مستقيمة، وكذلك الزوال عن الاستدارة لا يكون إلا بالحركة المستقيمة من جهة إلى أخرى، وأما الكبرى فلأن الطبيعة المقتضية للشكل في البسيط وكذا قابله واحد وتأثير الفاعل الواحد في القابل الواحد واحد على زعمهم. وأما إحاطته بالكل فلأن المحاط قد تمتد الإشارة منه إلى محيطه فلا يكون هو المنتهى للإشارة المحدد للجهة بل محيطه وهذا خلف. ثم إثبات المحدد مبني على امتناع الخلاء وإلا جاز أن يكون هو منتهى الامتدادات والإشارات، وعلى اختلاف الأجسام بالحقيقة واستناد بعض حركاتها إلى الطبيعة كالحركة إلى فوق أو التحت، وإلا لما كان من الأجسام ما يقتضي صوب المحيط أو المركز فيتحرك إليه بالطبع ويحتاج إلى محدد يحددها: وكذا فرعوا على إثبات المحدد وعدم قبوله الحركة المستقيمة أن شيئاً من السماوات لا يقبل الخرق والالتام ولا الكون والفساد ولا الحركة المستقيمة وأن الكواكب السبعة السيارة المرتكزة في ثخن أفلاكها غير متحركة، وإنما الحركة لأفلاكها فحسب. ومن العجب أنه درج على ذلك بعض من علماء المسلمين وحكموا بأن نسبة السباحة إليها في الآية الشريفة مجاز بدون أي موجب للعدول عن الظاهر.

(وعندنا أن الخلاء ممكن) فيجوز أن يكون هو المحدد ومنتهى الإشارة (لم) ولأي شيء (به) أي بالخلاء (الجهات) الطبيعية (لا تعين) (وعندنا أن الأجسام متماثلة يجوز على كل ما يجوز على الآخر وإن استناد الحركات) على اختلافها (سار لقدرة) الفاعل (القادر المختار) بأدلة واضحة كالشمس في رابعة النهار ولا تأثير للطبيعة فيها (هل) يوجد بعد ذلك (أثر لتلك الطبيعة فيها)

لقدرة القادر والمختار	واستناد الحركات سار
فيها لذي العرفان والحقيقة:	هل أثر لتلك الطبيعة
بتلكم الخرق والالتئام	والمستقيمة التي يرام
وما يرى من ثابت وسائر	جازت على الأفلاك كالعناصر
بعلمه جل تعالى يَسْبَحُ	مُسَبِّحٌ لِمَنْ هُوَ الْمُسَبِّحُ
الحمد والمنة كلٌّ في فلك	من أي وجه دام كلٌّ في فلك

=====

=====

لدى) أهل (العرفان و) علماء (الحقيقة) حتى يحتاج إلى المحدّد المزعوم كلّاً (و) كذلك تقرّر عندنا أنّ الحركة (المستقيمة التي يرام) ويقصد (بتلكم) الحركة (الخرق والالتئام. جازت على الأفلاك ك) ما جازت على (العناصر) لتحقيق الجهات بدونها فحينئذٍ لا يثبت ما فرعه على إثبات المحدّد وعدم قبوله الحركة المستقيمة أنّ السماوات لا تقبل الحركة المستقيمة ولا الخرق والالتئام وأنّ السيّارات لا تتحرك وإنّما الحركة لأفلاكها (وما يرى من) كوكب (ثابت) في فلك الثّوابت كما عند الحكماء أو في غيره (و) كوكب (سائر) مما في أفلاك السّبعة السيّارة (مسبح) بكسر الباء اسم فاعل من التّفعل (لمن) أي لذات واجب الوجود (هو المسبح) عند من فتح عينه لينظر في الأنفس والآفاق ليستدلّ بها على وجود الإله المقتدر الخلاق (و) بحسب (علمه) وإرادته وقدرته (جل تعالى يسبح) فعل وفاعله جملة كل في فلك بالتأويل الثّابتة في ضرب البيت الثّالي وهو الجزء الأخير من شطره الأخير أي يسبح كل كوكب في فلك خصّ به بإرادته سبحانه وتعالى (من أي وجه) أي من الشّرق إلى الغرب أو بالعكس، وقوله: (رام) أي قصد عموم وجه الحركة تركيب (كل فلك) الحاوي على صنعة القلب البديع يعنى كما أنّ هذا التّركيب يقرأ من الصدر إلى العجز وبالعكس بدون فرق في الملفوظ، كذلك تلك الكواكب تتحرّك بعضها من

والعنصرية يقول الحكماء  
أرض بطبعها كما قد زعموا  
أربعة نار هواء ثم ماء  
ترتيبها كذلك بل هم عَمُوا

=====

الشَّرق إلى الغرب وبعضها بالعكس لأنها مسخّرة لإرادته وقدرته سبحانه وتعالى وقوله: (الحمد والمنة) أي لله تعالى جملة ثنائِيَّة على أن هداه الله لهذا العلم والعقيدة بفضله. هذا ما ذكره في البسيط الفلكي بالإجمال.

(و) أما البسائط (العنصرية) (يقول الحكماء) هي (أربعة نار) و(هواء ثم ماء) و(أرض) في شرح المقاصد: قالوا الشّواهد الحسّية والتجربِيَّة والتّأمل في أحوال التّركيبات والتحليلات دلّت على أنّ الأجسام لا تخلو من حرارة وبرودة ورطوبة ويبوسة، ولم يوجد في البسائط ما يشتمل على واحد منها فقط ولم يمكن اجتماع الأربعة أو الثّلاثة لما بين الحرارة والبرودة وبين الرّطوبة واليبوسة من التّضاد؛ فتعيّن اجتماع اثنتين من الكيفيات الأربع في كل بسيط عنصري فالجامع بين الحرارة واليبوسة نار وبين الحرارة والرطوبة هو الهواء، وبين البرودة والرطوبة هو الماء، وبين البرودة واليبوسة هو الأرض (بطبعها) خبر لقوله الآتي ترتيبها (كما قد زعموا) أي الحكماء (ترتيبها) أي البسائط العنصريَّة (كذلكم) الذي ذكرنا فأعلاها النّار فالهواء فالماء وأدناها الأرض، وذلك لأنّ النّار خفيف مطلق والأرض ثقيل مطلق والهواء أثقل من النار وأخفّ من الماء وهو أثقل من الهواء وأخفّ من الأرض. وزعموا أنّ لها تسع طبقات فللنّار طبقة واحدة، وللhواء أربع طبقات الدّخانية المجاورة للنّار وتحتها الصّرفة التي يجاورها الدّخان، ثم الطّبقة الزّمهريريَّة وهي الهواء البارد الذي يرد بمخالطة الأبخرة. ولم يصل إليه أثر انعكاس الأشعّة، ثم الطّبقة البخاريَّة المجاورة للأرض المتسخّنة بانعكاس الأشعة، وللماء طبقة واحدة غير صرفة، وللأرض ثلاث طبقات: الغبريَّة المتجفّفة بالشمس، والطينيَّة الممتزجة من الماء والتراب، والأرضيَّة

=====

=====

الصَّرفَةُ القَرِيبَةُ مِنَ المَرْكَزِ. وَزَعَمُوا أَنَّ هَيُولَى العَنَاصِرِ وَاحِدَةٌ مُشْتَرَكَةٌ بَيْنَهَا قَابِلَةٌ لَصُورِهَا التَّوَعُّيَّةِ حَسَبِ الاسْتِعْدَادَاتِ الحَاصِلَةِ لَهَا بِالْأَسْبَابِ الخَارِجِيَّةِ فَيَنْقَلِبُ كُلُّ إِلَى الْآخِرِ بِلَا وَاسِطَةٍ وَبِهَا بِطَرِيقِ الْأَعْدَادِ المَشْهُورِ عَنْهُمْ وَلَا تَحْسَبْنَهُمْ مُصِيبِينَ فِي ذَلِكَ (بَلْ هُمْ عَمُوا) عَنْ إِبْصَارِ الحَقِيقَةِ إِذْ لَا إِعْدَادَ وَلَا اسْتِعْدَادَ وَإِنَّمَا هُنَاكَ تَسَبُّبٌ عَادِي وَتَأْثِيرٌ وَاقِعِي مِنْ رَبِّ الْعِبَادِ.

وَأَمَّا المَرْكَبَاتُ فَقِسْمَانِ الْأَوَّلُ المَرْكَبُ غَيْرُ المَمْتَزَجِ وَالثَّانِي المَرْكَبُ المَمْتَزَجُ وَ(اقسام ما لم يمتزج) من المركب (مفصلة) ثلاثة الأول ما يحدث في الهواء (كمطر) والثاني ما يحدث على وجه الأرض (كحجر) والثالث ما يحدث في أعماقها (كزلزلة) وبيانه أَنَّ المَرْكَبَ غَيْرَ المَمْتَزَجِ هُوَ الَّذِي يَحْصُلُ مِنْ عَنَصَرَيْنِ أَوْ مِنْ ثَلَاثَةِ عَنَاصِرٍ فَقَطْ وَهُوَ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ كَمَا ذَكَرْنَا وَمِنْ الْأَوَّلِ مَا يَتَكَوَّنُ مِنَ الْبَخَارِ أَوْ مِنَ الدَّخَانِ بِقُوَّةِ الحَرَارَةِ فَإِنَّهَا تَحُلُلُ مِنَ المَوَادِّ الرُّطْبِيَّةِ أَجْزَاءً هَوَائِيَّةً وَمَائِيَّةً هِيَ الْبَخَارُ وَمِنَ المَوَادِّ الْيَابِسَةِ أَجْزَاءً أَرْضِيَّةً يَخَالِطُهَا أَجْزَاءً نَارِيَّةً وَأَجْزَاءً هَوَائِيَّةً غَالِبًا هِيَ الدَّخَانُ. وَالبَخَارُ لَمَّا كَانَ مِنْ طَبْعِهَا الصُّعُودَ فَقَدْ يَصْعَدُ وَيَبْلُغُ الطَّبَقَةَ الرَّمْهَرِيَّةَ مِنَ الْهَوَاءِ فَتَتَكَاثَفُ وَتَتَكَوَّنُ سَحَابًا فَإِنْ لَمْ يَصِبْهُ بَرْدٌ قَبْلَ تَقَطُّرِهِ نَزَلَتْ مَطَرًا، وَإِلَّا نَزَلَتْ ثَلْجًا إِنْ أَصَابَهُ البَرْدُ الشَّدِيدُ قَبْلَ تَشَكُّلِهِ بِشَكْلِ القَطْرَاتِ، أَوْ بَرْدًا إِنْ أَصَابَهُ بَعْدَ تَشَكُّلِهِ وَقَدْ لَا يَبْلُغُهَا فَيَصِيرُ ضِيَابًا إِنْ كَثُرَ، أَوْ يَنْزِلُ صَقِيعًا إِنْ قَلَّ وَتَكَاثَفَ بِبَرْدِ اللَّيْلِ وَجَمْدٍ، أَوْ طَلًّا إِنْ لَمْ يَجْمَدْ. وَإِذَا تَصَاعَدَ مَعَ الْبَخَارِ دَخَانٌ وَوَصَلَ الطَّبَقَةَ الرَّمْهَرِيَّةَ تَكَاثَفَ الْبَخَارُ وَانْعَقَدَ سَحَابًا فَيَحْتَبِسُ الدَّخَانُ فِي السَّحَابِ فَإِنْ بَقِيَ الدَّخَانُ عَلَى حَرَارَتِهِ قَصْدَ الصُّعُودِ وَإِنْ تَبَرَّدَ قَصْدَ التَّزُولِ وَعَلَى كُلِّ يَمَرِّقِ السَّحَابِ تَمْزِيقًا عَنِيفًا فَيَحْصُلُ مِنْ تَمْزِيقِهِ صَوْتُ هُوَ الرِّعْدُ، وَقَدْ يَشْتَعَلُ الدَّخَانُ بِالتَّسَخُّنِ الحَاصِلِ بِالتَّمْزِيقِ فَتَحْصُلُ نَارٌ لَطِيفَةٌ

تنطفئ سريعاً وهي البرق، أو كثيفة لا تنطفئ حتى تصل إلى الأرض وهي الصاعقة، وقد تبقى مشتعلة في الجو مدة مديدة، وقد يكون على صورة حيوان أو غيره، وقد تتكاثر الأدخنة المتصاعدة فتتزلز بتموج الهواء بعد انكسار سورتها وهي الريح الباردة، أو مع بقاء حرارتها وهي الريح الحارة، ومن الثاني الأحجار والجبـال فإن الطين اللزج إذا انعقد بالحرارة الشديدة تكون حجراً وإذا انحفر أجزاءه الرخوة بقوة السيول والرياح تكونت الجبال.

قال في شرح المقاصد وقد يرى بعض الجبال منضودة سافاً فسافاً كأنها سافات الجدار فيشبه أن يكون حدوث الفوقاني بعد تحجر التحتاني وقد سال على كل ساف خلاف جوهره ما صار حائلاً بينه وبين آخر، وقد يوجد في كثير من الأحجار عند كسرها أجزاء الحيوانات المائية، فيشبه أن هذه المعمورات قد كانت في سالف الدهر مغمورة في البحر فحصل الطين اللزج الكثير وتحجر بعد الانكشاف فكذلك كثر الجبال، ويكون الحفر ما بينها بأسباب تقتضيه كالسيول والرياح. ومن منافع الجبال حفظ الأبخرة التي هي مادة المعادن والسحب والعيون فإن الأبخرة تنفس عن الأرض الرخوة فلا يجتمع منها قدر يعتد به. انتهى.

ومن القسم الثالث الزلازل والعيون الجارية فإنه قد تحتقن في أعماق الأرض أبخرة وأدخنة فتحاول الخروج عنها، وحينئذ تنشق الأرض بقوة تلك الأبخرة والأدخنة المحاولة للخروج فتحدث الزلازل، وقد تكون معها نيران محرقة وأصوات هائلة، وقد ثبت بالتجربة أن البقعة التي تكثر فيها الزلازل متى حفرت فيها الآبار العميقة تقللت الزلازل بها أو انعدمت، وقد تنقلب الأبخرة المحتقنة فيها ماءً فتتشق الأرض بعيون جارية فإن كان لها مدد فتجري على الدوام لامتناع الخلاء، فكلما جرت تلك المياه انجذب إلى مواضعها هواء وبخار آخر يتبرد

فقل لِمَنْ هَذَا البناء يخصص؟ فأين تذهبون من يخصص؟

=====

بالبرد هناك فتقلب ماء إِلَّا أَنْ يَمْنَعُ مانع، وإن لم يكن لها مدد  
وقفت أو يبست.

قلت وفي قضاء «رانية» التابعة للواء السليمانية من كردستان العراق عين ماء جارية تقف أحياناً فيذهب شخص ويطلق رصاصة في فراغ مجرى العين فيعود الماء كما كان. هذا، وقد يكون سبب العيون والقنوات والآبار مياه الأمطار والثلوج فقد تزداد بزيادتها وتنقص بنقصانها. وللجبال المرتفعة دور حاسم في هذا الوضع وذلك لقلة تسخينها بسبب ارتفاعها وعدم وصول انعكاس الأشعة الشمسية إليها فتبقى عليها الثلوج والأنداء فتكون المعادن والسحب والعيون. وإذا علمت ذلك فاعلم أنها أسباب عادية يخلقها الله تعالى بقدرته القاهرة لحكم خفية أو ظاهرة وجرت عادته بترتب المسببات عليها، وإياك أن تعتقد أنها وسائط عقلية أو أن لها التأثير في ما يترتب عليها فإن تلك العقيدة عقدة تمنع تنفس الفكر ولا تنتج غير الوبال والخسر (فقل لمن هذا البناء) أي بناء كون الأسباب وسائط عقلية أو فواعل مؤثرة (يخصص) أي يرّممه بحص وهمه ولا ينظر إلى سلامة عقله وفهمه (فأين تذهبون) يا من في وادي الهوى يتيهون فإن غاية ما ذكرتم هي بيان أسباب تكونها بتخصيصه وإرادته (فمن يخصص) جزئيات الأسباب بالمسببات، ومن المخصص لجزئيات الأمكنة والأوقات؟ ومن الذي يدير الطبائع ويمسك الرياح والأمطار والثلوج في سنة ويرسلها سنة أخرى؟ ومن هو الموقظ للقلوب والمحرك للهمم وبودع في التوايح التحمل والصبر على الأسف والألم؟ ثم من الفاسخ للعزائم ومن الذي يفتح أبواب النجاح والظفر بمحاسن الآداب والمكارم؟ ليس ذلك إلا من خالق القوى والقدر وإليه الأمر كله.

قال السعد في المقاصد إنهم يعترفون بأن ما ذكروا في الآثار العلوية والسفلية ظنون مبنية على حدس وتجربة، وربما يصير يقيناً بالنسبة إلى بعض

الأذهان لمعونة القرائن وأَنَّهُ لا يمتنع تَكُونُهَا بأسباب أخرى، وإنَّ بعض ما ذكروا من الأسباب ناقص يفتقر إلى تأثير من القوى الروحانيَّة. انتهى.

قلت أراد السَّعد أن مما قالته الفلاسفة ما يبنى على التَّجربة التي هي من مقدِّمات البرهان فلا معنى لرفض كلِّ ما نسب إليهم بمحض الخيال بل لا بدَّ من الفحص والتَّحقيق فيه، فقد قال عليه السلام: «الحكمة ضالة المؤمن»، ومما اشتهر نقله من سيدنا عليٍّ قال: «انظر إلى ما قال ولا تنظر إلى من قال»، وقال تعالى: ﴿لَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ لَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ فالواجب على المسلم أن يهتدي بهدى الكتاب والسُّنَّة السنيَّة ويفتَّش عن الأسباب سواء كانت من الأسباب العلويَّة أو السفليَّة ويداوم على التَّجارب الصَّحيحة ليحصل على التَّتيعة ويجعلها أصلاً أصيلاً في الاستفادة والرَّقِّي في كافَّة نواحي السَّعادة البشريَّة الدُّنيويَّة والأخرويَّة فقد جرت سُنَّة الله في الكون بخلق الأسباب وترتيب المسبِّبات عليها كما جرت عادته بإعلاء شأن من باشرها واجتهد في تحصيلها، وقد قال في قصة ذي القرنين ﴿وَأَيُّ نُهُ مِنْ كُلِّ مِثْرٍ سَبَّأ \* فَأَتَى بِعَ سَبَّأٍ كَمَا يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَتَوَكَّلَ﴾ بعد ذلك على الله العزيز العليم، فإنَّ من الأسباب ما هو خفي لا يعلمه إلا الله ولا يقدر على تيسيره إلا هو، ومن أقواها بل ومن الجزء الأخير للعلَّة الثَّامَّة تعلق إرادته وما تشاؤون إلا أن يشاء الله.

وأما إنكار الأسباب العاديَّة فهو معارضة لسُنَّة الله في العالم ومصارعة مع الحقائق ونكبة على الإنسان من أدهى النكبات. وأما تركها بدعوى التَّوَكُّل فهو من دسائس النَّفس ووساوس الشَّيطان فإنَّ ذلك المدَّعي لو سلَّمنا صدقه في توكُّله فهو لا يعمل لنفسه وليس مسؤولاً عن أحواله إزاء شخصه فقط بل يسأل أيضاً عما في طاقته إزاء الإسلام والمسلمين سواء كان من حيث الإرشاد أو العمل. ثم إنَّ أكمل العباد على الإطلاق هو سيِّد المرسلين عَلَيْهِ



=====

=====

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وهو من أعقل النَّاسِ وأزهدهم في الدُّنْيَا وأشدَّهم توكُّلاً على الله مع أنَّه لم يأل جهداً طيلة مدَّة بعثته وحياته في الجهد لإصلاح العالم بشئى الوسائل من الوعظ والإرشاد والصَّبر على الأذى وتسيير السَّرايا وتجهيز الجيوش وإرسال الوفود والدَّعاة وبعث النَّاسِ بالمكاتيب إلى كبار العالم إلى أن أيَّده الله بالفتح والنَّصر والظفر. وأمَّا نهيه صلى الله عليه وسلم عن قول «مطرنا بنوء كذا» فلاعتقاد القائلين نسبة التأثير إلى الأنواء كما كان ذلك عقيدة عهد الجاهلية؛ قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في شرحه للبخاري عند رواية ذلك في أواخر أبواب الاستسقاء: وأعلى ما وقفت عليه من ذلك كلام الشافعي رضي الله عنه قال في الأم: من قال «مطرنا بنوء كذا وكذا» على ما كان بعض أهل الشُّرك يعنون من إضافة المطر إلى أنَّه مطر نوء كذا فذلك كفر كما قاله صلى الله عليه وسلم لأنَّ النُّوء وقت والوقت مخلوق لا يملك لنفسه ولا لغيره شيئاً، ومن قال مطرنا بنوء كذا على معنى مطرنا في وقت كذا فلا يكون كفراً، وغيره أحبُّ إليَّ منه يعني حسماً للمادَّة، وعلى ذلك يحمل إطلاق الحديث. انتهى.

وبالجملة فمعرفة البخار والدَّخان وتأثير الحرارة في الأجزاء الرُّطبة وتوليد البخار وتأثير البخار في تحريك المواد المناسبة لقوَّته واحتقان المواد الثَّارية والبخارية في أعماق الأرض وتسبُّبها في حركتها، وكذا تسبُّب الآثار والقنوات في تنفُّسها وتخفيف حركتها كل ذلك أشياء واقعيَّة لا مجال للتَّقاش فيها، وليست كاللَّنجيم المبني عليه قول من قال مطرنا بنوء كذا، مع العلم أنَّ مخالفة ذلك القول للشُّرع الشَّريف كان محمولاً على الوجه السَّابق هذا. وعلى قياس ما قلنا في قوله: «فأين تذهبون» يفسر قوله: (وَدَّرِزْه) أي واترك هذه الجملة المنسوبة إلى الحكماء في بيان المركَّب الممتزج وهو قولهم: (كانت إذا اجتمعت) في بيان القسم الثَّاني من المركَّب وهو المركَّب الممتزج.

فبالقوى أي كيفها تفاعلت

فبعده جميعها اختلطت

كيفية توسطت تشابهت

فانكسرت سورة كلٍ حَدَّثَتْ

تلكم بالمزاج وهو إما

في الكل أي جميعها تسمى

قوىً مقاديرُ ذهي تساوت

معتدل إن كان ذا مِنْ عدةٍ

=====

=====

وحاصله أنه إذا اجتمعت العناصر الأربعة (و)الحال أن (أجزاؤها) أي العناصر (جداً) مفعول مطلق لتصغرت في قوله: (غدت تصغرت فبعده) أي فبعد اجتماعها (جميعها) أي جميع أجزاء العناصر (اختلطت) بعضها مع بعض (فبالقوى أي بكيفها) والضمير عائد إلى الأجزاء وأشار بالتفسير إلى أن اللام في القوى عوض عن المضاف إليه وأن القوى بمعنى الكيفيات التي هي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة (تفاعلت) أي تلك الأجزاء أي صورها النوعية بسبب تلك القوى (فانكسرت سورة كل) من تلك الكيفيات وقوله: (حدثت) جواب إذا: أي حدثت من اجتماعها بتلك الحالة المارة (كيفية توسطت) بين تلك الكيفيات الأربع بأن تكون أقرب إلى كل من الكيفيتين المتضادتين مما يقابلها فيستسخن بالنسبة إلى البارد، ويستبرد بالقياس إلى الحار، ويعدّ يابساً بالنسبة إلى الرطب ورطباً بالنظر إلى اليابس (وتشابهت) تلك الكيفية (في الكل أي جميعها) أي كل جزء من أجزائها بأن يكون الحاصل في كل جزء من أجزاء الممتزج مماثلاً للحاصل في الجزء الآخر بحيث يكون مساوياً له في الحقيقة النوعية من غير تفاوت إلا بالمحل (تسمى تلكم) الكيفية المتوسطة المتشابهة (بالمزاج) فهو كيفية متوسطة متشابهة حصلت من اجتماع أجزاء العناصر المصغرة جداً المتفاعل صورها النوعية بقواها الأربع كل في الآخر.

(وهو) أي المزاج (إما معتدل إن كان ذا) ك المزاج حاصلًا (من

عدة

أو خارج إن لم يكن كذلك	والقصد من خروجه هنالك
خروجه بإحدى باثنتين	وكانَ تانٍ لا مُضادَّتين <sup>(76)</sup>
فمنه قد يعلم بالعلانية	ينحصر الخارج في ثمانية
وعندهم معتدل كان يجيء	لِذا الذي فيه على الممتزج

=====

=====

قوى مقادير ذهبي) القوى (تساوت) شدَّةً وضعفًا سواء تساوت مقادير العناصر أيضاً أو لا لجواز أن تكون هي مغلوبة في الكميّة غالبية في الكيفيّة وبالعكس، حيث قرّروا أنّ حرارة الدّار المساوية للماء في المقدار أضعاف برودته (أو) ذلك المزاج (خارج) عن الاعتدال (إن لم يكن كذلك) أي لم يكن من قوى متساوية المقادير (والقصد من خروجه) أي المزاج (هنالك) أي في المزاج الخارج (خروجه) أي المزاج (بإحدى) الكيفيّات أو (باثنتين) منها (وكان تان) الكيفيّتان (لا مضادتين) كالحرارة والرّطوبة أو اليبوسة وكالبرودة والرطوبة أو اليبوسة، وأمّا خروجه بكيفيّتين متضادّتين أو بثلاث كيفيّات أو بأربع فغير ممكن للزوم اجتماع المتنافيين، لأنّ الخروج بكيفيّة الحرارة مثلاً معناه أن تزيد على البرودة، وبكيفية البرودة أن تزيد على الحرارة فتلزم زيادة الحرارة وقلتها بالنسبة إلى البرودة، وكذا زيادة البرودة وقلتها بالنسبة إلى الحرارة (فمنه) أي مما مرّ من أنّ الخارج إما بكيفيّة أو بكيفيّتين (قد يعلم بالعلانية ينحصر) المزاج (الخارج في ثمانية) أقسام لأنّ الخارج بكيفيّة واحدة أربعة أقسام بحسب الكيفيّات الأربع وبكيفيّتين غير

<sup>(76)</sup> قوله : ( وكان تان لا مضادتين ) وأمّا خروجه بمتضادّتين أو ثلاث أو بالأربع فغير ممكن للزوم اجتماع المتضادّتين، لأنّ الخروج بكيفيّة الحرارة مثلاً معناه أن تزيد على البرودة فمع ذلك زيادة البرودة تستلزم ذلك فينحصر الخارج في ثمانية أقسام، لأنّ الخارج بكيفيّة أربعة أقسام بحسب الكيفيّات الأربع، وبكيفيّتين غير متضادّتين أيضاً كذلك : أمّا الحرارة واليبوسة، أو البرودة والرّطوبة، أو الحرارة والرّطوبة، أو اليبوسة والبرودة . منه .

وُخْلِقَ وَخَلَقَهُ وَأَفْعَالِهِ

شَخْصٍ أَوْ<sup>(77)</sup>

يَغْلِبُ مَا قَدْ يَنْبَغِي لِحَالِهِ

مِنْ كَمِّهَا أَوْ كَيْفِهَا كَمَا رَوَوْا

=====

متضادّتين كما ذكرنا (وعندهم) لفظ (معتدل) الواقع على المزاج كما جاء بالمعنى السابق كذلك (كان يجيء لذا) المزاج (الذي فيه على الممتزج) صلة (يغلب ما) أي القسط الذي (قد ينبغي لحاله وخلقهِ) بالفتح أي صورته وشكله (وخلقهِ) بالضم أي أخلاقه وسجاياه (وأفعاله) من البطش والافتراس والعدو والجبانة ونحوها (من كمها) أي قدر العناصر (وكيفها) أي كيفيّتها (كما رَوَوْا) فلمّا كان شأن الأسد الجرأة والإقدام، والأرنب الجبن والإحجام أعطيت الأول الحرارة الغالبة، والثاني البرودة كذلك. والمعتدل بالمعنى الأول من التعادل بمعنى التساوي وبالمعنى الثاني من العدل في القسمة بمعنى إعطاء كلّ ذي حقّ حقّه وقوله: (من نوع) إلى آخره للتعميم أي سواء كان ذلك الممتزج الذي أعطى ما ينبغي لحاله من نوع

<sup>(77)</sup> قوله : ( من كمها وكيفها كما رَوَوْا ) أي كمّيات العناصر وكيفيّاتها : مثلاً شأن الأرنب الجبن والخوف، وشأن الأسد الجرأة والإقدام فيليق بالأول غلبة البرودة والثاني غلبة الحرارة، والمعتدل بالمعنى الأول من التعادل بمعنى التساوي ويقال له المعتدل الحقيقي، وبالمعنى الثاني من العدل في القسمة، ويقال له المعتدل الطيّب .

قوله : ( من نوع أو من صنف ) أي سواء كان ذلك الممتزج من نوع أو من صنف أو من شخص أو من عضو، والكلّ من هذه الأربعة يكون حاصلًا إذا اعتبرتم بحسب ما كان خارجاً عنه كأن اعتبروا النوع بالنسبة إلى سائر الأنواع، والصنف إلى سائر الأصناف من ذلك النوع، والشخص إلى سائر الأشخاص من ذلك الصنف، والعضو إلى سائر الأعضاء من ذلك البدن، أو اعتبرتم بحسب ما كان داخلاً فيه، فالنوع بالقياسي إلى ما له من الأصناف والأشخاص، والصنف إلى ما له من الأشخاص، والشخص إلى ما يعرض له من الأحوال، وكذا العضو، والتفصيل لا يسعه الكتاب . منه .

من عضو الكل يكون حاصلاً  
وَأَعْدَلُ الْبِقَاعِ عِنْدَ الْأَكْثَرِ  
إِنْ اعْتَبَرْتُمْ خَارِجاً أَوْ دَاخِلاً  
إِقْلِيمَنَا الرَّابِعَ فَادْرِ وَاخْتَرِ

=====

لجنس (أو من صنف) لنوع (أو من شخص) لصنف (أو من عضو)  
من أعضائه (والكل) من هذه الممتزجات (يكون حاصلاً) (إن  
اعتبرتم) أمراً (خارجاً) عن المعتدل ولو حظ بالنسبة إليه كأن يلاحظ  
اعتدال النوع بالنسبة إلى سائر الأشخاص والعضو بالنسبة إلى سائر  
الأعضاء، (أو) اعتبرتم أمراً (داخلاً) أي مندرجاً في المعتدل الملحوظ  
بالنسبة إليه كأن يعتبر اعتدال النوع بالنسبة إلى أصنافه، والصنف  
بالنسبة إلى أشخاصه، والشخص بالنسبة إلى ما يعرض له في  
أحواله وكذا العضو. ثم إنهم اتفقوا على أن أعدل الأنواع وأقربها إلى  
الاعتدال الحقيقي نوع الإنسان لأنه متعلق النفس الناطقة التي امتاز  
بها الإنسان وصار بها خليفة الله تعالى في الأكوان، واختلفوا في  
أعدل الأصناف بالنسبة إلى أوضاع العلويات؛ فقال الشيخ الرئيس:  
سكان خط الاستواء لتشابه أحوالهم وتساوي أيامهم ولياليهم  
فتنكسر سورة كل من الكيفيتين الحادثتين منهما بالأخرى (و) كثير  
من المتأخرين على أن (أعدل البقاع) بحسب أوضاع العلويات (عند  
الأكثر إقليمنا الرابع) من الأقاليم السبعة في الربع الشمالي  
المنقسم ما هو المعمور منه إلى سبعة أقسام وابتدأوها حيث يكون  
النهار الأطول اثني عشر درجة وخمساً وأربعين دقيقة، وهذا بحسب  
الاكتشافات السابقة بقرون. وأما في القرون المتأخرة فقد تبين أن  
العمارة تعم أصقاعاً مختلفة من الربع الشمالي والجنوبي في نصف  
كرتنا ونصف الكرة التحتي بالنسبة إلينا، وفيه أميركا الشمالية  
والجنوبية هذا، فزعموا أن أعدل أصناف الإنسان سكان ذلك الإقليم  
وبدل عليه أنهم أحسن ألواناً وأطول قدوداً وأسلم عقولاً وأخلاقاً كما  
أنهم قالوا إن أعدل الأعضاء في البدن الجلد لا سيما الجلد الذي  
للأنامل سيما أنملة السبابة وإليها تشير الآية الشريفة:

الحيوانُ النبات المعدني

أي في قوى طبيعية أمر

أقسام ذا الممتزج المبين

وشركة الثاني لذاك الأول

=====

بَلَى قُدْرَيْنَ عَلَى أَنْ تُسَوِّيَ بَنَانَهُ، وهذا البيت من ذوات  
الجهتين ومعناه الأول ما مرّ والثاني أنّ أقاليم وجودنا أربعة وأعدّها  
الرّابع فالإقليم الأول التّراب الذي خلقنا منه، والثّاني إقليم هذه  
الحياة الدّنيويّة، والثّالث عالم البرزخ، والرّابع عالم البعث والنّشأة  
الأخرى، وأعدّها هو هذا لمن أسعده الله تعالى فنعم المسكن هذا  
وحبذا (فادري) هذه الحقائق (واختر) المناسب اللايق.

ثم (أقسام ذا) المركّب (الممتزج المبين) قبل ثلاثة لأنّه إن  
تحقّق فيه مبدأ التّغذية والتّنمية فإنّما مع تحقّق مبدأ الحسّ والحركة  
الإرادية فهو (الحيوان) أو بدونه فهو (النبات) وإلا تحقّق فيه ذلك فهو  
المركّب (المعدني) ووجه اعتبار تحقّق مبدأ الحسّ والحركة في  
الحيوان أنّه لا قطع بعدمه في النبات، بل قد يدعى له الشّعور  
والإرادة لأمارات كميل عروق الأشجار إلى جهة الماء وميل أغصانها  
من جانب الموانع إلى جهة الفضاء وتمدّد بعض أنواع النبات القريب  
من الشّجر إليه ليلتوي حوله، وصلاح ثمر التّخيل بالتّلقيح وموت  
شجرته بانقطاع رأسها، كما أنّ وجه اعتبار تحقّق مبدأ التّغذية  
والتّنمية في النبات أنّه لا قطع بعدمه في المعدن، بل يوجد في بعض  
منه كالمرجان لكنّه عدّه السّعد من النبات ولذلك قالوا إنّ من  
المعدنيّات ما وصل إلى أفق النبات ومن النبات ما وصل إلى أفق  
الحيوان. ثم المعدني إما ذائب أو لا، والأوّل إمّا ذائب مع الانطراق  
كالأجساد السّبعة وهي الدّهب والفضّة والرّصاص والإسرب والحديد  
والنّحاس والخرصين وهو جوهر يشبه النّحاس يتّخذ منه المرايا أو لا،  
والثّاني إمّا غير ذائب لفرط الرّطوبة كالزّئبق أو لفرط اليابوسة  
كاللعل والياقوت والزّبرجد.

ماسكة، هاضمة، رافعة  
وآخرأ قدرته المقدرة

فمن ذهي غاذية، جاذبة  
نامية، مولدة، مُصوِّرة،

=====

(وشركة) القسم (الثاني) من الأقسام الثلاثة وهو النبات (لذاك)  
القسم (الأول أي في قوى طبيعية أمر جلي فمن ذهي) القوى  
المشتركة بينهما (غاذية) ولا بد منها في بقاء الشخص مدّة حياته  
وهي القوة التي تحيل الغذاء إلى مشاكلة المغتذى وتخدمها قوى  
أربع الأولى قوّة (جاذبة) التي تجلب المحتاج إليه من الغذاء، والثانية  
(ماسكة) وهي التي تمسك الغذاء المجذوب إلى أن تهضمه  
الهاضمة، والثالثة قوة (هاضمة) وهي التي تعد الغذاء لأن يصير جزءاً  
بالفعل. ومراتبها أربع الأولى منها في المعدة وابتدائها في الفم،  
والثانية في الكبد، والثالثة في العروق، والرابعة في باقي الأعضاء.  
والرابعة قوّة (دافعة) وهي التي تدفع الغذاء المهيأ لتغذية أي عضو  
إليه وتدفع الفضل غير الملائم عنه. ومنها قوّة (نامية) وهي القوة  
التي تدخل الغذاء المهيأ في أجزاء الجسم فيزيد في أقطاره بنسبة  
طبيعية. ومنها قوّة (مولدة) وهي قوّة تحصل من الغذاء ما يصلح أن  
يكون مبدأ ومادّة لشخص آخر من نوع المغتذى أو جنسه ومنها قوّة  
(مصورة) وهي قوّة تتصرّف في مادّة الشخص وتفصله إلى أجزاء  
مختلفة وتفيده الهيئات اللائقة. ومنهم من يقول بإسناد هذه الأفعال  
إلى قوى ثلاث مسمّاة بالمحصلة والمفضّلة والمصوّرة (و) يعدّ (آخرأ)  
من القوى المؤثّرة (قدرته) تعالى (المقدورة) وهذا الكلام وقع في  
النّاطم موقع التهكم والاستهزاء بالحكماء حيث أهملوا هنا ذكر قدرته  
تعالى مع أنّ المؤثّر هو هو، وتلك القوى على تقدير وجودها شروط  
عادية. ويمكن أن يكون بياناً للحقّ والحقيقة: يعني أنّه وإن اشتهر  
عن الحكماء حديث الإعداد والاستعداد وتقريب الإيجاب على الله  
سبحانه

تَحَيَّرُوا تَفَكَّرُوا تَمَجَّمَجُوا  
أَوْ كَانَ ذَا بِمَحْضِ حَيْثِيَّاتٍ  
إِلَى تَمَامِ الشَّخْصِ مَاذَا  
وَذِي الْعَجَائِبِ مِنَ الْأَفْعَالِ  
نَرَاهُ فِي النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانِ  
خَلَّتْ عَنِ الْعِلْمِ وَنَحْوِ  
كَمَثَلِ الْإِنْسَانِ، وَذَاكَ جَاهِلٌ  
أَفْقَرُ كُلِّ فِي إِلَّا الْإِمْدَادِ

إِذْ كُلُّهُمْ اضْطَرَبُوا تَلَجَّلَجُوا  
هَلِ التَّعَدُّدُ لِذِي بِالذَّاتِ  
وَالْجَامِعُ الْحَافِظُ وَالْمَدْبِرُ  
وَذِي الْغَرَائِبِ مِنَ الْأَشْكَالِ  
وَاخْتِلَافَاتِ ذَهِي الْأَلْوَانِ  
هَلْ صَدَرَتْ عَنْ تَلَكُمِ الْقَوَى  
لَيْسَ مِنَ الْكَوَائِنَاتِ كَامِلٌ  
مَشْتَرِكٌ فِي نِعْمَةِ الْإِيجَادِ

=====

وَتَعَالَى لَكُنْهُمْ فِي تَحْقِيقِ مُحَقِّقِهِمْ رَجَعُوا إِلَى إِسْنَادِ الْآثَارِ بِالْآخِرَةِ  
إِلَى اللَّهِ تَعَالَى الْمُؤَثِّرِ بِقُدْرَتِهِ الْقَاهِرَةِ فِي جَمِيعِ الْمُمَكِّنَاتِ الَّتِي  
وَقَعَتْ تَحْتَ مَشِيئَتِهِ، وَإِنَّمَا التَّجَاوُلُ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ (إِذْ كُلُّهُمْ) أَيْ  
الْحُكَمَاءِ (اضْطَرَبُوا) وَ(تَلَجَّلَجُوا) وَ(تَحَيَّرُوا) وَ(تَفَكَّرُوا) وَ(تَمَجَّمَجُوا)  
فِي أَنَّه (هَلِ التَّعَدُّدُ لِذِي) الْقَوَى الْمَذْكُورَةِ (بِالذَّاتِ أَوْ) أَنَّهَا قُوَّةٌ  
وَاحِدَةٌ وَ(كَانَ ذَاكَ) التَّعَدُّدُ (بِمَحْضِ حَيْثِيَّاتٍ) مُخْتَلِفَةٍ وَ(فِي أَنَّ  
(الْجَامِعَ وَالْحَافِظَ وَالْمَدْبِرَ إِلَى) حِينَ (تَمَامِ الشَّخْصِ مَاذَا) فَقَدْ  
(فَكَّرُوا) فِي ذَلِكَ (وَذِي الْغَرَائِبِ مِنَ الْأَشْكَالِ \* وَذِي الْعَجَائِبِ مِنَ  
الْأَفْعَالِ \* وَاخْتِلَافَاتِ ذَهِي الْأَلْوَانِ) الَّتِي (نَرَاهَا فِي النَّبَاتِ وَالْحَيَوَانِ  
هَلْ صَدَرَتْ عَنْ تَلَكُمِ الْقَوَى) الْمَذْكُورَةِ (الَّتِي خَلَّتْ عَنِ الْعِلْمِ وَ) عَنْ  
(نَحْوِ الْقُدْرَةِ) وَلَا مَجَالَ لَنَا فِي جَوَابِ هَذَا الِاسْتِفْهَامِ إِلَّا أَنْ نَقُولَ لَا  
وَخَالِقُ الْقَوَى فَإِنَّا نَعْلَمُ أَنَّه (لَيْسَ مِنَ الْكَوَائِنَاتِ) الْمُمَكِّنَةِ كَائِنِ  
(كَامِلِ كَمَثَلِ الْإِنْسَانِ وَذَاكَ) الْإِنْسَانِ الْكَامِلِ (جَاهِلِ) بِحَقَائِقِ  
مَلْمُوسَةٍ وَمُحَقَّقَةٍ بَيْنَ يَدَيْهِ وَبِكَيْفِيَّةِ التَّصَرُّفِ فِي نَفْسِهِ بَيْنَ جَنْبِيهِ  
فَضْلًا عَنْ غَيْرِهِ وَ(مَشْتَرِكِ) مَعَ غَيْرِهِ مِنْ سَائِرِ الْمُمَكِّنَاتِ الْحَادِثَةِ (فِي



اختص ذا الأول عن ذي  
حواشهم باطنة وظاهرة؟  
أو بخروج النور والشعاع؟  
فالحقّ ذا بالخلق لا بالخلق

وبالمحرّكة والمُدركة  
مُدركة القوم أليست دائرة  
هل يدرك البصر بانطباع  
كُلّا إلى وجهته فألق

=====

نعمة) هي (الإيجاد) الفائضة من خالق الحيوان والنبات والجماد وهو (أفقر) من (كل) ما عداه إلى الله (في) إفاضة (إلا) أي نعمة هي (الإمداد) منه تعالى له حتى يقدر على حمل الأمانة المعروضة عليه المحمول على كتفيه. ثم بعد بيان ما اشترك فيه الحيوان والنبات أراد أن يبين ما اختص به الحيوان فقال: (وبا) لقوة (المحرّكة) والقوة (المدرّكة اختص ذا) القسم (الأول) وهو الحيوان (عن) النبات (ذي الشراكة) أي صاحب الاشتراك معه فيما مرّ واحتاج إليهما لطلب النافع ودفع الضار لأنّ ذلك إنّما يكون بإدراكهما والاقتدار على الحركة إلى النافع وعن الضار وقدم المدرّكة على المحركة لأنّ الحركة تابعة للإرادة التابعة للإدراك فهو مقدم عليها بمرتين فقال: (مدرّكة القوم أليست دائرة) بينهم وهي (حواشهم) سواء كانت (باطنة) وهي الحسّ المشترك والخيال والواهمة والحافظة والمتصرّفة (أو ظاهرة) وهي السّامعة والباصرة واللامسة والذّائقة والشّامة كما مرّ تفصيلها واختلفوا (هل يدرك البصر) الأشياء (بانطباع) صورة المرئي في ملقّي العصبين المجوّفتين المؤدّيتين إلى العينين الذي يسمّى بمجمع النّورين، وذلك بسبب انطباعها أوّلًا في جليدي العينين، فإنّ انطباعها فيهما معد لفيضان الصّورة على الملتقى المذكور (أو بخروج النور والشعاع) منهما على هيئة مخروط رأسه عندهما وقاعدته منطبقة على سطح المرئي (كلا) مفعول به لقوله: «ألق» أي كلا من الفريقين المتخالفين (إلى وجهته) أي إلى ما يتوجّه هو إليه ويستدلّ به على مدعاه (فالق) ومن أدلة

وانقسمت إحداهما شهوية  
منها كتاك القوة الفاعلية  
والمبدأ البعيد التصور

من المحركة قل شوقية  
أخراهما القوة الغضبية  
وذي بمبدأ قريب تذكر،

=====

الفريق الأول أن العين نورانية قابلة لانطباع الصورة وكل نوراني  
كذلك فانطباع المقابل فيه ضروري، ومنها أن العين حاسة من  
الحواس الخمسة وسائرهما يأتي إليه المحسوس، ومنها أن نور  
الشمس قد يبقى مدة في عين من أطال النظر إليها ثم أعرض عن  
النظر وما ذلك إلا لانطباع صورتها فيها وغلبتها عليها، ومن أدلة  
الفريق الثاني أنه يشاهد في الظلمة انفصال النور من العين، وكذلك  
يشاهد عند تغميض العين على السراج خطوط شعاعية ولكن كلا من  
أدلتها مخدوش كما بين في محله (فالحق) أن (ذا) ك الإبصار  
(بالخلق) أي بخلقه تعالى فيها (لا بالخلق) أي لا بسبب من المخلوق  
كالانطباع أو خروج الشعاع وقد أفدناك في نظير المقام أن نحو هذا  
الكلام إن كان في مقابلة من يدعي التأثير لما ذكره وجعله سبباً فله  
وجه صحيح، وإلا فلا لأن الإيجاد والخلق الصادرين من الله سبحانه لا  
ينافي ارتباطه بأسباب وشروط عادية أو عقلية، بل معارضة سنة  
الله في خليقته من ترتيب المسببات على الأسباب خارجة من دأب  
أولي الألباب.

و(من المحركة قل) ما هو قوة (شوقية، وانقسمت) تلك القوة  
الشوقية قسمين (إحداهما) هي الباعثة على جلب المنافع إلى البدن  
وتسمى قوة (شهوية) وبهيمية ونفساً أمارة (وأخراهما) الباعثة على  
دفع المضار عنه وتسمى (القوة الغضبية) والسبعية والنفس اللوامة  
(ومنها) أي ومن القوة المحركة (كتاك) القوة الشوقية (القوة  
الفاعلية) بتمديد الأعصاب وتقريب الأعضاء إلى جهة مبدئها كالقبض  
لليد أو إلى خلاف جهته كالبسط لها (وذي) القوة الفاعلية (بمبدأ  
قريب) للحركة (تذكر، و) أما (المبدأ البعيد) لها

=====

فهو (التصور، و)يوجد (بين دين) المبدأين القريب والبعيد أمران  
آخران هما (الشوق والإرادة)، ف(مبادئ الأفعال) هي له(ذي) الأمور  
(الأربعة) ولله الخلق والأمر فتبارك الله أحسن الخالقين.

=====

=====

## (الجفنة الثامنة) في المجردات

اعلم أولاً أن البشر منذ خلق دعتهم فطرته وساقه فكره إلى الاعتراف بالخالق القدير، لكن من سعد بمصادفته للشرعية الإلهية والإيمان بها أخذ بمنهاجها وسلوك على صراط مستقيم، وأما من لم يصادفها بأن كان في فترة من الرسل، أو لم تبلغه الدعوة، أو بلغته ولكن عاندها إما لدنس الطبيعة أو اتباع تقاليد سلفه أو مشايعة تيار السياسة فقد وقع في حبال خياله وتبع مقتضى استدلاله وضل طريق الحق فإن الإلهيات، وإن كان النظر فيها مفيداً ولو بدون المعلم كما رأي أهل السنة، لكن لا بد للنّاظر من مستمد يرجع إليه عند تعارض الآراء وتزاحم الشبهات، ومنهم القوم المعروف بالفلاسفة فإنهم بعد اتفاقهم على وجود الإله الخالق زعموا مزاعم فاسدة منها أن الوجود خير محض والإيجاد كمال له تعالى وكل ما هو كمال يجب مقارنته له بأن لا يكون بينهما إلا التقدّم الذاتي للذات الواجب ولزم من ذلك قدم العالم من العقل الأول فما لزم منه إلى آخر ما قالوا به. ومنها أنه تعالى لما كان واحداً حقيقياً لا يصدر عنه إلا الواحد ولزم من ذلك قولهم بأن ما صدر عنه أولاً هو العقل ثم صدر منه العقل الثاني والفلک الأول ونفسه وهكذا إلى الفلك التاسع ونفسه والعقل العاشر المؤثر في العناصر. ومنها أن عدم كل حادث مقدم على وجوده بالزمان فلو كان الزمان حادثاً تقدم عدمه على وجوده بالزمان ولزم منه وجود الزمان حين عدمه فاضطروا

=====

=====

إلى القول بقديم الزّمان. ومنها أنّه تعالى موجب في أفعاله وفرعوا على ذلك توقّف وجود كل حادث على تحقّق استعداد تحمّله مادّة سابقة عليه وهكذا ويلزم منه تقدم مدّة تتعاقب فيها الحوادث وسلسلة الاستعدادات. ومنها ما نقل عن أفلاطون أنّه يوجد من كل نوع فرد مجرّد عن جميع العوارض أزلي أبدي لا يتطرّق إليه فساد أصلاً قابل للمتقابلات كالضحك والبكاء والعلم والجهل والقيام والقيود إلى غير ذلك، واحتجّ عليه بأنّ الإنسان مثلاً قابل للمتقابلات وإلا لم تعرض عليه فيكون في نفسه مجرّداً عن الكلّ لأنّ ما يكون معروضاً لبعضها يستحيل أن يكون قابلاً لما يقابلها وهو جزء هذا الإنسان الذي لا شك في وجوده وجزء الموجود موجود في الخارج فالقابل للمتقابلات موجود في الخارج. ومنها أنّ النفوس متعلّقة بالأفلاك كما بالأبدان الإنسانيّة تعلّق التدبير والتّعرف.

وافترقوا في النفوس الإنسانيّة فمنهم من زعم أنّها غير متناهية العدد كما أنّ الأبدان غير متناهية، وكل نفس بعد مفارقتها البدن تتّصل بعالم المجرّدات إمّا في نعيم أو في عذاب، فهؤلاء معتقدون بالمعاد الرّوحاني، ومنهم من ادّعى أنّها متناهية وتتعلّق بمقدارها من الأبدان، وبعد المفارقة عنها تتعلّق بأبدان آخر متناسبة مع أعمالها في البدن السّابق من أبدان البهائم والطّيور وتسمّى مسخاً، أو الثّباتات وتسمّى فسخاً، أو الجمادات وتسمّى رسخاً، أو إلى الأجرام السّماوية وتسمّى نسخاً، وقد احتج هؤلاء بأنّها لو لم تتعلّق بالبدن لتعطّلت والتعطّل مستحيل إذ لا تعطّل في الوجود. ومنها أنّ النفوس جواهر مجرّدة عن المادّة في ذاتها لا في أفعالها أي أنّها في ذاتها مجرّدة عن المادّة، وأمّا أفعالها وتدابيرها فمشرّطة بتعلّقها بالمواد الفلكيّة أو الأبدان الإنسانيّة. وخالفهم في تلك المزاعم بأسرها جمهور

=====

=====

العلماء المسلمين كما تقرّر كل في موضعه.

ثم مما يجب التنبية عليه أنّه لَمَّا منّ الله علينا ببعث حبيبه محمّد صلى الله عليه وسلم وهدانا إلى اتّباعه والإيمان به، وقرّر لنا بنصوص الكتاب وسُنَّته السَّنيَّة أصول الدِّين وما يتعلّق بها، فقد ثبت لنا على ضوئها أنّ الله تعالى خالق العالم وقادر مختار ووجود العالم وعدمه بالنسبة إليه سيّان، وأنّ العالم بأسره حادث خلقه الله تعالى بالاختيار بدون واسطة في التّأثير؛ فلا وجود للمادّة والمدة القديمتين، ولا للعقول ولا للنّفوس الفلكيّة، والاستعداد على تسليم تحقّقه في بعض الحوادث شرط عادي، والنّفوس الإنسانيّة أجسام لطيفة إلّا عند بعض منا حيث قال بتجرّدها كما يأتي، وأنّها حادثه ولكّنها بعد الحدوث خالدة وتنقضي هذه النشأة وتحدث نشأة أخرى ويبعث فيها الأموات للحساب والجزاء بالعقاب والثّواب وأنّ النشأة الأخرى دار الخلود، ورأي أهل التّناسخ أشبه بهذيان المرضى منه بفكرة العلماء، وبعد ذلك لم تبق قيمة ولا مجال لمزاعم الفلاسفة في الإلهيات عند المسلمين. ولكن من سوء حظنا أنّه لَمَّا أمر المأمون العباسي بترجمة كتب اليونانيين بالعربية ترجمت الإلهيات مع الرّياضيات والطبيعيات وانتشرت بيننا، وكان يتفوّه بها في مجال التّحدي بعض ضعفاء العقول من المسلمين اضطرت العلماء إلى تدوينها والرّد عليها، ويا ليت لم تنقل أو إذا نقلت أهملت ولم تجعل بين دفتي كتب المسلمين، ولما لم يكن للنّاظم بدّ من نظمها تمثيلاً مع الثّقاليد المرعيّة بين أهل التّحصيل نظمها مع استنكاره لها وشبّهها بالمطعومات الكريهة وأمر بمجّها (مج) أمر من تمجّ أي الفظ (رداءة المجردات) إضافة الصّفة إلى الموصوف أي المجردات الرّديئة فشبّهها بالمطعومات الكريهة وذكر المج تخيلاً (إذ كن) أي تلك المجردات من العقول والنّفوس

مِنْ مُثْلِ الْحَكِيمِ أَفَلَاطُونَا  
وَمَسْخَهُمْ وَرَسْخَهُمْ وَفَسْخَهُمْ  
لِنَفْسِهِمْ وَعَقْلِهِمْ شَوْبٌ

وَلَا تَرْمُ لِمَرَضٍ مَعْجُونَا  
فَقَبِّحِ اللَّهَ تَعَالَى تَسْخَهُمْ  
جَوْهَرَهُمْ لَيْسَ بِخَالٍ عَنِ

=====

الإنسانية والفلكية (في) جارة (في) من الأسماء الستة مجرور  
بالياء ومضاف إلى (الفهم) بالإضافة التشبيهية أو الاستعارة بالكناية  
(تافهات) أي غير مرغوبة الطعم، وسرّه أنّها ليست من مجتنيات  
المشاهدة العينية، ولا من مقتطفات الشجرة العلمية، وما لا  
يصطفيه العيان ولا يرتضيه البرهان لا قيمة له في سوق العرفان  
(ولا ترم) أي ولا تقصد (ل)دواء (مرض) القلب (معجوناً) متخذاً (من  
مثل الحكيم أفلاطونا) لكونها مردودة فإنّها إن كانت كليات فلا وجود  
لها في الخارج أو جزئيات فيستحيل وجودها للزوم الاتّصاف  
بالمقابلات وهو محال، ولذا أوّله الإمام وقال إنّ مراده بها أن لكل  
نوع من تلك الأنواع فرد أزلي هو ربّ ذلك النوع، مع أنّ ذلك التأويل  
لا يغني عن الحقّ شيئاً إذ في إثبات الواجب القادر المختار غنيّ عن  
اعتبار ما لا يليق بالاعتبار (فقبّح الله تعالى) أرباب العقول الدنيئة  
القائلين بالعقول المجردة والمثل الأفلاطونية وبالنفوس الفلكية  
والإنسانية المتنقلة من أبدانها إلى أبدان آخر سواء كان ذلك الانتقال  
(نسخهم) وهو انتقالها إلى الأجرام السماوية أو (مسخهم) وهو  
الانتقال إلى أبدان البهائم أو (رسخهم) وهو الانتقال إلى الجمادات أو  
(فسخهم) وهو انتقالها إلى النباتات و(جواهرهم) المجرد الذي قالوا  
به (ليس بخال من عرض) المراد به المعنى اللغوي أي عيب عارض  
و(لنفسهم) التي قالوا بها وهي النفوس الفلكية والإنسانية (وعقلهم)  
الذي حكموا بكونه أوّل صادر من الباري تعالى (شوبٌ مَرَضٌ) أي  
خلط اختلال ويمكن أن يراد بنفسهم النفوس المتعلقة بأبدان  
الفلاسفة

=====

=====

الذين قالوا بالنفوس والعقول المجردة وبعقلهم ما هو صفة للنفس أي فلنفوسهم المدركة وعقولهم شوب مرض وإلا لما زعموا تلك المزاعم الفاسدة. وإذا علمت ذلك (ف) اعلم أن (نفسهم) أي النفس المجردة عندهم قسمان لأنها إما (فلكية) وهي النفوس المتعلقة بالأجرام الفلكية فإنهم أثبتوا لها نفوساً مجردة لتعقل الكليات وقوى جسمانية لتخيّل الجزئيات وإما نفوس (إنسانية) تتعلق بها، هذا ما هو المشهور عندهم وقد (قيلت) أي أطلقت النفس (على) مبدأ آثار (نباتية) أو (حيوانية) والنفس الإنسانية عندهم جوهر مجرد في ذاته يتعلق بالبدن تعلق التدبير والتصرف، ووافقهم على ذلك الإمام الهمام حجة الإسلام الغزالي والراغب الأصفهاني من المتكلمين وبعض من الصوفية المكاشفين.

واحتجت الفلاسفة على ذلك بوجوه منها أن النفس تكون محلاً لما ليس بمادي وما هو محل لما ليس بمادي فهو غير مادي وكل غير مادي فهو مجرد، أما الصغرى فلأنها تتعقله والمتعقل بالكسر محل للمتعقل، وأما الكبرى الأولى فلا متنازع حلول صورة المجرد في المادي، وأما الكبرى الثانية فبالبدئية. ومنها أن النفس محل لما ليس بذى وضع ومقدار، وكل ما هو محله ليس بذى وضع ومقدار، وما ليس بذى وضع ومقدار فهو مجرد أما الصغرى والكبرى الثانية فلما مر، وأما الكبرى الأولى فلا متنازع حلول المجرد فيما هو ذو وضع ومقدار. ومنها أنها تكون محلاً لما ليس بقابل للانقسام وكل ما هو كذلك فهو غير منقسم. وردت تلك الأدلة بأن مبنائها على مقدمات غير مسلمة فإن مبنى الصغريات على أن تعقل الشيء بحلول صورته فيه، ومبنى الكبرى الأولى من الدليل الأول على أن الشيء إذا كان مجرداً كانت صورته الإدراكية مجردة، ومن الدليل الثاني على أن الحال في



=====

ماله مقدار وشكل ووضع معين يجب أن يتَّصف بها، ومن الدليل الثالث على أنَّ الشَّيء إذا لم يقبل الانقسام كانت صورته الحاصلة في العاقلة كذلك ومبنى الكبرى الثانية من الدليل الثالث أنَّ النَّفس لو لم تكن مجرّدة لكانت منقسمة.

والكلُّ مردود: أمّا المثل الأفلاطونيّة فلما مرّ. وأمّا العقول المجرّدة فلفساد ما بنوها عليه من أنَّ الواحد لا يصدر منه إلّا الواحد لأنّه قد تبين من كلامهم أثناء المناظرة معهم أنّهم يكتفون لجواز تعدّد الصّادر بتعدّد المصدر ولو اعتبارياً، ولله الواحد الفرد الحقيقي اعتبارات ككونه شيئاً وموجوداً وواحداً وواجباً وكاملاً أفلا يكتفي بهذه الوجوه في كونه مصدر الأمور. ثم إنَّ الواجب الأوّل بعد الاعتراف بكماله كيف يمتنع تأثيره في ممكن ذاتي يقتدر عليه عقلهم الناقص حتى يقدم العقل للتأثير ويؤخّر عنه الخالق القدير؟ على أنّه لا يكتفي في إثبات أمثال هذه المطالب بالظنّون، وإلّا لانفتح أبواب الفنون من هذا الجنون بل لا بدّ من الدليل القاطع، وإذ لا قاطع عليها فلا قطع بوجودها بل يكاد يقطع بعدمها وإلّا لزم أن تكون أمامنا جبال شاهقة لا نراها وهي سفسطة.

وأما مسألة التّناسخ فلبطلان ما بنوها عليه من أنَّ المفارقة للنّفس عن البدن تعطّل ولا تعطّل في الوجود: أمّا الأوّل فلأنّ النّفوس بعد مفارقتها الأبدان إمّا في عذاب وألم إن كانت من الأشقياء أو في نعيم عميم إن كانت من السّعداء، وعلى كلّ فهي غير معطّلة بل في شغلٍ شاغلٍ، وأمّا المقدّمة الثانية أعني أن لا تعطّل في الوجود فليس عليها شبهة فضلاً عن حجة. هذا، نعم للقائلين بتجرّد النّفوس الإنسانية دليل يشبه بالحقّ وهو أنّها متّصفة بصفات لا توجد للمادّيات وكل ما كان كذلك فهو مجرّد، أمّا

=====

الكبرى فمسلّمة، وأمّا الصغرى فلائها تدرك ذاتها وآلاتها ولا تضعف بكثرة الأفعال ولا بضعف الأعضاء ولا شيء من القوى المادّية كذلك، ولكنه رد بمنع كبرى دليل الصغرى كيف ويجوز أن تكون العاقلة مخالفة بالنوع لسائر القوى المادّية مع كونها مادّية أيضاً.

وجمهور المتكلمين على أنّها جسم لطيف مخالف بالماهية لكل عنصر من العناصر التي يتألّف منها البدن سارٍ في البدن سريان الماء في الورد لا يتبدّل ولا يتحلّل وبقاؤه في البدن حياة وانتقاله عنه ممات. ولهم في إثباته وجوه: منها أنّ المدرك للكلّيات هو المدرك للجزئيات ومدرك الجزئيات هو الجسم فمدرك الكلّيات يجب أن يكون جسماً، أمّا الصغرى فلائها نحكم بالكلّي على الجزئي والحاكم لا بدّ أن يدرك الطّرفين، وأمّا الكبرى فلائها نعلم أن المدرك ممّا للمحسوسات هو القوى الجسمانيّة. ومنها أن المشار إليه بأنّها وهو المقصود بالنّفس يتّصف بأوصاف الجسم والمتّصف بها جسم. ومنها ظواهر الكتاب والسّنة. وأنت إذا تأملت في أدلّة الجانبين وجدتهما مخدوشتين وعليه قال النّظام: (من جاء بالإنسانية في البين) أي ومن اتصف بالإنسانية الكاملة الشّعور (ما اعتمدوا معتمد الرأيين) لا رأي من حكم بكونها جواهر مجرّدة، ولا من حكم بكونها جسماً لطيفاً بل سكت عن تعريفها وشرح ماهيّتها؛ وذلك لأنّ الحقّ سبحانه و تعالى سكت عنه، وكذلك حبيبه سيّد الرّسل وخاتم الأنبياء محمّد صلى الله عليه وسلم، وللمؤمنين في رسولهم أسوة حسنة. ومن تكلم عنها من المتكلمين أجاب عن ذلك بأنّ سكوت الشّارع عن تشرحها كان رحمة بالعباد لدقّة الموضوع وغموضه وعدم استعداد عامّة العباد للخوض فيه، لا لتعدّر تعريفها فيجوز البحث عنها للوصول إلى حقيقتها. هذا

ثم النفوس حادثة باتِّفاق المسلِّمين إذ لا قديم عندهم إلَّا الله  
 وصفاته، ولكنهم اختلفوا هل حدثت مع حدوث البدن أو قبله فقال  
 بعضهم بحدوثها مع حدوثه، وبعضهم قبله لقوله عليه السلام: «خلق  
 الله الأرواح قبل الأجساد بألفي عام» وقوله: «الأرواح جنود مجنّدة،  
 ما تعارف منها ائتلف وما تناكر اختلف» وهي ظنيّة لا تفيد القطع.  
 وأما الحكماء فقال قدماءهم بقدمها، وأرسطو وأتباعه بحدوثها،  
 ولكنهم اتفقوا على أبديتها سواء مع مفارقة الأبدان وبقائها في عالم  
 المجرّدات، أو مع التّناسخ والانتقالات المتتالية من بدن إلى آخر، كما  
 أنّ المسلِّمين اتفقوا على أبديتها لكن مع تجدد علاقتها الثّامة بأبدانها  
 بعد البعث في النشأة الأخرى إمّا في عذاب أو في نعيم مقيم ولقاء  
 وجه الله الكريم. ثم النفوس متماثلة إمّا على كونها أجساماً لطيفة  
 فلأن الأجسام لتركبها من الجواهر الفردة متماثلة لا تختلف إلّا  
 بالعوارض كما مرّ، وإمّا على تجرّدها فلوحة حدّها بالجواهر المجرّدة  
 المتعلّق بالبدن تعلق التّدبير والتّصرّف. وقال بعض إنّها متخالفة نظراً  
 إلى تفاوت ما بينها في الأخلاق من الفضائل والرّذائل لكن بمعنى  
 أنّها ماهيّة جنسيّة تحتها أنواع، لا أنّ كل فرد منها مخالف لما سواه  
 بالحقيقة فإنّه لم يقل به أحد.

النفس كالمدرِّك للكلِّي	الجفنة التاسعة
بذاك أو عليه قد حكمت	وعندنا المدرِّك للجزئي
وعندهم حواسنا للقطع	لأنها في رأينا هي التي
آفته آفة تلك القوَّة	وكان الإبصار لها كالسمع
نقشه في مجرّد تخيلا	بأن ذا الإبصار للبصرة
	وإن ذلك الذي ما عقلا

=====

=====

#### (الجفنة التاسعة)

(وعندنا) معاشر المتكلِّمين (المدرِّك للجزئي) هو (النفس) الناطقة (ك) ما أن (المدرِّك للكلِّي) هو هي أيضاً (لأنَّها) أي النفس في رأينا وعقيدتنا (هي التي بذاك) الجزئي على الكلِّي نحو بعض الإنسان زيد (أو عليه) أي على الجزئي بالكلِّي نجد زيد إنسان (قد حكمت) والحاكم بين الشَّيئين لا بدّ أن يدركهما (و) لأنَّه (كان الإبصار لها) أي للنفس (كالسمع) وإن كانا بمعونة استعمال الحاسَّتَيْن في الشَّاهد وكلّ من الإبصار والسمع إدراك للجزئي، وعليه أرجع الأشعري السَّمع والبصر إلى العلم بالمسموع والمبصر (وعندهم) أي عند الفلاسفة المدرِّك للجزئي هو (حواسنا للقطع بأنّ ذا الإبصار للبصرة) والسمع للسماعة والذوق للذائقة والشم للشماعة واللمس للامسة وأن (آفته) أي الإبصار (آفة تلك القوَّة) الباصرة فلو لم يكن المدرِّك للجزئيات هو الحاسَّة لما كان الأمر كذلك (وأنّ ذلك) الجزئي المادّي (الذي ما) نافية (عقلاً نقشه) أي صورته (في) مدرِّك (مجرد) عن

بالذات، بل تدرك بالآلات

تقضى بفقدِه لفقد مالها

لأنها خلافه جَوَّزَت

قِصَّةُ لا تدرك جزئيات

قد ترفعُ النزاعَ، إلا أنها

وليس ذا موافقَ الشريعة

=====

المادة ضرورة أنَّ التَّعْقِلَ بحلول صورة المعقول في العاقل وحلول الشَّيْءِ المادي المتلبَّس بمقدار ووضع في غير المادِّي مستحيل قد (تخيلاً) كثيراً فلولم يكن إدراكه بمدرك مادِّي لما أمكن ذلك. هذا ما اشتهر بين الفريقين من النزاع بتقرير المتكلمين لكون النَّفس مدركاً للكلّي والجزئي، والفلاسفة لكون النَّفس مدركة للكلّي والجزئي المجرّد عن المادّة والحواس والمشاعر للجزئي المادّي، ويمكن التوفيق بينهما إذ (قصة) أنَّها أي النَّفس (لا تدرك جزئيات بالذات، بل بسبب الآلات) كالحواس (قد ترفع النزاع) بحمل نفي الفلاسفة لإدراك النَّفس للجزئي المادي على نفي إدراكها له بالذات، وإثبات المتكلمين له على إثبات إدراكها له بالواسطة (إلا أنَّها) أي القِصَّة التي رفعته (تقضي بفقدِه) أي انتفاء إدراك النَّفس (لفقد مالها) أي للنَّفس من الآلات والمشاعر ضرورة انتفاء المشروط بانتفاء الشرط (وليس ذا) ك الأمر المقضي من فقد إدراكها عند فقد آلتها (موافق الشريعة) الحقّة (لأنَّها) أي تلك الشريعة (خلافه) أي خلاف ذلك الأمر المقضي به من فقد إدراكها بفقد آلتها وهو إدراكها للجزئي المادّي بعد انحلال الآلات (جَوَّزَت) قال في الحاشية إذ الظاهر من قواعد الإسلام أن يكون للنفس بعد المفارقة إدراكات متجددة جزئية وإطلاع على بعض جزئيات أحوال الأحياء، سيّما الذين كان بينهم وبين الميت تعارف في الدُّنيا خصوصاً الأولياء الكاملون (قدّس الله أسرارهم) ولذا يُنتفع بزيارة القبور والاستغاثة بنفوس الأخيار من الأموات في استئصال الخيرات واستدفاع الملمات. □ انتهى بعين نصه {

=====

### (الجفنة العاشرة)

#### في بيان غرائب أفعال النَّفس

(غرائب الأفعال والأحوال) التي (لنفسنا) إنما هي (بخلق ذي الجلال) بدون تأثير وإيجاد منا لها (وانقسمت تيك) الأفعال والأحوال (على الإجمال) ثلاثة أقسام (فأَوَّلُ الأقسام) منها (في الأفعال) التي تظهر منها يقظة. وهي إما حاصلة بلا مباشرة الأسباب سواء كانت مما له شرف وقدسيتها كمعجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام وكرامات الأولياء والصالحين، أو لا، كالإصابة بالعين ممن له تلك الخاصية بلا اختياره؛ فإنه قد ثبت بحيث لا مجال فيه للجدال أن بعض الناس في نفسه خاصية بحيث إذا نظر إلى شيء معجبا به أصابه بعينه وتسبب ذلك في إضراره. وإما حاصلة بمزاولة أعمال مخصوصة فإن كان من الصناعات المادية لكل صناعي فحدث ولا حرج، سواء كانت من فروع الحكمة الطبيعية كعلم الطب وأحكام النجوم والفلاحة وتشريح الأبدان وجر الأثقال، أو من فروع الرياضيات كعلم المرايا والمناظر والموازين ونقل المياه والجبر والمقابلة وعلم الحيل كصندوق الساعة، وقد بلغ هذا النوع في عصرنا المصادف للقرن الرابع عشر الهجري أوج رقاها، فقد استولى على القوة الكهربائية فسخرت موجات الهواء بحيث توصل الصوت من الشرق إلى الغرب في لحظة، وتريك صورة

=====

=====

المصوّت مع صوته، وسخّر البخار واستعمل لطّي البر والبحر والهواء، واخترع الجهاز اللاسلكي للمخابرة في أرجاء العالم بدون أي سلك، بل واخترعت الطاقة الذريّة التي تهدد العالم بالدمار، وما عدا ذلك أشياء عجيبة بل ما ذكرناه بسيط جداً بالنسبة إلى الأشياء الأخر، وقد تأخّرت الأمّة الإسلاميّة في ميدان العمل الصّناعي بمخالفتهم لما أمرهم به الدّين الإسلاميّ الحنيف من إعداد كل ما في الاستطاعة من قوة على اختلاف أنواعها وأصنافها وذلك لا بسبب عدم معرفة المسلمين بواجبهم بل لعوامل عديدة يطول ذكرها ونسأل الله من فضله أن يفتح لنا أبواب التّوفيق لنعود إلى وسط الطّريق. وإن كانت من المعنويّات كالرياضات النّفسية والمجاهدات وتسخير القوى الرّوحانيّة ومعرفة خواص الحروف والأدعية فقد وجد ويوجد منها الشّيء الكثير، لكنّه قد قلت وضعفت شأفتها اليوم بسبب غلبة الأسباب الماديّة وفتور النّوع البشريّ إزاء المعنويّات، وقد ملئت كتب التاريخ بنتائج تلك الأعمال وتأثير أصحابها خاصة فيمن لهم معهم علاقة روحيّة ومناسبة ذوقيّة. قال السّعد في شرح المقاصد وليس اقتصار تأثيرها على بدنها لانطباعها فيه بل لعلاقة عشقية بينهما فلا يبعد أن يكون لبعض النفوس قوّة بها تقوى على التأثير في بدن آخر بل في حيوان آخر بل في أجسام آخر حتى تصير بمنزلة نفس ما للعالم أو لبعض الأجسام، لا سيّما الأجسام التي يحصل لها أولوية بها لمناسبتها لبدنها بوجه خاص. انتهى.

قلت: وقد قرر المحقّقون المحقّقون من علمائنا أنّ الأعمال الخارقة الصّادرة من أصحاب الرياضات والمجاهدات النّفسية إن قارنت اتّباع الشّريعة الغرّاء فهي كرامة وإلاّ فهي سحر أو في معناه، وكذا ما يصدر من بعض المنتسبين إليهم ممن له علاقة روحيّة معهم ومحبة وذوق بحيث يتفانى في

=====

الارتباط بهم، فإنَّ معياره اتِّباعه لآداب الدِّين المبين كما سبق ممَّا  
أوائل الكتاب فراجعته تجده كافياً شافياً بإذن الله تعالى.

(وما هو الثاني من الأقسام) الثلاثة (في تلك) الأفعال الصَّادرة من  
النَّفْس هو (الإدراكات) لها (بالمنام) أنكرها بعض المتكلِّمين وقال  
إنَّها لا حقيقة لها، وأولُّه المحقِّق عبد الحكيم بأنَّ معناه أنَّ ما يعتقد  
إحساساً من الرؤيا ليس إحساساً لعدم استعمال الحواس إذ ذاك  
وإنَّما هو إدراك نفسي يظن إحساساً وليس به. ثم الإدراكات  
المناميَّة جائزة وواقعة نقلاً وعقلاً؛ أما الثَّقَل فما في سورة يوسف  
عليه السلام من رؤياه ورؤيا الملك، وما في صحيح البخاري أوَّله من  
أن مبدأ الوحي كان رؤى صادقة جاءت كفلق الصبح، وفيه أيضاً في  
عدَّة مواضع حكايته لرؤياه وتقريره لرؤيا من رآها. وأمَّا العقل فهو  
أنَّه كما تدرك النفس الكلِّيات بالذَّات والجزئيات بواسطة الآلات على  
ما هو التَّحقيق لا مانع من أن تكون لها إدراكات مناميَّة بطريق آخر  
غير استعمالها ثم كل من يراجع نفسه يجد أنَّها ترى وتدرك أشياء  
في المنام ثم تتحقَّق على وفق إدراكها؛ وذلك لأنَّ النَّفْس النَّاطقة لا  
تتعب بالعمل أو لا تعتربها ما يعتري القوى البدنيَّة من الملل  
والكسل؛ فهي في حال اليقظة تشتغل باستعمال الحواس للإفادة  
والاستفادة أو تتفكَّر في الكلِّيات لاكتساب المعارف، وأمَّا إذا ضعف  
الروح الحيواني الحامل لقوَّة الحواس، وغلبت على الإنسان الحالة  
الإغمائية المعروفة بالمنام فحينئذٍ تشتغل النَّفْس من غير طريق  
الحواس وتفوز بإدراكات تعبَّر عنها بالرؤيا، وهذه الإدراكات تتحقَّق  
بطرق شتى: منها إدراك صور مخزونة في الخيال لشدة ارتباطها بها  
بسبب الألفة والمحبة كالمنزل والولد والأهل والأحباب وما شاكلها،  
أو بسبب المخافة منها كالأعداء والسُّباع والحشرات المؤذية ونحوها.  
ومنها إدراكها



=====

=====

بسبب الاتصال بالقوى الروحية الملكية المتمثلة في صورة إنسان أو الاتصال بأرواح الأشخاص القدسيّة من الأنبياء والأولياء والصّالحاء، فإن عقيدة الإسلام على أن الأرواح باقية خالدة بعد الوفاة ولها علاقة بأبدانها وأبدان من سواهم فلا مانع من اتّصال نفس الإنسان التّائم بتلك الأرواح. ومنها إدراكها بطريق الاتصال باللّوح المحفوظ الذي هو بحسب ظاهر الأحاديث الشّريفة مادّة سطرّت فيها المقدّرات فتبرز تلك المقدّرات لها في صور أشياء تعرفها هي ولها مناسبة مع ما سيقع أو وقع. ومنها إدراكها بطريق الاتّصال بعالم المثال فإنّ بعض العلماء المكاشفين يقول إنّ في الوجود عالماً متوسطاً بين عالمي المجرّدت والمادّيات يسمى بعالم المثال فيه صورة كل ما وجد ويوجد جوهرّاً أو عرضاً ويتّصل به الأصفياء المكاشفون وكذلك تتّصل به النفوس البشريّة في المنام، وفوق كل ذلك فإنّ لله الصنع البديع الباهر والحكم الظاهر وهو قادر على أن يخلق علوماً وصوراً في نفوس التّائمين فيضبطونها إلى وقت اليقظة جليّة بحيث لا يحتاج إلى التّعبير والتّحليل أو خفية تحتاج إليه، ولا تقدح في صحتها حكاية النفس وإدراكها لصور مخلوطة لا انسجام فيها سواء كانت لاختلال المزاج بمرض أو خوف أو امتلاء معدة أو غيرها وهذه أضغاث أحلام.

و(ثالثها) أي الأقسام الثلاثة و(بذاك) القسم الثّالث (ذي) الأقسام (ختمت في تلك) الأقسام (الإدراكات) أي إدراك النفس (باليقظة) وذلك لأنّ النفس قد تكون كاملة القوّة بأصل الفطرة الطّيبة السليمة فيفتح الله عليه بمحض فضله أبواب المواهب القدسيّة والأنوار الروحية فيتجلّى له الأسرار الغامضة كما للأنبياء الكرام ولا سيّما سيّد الأنام وفخر الرّسل حضرة محمّد المصطفى عليه الصلاة والسلام القائل: «أدّبني ربّي فأحسن تأديبي»، والقائل:

=====

=====

«لي مع الله وقت لا يسعني فيه ملك مقرب ولا نبي مرسل»، أو  
بمجاورة الأنبياء كما وقع لأعيان الصحابة العظام فكان لهم إدراكات  
روحية عالية كما وقع لسيدنا عمر على المنبر من إدراك وضع  
«سارية» وجيشه في نهاوند من العجم أو بالسلوك على أيدي  
الأولياء المكاشفين العارفين بعلل النفس وطرق تزكيتها عنها، نفعا  
الله ببركاتهم وسلك بنا مسالك كراماتهم وحشرنا في زميرتهم تحت  
لواء سيد الأنام عليه أفضل الصلاة وأكمل السلام آمين.

هل عندهم مدركة الكلية	الجفنة الحادية عشرة
وذهبت شرذمة منها إلى	جمهور أهل فرقة الفلسفة
دليل الإثبات، كذا لم نجزم	لغير الإنسان من الحيوان لا
لما نعرف وجودها لعدم	لا نعرف وجودها لعدم
لما نعرف ذلكم بحال	بانتفاء ذلكم بحال
أثبتها جمع من الفحول	أثبتها جمع من الفحول

=====

=====

(الجفنة الحادية عشرة)

في أنه هل لغير الإنسان من الحيوانات  
النفس المدركة للكليات أو لا

(جمهور أهل فرقة الفلسفة هل) تثبت (عندهم) نفس (مدركة)  
للمفاهيم (الكلية لغير الإنسان من الحيوان) قالوا في جواب هذا  
السؤال متى وجه إليهم (لا) ولكن (ذهبت شرذمة) أي طائفة قليلة  
(منها) أي من الفلسفة (إلى) التوقف في الجواب وقالوا (لا نعرف  
وجودها) أي وجود النفس المدركة للكليات له (لعدم) وجود (دليل)  
يفيد (الإثبات) والتّصديق بوجودها والأصل عدم (كذا لم نجزم) ولا  
نجزم (بانتفاء ذلكم) المذكور (بحال) من الأحوال (لما نعرف) عن الجزم  
بالانتفاء هو (القوم) أي القيام (للاحتمال) أي احتمال وجودها له، هذا  
ما عند الفلاسفة (و) أما المتكلمون فقد (أثبتها) أي النفس للحيوان  
(جمع من الفحول) أي كبارهم (تمسّكوا بالعقل والمنقول) أما  
المنقول فكقوله تعالى:

وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَىٰ كُلِّ أُوْثٍ أَنْ يَخَذِلَ مِنْ لِحَابِلِ بَيْوتِهِمْ  
 الشَّجَرَةَ وَمِمَّا يَرِثُونَ، وَقَوْلُهُ: وَلَطِيرٌ ضَفَّتْ كُلُّهَا عِلْمَ  
 صَلَاتِهِ وَتَبَسَّ بِبَيْحِهِ، وَقَوْلُهُ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَيْرٍ يَطِيرُ  
 بِجَنَاحِهِ إِلَّا أَمَّمْهُ تِلْكَ إِلَىٰ غَيْرِ ذَلِكَ. وَأَمَّا الْمَعْقُولُ فَهُوَ أُنْثَىٰ نَشَاهِدُ  
 مِنْهَا أفعالاً عجيبة تدلُّ على أَنَّ لها إدراكات كليّة تصوّرية أو تصديقية  
 كما للنحل في بناء بيوتِه المسدّسة وانقيادها للرئيس وأوضاع  
 حركاتها معه، وكما للنمل في بناء البيوت وإعداد الدّخيرة وإخراجها  
 لها إلى الشّمس في الشّتاء وحركاتها الحربيّة وتنظيمها الجيش وكما  
 للفيل في غرائب أحوالها ممّا دونه من راقب أحوالها من الأفعال  
 العجيبة. والحق كما أفاده بعض المحقّقين أَنَّ للحيوان نفساً مدركة  
 للكليّات لكنّها تخالف النّفس الإنسانيّة من حيث أَنَّ قوّتها محدودة  
 في ما يحتاج إليه في معاشه وحفظ نوعه الاعتيادي ولا تتجاوزها،  
 وليس لها قوّة الاكتساب ولا التّطوّر في أطوار المعارف كما للنّفس  
 الإنسانيّة.

الجفنة الثانية عشرة

فوتها بحسب التأثير

عن جانب المبدأ عقل نظري

اشتهرت في بيننا بأربع

رتبه من قولهم فلتسمع

أولها وبعده فالثاني

عقل يقال له هيولاني

ثالثها ما كان ذا تسمية

سمي ذا العقل بالملكة

=====

(الجفنة الثانية عشرة)

في قوّة النفس

واعلم أولاً أنّ لفظ القوّة كما تطلق على مبدأ التغيير والفعل كذلك تطلق على مبدأ التغيّر والانفعال و(قوتها بحسب التأثير عن جانب المبدأ) الفيّاض (عقل نظري) و(رتبه) مبتدأ (من قولهم) أي الحكماء صار قوله: (فلتسمع) وهو خبر وقوله: (اشتهرت في بيننا بأربع) خبر بعد خبر ووجه الانحصار أنّها إما استعداد أو حصول بالفعل، والاستعداد إما ضعيف أو متوسط أو قوي و(عقل يقال له هيولاني) تشبيهاً بالهيولى الخالية عن الصور (أولها) وهو الاستعداد الضّعيف لأنّه محض قابلية النفس للإدراكات بدون حصول شيء منها لها بالفعل (وبعده) أي بعد الأوّل (فالثاني) من المراتب الأربع استعدادها لتحصيل النظريات بعد حصول العلوم الصّوريّات باستعمال الحواس الخمس، أو بتصوّر الطرفين والنسبة فقط، أو مع الإحساس و(سمي ذا العقل بالملكة) لما حصل لها من ملكة الانتقال إلى النظريّات. وربّما يقال إنّ العقل بالملكة هو حصول الصّوريّات من حيث

بالعقل بالفعل غدا الرابع ما  
هو بعقلٍ مستفادٍ وُسِما  
وبالإضافة لكل نظري  
لاختلافِ الحال تيك اعتبر

=====

تتأدَّى إلى النُّظريات؛ وعليه فلا تكون هذه من مراتب الإستعداد من حيث الذات (ثالثها ما كان) من المراتب (ذا تسمية بالعقل بالفعل) لشدَّة قربه من الحصول وهو الاقتدار على تحصيل النُّظريات متى شاء من غير افتقار إلى كسب جديد لكونها مكتسبة ومخزونه عنده تحضر بمجرد الالتفات إليها و(غدا) أي صار القسم (الرابع) من المراتب (ما) هو عبارة عن حضور النُّظريات التي أدركتها عندها بحيث لا تغيب عنها و(هو) في الاصطلاح (بعقل) (مستفاد وُسما) لأنَّه عقل مستفاد من خارج عنها وهو المبدأ الفيّاض الذي هو عبارة في التَّحقيق عن الباري تعالى. وهذا القسم هو الكمال المقابل للمراتب الثلاث الاستعدادية المتقدِّمة الذي اختلف في حصوله للإنسان في هذه النُّشأة، بل قيل بتعدُّره قطعاً. ثم اختلفوا في أنَّ هذه الأسامي هل هي أسام للاستعدادات والكمال أو لقوى في النَّفس هي مبادئها أو لذات النَّفس باعتبار اتِّصافها بها.

(بالإضافة لكلِّ علم نظري لاختلاف الحال) أي حال الناظر بالنسبة إليه (تيك) الرتب الأربع (اعتبر) فقد يكون علم نظري والنَّفس بالنسبة إليه في مرتبة العقل الهولائي بأن لا يكون لها بالنسبة إليه إلا القابليَّة والاستعداد، وفي بعض حالاته في مرتبة العقل بالملكة بأن يحصل لها من العلوم الصُّورية ما يمكنها من تحصيل ذلك العلم النَّظري، وقد تصير في مرتبة العقل بالفعل بأن يحصل ذلك العلم لها لكن غير حاضر عندها، وقد تصير في مرتبة العقل المستفاد بأن يكون ذلك العلم حاصلًا لها وحاضرًا عندها لا يغيب أبدًا. وهذه أحوال النَّفس بالنسبة إلى علم نظري واحدٍ وكما أمكن ما مرَّ يمكن أن تكون حال النَّفس بالنسبة إلى بعض العلوم النَّظريَّة عقلاً

من جهة التأثير للتكميل  
ثم الذي يكون فرع الأول  
فرع الأخير الحكمة العملية  
تفسيرها معرفة الأشياء  
مقدار ما نطيقه والثانية  
ما ينبغي مقيداً بما خلا

وإنَّ تا مِنْ بعدِ ذا التفصيل  
لجوهر البدن عقلٌ عمليٌّ  
اشتهر بالحكمة النظرية  
لولاها في بين هؤلاء  
تصديقاً أو تصوّراً كما هيه  
تفسيرها القيام بالأمر على

=====

هولائياً وإلى بعض آخر عقلاً بالملكة وإلى آخر عقلاً بالفعل وإلى  
آخر عقلاً مستفاداً وذلك واضح جداً.

(وإنَّ تا) القوَّة النَّفْسِيَّة (من بعد ذا التفصيل) الذي مرَّ (من جهة  
التأثير للتكميل لجوهر البدن) أي باعتبار تأثيرها في البدن لتكميل  
جوهره، وإن كان ذلك أيضاً عائداً إلى تكميل النَّفس من جهة أنَّ  
البدن آلة لها في تحصيل العلم والعمل (عقل عملي ثم) الكمال  
(الذي يكون فرع) الأمر (الأول) وهو قوَّتُها باعتبار تأثرها واستكمالها  
من المبدأ (مشتهر بالحكمة النَّظريَّة) والكمال الذي هو (فرع) الأمر  
(الأخير) وهو قوَّتُها باعتبار تأثيرها في البدن لتكميل جوهره مشتهر  
بـ(الحكمة العمليَّة وأولاهما) كما هي دائرة (في) زائدة بين (هؤلاء)  
العلماء (تفسيرها معرفة الأشياء) سواء كانت المعرفة (تصديقاً أو  
تصوّراً) كما هي عليه (مقدار ما نطيقه) نحن البشر سواء كانت تلك  
الأشياء ممّا في وجودها مدخل لاختيارنا كالأعمال الاختيارية، أو لا  
كالأعيان والأعمال التي لا مدخل لاختيارنا فيها كالأمراض والأوجاع  
والعطاس (والثانية) أي الحكمة العمليَّة (تفسيرها القيام بالأمر على  
ما ينبغي) على الوجه الذي يرتضيه العقل الصّحيح (مقيداً) ذلك  
القيام (بما) أي بال قيد الذي (خلا) أي مضى في تفسير الحكمة  
النَّظريَّة وهو مقدار ما نطيقه. ويفسّر مطلق الحكمة الشّاملة  
للقسمين بأنّها خروج

ومنهُ قول الفقه اسمٌ للعمل	والعلم أي جميع دَينٍ قد
وفسّر العملية بعلم ما	كان إلى اختيارنا قد ينتمي
وذي لدى الأئمة الكرام	كانت على ثلاثة أقسام
تدبير منزل، سياسة المدن،	تهذيب الأخلاق، وبعده فكن

=====

=====

النفس من القوة إلى الفعل في كمالها الممكن علماً وعملاً، ولكن لما كثر الخلاف في معنى الكمال وكون الأشياء كما هي والأمور على ما ينبغي لزم الاقتداء في ذلك بمن ثبت بالمعجزات الباهرة أنه رسول من الله تعالى إلى عباده فكانت الحكمة الحقيقية المشار إليها بقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا هُوَ الشريعة والفقه لكن لا بمعنى مجرّد الأحكام العملية بل بمعنى معرفة النفس ما لها وما عليها والعمل بها (ومنه) أي من هاهنا، وهو أنّ الحكمة النظرية معرفة الأشياء كما هي عليه، والحكمة العملية القيام بالأمور على ما ينبغي ومجموعهما هو الشريعة والفقه (قول) مبتدأ ومضاف إضافة بيانية إلى جملة ما بعده وهي (الفقه) الذي جاء به الرسول الصادق المصدوق (اسم للعمل والعلم أي جميع دين) لا بعضهما (قد حصل) خبر للقول؛ فعلى ما سبق كانت الحكمة النظرية العلم والحكمة العملية العمل والقيام بالأمور على ما ينبغي. وقد جاء تفسير الحكمة النظرية والحكمة العملية بالعلم فقط، وعليه فسّرت الحكمة النظرية بمعرفة الأعيان التي لا مدخل في وجودها لاختيارنا كما هي عليه بقدر الطاقة. وهي على أقسام ثلاثة لأنها إن كانت علماً بما يستغني عن المادة في الذهن والخارج فهي الحكمة الإلهية، أو بما يحتاج إليها في الخارج لا في الذهن فهي الحكمة الرياضية، أو في الذهن أيضاً فهي الحكمة الطبيعية.

(وفسّر) الحكمة (العملية بعلم ما) أي أعمال وأفعال (كان) وجودها (إلى اختيارنا قد ينتمي) أي ينتسب (وذي) الحكمة العملية (لدى الأئمة)



مجتنب الأطراف تي رذائل  
والحكمة، المجموع العدالة

طالب الأوساط وذي فضائل  
أوساطها العفة والشجاعة

=====

الكرام كانت على ثلاثة أقسام) لأنها إما علم بمصالح الشخص مع من يجتمع به في المنزل والمسكن فهو علم (تدبير منزل) أو مع من يجتمع به في البلد فعلم (سياسة المدن) أو بمصالحه في ذاته من حيث هو فعلم (تهذيب الأخلاق وبعده) أي وبعد علمك ما مرّ (فكن طالب الأوساط) من الأخلاق (وذي) الأوساط (فضائل ومجتنب الأطراف) وهي الإفراط والتفريط (تي رذائل) والتفصيل أنّ النفس تحتاج في تدبير البدن إلى ثلاث قوى: الأولى قوّة بها تعقل كل ما يحتاج إليه في تدبيره وتسمّى القوّة النطقية الملكية والفاضلة منها هي الحكمة. والثانية قوة بها تجذب ما ينفع البدن وتسمّى القوّة الشهوية البهيمية والفاضلة منها العفة. والثالثة قوّة بها تدفع المضار عنه وتسمّى القوّة الغضبية والفاضلة منها هي الشجاعة، فباجتماع هذه الأمور الثلاثة يعتدل الإنسان ويمشي سويّاً على صراط مستقيم؛ وعليه قال النّازم (أوساطها) ثلاثة الأولى (العفة) وهي كيفية متوسّطة بين الخمود والفجور ويعبر عنها باعتدال القوّة الشهوية (و) الثانية (الشجاعة) وهي كيفية متوسّطة بين الجبن والتّهوّر ويعبر عنها باعتدال القوّة الغضبية (و) الثالثة (الحكمة) وهي كيفية متوسّطة بين الجريزة والغباوة ويعبر عنها باعتدال القوّة النطقية (و) (المجموع) من هذه الأوساط الثلاثة هي (العدالة) وهي أفضل من كلّ واحد من أجزائها لا من الحكمة النظرية إذ لا كمال أشرف من معرفته تعالى بصفاته وأفعاله في المبدأ والمعاد والاطلاع على حقائق مخلوقاته وأحوالها ثم مقابل العدالة أمر واحد يسمى الجور.

وفي شرح المواقف قد ظنّ بعضهم أنّ الحكمة المذكورة هنا هي التي جعلت قسيمة للحكمة النظرية، حيث قيل الحكمة إمّا نظرية أو عملية، وهو

توسم بالإفراط والتفريط

للعفة الخمود والفجور،

جريزة، غباوة للحكمة

أطرافها الأصول للفضائل

أطرافها من غير ما تخليط

قل إنها كما هو المذكور

تهور كالجبن للشجاعة،

أوساطها الأصول للفضائل

=====

ظنّ باطل إذ المقصود من هذه الحكمة ملكة تصدر عنها أفعال متوسّطة بين أفعال الجريزة والغباوة، والمراد بتلك الحكمة العمليّة العلم بالأمور التي وجودها من أفعالنا، والفرق بين العلم المذكور والملكة المذكورة معلوم بالضرورة. وقد تبين ممّا نقلناه أنّ الحكمة المذكورة هاهنا مغايرة للحكمة التي قسّمت إلى النظريّة والعمليّة لأنّها بمعنى العلم بالأشياء مطلقاً سواء كانت مستندة إلى قدرتنا أو لا. وممّا يجب التنبيه له أنّ الإفراط في القوّة العقليّة العمليّة دون النظريّة؛ فإنّ هذه القوّة النظريّة كلّما كانت أشدّ وأقوى كانت أفضل وأعلى. و(أطرافها) أي أطراف تلك الأوساط (من غير ما) زائدة (تخليط) للحقّ بالباطل (توسم بـ) وسم اسم (الإفراط و) هو التّجاوز (والتّفريط) وهو التّقصير (قل إنّها) أي تلك الأطراف (كما هو المذكور) في كتب القوم (للعقّة) وهي انقياد القوّة الشّهويّة للعقل طرفها التّفريط هو (الخمود) وهو انطفاء شدّة شهوته (و) طرفها الإفراط هو (الفجور) أي الولع والتّهالك على الشّهوة و(تهور) وهو الإقدام على ما لا ينبغي طرف إفراط (ك) ما أنّ (الجبن) وهو الحذر عمّا ينبغي الإقدام عليه طرف تفريط (للسّجاعة) وهي انقياد القوّة السّبعية للعقل و(جريزة) وهي استعمال الفكر في ما لا ينبغي ولا على ما ينبغي طرف إفراط و(غباوة) وهي تعطيل الفكر والوقوف عن اكتساب العلوم طرف تفريط (للكّمة) وهي استعمال الفكر في ما ينبغي. وإذا علمت ذلك فاعلم أنّ (أوساطها) هي (الأصول للفضائل)

عليه ما دُونَ في الأخلاق

إن كان للمزاج امتداد

بلا زيادة ولا نقصان

فخلق يتبعها يكتسبُ

من كان للفروع ذا اشتياق

ومن كلام القوم يستفاد

سُمِّي عرضاً له جانبان

وبين ذين الجانبين رتب

=====

الخلقِيَّة ومنها تتفرَّع كلُّ فضيلة و(أطرافها هي الأصول للرِّذائل) ومنها تتفرَّع كلُّ رذيلة خلانا الله تعالى بفضله من الثَّانية وحلانا بالأولى لنتفع بها في الآخرة والأولى و(من كان ل) معرفة (الفروع) من الأصوليين (ذا اشتياق) للانحراف عن الشَّيْن والاتِّصاف بالزَّيْن و(عليه) بمطالعة (ما) من الكتب (دُونَ) أي جمع وألف (في الأخلاق) كإحياء العلوم لحجَّة الإسلام الغزالي قُدَّسَ سِرُّهُ.

ثم لما كان هنا مظنة أن يقال قد تقرَّر أنَّ الأخلاق تابعة للمزاج ولا اختيار في المزاج، فتكون الأخلاق كذلك فكيف يؤمر الإنسان باكتساب فضائل الأخلاق والاجتناب عن رذائلها؟ أجاب عنه بقوله: (ومن كلام القوم يستفاد أنَّه كان للمزاج) الذي تتبعه الأخلاق (امتداد) نوعي وصنفي وشخصي (سُمِّي) ذلك الامتداد (عرضاً) للمزاج و(له) أي لذلك العرض (جانبان) أوَّل وآخر محدودان (بلا زيادة ولا نقصان) فذلك الامتداد المزاجي اضطراري وكذلك الأخلاق الثَّابِتة له بمعنى أنَّه ليس في وسع الإنسان التصرُّف في ذلك بالزيادة أو النقصان و(و) لكن (بين ذين الجانبين رتب فخلق يتبعها) أي يتبع تلك الرِّتب (يكتسب) وذلك لأنَّ التَّطور في درجات تلك الرِّتب المزاجِيَّة ثابتة في مِزاج الإنسان بالتَّداوي أو الانتقال من إقليم أو نحو ذلك، فكما أنَّ كلاً من تلك الدَّرجات قابل للتَّغير فكذلك الأخلاق الثَّابِتة لها، فتتغيَّر بالتَّحسين لإرشاد المرشدين ونصح النَّاصحين، ومجاورة الصَّالحين،

=====

ومطالعة كتب الأئمة العارفين، والاتِّعَاط والعبرة بحوادث الأيام أو ضعف القوى المفسدة للإنسان بالهرم وبالأسقام. وكذا تقبل التغيُّر نحو الفساد في أضداد ما ذكرنا (لا ما غدا) أي صار من الأخلاق (تابع) أصل (الامتداد) المزاجي فصلّ (وسلم على) سيِّدنا محمّد (التابع) الأفضل (للرشاد) الأكمل واقتد به في أخلاقه الحسان تفز برضاء الرّحمن وصفاء الجنان. رزقنا الله الرؤوف الرحيم بمثّه وفضله العميم.

غرفة منها

ماهيه<sup>(78)</sup>

حجتهم في العقل طُرّاً واهية

جسماً ولا صورةً أو هيولى

لم يكن الأوّل عند هؤلاء

=====

(غرفة منها)

في حجة الفلاسفة على إثبات العقل

(حجتهم) أي الفلاسفة (في) إثبات (العقل) وأحواله (طُرّاً واهية،  
يسمعا العقل) الإنساني و(يقول) استنكاراً (ماهيه) ولهم عليه  
حجتان الأولى أنّه (لم يكن) الصّادر (الأوّل) ممّا يصدر عن الواحد  
تعالى وتقدّس (عند هؤلاء) الفلاسفة (جسماً) لتركّبه من المادة  
والصّورة (ولا) يجوز أن يكون (صورة أو هيولى) للزوم وجود كلّ  
منهما عند وجود الآخر، فلو كان الصّادر الأوّل إحداهما لزم كونها  
فاعلة للآخرى وهي ممتنعة؛ أمّا المادّة فلأنّ شأنها القبول لا الفعل،  
وأمّا الصّورة فلأنّ فعلها إنّما هو بمشاركة الهيولى فيلزم تقدّم

<sup>(78)</sup> قوله : ( يقول ماهيه ) أي احتجوا على وجود العقل بأدلة واهية إذا  
سمعها العقل يقول : ماهي ؟ ! وهي أنّ أول المخلوقات صادر عن الباري، وهو  
واحد من جميع الجهات، والصادر عن الواحد لا يكون إلا واحداً، فأول  
المخلوقات لا يجوز أن يكون جسماً لتركّبه لما مرّ، ولا يجوز أن يكون صورة أو  
هيولى للزوم وجود كل منهما عند وجود الآخر؛ فلو كان أول المخلوقات  
إحداهما لزم أن تكون هي فاعلة للآخرى، وإلا لزم وجود إحداهما بدون  
الأخرى، وفاعلية إحداهما للآخرى محال؛ أمّا المادّة فلأنّ شأنها القبول دون  
الفعل، وأمّا الصورة فلأنّها إنّما تكون فاعلة بمشاركة المادة؛ فيلزم تقدم  
المادّة على نفسها. منه .

=====

=====

الهيولى على نفسها (وإن تقل) أن أوّل ما صدر عنه تعالى (عَرَضُ  
أو نفس) أي وإن ترد أن تقول ذلك (فلا) تقله لأنّه قول فاسد مردود،  
أمّا العرض

79<sup>(1)</sup> قوله : ( وإن تقل عرض إلخ ) أي إن أردت أن تقول : ذلك الأوّل عرض  
أو نفسي فلا تقل، لأنّه لا يجوز أن يكون عرضاً، لأنّه لا يمكن بدون المحلّ،  
فالمحلّ إمّا معلول للعلة الأولى أعني الواجب، فيلزم صدور الكثير أعني  
العرض والمحلّ عن الواحد الحقيقي، وإمّا للعرض فيلزم تقدّم الشيء على  
نفسه . ولا أن يكون نفساً لأنّها تتوقّف في التأثير على البدن، وهو إمّا معلول  
للوّاجب فيلزم الكثرة، أو للنفس فيلزم تقدّمه على نفسه، صار الحاصل أنّ لنا  
أمراً صحّ وجوده عن العلة الأولى وإيجاده للمعلول الثّاني، وما ذاك إلا العقل  
لأنّ الجسم لما فيه من الكثرة لا يصحّ معلولاً للعلة الأولى، وغيره لا يصلح علة  
للمعلول الثّاني، لأنّ ما يصلح منه للعلة يفتقر في علية إلى أمر خارج عن  
ذاته، فإن كان معلولاً له لزم تقدّم الشيء على نفسه، وإن كان معلولاً للعلة  
الأولى لزم صدور الكثرة منها .

80<sup>(1)</sup> قوله : ( وعلة لما يكون أو لا ) أي وإنّ علة أول الأجسام يجب أن يكون  
عقلاً، وإلا لكان إمّا واجباً فيلزم صدور الكثير عنه وهو ممتنع، وإمّا غيره فيلزم  
تقدّم الشيء على نفسه . أمّا إذا كان جسماً أو عرضاً قائماً فظاهراً، وأمّا إذا  
كان نفساً فلا يصحّ فعلها مشروطاً بالجسم وإلا لكان عقلاً لا نفساً، فذلك الجسم  
إمّا الجسم الأوّل فيقدّم على نفسه بمرتبة وإمّا الثّاني والثّالث فيتقدّم  
بمراتب . وأمّا إذا كان مادّة أو صورة فلاّ كلاّ منهما لا يوجد بدون الآخر  
ومجموعهما جسم، فلو كان فاعل الجسم الأوّل إحداهما لكان قبل الجسم  
الأوّل جسم وفيه تقدّم الشيء على نفسه بمرتبة أو مراتب . واعترض على  
الوجهين بمنع بعض المقدمات أي لا نسلم امتناع صدور الكثير عن الواحد ولو  
سلم فلم لا يجوز أن يكون الواجب مختاراً يصدر عنه الكثرة بواسطة الإرادة،  
ولا نسلم أن أوّل ما يصدر عن الواجب يلزم أن يكون أحد الأمور المذكورة، لم  
لا يجوز أن يكون صفة من صفات الواجب، ثم يصدر المعلول الثّاني والثّالث  
عن تلك الصّفة أو عن الذات بواسطةها . ولا نسلم أنّ المعلول الأوّل يجب أن  
يكون موجداً لما بعده لجواز أن يكون واسطة وحينئذ يجوز أن يكون أوّل ما  
يصدر نفساً أو مادّة أو صورة، ثم يصدر بواسطة البدن أو الجزء الآخر في  
الجسم . ولا نزاع في جواز صدور الكثير عن الواحد عند اختلاف الجهات  
والاعتبارات، ولا نسلم أنّ النفس تتوقّف على البدن في تأثيرها بل في  
إدراكاتها . منه .

جسمٍ فلا بدَّ لها أنْ تشتمل  
وإنْ عَدَّتْ كذلك مُسْتَغْنِيَةً  
ونظروا بذلك الإدراك  
القائمة<sup>(81)</sup>

لكثرة فوحدة لا تحتمل  
في ذاتها وفعلها عن جسمية  
وذلك الزعم إلى الأفلاك  
بها بدتْ إرادية ودائمة

=====

=====

<sup>(81)</sup> قوله: (قالوا فتلك الحركات القائمة) يعني أن حركات الأفلاك دائمة وإرادية، لا طبيعية ولا قسرية، فيكون المطلوب إما محسوس أو معقول، والأول باطل إذ طلب المحسوس للجذب والدفع، والجذب شهوة والدفع غضب وهما على الفلك محالان لأنه بسيط متشابه الأجزاء لا يتغير من حالة ملائمة إلى حالة ملائمة، فتعين الثاني، وذلك المطلوب معشوق لأن دوام الحركة الإرادية إنما يكون لفرط طلب يقتضيه محبة مفرطة هي العشق، فالعاشق الطالب إما أن يريد نيل ذاته أو نيل صفاته أو نيل شبه أحدهما، وإلا لما كان له تعلق بالمعشوق، والأولان باطلان لأن الذات أو الصفة إما أن تُنال أو لا، وعلى التقديرين يلزم الانقطاع، فالثالث معيّن وهو أن يكون الطلب لنيل شبه بالمعشوق ولا يجوز أن يكون بثبها مستقراً، وإلا يلزم الانقطاع أو طلب الحاصل، بل شبهاً غير مستقر أي شبهاً بعد شبه بحيث ينقضي شبه ويحصل آخر، ويجب أن ينحفظ ذلك بتعاقب الأفراد لا إلى نهاية، فثبت أن المطلوب حصول مشابهاة غير متناهية تحصل على التدرّج في أوقات غير متناهية لئلا يلزم انقطاع الحركة فيكون المعشوق موجوداً متصفاً بصفات كمالية غير متناهية يتحرك الفلك فيستخرج بحركته الأوضاع الممكنة من القوة إلى الفعل، ويحصل له بكل وضع شبه بالمعشوق الذي هو كامل بالفعل من كل الوجوه ولم يزل يزول وضع ويحصل آخر فيزول شبه ويحصل آخر وينحفظ كل منهما بتعاقب الأفراد والفلك يقبل منه الفيض بواسطة تلك المشابهاة، ولا يجوز أن يكون ذلك المعقول المعشوق هو الواجب، وإلا لم تختلف الحركات، فتعين أن يكون عقلاً، ويثبت بذلك تعدد العقول. واعتراض عليها بأنها لا نسلم وجوب دوام حركة السماء وامتناع انقطاعها، ولا نسلم أن طلب المحسوس لا يكون إلا للجذب أو الدفع، لم لا يجوز أن يكون لمعرفته أو التشبيه به أو غير ذلك؟ ولا نسلم استحالة الشهوة والغضب على الأفلاك، ولا يلزم من تشابه أجزائها في الحقيقة تشابه أحوالها، ولا نسلم أنه يلزم من عدم نيل ذات المعشوق أو حاله حصول اليأس ولا من نيله انقطاع الطلب، لم لا يجوز أن يدوم الرجاء، أو أن يكون المعشوق وجاهه أمراً غير قار ينحفظ نوعه بتعاقب الأفراد كما ذكرتم في الشبه؟ ولا نسلم أن المعشوق المتّصف بصفات كمالية غير متناهية هو العقل، وإنما يلزم ذلك لو كان على الاجتماع دون التعاقب. منه.

فلافتقاره إلى غير فاعله وهو محلّه، فالمحلّ إن كان صادراً عن  
الباري لزم صدور الكثير منه، أو عن العَرَض لزم تقدّم العرض علي  
نفسه. وأمّا النَّفس فلأنّ أوّل المخلوقات يجب أن يكون مستقلاً  
بإيجاد ما بعده والنَّفس لا تستقلّ به بل فعلها مشروط بالبدن،  
فالبدن إن صدر عن الواجب لزم صدور الكثير منه أو عن النَّفس  
لزم تقدّمها على نفسها فأوّل المخلوقات يجب أن يكون جوهرًا  
مجرّداً في ذاته وفعله وهو العقل (و)الحجّة الثّانية أنّ كل (علّة لما  
يكون أوّل جسم فلا بدّ لها أن تشتمل لكثرة) أي عليها (فوحدة)  
مطلقة (لا تحتل) لئلاّ يتعدّد أثر الواحد الحقيقي فلا يكون الواجب  
علّة لها (و)لا بدّ (إن غدت) أي صارت علّة أوّل الأجسام (كذلكم)  
المذكور (مستغنية في ذاتها وفعلها عن جسميّة) لئلاّ يفضي إلى  
تقدّم الشيء على نفسه، والأمر المشتمل على الكثرة المستغني  
فيها عنها هو العقل فقط لا الجسم ولا أجزاءه، ولا العرض ولا  
النَّفس. أمّا عدم استغناء الثّلاث الأوّل عنها فظاهر، وأمّا عدم  
استغناء النَّفس فلأنّ فعلها في غيرها مشروط بالجسم.

(و)الحجّة الثّالثة أنّهم (نظروا بذلك الإدراك) الكاسد (وذلك الزّعم)  
الفاسد (إلى الأفلاك) المتحرّكة حركة مستديرة دائمة (قالوا) أي  
الفلاسفة (فتلك الحركات القائمة بها) أي بالأفلاك (بدت) أي ظهرت  
(إراديّة ودائمة)



لأجلِ نيلِ شَبِّه يدوم	كونه ذا تقرر معدوم
وذا بمعقول ومعشوق لها	بالفعل كامل بحيث ما انتهى
كماله وليسَ ذاكَ الواجبا	ما كونُ ذا الأوّل عقلا حُجبا

=====

=====

وما ذلك إلا (لأجل نيل شبه يدوم) ولا ينقطع و(كونه ذا تقرر) أي مستقرّاً (معدوم) يعنى ليس ذلك الشَّبه مستقرّاً (وذلك الشَّبه شبه (بأ) مر (معقول) لا محسوس (ومعشوق لها بالفعل كامل) أي كامل بالفعل (بحيث ما انتهى كماله وليس ذ) لك المعشوق المعقول (الواجبا) تعالى (فما كون ذا) المعلول (الأوّل عقلاً حجبا) بصيغة المجهول أي فليس كون ذلك المعلول الصّادر

=====

من البارئ تعالى عقلاً بشيء محجوب وممنوع عن الفكر.  
وخلاصته أنّ الحركات المستديرة للأفلاك إرادية ودائمة، ولا تكون  
تلك عبثاً فلا بدّ أن يكون لطلب شيء، ولا يكون محسوساً لأنّ طلبه  
إمّا لجلب نفع أو دفع خير يقصد بهما حفظ الصّورة، وصورة الأفلاك  
محفوظة لا تحتاج إلى ذلك لامتناع الخرق والالتئام عليها؛ فتعيّن أن  
تكون لطلب معشوق معقول كامل لا تنهاى كمالاته، وهذا الطلب  
ليس طلب ذاته ولا صفاته لاستحالته فيلزم انقطاع حركتها لحصول  
اليأس؛ وذلك لأنّ التحاق المجرد بالمادّي وكذا انفكاك الصّفة عن  
موصوفها وانتقالها إلى غيره محال فيلزم أن يكون المطلوب بها نيل  
شبه دائم غير مستقرّ به، وليس ذلك المعشوق المعقول هو الواجب  
وإلا لزم أن لا تختلف حركات الأفلاك لأنّ الواجب واحد فتعيّن أن  
يكون هو العقول، وإثما كان المطلوب نيل شبه دائم غير مستقر  
بالمعقول المارّ لأثمه لو كان نيل شبه غير دائم أو دائم مستقرّ عند حدّ  
لزم توقّف حركات الأفلاك، وكذا إن كان نيل شبه بناقص أو بكامل  
تنهاى كمالاته لو سلم كامل هكذا؛ لأنّ الصّفات حينئذٍ محدودة فيلزم  
منه تنهاى حركاتها أيضاً. وأمّا إذا كان المطلوب نيل شبه بكامل غير  
متناهي الكمال فكلّما حصل للطالب شبه به في وصف عرضت له  
الحاجة

=====

=====

إلى نيل شبه آخر فيدوم الطلب والحركة له. واعترض عليه بأن لا  
نسلم وجوب دوام حركات الأفلاك ولا أن يكون طلب المحسوس  
لجلب نفع أو دفع ضرر، لم لا يجوز أن يكون لمعرفته، ولا أن الغرض  
منهما حفظ الصورة ولا امتناع الخرق والالتئام عليها، وكذا لا نسلم  
أنه يلزم من عدم نيل ذات المعشوق أو صفاته حصول اليأس ولا من  
نيله انقطاع الطلب، لم لا يجوز أن يدوم الرجاء أو أن يكون  
المعشوق وحاله أمراً غير قارّ ينحفظ نوعه بتعاقب الأفراد ولا نسلم  
أن المعشوق المتّصف بصفات كمالية غير متناهية هو العقل.

عقولهم ناقصة عَنْ عشرة	غرفة منها
بزعمهم كَانَ هُوَ المُدَبِّر	ولم يكن في عقلهم ذي
أنواعها في شخصها	للعالم العنصر ذاك العاشر
	وأزلية لها قد ثبتت

=====

=====

غرفة منها  
في أحوال العقل

(ولم يكن في عقلهم ذي الغبرة) أي في عقل الفلاسفة المكذِّرة (عقولهم) أي العقول التي قالوا بها (ناقصة عن عشرة) وأمّا في جانب الكثرة فالعلم عند الله وذلك لأنّ العقل الأوّل يكون مصدراً لعقل ثانٍ وفلك أوّل ونفس له وهكذا إلى آخر التسعة الثابتة عندهم فتكون العقول عشرة والأفلاك تسعة بضمّ العرش والكرسيّ إلى أفلاك السبع السّيارة و(لعالم العناصر) الأربعة النّار والهواء والماء والتراب (ذاك) العقل (العاشر بزعمهم كان هو المدبّر) أي المؤثّر فيها ومفيض الكمالات عليها بحسب الاستعدادات الحاصلة لها بتجدّد الأوضاع الفلكيّة (وأزليّة لها) أي للعقول (قد ثبتت) لأنّ الحادث يجب أن يكون مسبقاً بمادّة يحلّ فيها كالصور والأعراض أو يتعلّق بها كالنّفس والعقول مبرأة عن ذلك و(أنواعها) أي العقول (في شخصها) أي أشخاصها (انحصرت) لأنّ التّعدّد لها لا يكون إلّا بحسب المواد وعوارضها وهي مجرّدة عنها.

ومما ينبغي أن يعلم أنّ كونها أنواعاً منحصرة في الأشخاص مبني على أن تكون العقول مختلفة في الماهيّة، وحينئذٍ إن كان الجوهر جنساً للعقل

ولذواتها غدت قد عقلت

والكليات دون جزئيات

ولكمالاتٍ لها قد جمعت

كذا لسائر المجردات

=====

المطلق فالعقل جنس سافل ونوع إضافي عال فيكون واقعاً في سلسلة الترتيب ومركباً من الجنس والفصل، أو عرضاً عاماً له فالعقل جنس عال مفرد أي لا جنس فوقه ولا تحته والعقول على التقديرين أنواع منحصرة في الأشخاص كما ذكره الناظم. وأمّا إذا كانت العقول متفقة الماهية فإن كان الجوهر جنساً للعقل فالعقل نوع مفرد بمعنى أنه لا نوع فوقه ولا تحته ومركب من الجنس وهو الجوهر والفصل وهو المجرد المؤثر في ما دونه والعقول العشرة أشخاص له، وإن كان عرضاً عاماً له فهو نوع مفرد أي غير واقع في سلسلة الترتيب وبسيط أي غير مركب من الجنس والفصل والعقول العشرة كما مرّ آنفاً (ولكمالات لها قد جمعت) العقول بالفعل لأنّ الخروج من القوة إلى الفعل لا يكون إلّا للمادّي (ولذواتها غدت) العقول (قد عقلت) أي علمت لأنّها حاضرة بماهياتها عند ذواتها وهو معنى التّعقل إذ لا يتصور في تعقل الشيء لذاته حصول المثال و(كذا) عقلت العقول (لسائر المجردات و) جميع (الكليات) لأنّ تعقل العقول لها ممكنة وكل ممكن لها يحصل بالفعل (دون جزئيات) مادّية إلّا بطريق كل منحصر فيها خارجاً وذلك لأنّ إدراك المادّيات إنّما يكون بارتسام صورها في المدرك وارتسام صور المادّيات في المجردات مستحيل عندهم.

غرفة منها  
 وإنّ ذي قالوا بالاهتمام  
 مبادئ النفوس والأجسام  
 وجوده الوجوب والإمكان  
 عقل فنفس ثم جسم يظهر  
 أولها منه بتلك يصدر

=====

(غرفة أخرى منها)

(وإنّ ذي) اسم إنّ أي وإنّ تلك العقول العشرة (قالوا) أي  
 الفلاسفة (بالاهتمام مبادئ للنفوس والأجسام) الآتية (كل) من تلك  
 العقول وإن كان واحداً بالذات لكن (له الجهات) المتعددة (تستبان)  
 وتلك الجهات ثلاث الجهة الأولى (وجوده) أي وجود كل عقل في حدّ  
 ذاته والجهة الثانية (الوجوب) بالغير (و)الجهة الثالثة (الإمكان) الذاتي  
 لها فـ(أولها) أي أوّل

<sup>82</sup> قوله : ( كلّ له الجهات تستبان ) إشارة إلى ما ذكر الفلاسفة في ترتيب  
 الوجود وكيفية صدور النفوس والأجسام من العقول وقد سبق أن أوّل ما  
 يصدر عن الواجب يجب أن يكون عقلاً ولا شك أنّ له وجوداً أو وجوباً بالغير  
 وإمكاناً في نفسه فيصدر عنه باعتبار وجوده عقل ثانٍ، وباعتبار وجوبه بالغير  
 نفس فلكي، وباعتبار إمكانه جسم فلكي استناداً للأشرف إلى الأشرف، وهكذا  
 من العقل الثاني عقل ونفس وفلك إلى آخر ما ثبت بالبرهان من وجود  
 الأفلاك، ثم تدبير العالم العناصر إلى العقل الأخير بمعونة الأوضاع والحركات .

واعلم أنّه لمّا ثبت عندهم امتناع صدور الكثير عن الواحد الحقيقي  
 جعلوا ما ذكر طريقاً في صدور الكثرة عن الواحد على أنّه احتمال راجح في  
 نظرهم من غير قطع به، ولم يجعلوا الوجود والإمكان ونحو ذلك عللاً مستقلة،  
 بل اعتبارات وحيثيات يختلف بها أحوال العلل الموجدة . منه .

=====

=====

العقول (منه) أي من ذلك الأوّل (بتلك) الجهات (يصدر عقل) ثان  
 من جهة الوجود (فنفس) فلكي بجهة الوجوب بالغير (ثم جسم)  
 فلكي (يظهر) بجهة الإمكان الدّاتي (وهكذا) يصدر من كل من العقل  
 الثّاني وما يليه إلى العقل العاشر عقل وفلك ونفس متعلّقة به، وأمّا  
 العقل العاشر فتصدر منه العناصر. وطريق صدور ما يصدر ثابت  
 (بذلك البيان) المارّ المتضمّن لاعتبار الجهات من أوّل ما ثبت (لآخر  
 الثابت) أي إلى آخر ما ثبت صدوره منها (بالبرهان) المزعوم.

عقل مجرّد ونفس الفلك	غرفة أخرى
قد زعموا ذا جوهر مجرّد	زعم أولاء في بيان المَلَك
بلا تعلق كنفس البشر	للجن الذين هم ما عَنَدُوا
هو المخيِّلة للإنسان	كان له تصرف في العُنصري
النفس ذا تفارق الأبدان	وزعمهم في مبحث
وبعضها شريرة شنيعة	ومن مقالَة لبعضٍ بأنّا
وذلك الثّاني هو الشيطان	فبعضها خيِّرة مطيعة
	فالأول الجنّ به استعانوا

=====

=====

(غرفة أخرى منها) في الملك والجن والشیاطین

(زعم أولاء) الفلاسفة (في بيان الملك) أنّه (عقل مجرّد) عن

المادّة من العقول لأنّها ليست منحصرة في جانب الكثرة (ونفس

الفلك) الكلّي والجزئيّ و(للجنّ) متعلّق بقوله الآتي عَنَدُوا أيّ و(الذين

هم ما عندوا) أيّ ما خالفوا في وجود الجنّ (قد زعموا) أنّ (ذا) أيّ

الجنّ (جوهر مجرّد) عن المادّة (كان له تصرّف) وتأثير (في) الجسم

(العنصر) لكن (بلا تعلق) بها (ك) تعلق (نفس البشر) به فتدخّل

الجنّ عندهم في حدّ العقل (وزعمهم في مبحث الشيطان) أنّه (هو)

القوّة (المخيِّلة للإنسان ومن مقالَة لبعض) من الفلاسفة (بأنّا) أيّ

ظهر أنّ (النفس) الإنسانيّة (إذ تفارق الأبدان، فبعضها خيِّرة) في

الأعمال (مطيعة) للحقّ تعالىّ وتقَدّس (وبعضها شرّيرة) الخصال

و(شنيعة) الأعمال (فالقسم الأول) وهو النفوس الخيِّرة (الجنّ)

و(به)



=====

=====

استعانوا) أي استعانت النفوس الإنسانية حين تعلّقها بالأبدان  
(وذلك) القسم (الثاني) وهو النفوس الشريرة (هو الشيطان)  
والشياطين واستعادت النفوس الإنسانية منها.

لكل واحد من الأفلاك

ومنه أرواح كثيرة تنشعب

روح مدبر وكلّي يجب

=====

=====

(غرفة أخرى منها)

(مَنْ) مِنَ العلماء (هو من) علماء (ذوي) معرفة بـ (طلسم حاكي) أي ناقل يقول عنهم أَنَّ (لكل واحد من الأفلاك روح مدبر وكلّي يجب) أي أَنَّ لكل فلك منها نفس متعلّقة به لها شأن عام في عامّة أوضاع الفلك الذي تعلّقت به (ومنه أرواح كثيرة تنشعب) وتتعلّق بأجزاء الفلك، ونسبتها إلى

83 قوله : ( من هو من ذوي طلسم ) يشير إلى ما ذهب إليه أصحاب الطلسمات من أَنَّ لكل فلك روحاً كلياً يدبر أمره ويتشعب منه أرواح كثيرة : مثلاً للعرش أعني الفلك الأعظم روح يُرى أثره في جميع ما في جوفه ويسمّى النفس الكلية والروح الأعظم، ويتشعب منه أرواح كثيرة متعلّقة بأجزاء العرش وأطرافه كما أَنَّ النفس الناطقة يدبر أمر الإنسان ولها قوى طبيعيّة وحيوانيّة ونفسانيّة بحسب كل عضو، وعلى هذا يحمل قوله تعالى : ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَمَلِكُهُ صَلَٰتٌ، وَتَرَىٰ مَلِكَةً حَاقِينَ بِهِ﴾ ١٠١ لَاحِظْ شَيْءٌ يُسَبِّحُونَ بِهِ رَبَّهُمْ وهكذا سائر الأفلاك، وأثبتوا لكل درجة روحاً يظهر أثره عند حلول الشمس تلك الدرجة، وكذا لكل من الأيام والساعات والبحار والجبال والمعادن والعمرانات وأنواع النباتات والحيوانات وغير ذلك على ما ورد في لسان الشرع من ملك الأرزاق، وملك الجبال، وملك البحار، وملك الأمطار، وملك الموت ونحو ذلك . وبالجملّة فكما ثبت لكل من الأيدان البشرية نفس تدبر فقد أثبتوا لكل نوع من الأنواع، بل لكل صنف روحاً يدبره، ويسمّى بالطباع الثّام لذلك النوع لحفظه عن الآفات والمخالفات، ويظهر أثره في النوع ظهور أثر النفس الإنسانيّة في الشخص . وقد دلت الأخبار الصّحاح على كثرتهم جدّاً كقولهم صلى الله عليه وسلم : «أطبت السماء وحقّ بها أن تاط، ما فيها موضع قدم إلا وفيه ملك ساجد أو راقع» . منه .

نفساً كلية وروحاً أعظماً  
فأثبتوا لكل نوع قد ظهر  
وبالطباع التام ذاك يُدعى

مدبّر العرش فقد يُسمّى  
كم لكل بدنٍ منّ البشر  
روحاً مدبّراً لأمر مسعى

=====

الروح الكلّي نسبة الحواس والقوى الحيوانيّة إلى نفس الإنسان.  
وأما الرّوح الذي هو (مدبّر العرش) الذي هو الفلك الأعظم عندهم  
(فقد) للتحقيق (يسمّى نفساً كليّة وروحاً أعظماً) وكذلك أثبتوا لكلّ  
إنسان ولكل ما سواه من الحيوان والنبات والمعادن وغيرها  
لأشخاصها روحاً شخصيّاً، ولأنواعها روحاً كليّاً يدير أمره؛ وعليه قال  
(كما) أثبتوا (لكلّ بدن من البشر فأثبتوا لكلّ نوع قد ظهر روحاً  
مدبّراً لأمره سعى) فيحفظه من الاختلال والدّمار ويفيض عليه بخير  
النّعم والآثار (وبالطباع التّام) لذلك النّوع (ذاك) الروح (يدعى) هذا ما  
زعمته الفلاسفة.

بل ما سَنذكره فأَعْرِضْ	وعندنا الملك ليس ما ذكر
أَيًّا مِّنَ الشُّكُولِ قَدْ تَشْكُلُوا	وجننا عبادُ إذ هم أَمَلُوا
منهم ذو إطاعة ذو معصية	اجسامهم لطيفة هوائية
عجبية الأفعال منهم تصدُرُ	من كان يؤمن ومن قد يكفر

=====

=====

### (غرفة أخرى منها)

في بحث الملك والجن والشياطين عند أهل الحق  
(وعندنا) معاشر أهل السُنَّة السُنِّيَّة (الملك ليس ما ذكر) على  
طبق مزاعم الفلاسفة من أَنَّهُ عقل مجرَّد ونفس الفلك (بل) هو (ما  
سَنذكره) إِنْ شاء الله تعالى في الجفنة الثَّانية (فأَعْرِضْ) عن هذا  
الذي ذكر (وانتظر) ما سيأتي هناك (وجننا) أي والجنَّ عندنا أهلُ  
الحقِّ (عباد) لله (إِذ) في أي زمان (هم أَمَلُوا أَيًّا مِّنَ الشُّكُولِ قَدْ  
تَشْكُلُوا) به وذلك لإِقْدَارِ الله إِيَّاهُمْ على التَّصَرُّفِ في أَبدانهم على  
وفق آمالهم (أجسامهم لطيفة) ممتزجة من العناصر الأربعة ولكن  
لغلبة الهواء في تركيبها يقال إِنَّهَا (هوائية) وقد أُرْسِلَ إِلَيْهِمُ الرِّسْلُ  
قال تعالى حكاية عنهم: **يَقُولُوا مَنَّا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَلَّيْهِمُ يَوْمَ يُؤْتَى**  
**لَكُمْ مِّن دُونِكُمُ الْآيَةُ** (فمنهم ذو طاعة) لله في ما كلفوا به ومنهم  
(ذو معصية) له فيه إِذ منهم (من كان يؤمن) عاملاً على وفق إيمانه  
أو لا (و) منهم (من قد يكفر) وخلقهم الله أقوياء على العمل وعرفاء  
بالأشياء الدَّقيقة ولذلك (عجبية الأفعال منهم تصدر) قال تعالى:

شأنهم الشرور والإغواء

فطبعهم لنا خير قارية

ثم الشياطين هم الأعداء

أجسامهم ذات عتو نارية

=====

يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّخْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَحِفَافٍ كَلَجَوَابٍ  
وَقُدُورٍ رَّاسِيَّتٍ، وَقَالَ: وَمِنْ لَشَّيْطِينَ مَنْ يَغُصُّونَ لَهُ، وبالجملة  
فوجودهم وكونهم مكلفين كالإنس معلوم من الدين بطريق اليقين  
(ثم الشياطين هم) المتمردون العصاة من الجان و(الأعداء) للإنسان  
(وشأنهم الشرور والإغواء) لهم بإلقاء الوسائس وتحسين المعصية  
والغرور وأصناف الفسق والفجور. ومنهم الشيطان اللعين العاصي  
لرب العالمين بإبداء الكبرياء والفخر؛ إذ أمر بالسجود لآدم أبي البشر  
فقال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين فطرده العزيز  
الجبار وقال له وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ؛ فقد قال تعالى:  
كَانَ مِنْ أَجْنَفٍ فَفَسَقَ عَنْهُ لُحْمُ رَبِّهِ (أجسامهم) وإن كانت مركبة من  
العناصر الأربعة لكثها (ذات عتو) وتمرد و(نارية) لغلبة النار عليها  
ولما غلبت هي عليهم (فطبعهم) دائماً (ل) جملة (أنا خير) مما سواي  
(قارية) ولذلك أتى بها إبليس عند ربه فطرده الله من حضرة قربه  
أعازنا الله من التدامة وعافانا بالكرامة.

غرفة منها  
وعالما المحسوس والمعقول      لدى كثير من ذوي العقول  
بينهما واسطة شهّرت      بعالم المثال قد ذكرت

=====

(غرفة منها)  
في عالم المثال

(وعالما المحسوس) وهو الشّهادة (والمعقول) وهو الغيب (لدى  
كثير من ذوي العقول) وهو بعض المتألهين من الحكماء والمتصوّفين  
من المسلمين (بينهما) أي بين العالمين عالم هو (واسطة) بينهما  
ليس في تجرّد المجرّدات الغيبيّة ولا في مخالطة المادّة الشّهوديّة،  
وقد (شهّرت) تلك الواسطة بين الفريقين و(بعالم المثال قد ذكرت)  
في ألسنتهما وقالوا فيه لكلّ موجود من الموجودات من الجواهر  
والأعراض مثال قائم بذاته، وإن أردت تفصيله فراجع المطوّلات  
كشرح المقاصد.

غرفة منها

من امتناعٍ واستحالة يرى  
وفي سنا بعضٍ من الأحوال  
فذا الذي بنفيه أنيسُ  
والبأسُ واليأسُ لكلِّ الناسِ

إن ظهر الكلُّ لبعضِ البصر  
وبالذي أنكر لا تبال  
على جناب نفسه يقيس  
في الوهم والظنون والقياس

=====

(غرفة منها)

في رؤية الملك والجنِّ والشَّيَاطِينِ  
(من امتناع واستحالة) ذاتية (يرى أن ظهر الكلُّ) من الملك والجنِّ  
والشَّيَاطِينِ (لبعض البصر، وفي سنا) أي إشراق (بعض من الأحوال)  
النَّفْسِيَّةِ القدسيَّةِ كما للأنبياء الكرام والأولياء العظام الذين أشرقَتْ  
قلوبهم بالأنوار الإلهية الفائضة عليهم من أثر المجاهدات والأعمال  
الصالحة الخالصة عن شوب الكدر والرَّذائل النَّفْسِيَّةِ الموافقة  
للكتاب والسُّنَّةِ السَّنيَّةِ وقد أخبر النَّبِيُّ الجليل برؤية جبرائيل وبعض  
من الجنِّ والشَّيَاطِينِ، ومذهب جمهور أهل السُّنَّةِ إن ما جاز للأنبياء  
عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ جاز كرامة للأولياء وإذا كان الأمر كذلك فكن  
مطمئنًّا (وب) الشخص (الذي أنكر) ظهورها على الأبصار (لا تبال)  
(فذا) ك المنكر (الذي بنفي) إبصار (ه) أنيس على جناب نفسه  
المكدَّرة نفس ذلك الشَّخْصِ المنوَّرة (يقيس) مع أنَّه قياس مع  
الفارق فإنَّه قياس الأعلى على الأدنى وأين الثَّريُّ من الثَّرى  
(والبأس) الشَّدِيد (والبأس) المزيد (لكلِّ النَّاسِ) إنما هو (في) حكم  
(الوهم) الذي لا يوافقُه عليه العقل

بَدَدَهُمْ خِيَالَهُمْ مِنْهُمْ

أَبَادَهُمْ إِنْ هُوَ مِثْلُنَا هُمْ

أَعْمَلْنَا مَكْبَلٌ مُعْطَلٌ

أَقُولُنَا مُبَجَّلٌ مُعَوَّلٌ

=====

(و) في أحكام (الظنون) التي لا تؤيد بعقل صريح أو نقل صحيح (و) في (القياس) لأمر على آخر بدون الجامع وأولئك الأشخاص (بَدَدَهُمْ) أي فَرَّقَهُمْ في بوادي أهوائهم (خيالهم) الباطل و(مناهم) العاقل ولذلك هاموا كالمجنون واتبعوا الأوهام والظنون (و)أبادهم أي أهلكهم قياسهم الأنبياء على أنفسهم المفاد بقولهم: (إن هو) إلا بشر (مثلنا) المضاف إل(يهم) ولم يعلموا أن القياس المذكور قياس مع الفارق إذ الاشتراك بين المقيسين إنما هو في الصورة النوعية وليست علة لترتب الآثار القدسية، وإنما العلة لها الفيوضات الوهيية أو المجاهدات والأعمال السنية وليست مشتركة بينهما. أما الأولى فواضحة لاختصاصها بالأنبياء الكرام، وأما الثانية فمعلومة لمن أنصف وراجع نفسه ولاحظ أعماله وأحواله فإن من الواضح أن لفظ (اعمل) المضاف إل(ينا مَكْبَلٌ) بالقيد الثقيل و(معطل) عن الوفاء بالعمل الجليل، وأما لفظ (أقول) المضاف إل(ينا) الدال على إسناد القول إلى المتكلم الدائر بيننا في مقام الدَّعْوَى (مَبَجَّلٌ) و(معوَّل) عليه وأي خير في من قوله مَبَجَّلٌ وعمله معطل؟ ! ثم هذا المعنى مبني على أن اللفظين في صدر المصراعين فعلاً مضارعاً للمتكلم وحده ومضافان إلى ضمير المتكلم باعتبار هذا اللفظ، ويمكن أن يكونا أسمى تفضيل، والمعنى حينئذٍ أن الشخص الذي هو أزيد عملاً فينا مَكْبَلٌ بقيود الموانع، وأما الذي هو أزيد قولاً فهو مَبَجَّلٌ ومُعْتَمِدٌ عليه، والأول هو الذي أفاده الناظم في تعليقه الفارسي على البيت فاختر ما تشاء والله وليَّ النعماء ومنه نسأل فيض الآلاء والنعماء.



تحسر واستمداد تارة وأخرى نصيحة للنفس الأمارّة  
ذلك احتجاب حجب الوحدة وتلك سرّة سحاب الكثرة  
وهذه ظلمة الانعكاس وإنني منطفئ البراس

=====

(تحسّر واستمداد تارة ونصيحة للنفس الأمارّة أخرى)  
ولما فرغت أنامل أفكاره من غزل طاقات المقدّمات من  
الاعتباريّات والعرضيّات والجواهر من المجرّدات والمادّيّات آن أوان  
أن تشرع في نسج لباس التّقوى الذي يقي المكلف من زمهرير  
الغفلات وسعير الشّهوات ألا وهي الاتّصاف بالعقائد الحقّة الإلهية  
من مباحث الدّات والصفّات والأفعال العوالي والأسماء الحسنى  
السّاميات، لكن لما رأى أنّ طاقته دون أن يبلغ ذلك المقام الرّفيع  
أخذ يتحسّر تارة ببيان عجزه وقصوره وغلبة الظلمة وانطفاء نوره  
واحتجاب حبيبه وعلوّ حضوره، ويستمدّد تارة من جناب مرشده  
وشهاب نوره ويحثّ نفسه أحياناً على صرف مالها رخيصه ونفيسه  
في مطرب يغني له بالنّغمات المطربة وساق يسقيه من رحيق  
كأسه المعجبة حتى يغلبه السكر والسّرور وتساعده على السّير في  
سلوكه بلا فتور، كي تؤثّر فيه النّشوة ويتجاسر على خطاب حبيبه  
ويطلب منه الفوز باللقاء فيحصل له الخلود والبقاء فقال (ذلك  
احتجاب) كبرياء وجلال حضرة (الحب) المحبوب المتعال المتّصف  
با(لوحة) في الدّات وصفات الكمال المانع لتجلي جماله على من لا  
مقام له ولا مجال (وتلك سترة) حجاب (سحاب الكثرة) من الاختلاط  
بالعلاقة المادّية والنّفسيّة العائقة عن ظهور نور الحضرة القدسيّة  
(وهذه ظلمة) عمّت فضاء القلب من (الانعكاس) برذائل

فيا شهابَ الاهتداء مددا

فما استطعتُ عُددًا وَعَدَدًا

لنغمة وجرعة برائمة؟

أفَلَسْتُ تَفْسي أفَلَسْتُ دائمة

=====

النَّفْس القويَّة والأعمال الناجمة من القوى السَّبْعِيَّة والشَّهْوِيَّة  
والفطرة الإنسانيَّة السليمة وإن كانت نبراساً مضيئاً لكن ذلك لمن  
سلمت فطرته عن هواء الأهواء والأرجاس (وإنَّني منطفئُ النَّبراس)  
الفطري بعواصف المعاصي وهبوب رياح الهوى والوسواس (فما  
استطعت) ولا أستطيع السَّير في هذا السَّبيل الجليل (عُدَّدا) جمع  
عدة بمعنى الأشياء المَعْدَّة المهيَّأة ليوم البليَّة (و) لا (عَدَّدا) من  
الأعوان النَّاشئة عن القوى الإنسانيَّة المعبَّرة باللَّطائف، فإنَّ أهل  
التَّصوُّف يقولون كما أنَّ للإنسان حواساً خمساً مادِّيَّة له قوى خمس  
معنويَّة في صفحة الصِّدر من قوَّة الرُّوح والسِّر والخفي والأخفى  
والقلب وهو سلطانها، ومتى استنارت صلحت وصلاح الجسد، ومتى  
تكدَّرت فسدت وفسد الجسد، وفسادها من الغفلة عن حقائق الدِّين،  
وصلاحها بالتلبَّس بها لكي يدوم الشَّخص في ذكر ربِّ العالمين؛  
وعليه قال تعالى: ﴿أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطَّيَّرُ مَنٌ﴾ [الْقُلُوبُ] وقال: ﴿وَلَا  
تَكُن مِّنَ الْغَافِلِينَ﴾ ولَمَّا لم يكن لي حظٌّ من ذلك فلا مجال للسَّير  
هنالك إلا بالاستمداد الرُّوحي من حضرة المرشد (ف) لذا أنادي  
وأطلب رشداً وأقول (يا شهاب) سماء العرفان والصفاء النَّاقب لليلة  
الظُّلُماء الرَّاجم لجنود النَّفس والشَّيطان وأهل الأهواء الباعث للرَّشد  
(والاهتداء) أَمِدَّنِي (مَدَّدا) يفيدني رَشْداً، والشَّهاب كلُّ مضيء يتولَّد  
من النَّار وما يرى كأنَّه كوكب انقضى. ثم خاطب نفسه معاتباً لها على  
غرامها بالتَّغمات والكؤوس التي أفنت فيها حياتها وثروتها، وبعد ذلك  
عاد يوافقها ويطلب منها أن ترهن ما بقي لها من مالها مقابل نغمة  
وشربة رجاء أن يستفيد منهما نشوة توجب حسن الخاتمة والرجوع  
إلى ربِّها راضية غانمة؛ فقال: (أفَلَسْتُ) ماض للمؤنَّث المخاطبة من  
الإفلاس يا (نفس) لصرف مالِك

لَفَوْقِ طَوْقِ الْاِشْتِرَاءِ اَعْتَلَا

لِلرَّهْنِ مَآكِرَ وَفَرٍّ بِيَعْنِي

فَلِيَكُنْ الرِّهْنُ عَلَى الرَّحِيقِ

وَسَعَرُ مُطْرَبٍ وَسَاقٍ اِغْتَلَا

بَلَوْتُ طَالِعِي وَفَا الرَّبِيعِ،

كُلَّ امْرِئٍ يَرْهَنُ بِالتَّحْقِيقِ

=====

في آمالك، ولا تقتدرين أن تنكري ما أقول لك لبقائك لحدّ الآن في حالِك (أفلسْت) الهمزة للاستفهام التقريري والفاء للعطف على ما قدّر ويعلم مما قرّر و(دائمة) ظرف للخبر الآتي وقوله: (لنغمة) مع معطوفه وهو قوله: (وجرعة) متعلّق به وهو قوله: (برائمة) يعنى ألسْت يا نفس بعد كل ما فعلت طالبة لنغمات المغنّين وكؤوس السّاقين في كل وقت وحين و(و)الحال أنّ (سعر مطرب) على طريقه (وساق) على كأسه (اغتلا) أي صار غالباً بحيث (لفوق طوق) أي طاقة طلاب (الاشتراء) الفقراء (اعتلا) وبعد اللّيا واللّتي فإني أوافقك على ما تفعلينه وفعلت فعجّلي قبل فوات الوقت لا سيّما (وقد بلوت) واختبرت يا نفسي (طالعي) المنحوس كما اختبرت ندرة (وفا)ء موسم (الربيع) فقلما يُساعد طالعي ويصادف فرحاً وراحة في موسم الرّبيع الطيّب الهواء والمخصّرة الرّياض الناضرة فاستعدّي بالاشتياق وقفي على قدم وساق وقوله: (لرّهن) متعلّق بقوله الآتي «بيعي» وقوله كل (ما كرّ وفرّ) كناية عن جميع ماله رخيصه ونفيسه، وما كرّ عبارة عن نحو الخيل والبغال المستعملين عند الكرّ والهجوم في القتال، كما أنّ ما فرّ عبارة عن ضعاف المواشي والأنعام (بيعي) فعل أمر للمؤنّث المخاطبة؛ أي فاستعدّي يا نفسي واذهي بكل مالي إلى الأسواق وبيعيه واجعلي ثمنه مقابل ما تشاقين إليه فإنّ (كل امرئ يرهّن) نفسه فيما كسبه وماله في آماله ولو كانت شيئاً تافهاً لا يليق (بالتّحقيق، فليكن الرّهن) منك (على) الشّيء النفيس المعلوم وهو (الرّحيق) المختوم ونغمة المغني المهيج للسّر المكتوم (يقبضه) أي يقبض

بين يدي حضرة شيخ الجانِّ

باعِثٍ، لاقٍ، كاشفٍ عن

وَجُرْعَةٍ إِذْ شَرِبْتَ أَثَرَتْ

تيك إلى تعائُق الحبِّ معا

يقبضه المطربُ ذو الألحان

عنه وعن إيماءٍ طرفٍ ساق

بنغمةٍ إِذْ سُمِعْتَ كَبَّرْتَ

تلكَ على الحوادثِ أربعا،

=====

ذلك الرَّهن (المطرب ذو الألحان) في حفلة أهل العرفان (بين يدي) حضرة المرشد (شيخ) الإنس و(الجانِّ) بهاء الدين بن عثمان فيأخذه المطرب أصالة (عنه) (و) وكالة (عن إيماء) أي إشارة (طرف) أي بصر (ساق) منعوت بأثَّه (باعث) أي محيٍ لعاشق (لاق) واصل بموته وداخل في لحدّه (كاشفٍ عن ساق) في وَجْدِهِ وَجْدِهِ وقوله: (بنغمة) متعلّق بقوله يقبضه أي يقبضه المطرب بدل نغمة (إذ سمعت) تلك النّغمة (كبرت) أتت بالتّكبير (و) بدل (جرعة إذ شربت أثّرت) والمصرع الأول من البيت التالي متعلّق بقوله: «كبرت» والثّاني متعلّق بقوله: «أثّرت» أي كبرت (تلك) النّغمة (على) جميع (الحوادث أربعا) من المرّات لاعتبارها إياها من الأموات، وأدّت عليها صلاة الجنائز بأربع تكبيرات، وأثّرت (تيك) الجرعة في قلب العاشق بحيث انمحت عنه العوائق المادّيّة وبقيت منه القوى الرّوحية التي لا مانع لها من الوصول (إلى) المأمول وهو (تعانق الحبِّ معه) أو بحيث يميته ويوصله إلى دار النّشأة الأخرى التي هي دار اليقّاء واللّقاء ومجال رؤية الدّات وتعائُق المحبِّ والمحبوب تعانقاً روحياً وشهودياً وهو المطلوب فوق كل مطلوب.

التفاتُّ إلى خطاب الحبِّ

لطالما كالخط ذي استقامة

كنت موازياً لتلك القامة

كي ينتهي بُعْدُ مُدَى المفارقة

خلَّ يمل خطى إلى المعانقة

حتى انجلت حقيقة التوحيد

قدِّ قميص الميز والتشريد

=====

=====

(التفاتُّ إلى خطاب الحبِّ)

لما اشتدَّ شوقه إلى لقاء الحبيب وطلب من نفسه رهنها لها في  
النَّعمة والرحيق وأراد بهما الغفلة عن العلائق لوصول روحه إلى  
ساحة الحبيب اللايق وتمادي في ذلك الخيال حدى به الشُّوق إلى  
خطاب ذي الجلال وقال (لطالما) اللام موطئة للقسم، وطالما من  
الأفعال غير المتصرِّفة المكفوفة بما المستعمل لإنشاء التَّكثير أي  
والله كنت في كثير من أوقات الصَّباة والمامة (كالخطِّ ذي استقامة  
كنت موازياً لتلك القامة) أي قامة الحب، وموازة الخطِّ للخطِّ عبارة  
عن كونه بحيث تتساوى الخطوط المخرجة منه إليه في كل نقطة  
منه، والمراد بها الهجر والفراق والبعد مع الاشتياق فـ(خلَّ) أيها  
الحبيب المتجلى أيام الفراق تتولى و(يمل خط) قامتـ(ي) من البعد  
والمفارقة (إلى) القرب و(المعانقة كي ينتهي بعد مدى) أوقات  
(المفارقة) بالمصادفة والمصادقة و(قد) أي أخرج أيها المحبوب  
المطلوب (قميص الميز) أي التَّمايز والمفارقة في البين (والتَّشريد)  
والتَّبعيد (حتى) إن (انجلت) وتتجلى في عين القلب (حقيقة التَّوحيد)  
بل يحصل الفناء في الحبيب الفريد، وإذا كشف نقاب الاحتجاب عن  
ذلك الجنب

جنة مأوى زمرة العشاق؟

فهل ترون غير ذا التلاقي

=====

فذلك الفوز بجنة الخلد الباقي (فهل ترون غير ذا) الانجلاء  
والكشف و(التلاقي جنة مأوى) لشهداء الاشتياق يا (زمرة العشاق) لا  
وجمال الحبيب الباقي. وفقنا الله تعالى لما يرضاه ورزقنا بفضله  
لقاه.